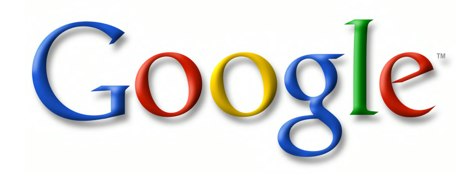








BIBLIOTECA
NUEVA
DE LOS ESCRITORES
ARAGONESES

QUE FLORECIERON DESDE EL AÑO DE 1600 HASTA 1640.

SU AUTOR:

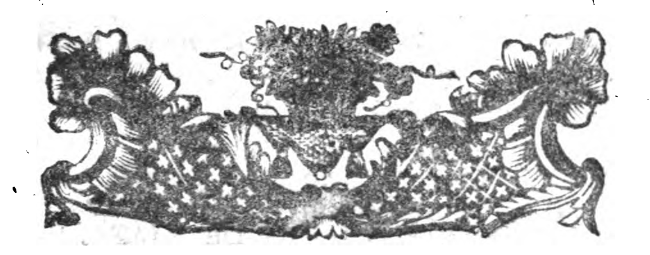
EL DOCTOR DON FELIX DE LATASSA Y Ortin, Racionero de Mensa, con honores de Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, Socio de mérito de la Real Sociedad Aragonesa, Natural de esta Ciudad.

TOMO II.



CON LICENCIA:
En Pamplona: En la Oficina de Joaquin de Domingo: Calle del Carmen Calzado.

AÑO DE MDCCXCIX.



I.

FRAY LUPERCIO DE HUETE, ó GUETE.

1600.



E CUYO LINAGE HUBO CAsa conocida en Alcañiz, y en otras partes de Aragon, segun Estevan en su *Nobiliario MS.* Fue Docto Maestro Dominicano, y residiò muchos años en el Real Convento de Valencia, donde sirviò á su Provincia en diferentes empleos hasta el año de 1600, en que muriò habiendo Escrito:

1 *Metaphisica Expossitio in primum caput Geneseos ex SS. Patribus, & Sacris Doctoribus, ac Theologis Scholasticis collecta, in qua quid quid Theologia, Metaphisica, ac Naturalis, necnon Moralis Philosophia ad Historiam, ac literalem inteligentiam totius Enarrationis, Creationis omnium rerum per Moisen contexta, est necessarium, facile studiosi invenient.* En Valencia 1589 en 4. por Felipe Mey.

Refiere su memoria el P. Posevino *in Apparat. Sac. tom. 2. pag.* 44., diciendo con equibocacion, que el Autor fue Valenciano, quando èl mismo en su De-

dicatoria à la Ciudad de Valencia afirma, que fue Aragonès. El Maestro Diago en la *Histor. Domin. de Arag. pag.* 251 *col.* 4., y el Cronista Rodriguez en la *Bibliot. Valent. pag.* 540 *col.* 1.

II.

DON PEDRO LIñAN DE RIAZA.

1600 NAció en Calatayud, donde, y en su tierra es ilustre el Blason de la faja roja en campo de oro de Caballeros de este Linage. Residió en Zaragoza, Alcalá, Madrid, Granada, y otras partes, no se sabe con que destinos, y siempre los tubo su ingenio, su literatura, y sus Versos como lo manifiesta el Cancionero General pag. 208 Cervantes *en la Galatea*, y entre otros, el Cronista Andrès *en el Aganipe pag.* 38. En una Carta de este Autor escrita desde Zaragoza con fecha de 16 de Octubre de 1651, de que tengo copia, dirigida al Cronista Sayas, entre otras noticias, le dice, que Don Francisco de Aragon, Conde de Luna, Escritor de los *Comentarios de los sucesos de este Reyno en los años de* 1591, 1592, conociò en este tiempo à nuestro Liñán, á quien añade, puede ponerle entre los Poetas Aragoneses, de los que Sayas parece queria tratar.

En 1599 vivia todavia, y desempeñaba los cargos de Secretario del Marquès de Camarasa, Virrey que fue de Aragon, y de los Guardias Españolas de à pie, y de à acaballo de S. M. como consta de *una larga Poesya suya*, estampada en Madrid el año de 1600 en alabanza del Doctor Torres, y de su libro de las Bubas, cuyos Versos ocupan tres paginas en 4. Escribiò à mas

de

de dicha Poesia *otros Versos*, *y mas de cien Epigramas* sentenciosos, ingeniosos, y elegantes segun el P. Baltasàr Gracian en su *Tratado de la Agudeza*, *y Arte de ingenio pag.* 183. *del tom.* II. *de sus Obras*, edicion de Barcelona de 1757.

Pedro de Espinosa en las *Flores de Poetas Ilustres de España*, edicion de Valladolid 1605 en 8 lo alaba, y copia unos versos suyos pag. 86, y 102. Cervantes *lib.* 6. *de su Galatea pag.* 286, edicion de Madrid, añadida del Viage del Parnaso, en 4, dice de èl.

El Sacro Ibero de dorado acanto,
de siempre verde yedra, y blanca Oliva
su frente adorne, y en alegre canto
su gloria, y fama para siempre viva;
pues su antiguo valor ensalza tanto,
que al fertil Nilo de su nombre priba
de Pedro de Liñàn la sutil pluma,
de todo el bien de Apolo esfera, y suma.

LOpe de Vega en su *Laurel de Apolo Silva* 4 *pag.* 53. lo celebra de este modo.

Ciudades compitieron por Homero,
y por Liñàn ahora; pues le goza
Castilla, y lo pretende Zaragoza,
y el Ebro claro à quien viviò primero,
ingenio raro, dulce, aunque severo.

VIcente Espinel en su Poema intitulado: *Casa de la Memoria* Cant. 7. dice.

O

O tu Liñàn, que desde el monte miras
los que en la falda por subir se quedan.

III.

MICER BALTASAR ANDRES BARUTEL.

1600 JUrispérito de Zaragoza; donde estubo casado con Doña Ursula Cardona. En la misma Ciudad tomò posesion de una Plaza de Regidor en 11 de Febrero de 1712 Don Baltasár de Barutel, y Luna, Deudo suyo. Fue Doctor en Derechos, Abogado, y Ciudadano principal de dicha Ciudad en los Siglos XVI., y XVII. Amàs de *varios Papeles en Derecho*, Escribió:

1 *Un Libro de asuntos de su Profesion*, como consta de su testamento otorgado en Zaragoza el año de 1600 ante Francisco Martin Antich de Bages, Notario del Nùmero de esta Ciudad, por el qual dexó de gracia especial á Don Gaspar Barutel su hermano, Oficial Eclesiastico de Jaca un Libro manual de sus trabajos, y Profesion, escrito de su propia mano, en señal del mucho amor que le tenia asegurandole que era la mejor pieza de quantos libros tenia. Este Testamento sacado de la nota original, lo conserba en Zaragoza Don Francisco Bibiano Cantùn, de quien se tratarà.

IV.

Fr. GERONIMO BOX 1600.

HIjo de la Ciudad de Teruel. Vistiò el Hàbito de Trinitario Calzado en el Convento de Nues-

tra

tra Señora del Remedio de Valencia , y en él profesó su instituto el año de 1569. Fue Maestro , y Catedràtico de Artes en la Universidad de Tarragona en 1582 , y tambien en la de Zaragoza , donde recibiò igual Grado , y leyó otro trienio , habiendo tenido el honor de apadrinar en 14 de Mayo de 1588. el Bachillerato en esta facultad al Ilustrisimo Señor Don Pedro Apaolaza , su Discipulo , que muriò Arzobispo de Zaragoza. En 26 de Noviembre de 1586 tomó el Bonete de Doctor Teologo , y á la sazon se hallaba Ministro del Convento de San Lamberto de Zaragoza , lo habia sido del de Lerida , dos veces del de Valencia , y otras tantas Provincial de Aragon , la primera electo en el Capitulo de Barcelona en 1589, y la segunda en el de Teruel en 1598. Continuando la visita de la Provincia murió en Zaragoza á primeros de Marzo del año 1600. A 28 de dicho mes , y año se le hicieron las exequias en el Convento de Valencia. El Maestro Box fue Religioso docto , y muy señalado en el favor de los Literatos. Escribió , y publicò.

1 *Commentaria in Sacrosanctum Divi Lucæ Evangelium* , que escribiò el Maestro Trinitario Fr. Geronimo Luna de Guadalupe. En Valencia por Ped ro Mey 1598 en folio. Dedicandolo al Ayuntamiento de esta Ciudad. *El Prólogo* tambien es suyo. Se trata de esta Obra en el Articulo del P. Guadalupe, año de 1598. El Cronista Rodriguez en la *Bibliot. Trinitar. MS. pag.* 92. habla del Maestro Box , y alli cita à Fray Josef Albalat , Dominicano , que en uno de sus impresos le llama *Docto Comentador* , lo que es prueba que escribiò alguna cosa , que no dice. Don Nicolás Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov. tom.* 1. *pag.* 443. trata del Maestro Box haciendolo con equibocacion Autor de dos Comentarios sobre San Lucas , y sobre Oseas , del referido Padre Guadalupe; bien que es muy verosimil

que

que si fue Autor de otra Obra intitulada.

2 *Sanctissimi, Maximique Sanctæ Ecclesiæ Doctoris Hieronymi Presbyteri Stridonensis Vita, ex ipsius potissimum scriptis contexta*, que se estampò en Toledo en 1597 en 4, como tambien se la atribuye el Obispo de Guadix Don Fr. Miguel de San Josef en su *Bibliog. Crit. tom.* 2. pag. 418. col. 1. Del mismo modo no es dificil de creer, que continuó.

3 *Los Comentarios del Evangelio de San-Lucas desde el cap.* 6. en que los dexò el citado Maestro Luna de Guadalupe, hasta el fin de su texto, conforme se estamparon en Zaragoza en 1598., y en Salamanca en 1624. en folio; motivo que quizà tubo el referido P. Albalat para llamarlo docto Comentador.

V.

DON PEDRO DE LA CERDA, Y GRANADA.

1600 Caballero de Calatayud, que acuerda entre los Escritores del Reyno Don Miguèl Martinez de Villar en su *Patron. de Calat.* El Cronista Andrès en la oja 2. del *Elogio del Autor del Genio de la Historia*, y el P. Garcia de Palacios en su *Sacro Monte de Arag.* Mereciò estimables alabanzas en las letras, y cargos Municipales, y de Armas, que tubo, imitando à sus Mayores. Fue Poeta ilustrado de buena erudicion, y prendas de ingenio. Escribió à fines del Siglo XVI.

1 *Un Poema* del que trata el Cronista Andrès en una Carta suya dirigida al Cronista Sayas, con fecha de 27 de Junio de 1653. sobre varios puntos de literatura, de la que tengo copia. De cuyo Poema le dió á aquel noticia el Cronista Don Francisco Ximenez de Urrea. Nada mas se sabe de este

2.

2 *Diversas Rimas , y otro Poema intitulado Christiados* , que compite con el de Geronimo de Vida , dice una Carta dirigida á Don Antonio Agustin , que existe al fin de las Obras MS. del Canonigo Miguèl Navarro.

3 *Otras Poesìas.* Imprimieronse algunas. *En la Historia de San Iñigo. Abad de Oña , Hijo de Calatayud,* escrita por el P. Jesuita Juan Bautista Dameto , edicion de Zaragoza en 1612. en 4. hay un *elegante Soneto suyo.* En la *II. Parte del Patron. de Calat.* de Don Miguel Martinez de Villar. MS. que original poseyò el D. D. Miguèl Monterde , Prior del Sepulcro de Calatayud , hay dos *Sonetos suyos.* Uno al Reyno de Aragon , y otro al dicho Regente Villar. Don Luis Diez de Aux *en las Fiestas de Zaragoza por el Señor Aliaga* , edicion en 4. de 1619. , le imprimiò en el quinto Certamen *pag.* 118. *un Soneto , y en la* 290. *col.* 1. el siguiente Elogio.

De Don Pedro de la Cerda,
quando en el Certamen pierda
premio , su noble Granada
siempre saldrá Coronada
por grave , elocuencia , y cuerda.

VI.

MICER MANUEL DE LA CUEVA.

1600 ILustre hijo , y Jurisperito de la Ciudad de Huesca , enseñó en ella la Jurisprudencia , y fue Consejero de la Real Chancilleria de Aragon , y Fiscal del Supremo de este Reyno segun Aynsa en la *Hist. de Huesc. pag.* 101. *col.* 1. Nombrolo S. M. Insaculador de la referida Ciudad en 7 de Abril de 1600 , y en

este año hizo: *Estatutos de la Ciudad de Huesca para su gobierno.* No se duda que dexò otros *Papeles* que manifiestan sus conocimientos Juridicos.

VII.

DOCTOR PEDRO DE TORRES

1600 PRofesor Medico, hijo de Daroca, y del servicio de la Emperatriz Doña Maria de Austria, de quien fue Medico, y Cirujano y en ambas facultades tubo credito de sabio en los siglos XVI, y XVII. Diolo à conocer á S. M. Don Juan de Borja, Conde de Mayalde, y de Ficallo, del Consejo de Estado, y Mayordomo mayor de la misma Emperatriz, y desempeñò sus destinos. Escrivió;

1 *Libro que trata de la enfermedad de las Bubas. Dirigido al dicho Conde de Mayalde.* En Madrid por Luis Sanchez 1600 en 4 de 114 paginas. Lo alaba en su Censura el Doctor Francisco Gonzalez de Sepulveda, Medico de S. M. En una larga Poesia Don Pedro Liñan de Riaza, y en otra el Licenciado Juan Pasqual Fernandez, capellan de S. M. impresas ambas con la obra.

VIII.

1547. DON GERONIMO ZURITA DE OLIVAN

1600 HIjo del Cronista de este nombre, y de Doña Juana Garcia de Olivàn. Su nacimiento fue en Valladolid en 10 de Octubre de 1547 sigiendo su Padre la Corte. Aprendió en Alcalá las buenas letras, y la filosofia, y si como tenia talento para lucirse en

la

la historia, lo hubiera egercitado, sin duda resplandeciera mucho en ella, por que no le faltaban las noticias, como dice el Cronista Andres en los *Prog. de la Hist pag.* 38. *col.* 1. *num.* 17. En el año de 1571 à 21 de Abril le hizo merced el Rey Don Felipe el prudente de los oficios de Bayle y Merino de la ciudad de Huesca por renunciacion de su Padre. En el de 1576 del de Maestro Racional de Zaragoza. En el de 1581. del de Goberndor de la Cequia Imperial en los Reynos de Navarra, y Aragon, y en este mismo año le honrò tambien S. M. con un asiento de continuo de su Real Casa, y cedula de ausencia. En 1585 asistió à las Cortes de Monzòn, y en 1592 à las de Tarazona. Asimismo fue Uxier de Armas con Don Sebastian Morrano, como parece del proceso de dichas Cortes, de las Instrucciones del Protonotario Don Miguel Climente, y del Secretario Don Agustin de Villanueva, que le sucediò en el mismo cargo. Destinos en que luciò su talento, y gallardia, como en 1582 en la Justa, y Torneo de à pie, y de á caballo que mantubieron en la calle del Coso de Zaragoza à 6 de Mayo Don Juan de Albión. Don Juan, Don Martin, y Don Luis Cabrero, hermanos, entre los Caballeros que se ofrecieron salir à esta lid. firma: Geronimo Zurita de Olivàn, segun la *Relacion de dichas fiestas*, reimpresa en 1622 de orden del Reyno, pag. 8. b. Combatiò en ellas con el Caballero de las Penas, que era el referido Albion, corriendo con el quatro lanzas extremadamente. Vease dicha Relacion pag. 59. b. Su empresa fue muy ingeniosa; pues del medio de su penacho de plumas blancas; leonadas, y negras salia una pequeña vandera, en que llebava pintado un Sol, y debajo un peñasco, y en el un lagarto mirandolo, con esta letra: *Ut videam.* Su vestido era rico, y lucido su acompañamiento. Vease la pag. 76. de dicha

Relacion, donde se lèe, que las Damas dieron su voto à Don Carlos de Heredia, despues Conde de Fuentes, y este dió el premio, que era una ninfa de plata, á nuestro Zurita.

Tambien concurrió en las fiestas que se hicieron en la misma Ciudad en 1587 por la venida del Rey Don Felipe II, y casamiento de la Infanta Doña Catalina, su segunda hija, con Don Carlos Manuel Feliberto, Duque de Saboya, en la Mascara, Torneo de á pie, Justa Real, Cañas, y otros regocijos, en que se exercitò la nobleza, segun las Historias de Aragon. *tom* 2. *lib.* 1. *cap.* 10, *y* 11. *pag* 53, *y sig.* Hallose del mismo modo en el Torneo de á caballo que en 1599 se hizo en la plaza del Pilar de Zaragoza por la venida del Rey Don Felipe III, y de la Reyna Doña Margarita, su muger, de que trata el P. Murillo. *Trat.* 2. *de las excel. de Zarag.* cap. 8. pag. 60. col, 1. y el P. Fr. Marcos de Guadalajara, *en la Hist. Pontif. pag.* 4. *lib.* 8. *cap.* 9. *pag.* 501. *col.* 2. A estos gallardos egercicios uniò los de Literato, y del favor, que prestaba à los estudiosos. Diò para este fin, à los Diputados de Aragon los Anales de este Reyno, añadidos por su Padre para bolverlos à la estampa, el Rey le concediò privilegio para este destino. Entregó al P. Schotto el Original de las Notas, y enmiendas que hizo aquel al itinerario de Antonino Augusto, para su impresion, é hizo otras cosas, que estimaron los Sabios. Casò dos veces. La primera con Doña Isabel Dara, y la segunda con Doña Mariana Ripol, de quienes no tubo succesion. Està sepultado en el Convento de S. Agustin de Zaragoza en el entierro de los Caballeros Garcias que alli tienen desde 30 de Enero de 1533; habiendosele donado un patio, que era Sacristia à la mano derecha del Altar mayor. De que trata el Maestro Zapatèr en *sus Anal. lib.* 5. *cap.* 32. *pag.* 112. *col.* 2., y el mis-

mo

mo Zurita lo haze de esta Capilla, y entierro, en el *Trat de la Nobleza de los Zuritas oja 3. pag. 2.*, y del mismo modo consta que por los Olivanes tenia igual derecho en la Capilla mayor del Carmen de la antigua observancia de dicha ciudad. Las memorias literarias de nuestro Zurita de Olivàn son:

1 *Ordinaciones de la Cequia Imperial de los Reynos de Navarra, y de Aragon*, que andan impresas segun el citado Andres, *Prog. de la Hist. pag.* 38 *col.* 2.

2 *De la Nobleza, y Origen de los Clymentes.* Obra que dedicó al Protonotario Don Miguel Clymente, y de que este le dio las gracias desde Madrid en carta de 16 de Febrero de 1582.

3 *Tratado de la Nobleza, y Antiguedad de los Zuritas, y Garcias*, que llama Papel muy curioso el citado Andres alli, *pag.* 38. *col.* 1. *num.* 17. Lo tengo en mi Libreria impreso en folio, sin año de edicion. Lo escribiò con motivo de haberle concedido S. M. un Habito de Orden Militar.

A mas de los referidos, tratan entre otros de nuestro Zurita, Don Luis Cabrera de Cordova en la *Part.* 2. *MS. de la Hist. del Rey Don Felipe el Prudente. cap.* 5. Don Martin Cabrero *en dif. part. de la cit. Relac. de Torn. de* 1582, y Don Juan Lucas Cortès en su *Bibliot. Hisp. Geneal. pag.* 195, *y* 196.

IX.

1553. Fr. JUAN DE SANTA-ANA 1601.

EL año de 1513 nació en Munebrega. Professò el Monacato de S. Geronimo en el Real Monasterio de S. Bartolomé de Lupiana en Abril de 1554, donde acreditò su exemplar observancia religiosa, y estudiosidad. Tubo varios cargos claustrales

y murió en el à 19 de Enero de 1601. habiendo escrito

1 *Algunos libros de devocion.* Asi lo escribió el P. Siguenza *en la 3. prr. de su Histor. Geron. pag.* 278. *col.* 2, y se halla lo mismo *en una Nota* remitida al dicho Monasterio.

X.

FRAY DON MARTIN GARCES 1601.

NAtural de la Villa de Maquezar. De joven fue recivido en la Religion de S. Juan de Jerusalen, y profesò su instituto. Recomendó en varios sucesos su piedad, prudencia, y valor. Obtubo varias encomiendas. Hallandose Castellàn de Amposta fue electo Gran Mastre de su Religion en 18 de Mayo de 1595. Se estimò su gobierno, y advierte el Abad Vertot en *su Hist. del Ord. de Malt.* tom. 5. lib. 14 pag. 166, y 167, edicion de Paris de 1575. que fue Principe sin faboritos, y sin parciales, y que su gobierno fue agradable â los Caballeros de su profesion, y al publico. Fortificò la Isla del Gozo. Lebantó un fuerte de su apellido, y llebò à efecto otros poyectos utiles à Malta. Muriò en 7 de Febrero de 1601. Publicò:

1 *Reglamentos Religiosos, y Militares, particularmente en Orden à la recepcion de los Elvecios, ò Suizos, como pertenecientes à la lengua Alemana.* Segun el citado Vertor tom. 5. lib. 16. pag. 157, y Fr. Don Juan Agustin de Funes en *la Hist. de est. Relig. y Milic.*

Hicieron su elogio el Abad Carrillo en *los Anal. del Mund. lib. 6 pag.* 458. *fol.* 2. edicion de 1634. El Canonigo Sessé en *la Hist. M. S. del Obisp. de Barbast. pag.* 29. *y* 292. *b.*, como descendiente de la esclareci-

recida familia de Garcès, de Barbastro. Don Francisco Xavier de Garma, Caballero del Habito de Alcantara en el *Teat. univ.* de Españ. *Catal de Maest. de dicha Rel. pag.* 135. Paulo Petrini en *la Tabla de los Grandes Maestres de S. Juan de Jerusalen* año 1722. dando tambien sus Armas de una Garza y de tres Estrellas en azul, aquarteladas de la Cruz blanca de la Orden en rojo. El en Cronista Varon tom. 2. de *la Hist. de Sixena pag.* 326, *y en el Indice*, 375 *num.* 24. 324. *num.* 24, y recientemente Don Mariano Madramàny, y Calatayud, *pag.* 92. de su *Discurso sobre la Nobleza de las Armas, y las Letras*, edicion de 1790, llamandolo equibocadamente Garcia por Garcès, y otros Escritores.

XI.

Fr. DOMINGO DE VILLANUEVA.

1601 MOnge Geronimo del Real de Santa Engracia de Zaragoza, natural de esta ciudad. Fue uno de los Religiosos antiguos de esta Casa, y en ella bien conocida su observancia regular, y sus estudios especialmente de la Historia de dicha Real Casa escribió en el siglo XVI:

1 *Memorias Historicas del Santuario y Monasterio Real de Santa Engracia de la Ciudad de Zaragoza, Orden de S. Geronimo.* M. S. de que se valiò su Cronista el P. Martòn en su Historia. Vease su Centuria 15. pag. 190. col. 1.

XII.

XII.

Fr. DIEGO LOPEZ.

1601 RELigioso Franciscano, primer Letor de Escoto en el Colegio de S. Diego de Zaragoza, Guardian de el, y Confesor de su Fundadora Doña Catalina de Vera, Condesa de Fuentes en 1601. Formò por su disposicion:

1 *Constituciones Cæsaraugustani Collegii Sancto Didacis, Regularis Observantiæ Sancti Francisci.* Las trabajó, parece, por aquel año, aunque su edicion es de el de 1628 en Zaragoza, conforme la Bibliotheca general en sus adiciones let. D, Tambien dexò

2 *Varii Tractatus Theologici*, que quedaron en dicho Colegio, en libreria. lit. D. num. 108. De este Religioso hace memoria Fr. Felix Valles, en *su Catal. M. S. de Escritor*, y el P. Letor Jubilado Perez Lopez en *su Manifiesto po el referido Colegio.*

XIII.

Fr. JUAN DE AYNSA

1601 DE la regular observancia de S. Francisco. A principios del siglo XVII era Guardian del Convento de Valéncia. Naciò en Aragon, y quizà en sus Montañas de Jaca, escribiò:

1 *Vida del Santo Fray Domingo Guallart.*, *hijo de Panticosa del Valle de Tena, Reyno de Aragon, Religioso Franciscano de la Regular Observancia, que muriò en su Convento de la Ciudad de Valencia en* 1595, *en olor de Santidad.* Trata de esta obra el P. Fr. Antonio Deza.

4. *p. de las Cronic. Francis. cap.* 28. *pag.* 134, y Don Nicolas Antonio, en la Bibliot. Hisp. nov. tom. 1. pag. 476, col. 2.

XIV.

DON PEDRO JAYME 1601.

De Paracuellos de Xiloca, donde era distinguido su linage. Nació antes de la mitad del siglo XVI. Obtuvo Beca en el Colegio de S. Ildefonso, Universidad de Alcalà donde recivio los Grados de Mro. en Artes, y de Dr. Tèologo, y tubo Catedra de aquella Facultad. Se estimó su Magisterio, è integridad de costumbres: prendas que movieron al Cavildo del Santo Sepulcro de Calatayud para elegirlo por su Canonigo. Despues fue Arcediano de Teruel en la Seo de Zaragoza, y siendolo fue presentado en el Obispado de Jaca en 1586 por haber nombrado S. M. para el de Orihuela à su Prelado Don Pedro de Aragon, lo que no tubo efecto, y siendo este llebado á la sede de Lerida. Don Pedro Jaime tubo la nominacion de la de Vique, cuya Iglesia presidió hasta el año de 1597. En que trasladado à la de Albarracin de la que tomò posesion en 1 de Abril de aquel año. La gobernò tres años, y 10 meses. Fue Diputado del Reyno de Aragon, y en el año de 1600 dió principio al Convento de Dominicos de Albarracin, donde està enterrado delante del Altar mayor con el siguiente Epitafio:

Reverendisimus D. Domin. Petrus Jaime
Episcopus primo Vicensis, secundo
Albarracinensis, Octavus à dismenbratione.
Obiit vigesimo nono Januarii
Anno MDCI.

PUblicò *Sinodo Diocesana celebrada en Albarracin el año de* 1598.

Reconocen su buena memoria, entre otros, el Illmo. Señor Don Fr. Andres Balaguèr, Obispo que fue de esta Iglesia, y despues de la de Orihuela, en sus *Costituc. Sinod. de Albarrac. de* 1604, *pag.* 4 y el Abad Carrillo, en la *Histo. de S. Valer. pag.* 373.

XV.

1545 DOC. VICTORIAN ZARAGOZANO 1602.

NAció en 12 de Enero de 1545 en la Puebla de Alborton. Poblacion famosa en tiempo de nuestros padres, y Abuelos por este insigne Matematico, como se refiere *en el Original de los Progresos de la Historia en Aragon, en la Vida de Zurita. cap.* 10 *oja* 2. *pag.* 1, *y* 2. Fue hijo de Miguel Zaragozano, y de su muger Garcia Zapater, de Linages ingenuos. Su aplicacion à los estudios nada tubo de vulgar, como ni sus talentos, è ingenio. Completó el curso de Filosofia, y recivió el Grado de Maestro en Artes, como el de Doctor en Medicina con creditos de filosofo, y fisico abentajado. Dedicòse tambien à otras Ciencias, y en las Matematicas saliò muy aprovechado. Promovió muchos conocimientos dignos de estos estudios en diferentes

obras

obras que publicò antes del año de 1602 en que muriò à 29 de Marzo segun consta de los Libros Parroquiales de su patria, en la edad de 57 años 2 meses, y 10 dias. Casò dos veces. La primera con Juana Carterio, y la segunda con Garcia Molinos. hizo testamento en dicho dia 29. ante Martin Aparicio, Notario del referido Pueblo. En el dexa *al Santo Maestre Epila de la Seu de Zaragoza quatro Fanegas de trigo*, y en las clausulas de legitma nombra hijas suyas à Juana, y Pasquala Zaragozano, y Carterio y à Violante Zaragozano, y Molinos. Los Padres del Doctor Zaragozano heran Labradores, y Ganaderos, como se colige de alguas enunciatibas de los asientos de dichos cinco libros, y de una escritura de particion y division de bienes otorgada por Miguel, Pedro, y el Doctor Vitorian Zaragozano, hermanos, ante dicho Martin Aparicio enel dia ultimo de Agosto de 1563, y en ella se adjudicaron al Doctor Vitorian Zaragozano por la parte que le correspondia en los bienes paternos: Mitad de casas. 37 Juntas de tierra: una cuba de 18 Alquezes de vino una sexta parte de Hera, y pajàr: 146 Cabezas de Ganado: un Majuelo, y varios muebles. Devemos estas memorias al Cura Parroco de dicho Pueblo, Doctor Don Tomás Esquèr, sugeto de distinguida literatura, y hemos extendido las referidas noticias atendiendo á la escasez con que se dan las de nuestro Doctor Zaragozano. sus obras son:

1 *Lunario, y Repertorio de los tiempos, que sirve à toda la Europa, calculado, y compuesto al Meridiano, y elebacion del Polo de la muy insigne, y Real Ciudad de Zaragoza*, que sirve hasta el año de 1910. Dirigido al Serenisimo, y muy Alto Señor Don Felipe de Austria Principe de las Españas. En Zaragoza por Juan Alterach 1584. en 4, y otra vez en esta Ciudad por el mismo en 1587. en 8, y tambien en la misma en 1590 en 8 segun el Cronista Andres en sus *Borrad. de*

 escrit.

escrit. Lleba las Armas del Autor, que son quatro bastones con dos columnas con basas, y capiteles, puestas en aspa, y en la cabeza del escudo, dentro de el un Castillo con puerta, y dos ventanas, con tres torres, la de medio mas alzada. todo en plata y azul, segun su diseño, y debajo se lee: *Insignia Autoris*, y enfrente: *Fue impresa esta obra en casa de Juan Alteraque año del Señor MDLXXXVII.* Es obra de particular instruccion, y curiosidad.

2 *Lunario y discurso del tiempo sobre el año de 1592 calculado al Meridiano, y elebacion del Polo de la Ciudad de Zargoza. Dirigido al muy Ilustre Señor Doctor Juan Marco, Arcediano de Zaragoza.* En esta Ciudad en Casa de Alvaro de Acosta 1592 en 8. Es obra de igual merito que la antecedente.

3 *Lunario, y Reportorio de los tiempos, que sirve à toda la Europa. Dirigido al Rey Don Felipe N. S. con el Arte del Computo Castellano.* En Zaragoza por Matias Mares 1594. en 4.

4 *Compendiosa, y brebe cura de la peste, con la qual cada uno se pude curar sin cousulta de Medico. Recopilada de muchos Autores. Dirigida à los muy Ilustres SS. Pedro Geronimo la Porta: Pedro Villanueva; Juan Estevan Castellòn: Lorenzo de Verges, y Juan de Mozaravi, Jurados de la Ciudad de Zaragoza.* En esta ciudad por Lorenzo de Robles 1597 en 8. Està en mi Libreria esta util obra.

5 *Lunario, y Reportorio de tiempos, que sirve à toda Europa.* En Zaragoza 1599 por Loreuzo de Robles, en 8.

6 *Reportorio de los tiempos compuesto por Juan Alemàn, Doctor en la Medicina. Contiene las Conjunciones, Oposiciones, Quartos ò Quintos de la Luna, hasta el año de 1610. Nuevamente Corregido, y en muchas partes enmendado por el Doctor en Artes, y Medicina Victorian Zaragozano de la Puebla de Albortòn.* En Zaragoza en Casa de Juan Altarach 1583, en 8.

7 *Diferentes Papeles matematicos*, que no se publicaron.

8 *Poesias diversas*, como consta de *la Atalanta del Marques de S. Felices, Canto 7. pag.* 203, donde dice:

El Doctor Victorian Zaragozano
de la Musa al impulso reverente,
con aplauso entre todo soberano
ciñe sacro laurel su docta frente.

Tratan tambien del Doctor Zaragozano, el Licenciado Ardevines Isla en *la Fabrica del mundo lib.* 4. *cap.* 7. *pag.* 170. *fol.* 2. y el Cronista mayor de Indias, Leon Pinelo. *tom.* 2. *de el Epit. de la Bibliot. Occid. pag.* MCCXX; *col.* 3. dandole el Apellido de Zaragoza.

XVI

DON FRANCISCO VILLARINO.

1602 O Diez Villarino, Medico Cesaraugustano, y Profesor acreditado en esta Ciudad. Fueron sus Padres Juan Fernandez de Villaherino, y Doña Juana Garcia de Oyoizun, personas de calidad, como refiere Estevan en *el Noviliario MS. de Aragon.* En el año de 1602 era Diputado del Reyno de Aragon, y su Particular aficion à las cosas de este Reyno le hizo solicitar con los demas Diputados la formacion de un indice de lo mas notable que se halla en las IV partes de los Anales, y las dos de la Historia del cèlebre Zurita, cuyo indice trabajaron algunos PP. Jesuitas de su Colegio de Zaragoza, como refiere el Cronista Dormer en *los Prog de la Hist. pag.* 173. *col.* 2. 188. *col.* 1. *y* 586. *col.* 1. *y* 2. y en el tiempo de

su

su Diputacion quedò ya para su estampa, como consta *del Prologo del mismo indice*, que se imprimiò en Zaragoza en un tomo en folio en los años de 1604. 1621. y 1671. Estubo casado con Doña Catalina de Salazar, en quien tubo à Doña Mariana, que casò con Micer Mendieta, Regente de la Real Audiencia de Mallorca. Tubo mucha habilidad, y practica en su Facultad, y en utilidad de esta escribio:

1 *Medendi Canonum Thomus primus, in qno plurima gravisimorum Auctorum sententia difficiles, abditissimaque circa curationem affectum capitis, et pectoris descripta exarantur.* En Tudela por Tomàs Porralis Allobrox 1573 en 8.. Se refieren tambien en esta obra algunos Canones relatibos al conocimiento Chirurgico. Y sigue: *Thomus secundus.* Hay allì *un Epigrama* de buen gusto de Pedro Simón Abril.

2 *Modo de examinar los naturales para la aplicacion à los estudios.* MS. que tubo el Cronista Andres en su Libreria, como lo dice el mismo *pag.* 16 *de sus Borrad. de Escrit.* de que no dan noticia los que tratan de nuestro Escritor, como Don Nicolas Antonio en su *Bibliotheca*, el P. Murillo. *Trat.* 2 *de las Excel. de Zaragoza*, el Canonigo Blasco de Lanuza en sus Hist. tom. 2 pag. 381. col. 1. y el Marques de San Felices en su *Atalanta Cant.* 7. *pag.* 199; siendo tambien breves en sus memorias; conservanse las de su Apellido en Zaragoza en 1178, en Don Guillermo Villerino, ó Villarino, segundo Prior del Pilar de esta ciudad, en cuyo tiempo reciviò esta Iglesia por hermano espiritual al Rey Don Alonso II de Aragon, llamado el Casto, en agradecimienio de haberle dado 20 Mravetinos Lupinos de Censo perpetuo sobre el Molino de Altabàs, para que ardiese una Candela delante de la Imegen de Nuestra Señsra del Pilar en su Capilla, su fecha: Era 1224, ò año de 1186 segun consta de sus memorias; y refiere Lopez en *su Hist.*

pag.

pag. 259. Juan Garcia de Villaherino, y Anton de Villaherino en 1440 eran Monteros del Rey Don Hernando de Aragon, como Alonso de Villaherino lo fue del Rey Don Alonso V. segun lo refiere Esteban en su citado Nobiliario, tratando de la Casa Infanzona de nuestro Autor.

XVII.

Mro. DON DIEGO DE ESPES 1602

Este virtuoso, y sabio Aragonès, benemerito de ser celebrado por uno de los insignes Varones que ha gozado nuestro Reyno, como dice Andres en la Defens. *de la Patr. de S. Lorenz. pag.* 128, naciò en la Villa de Arandiga antes de la mitad del siglo XVI. No se deve confundir con el D. D. Diego Espés, natural de Zaragoza, religioso, y docto Prior, y Canonigo del Pilar de la misma, que muriò en 1584. Las prendas y talentos agradables de nuestro Mro. Espès tubieron utiles empleos en las letras humanas, la Filosofia, y Teologia, y su fruto correspondió à estos cuidados. Recibiò el Grado de Maestro en la Filosofia desde el año de 1542 al de 1583 en la Universidad de Zaragoza, segun parece. Tubo tambien particular aficion al estudio de la historia, y antiguedades, y sus progresos los hallò en la comunicacion, y trato con los Doctores Don Bartolomè Llorente, y Don Pedro Geronimo Cenedo, sabios Prebendados de dicha Santa Iglesia, donde posehia un Beneficiado desde el 16 de Diciembre de 1562, y al manejo del copioso Archivo de esta Iglesia, cuyo Indice ocupa siete tomos en folio, para cuyo destino fue admitido en 9 de Febrero de 1578 en calidad de Ayudante; pues su direccion particular pertenecia al refe-

referido Don Bartolomè Llorente. Conntinuó en este empleo hasta el 25 de Marzo de 1583 en que obtuvo uno de los Beneficios de la Seo de la misma Ciudad, y empezò à servir en su Archivo hàsta el 14 de Febrero de 1587 en que su Cavildo le diò el titulo de su secretario; proveyendolo despues en una Racion de Mensa de dicha Santa Iglesia, cuya posesion tomò en 17 de Agosto de 1590.

A las noticias que adquiriò en estas ocupaciones uniò las que le facilitò el Archivo de la Mitra Arzobispal, cuyas escrituras estaban entonces en el de la misma Iglesia, y aun el del Reyno por la entrada que le diò en el su sabio Discipulo el Cronista Blancas, de quien tambien heredò su preciosa Libreria, le señalò habitacion en su Casa, y confiriò con los puntos mas principales de sus Comentarios, como lo acredita una carta suya, que he visto original, con fecha de 7 de Marzo de 1581, dirigida al Arzobispo Don Antonio Agustin, de que se tratò en su Articulo, y de ella es respuesta, la que en fecha de 24 de Marzo de 1581. Publicò en Madrid, entre otras, Don Melchor de Azagra, *pag.* 84. y el mismo Blancas no dexò de acordarlo en su carta à Don Garcia de Loaysa, impresa en sus comentarios, llamandolo: *Vir probus, & doctus nec vulgaribus. Sed reconditis, ac interioribus literis eruditus, vere ut dicam, meorum omnium studiorum canon.* Con tan sabias disposiciones, y à repetidas instancias de Don Juan Marco, Arcediano mayor del Salvador, del Arcipreste Don Geronimo Sora, de los Canonigos Don Pascual Mandura, y Don Gabriel Sora, y de otros Varones doctos, y zelosos de la gloria de la Iglesia de Zaragoza, empezó à trabajar su Historia, y la concluyò por los años de 1598 como refiere el Cronista Dormer en los *Prog. de la Hist.* pag. 331. num. 17. En efecto el fin de ella es la muerte de su Arzobispo Don Fernando de Aragon. El original

nal

nal de esta obra escrito de mano del Autor, perteneció al Doctor Don Bartolomè Morlanes, Capellan Real del Pilar, El Cronista General del Carmen Reformado Fr. Geronimo de San Josef en el Prologo de *la Basilica de Nuestra Señora del Pilar.* MS. Refiere que el referido Morlanes le prestò el original ya citado, y que con gusto suyo lo marginò de su letra. El mismo Escritor dice tambien, que en la Seo de Zaragoza se guardaba otro Volumen de esta historia, y por ventura el primero, muy enmendado, y borrado en algunas partes de letra de su Autor, de la que era todo aquel escrito.

Del referido exemplar de Morlanes se sacaron muchas copias concordadas. Una de ellas se guarda en el Archivo de la Seo de Zaragoza en dos Volumenes en folio, y de esta copia se sacò alli otra en tres tomos en folio, hay otra en la referida Iglesia d l Pilar. Otra sacò el Doctor Don Ramon de Azlor, Dean de esta Metropolitana, y despues Obispo de Huesca. Otra, el Conde de San Clemente. Otra el Doctor Don Miguel Agustin Salvador, Dean que fue de la misma Iglesia, segun el citado Dormèr *en los Prog. de la Hist.* y de este ultimo exemplar sacò modernamente otra copia el Doctor Don Josef de la Quadra, Canonigo de dicha Iglesia. Otra, Don Manuel Arvex, Procurador Causidico acreditado de Zaragoza, que muriò en ella en 1796. Otra el Doctor Don Joaquin de Leyza Eraso, Canonigo de la mencionada Iglesia, otra el Doctor Don Joaquin Traggia. *En la noticia, y plan de un viage para reconocer Archivos, y formar la Coleccion Diplomatica de España* que encargó el Rey al erudito Don Manuel Abella, dice en la pag. 14 que tiene en su Libreria otra copia sacada de la del Pilar, y otras habrá en diversas partes. De modo que esta multiplicacion de traslados manifiesta lo apreciable que es esta obra. El Titulo de ella, que he visto en

el Archivo de la Seo de Zaragoza es:

1 *Historia Ecclesiastica de la Ciudad de Zaragoza desde la venida de J. C. Señor y Redentor nuestro, hasta el año de 1575, compuesta, y recopilada, por el Reverendo Racionero, Maestro Diego de Espès, Archivero de la Santa Iglesia Metropolitana de la Seo de dicha Ciudad.* Son dos Volumenes MS. en folio. Esta Obra es de gran trabajo, y diligencia, y de muchas, y exquisitas noticias. Escrito digno de los ojos de los estudiosos, y alabada por los naturales, y estrangeros, por su merito particular. De él trabajó un Compendio su mismo Autor con el Titulo de: *Resumen de la Historia Eclesiastica de Zaragoza del Maestro Espès*, que se conserba MS. de mano del Autor en el Archivo de la Santa Iglesia del Pilar de dicha Ciudad en un tomo en folio delgado. Otro Compendio hizo de èl el Cronista Andrès con el lema de: *Historia Eclesiastica de Zaragoza del Maestro Espès, abreviada por el Doctor Juan Francisco Andrès de Uztarròz en* 1637. El MS. Original de letra de Andrès estubo en la Libreria del Doctor Don Francisco Perena, Medico de Camara de S. M., y de las Señoras Descalzas Reales de Madrid, donde muriò en 1778, y su Libreria pasó à la de S. M. De la misma historia, y exemplares de la Seo de Zaragoza trabajó un curioso Resumen con algunas advertencias el Doctor Don Juan Antonio Hernandez de Larrea, actual Dean de esta Santa Iglesia en este año de 1796. He visto este escrito de mano del Autor, trabajado en 4. de 102. paginas. Su Titulo es: *Estracto de la Historia Eclesiastica, y Secular del Maestro Espes*, y al fin se lee: " Aqui concluye toda la Historia de
,, la Santa Iglesia de Zaragoza, que con tanto acier-
,, to compuso el Maestro Espès, la concluyò de es-
,, tractar el D. D. Juan Antonio Hernandez de Larrea,
,, Dean entonces, despues de haber sido Canonigo de
,, la misma. Procuró el redactor hacer el estracto con

„ la mayor diligencia , cuidando de no omitir cosa „ sustancial. Se concluyò este estracto , que comenzó „ algunos años antes , y fue interrumpido por ocu- „ paciones , en 22 de Agosto de 1786 , „ y lo firma. Tambien escribiò el Maestro Espès.

2 *Un Libro intitulado Mayor. Donde trata de asuntos pertenecientes á la dicha Santa Iglesia de la Seo. De Diezmos , y otras Rentas , que le tocan , y de otros asuntos unidos con los antecedentes.* Lo compuso en 1595. como se halla en el advertido , y se conserba en dicha Metropolitana. De èl trata el Racionero Don Juan de Arruego en el *Discurso que imprimiò sobre la Enfermerìa de esta Santa Iglesia pag.* 2. , y del mismo se vale en su Libro de los *Frutos , y Rentas del Arzobispado de Zaragoza.*

3 *Tratado de la Santa Iglesia Metropolitana del Salvador de Zaragoza , escrito por mandado de su Arzobispo el Ilustrisimo Señor Don Alonso Gregorio , quando el Rey Don Felipe II. ordenò se tratase de la secularizacion de dicha Iglesia.* Hace memoria su Autor de este escrito en su Historia , ya citada , tom. 1. pag. 319.

4 *Varios Papeles , y Cartas* de mucha instruccion. Muriò este insigne Varon en Zaragoza á 27 de Octubre de 1602 , y el citado Andrès advierte en su *Museo Aragonès* MS. , que en su testamento previno , ser su voluntad que fuese enterrado donde estaba el cuerpo del Cronista Blancas , si gustasen , y donde no, que lo sepultasen en la Iglesia de la Seo en la capilla de todos los Santos , y luego añade aquel Autor : *Enterrose en la sepultura del Cronista Blancas* (en el claustro interior del Real Monasterio de Santa Engracia de dicha Ciudad.) Hablando èl mismo del referido testamento en los *Borrad. de Escrit.* asimismo dice : " Tambien se instituyò un Legado para Estudiantes de „ su Linage , y en falta de ellos para hijos de la Vi- „ lla de Arandiga , con clausula del tenor siguiente :

 „ *Item,*

„ *Item, quiero, que todo lo demàs, que se hallare se*
„ *ponga en renta, y sirva para legado para Estudiantes de*
„ *mi linage, y en falta de ellos, para hijos de la Villa*
„ *de Arandiga.* Y prosigue: Los executores de lo que
„ quedò cargaron à censal mil libras, que ahora ha-
„ cen de pension anual 45 libras, y dispusieron que
„ dicha renta sirviese de legado para tres Estudiantes
„ de su linage, los mas cercanos, y en falta de pa-
„ rientes entrasen à gozarlo hijos de la Villa de Aran-
„ diga, y que dicha renta la llebasen por diez años
„ en esta manera, que los dos primeros años para
„ enseñarse á leer, y escrivir, y que si pasaban
„ adelante la tubiesen los ocho años restantes.„

Lo alaba el referido Autor en muchas de sus Obras, y Papeles. La Sagrada Rota Romana *p. 5. Recent. Decis. 355. apud Rubeis con Monss. Coccino*, por estas palabras: *Deponit ex* sententia Didaci de Espès, viri eruditi, & insignis indagatoris rerum Aragonensium. Don Juan Briz Martinez Abad de San Juan de la Peña en la *Relacion de Exequias por el Rey Don Felipe I de Aragon, año* 1599. *pag.* 103., donde tratando de los Epitafios destinados para dicha funcion, dice, que no le pareció traducir en Romance los Epitafios Latinos, que alli estampò, siguiendo el dictamen del Maestro Espès, *que compuso los mas de ellos*, porque siempre perderian algo de la mucha gravedad, y auctoridad, que tienen en lengua Latina. El Marquès del Risco en su *Alegat. Fisc. por la Univers. de Zarag. pag.* 16. El Justicia de Aragon Don Luis de Exèa en la *Instaur. de la Igles. de Zarag.* en varias paginas. El Arcediano Don Miguèl Antonio Francès de Urrutigoyti: *Tract. de unic. & peren. Cathed. pag.* 714. *num.* 202. El Canonigo Sancho *in Sum. Capitul. Concil. Trident. sup. Sess.* 7. *pag.* 26 *col.* 1. El Canonigo Aguas en varias paginas de su *Disc. por los Temp. Cathed.* Don Gil Custodio de Lissa en muchas paginas de su *Disert. por la Colec. de Daroca*, y

en-

entre otros. El Doctor Don Manuél Vicente Arambu-ru de la Cruz en el *Prol. de Estat. de la Univers. de Zarag.* año 1753. pag. 2. num. 5. El Maestro Risco tom. 30. *de la España Sagrada*, en diferentes paginas. El Doctor Don Blas Matias San Juan, Canonigo Penitenciario de Zaragoza en una *breve Memoria del Maestro Espès*, puesta en el exemplar de su Historia, que poseyò el referido Don Manuél Arvex, y el citado Don Manuèl Abella en el lugar alegado.

XVIII.

ANONIMO.

1602 Escribiò por este tiempo: *De Adventu Divi Jacobi in Hispaniam, & Eclesia Cesaraugustana fundatione, Disputatio.* Este MS. se lo comunico al Cronista Andrès Don Francisco Ximenez de Urrea, como aquel lo refiere en la *Patria de San Lorenzo pag.* 131., y advierte, que su Autor muestra ser hombre docto, y se conoce claramente que es Cesar-Augustano por los Escritores Aragoneses que cita, y por algunos MS. que hay en esta Ciudad, y tambien por un Catalogo de los Obispos, y Arzobispos de Zaragoza.

XIX.

MICER CARLOS MONTESA.

1602 Naciò en Zaragoza. Fue hijo de su Ciudadano Fernando Montesa, que estubo en la embajada de Roma en tiempo del Papa Julio III. en compañia del Ilustrisimo Señor Don Diego de Mendoza, como refiere Don Josef Rodriguez de Castro en el

lugar,

lugar, que se citarà. Diò muchas pruebas de su aplicacion à las ciencias en los estudios de letras humanas de Filosofia, y Jurisprudencia, en cuya facultad civil obtuvo el Grado de Licenciado en la Universidad de Zaragoza à 8 de Agosto de 1587, y el de Doctor en 19 de Marzo de 1588, y quando el Ven. Patroño de esta Universidad el Illmo. Señor Obispo Don Pedro Cerbuna hizo un nombramiento de Catedraticos de la referida Facultad en 1585 le nombrò el segundo de Leyes. Motivo por que el Doctor Don Inocencio de Camón en sus *Memor. Liter. de Zarag. pag. 2. fol.* 282. lo coloca en la Catedra de Visperas de Jurisprudencia civil, despues del Doctor Lopez Galvàn, Consejero Civil de Aragon. En 1592 aùn intervenia en los examenes para Grados Mayores en Canones; sin que se sepan mas noticias suyas.

El citado Rodriguez de Castro en su *Bibliot. Española*, que contiene la noticia de los Escritores Rabinos Españoles, *pag.* 372. *col.* 1. edicion de Madrid 1781. dice, que el Doctor Montesa fue Traductor castellano de los *Dialogos del Amor*, que escrivió el Judio Abarbanel, llamado comunmente *Leon Hebreo*, en que advierte mostrò su estremada sabiduria. En la *pag.* 371. *col.* 1. *y* 2. trata de la excelencia de esta obra, y de que habiendola el compuesto en latin segun Imanvel Aboab, *pag.* 303 *de la Nemologia*, se halla oy traducida en quasi todas las principales lenguas de Europa, y previene que está dividida en tres Dialogos. El 1 De Filosofia Moral. el 2 de Filosofia Natural, y Matematicas, y el 3 De Teologia, y que introduce por interlocutores á Philon, y Sophia; imitando perfectamente à Platòn, y conciliandòlo siempre que puede con su discipulo Aristoteles; de modo que dicen por el, lo que del antiguo Philòn; *aut Plato philonizat, aut Philo platonizat*.

Dice nuestro Montesa en el Prologo de su version,

sion, que empezò à traducir estos Dialogos en español Hernando Montesa, su padre estando en la Embajada de Roma en tiempo del Papa Julio III en compañia del Illmo. Señor Don Diego de Mendoza, y que por las ocupaciones de su Ministerio encargó su continuacion à varios particulares, que los traduxeron descuidadamente, y que el tomó à su cargo hacer de nuevo una traduccion española, *guardando la propiedad, y quitando, y poniendo en partes algunas cosas que aclaren las materias.* El Titulo que diò à esta version es:

1 *Philographia universal de todo el mundo de los Dialogos de Leon Hebreo: Traducida de Italiano en Español, corregida, y añadida, por Micer Carlos Montesa, Ciudadano de la insigne Ciudad de Zaragoza.* En esta ciudad en Casa de Lorenzo, y Diego de Robles, à costa de Angelo Tavano, año MDCII, en 4. Cita esta edicion el referido Rodriguez de Castro, y el Cronista Andres en sus *Borrad. de Escrit. pag.* 6 advierte otra edicion anterior Dedicada à Don Francisco Bessa Salazar, Maestrescuela de Salamanca, è Inquisidor Apostolico de Aragon, en Zaragoza 1593, tambien en 4. Yo he visto otra edicion de Zaragoza en 8 dedicada al Muy Ilustre Señor Don Francisco Gasca Salazar, Inquisidor Apostolico de Aragon, y Maestrescuelas de Salamanca, cuya estampa se acabó à 22 de Diciembre de 1582. Todo el Titulo de ella es: *Philographia universal de todo el Mundo de los Dialogos de Leon Hebreo. Traducida de Italiano en Español, corregida, y añadida por Micer Carlos Montesa, Ciudadano de Zaragoza. Dirigida al muy Ilustre Señor Don Francisco Gasca Salazar. &c.*

Don Nicolàs Antonio hace breve mencion de esta obra en *la Bibliot. Hispan. nov.* tom. 1. pag. 351. col 1 y 2. y à su Autor Romano, sin saverse el motivo.

XX

ALONSO DE ARANDA

1602 DE Villarroya de la Comunidad de Calatayud, parece. Escriviò en verso à fines del siglo XVI.

Historia de la Aparicion de Nuestra Señora de la Sierra en el lugar de Villarroya de la Comunidad de Calatayud, con memorias prodigiosas de su Santa Imagen. Se vale de esta obra el Canonigo Blasco de Lanuza *Tom.* 1 *de sus Histor. pag.* 273. *col.* 2. 270. *col.* 1. 274. *col.* 1. donde advierte el merito que tiene su metro. Don Nicolàs Antonio en la *Bibliot. Hisp. nov.* trae su memoria, como el Cronista Andres *en la Cronol. de las Imag. de Nuestra Señora, en Arag. pag.* 34. Melendo en su *Serrana Celestial*, edicion de 1627. y el Illmo. Señor Escolano en la *Historia de este Santuario*, edicion de 1663.

XXI.

PEDRO DE MENDIETA.

1603 HIjo, y Ciudadano de Zaragoza, atendiendo al aprobechamiento en las humanidades publicó:

Enchiridion de los Vervos que la lengua latina tiene dispuestos por sus cuatro conjugaciones; puesto el simple se siguen sus compuestos con su preterito, supino, y varia significacion. Necesario à todo genero de Estudiantes. Por Estevan Mañà, Catalàn de Uldecona, Catedratico de Latinidad, de Zaragoza. En esta ciudad por Alonso Rodriguez 1603 en 8 de 127 paginas. Dirigido à los hijos del editor, Diego Luis, y Lupercio Bernardo Mendieta. Micer Pe-

Pedro Geronimo Mendieta, Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, que escribio diversos *Papeles Legales* era hermano del referido Pedro Mendieta.

XXII.

1558 DON MARTIN MIRAVETE DE BLANCAS 1603

NAció en Zaragoza el año de 1558. Fue hijo del D. D. Juan Miravete, Piquèr de Montaña, Consejero civil de Aragon, Colegial del Mayor de San Tiago de Huesca, sabio Catedratico de Leyes de la Universidad de esta ciudad, y Consultor del Santo Oficio, y de Doña Isabel de Blancas, Sobrina del celebre Cronista de este nombre, cuyos bienes heredò Don Martin. Supo imitar la virtud, y sabiduria de muchos varones ilustres de su antiguo, y claro Linage, y adelantar sus meritos, y servicios. Dedicose al estudio de la Jurisprudencia en la Universidad de Lerida, y el estimulo domestico no dejò de contribuir para sus adelantamientos. Recivió el Grado de Doctor en dicha Universidad, y fue su Catedratico de Leyes. Era cèlebre su Magisterio; quando el V. Obispo Don Pedro Cerbuna deseando dar Catedràticos de credito à la Universidad de Zaragoza en su amplificacion, lo nombrò en la de Visperas de Canones en 20 de Mayo de 1583 teniendo la edad de 25 años. Obtubo los cargos de Abogado ordinario del Reyno de Aragon, de Lugarteniente de la Corte del Justicia del mismo Reyno desde 1592 segun el Marquès, del Risco, *Hist. Bul. de la Cen. pag.* 92, edicion de 1768, de Abogado Fiscal, y Patrimonial por el Rey Don Felipe II, y por su hijo Don Felipe III el mismo destino en el supremo Consejo de esta Corona;

 pero

pero renunciò estos honores con admirable exemplo, y vistió el venerable sayal de la sagrada Religion de Carmelitas descalzos el año de 1605, tomando el nombre de Fr. Martin de los Martires, donde muriò à 25 de Agosto del mismo, en su Noviciado con demostracion de muy solidas virtudes, como lo asegura el P. Fr. Martin de la Madre de Dios en el *Exercicio de bien morir cap. 6. pag.* 105; *tratando de el hasta el* 114.

El P. Murillo. *Trat.* 2 *de las Excel. de Zarag. pag.* 350 *col.* 1. *y* 2. circunstancia mas sus noticias, diciendo quando trata del Convento de PP. Carmelitas Descalzos de Zaragoza: „ Desde los principios se plantò „ este Convento para casa de Noviciado donde crian „ todos los que toman el Habito en el Reyno de „ Aragon, y le han tomado muchas personas de bue- „ nas partes, asi de linage, como de letras, entre „ las cuales el que no puede pasarse en silencio por ha- „ ber sido de grande edificacion, y exemplo; no so- „ lo en este Reyno; sino tambien fuera de el, fue el „ Doctor Martin Miravete de Blancas, Abogado Fis- „ cal por S. M. en este reyno, Varon de excelente in- „ genio, gran Letrado, y gran Santo, no solo des- „ pues de haber tomado el Habito, sino aùn vivien- „ do en el siglo, por que fue siempre persona exem- „ plarisima. Este con su muger Doña Leonor Ximenez „ de Araguès, siendo entrambos de no mucha edad „ determinaron consagrarse á Dios, tomando èl el „ Habito en este Convento, donde aunque no viviò „ sino tres, ò quatro meses, se puede decir, que „ consumatus in brevi explevit tempora multa; en bre- „ ve tiempo alcanzò, lo que otros en muchos años no „ alcanzan, y muriò con grande opinion de Santidad „ en el Noviciado, y ella tomó el Habito de las Ma- „ dres Carmelitas Descalzas con el nombre de Leonor „ de la Misericordia, y con la hacienda de entrambos „ fundó un Convento de Religiosas de su Orden en

Cala-

„ Calatayud, donde por su buen talento de entendi-
„ miento, y de espiritu ha sido Priora, y dado mues-
„ tras del gran fundamento, con que dejando el
„ Mundo se consagro à Dios. „ La Madre Isabel de San Francisco, Carmelita Descalza en el Convento de San Josef de Zaragoza, exemplar Religiosa fue hija de entrambos como dice Don Miguel Bautista de Lanuza en la *Vida de la V. M. Isab. de S. Dom. lib. 4. cap. 12. num. 1. pag.* 518. Las Obras que escribiò nuestro Miravete de Blancas son

1 *Alegaciones en la Declaracion que por el Fiscal de la Magestad Serenisima del Rey N. S. se pide en la Corte del Justicia de Aragon sobre la nominacion de Virrey Estrangero.* En folio de 394 paginas. Se imprimiò este Volumen en Zaragoza por Lorenzo de Robles, año de 1591. Es obra docta, y erudita, que tengo adornada *de un grande numero de escolios, y advertencias* de mano del sabio Doctor Don Pedro Ximenez de Araguès, (cuya firma va alli) Catedratico que fue de Visperas de Canones de la Universidad de Zaragoza en 1603, Consejero civil de Aragon.

2 *Observaciones MSS. de los Fueros de Argon*, de que se vale el Marques del Risco, *Hist. cit. de la Bul. de la Cen. pag.* 92. *num.* 213, cuyo original vio el Cronista Dormer como consta de la *Dedicatoria de su S. Lorenz. defend. num. marg.* 26.

3 *Interpretacion del Pribilegio de XX de la Ciuda de Zaragoza*, que trabajó en una Alegacion erudita, como dice el Cronista Andres en *sus Notas al modo de proceder en Cortes, de Blancas pag.* 14. *c.* 6. Es un discurso latino, en folio.

4 *Scolia ad Repertorium Michaelis del Molino.* M. S. Asi se halla esta obra anotada en *la Biblioteca de Don Gabriel Sora. pag.* 142, y Don Josef esmir, y Casananate la cita: *in Procs. de los Diputados del Reyno sup. Juris firm. por el Reyno, pag.* 22, *y* 23, con el Titulo de

de *in Notis ad Molinum*, que dice està en su poder, y llama docto, y santo à su Autor, en la *pag.* 202.

5 *De Preparatione ad Mortem.* Libro dividido en dos partes, de que trata en su *Bibliot. Carmel.* Fr. Cosme Villiers de San Estevan. *tom.* 2 *pag.* 389.

6 *De Aragonensium Comitiis* MS. que cita el D. D. Orencio Luis Zamora en el *Memor. Jurid. defens. de las Prehem. de Zarag.* pag. 137.

7 *Otros Tratados, y Papeles de varia literatura*, que han parado en diversas librerias.

8 *Algunas Poesias* dignas de alabanza.

Celebran tambien su Santidad, y doctrina el Doctor Don Pedro Calixto Ramirez eu su *Trat. Anal. de Leg. Reg.* §. 11. *pag.* 99. *y en el Prolog. de los Estatut. de la Univers. de Zarag. del año* 1618. El Doctor Don Domingo de Vengochea en su *Epistola impresa en las Decis del Regente Sessè Tom.* 2. *pag.* 6. edicion de 1615. El Cronista Fr. Geronimo de San Josef en la *Histor. del Carm. Reform. lib* 1. *cap.* 16. *pag.* 144. *y cap.* 17. *pag.* 160, edicion de Madrid en 1637. Don Juan Lucas Cortés *in Sac. Them. Hisp. Arc. de Leg. Arag. Glos.* §. IX. *pag.* 91. *y* 92. El P. Fr. Felipe de la Santisima Trinidad. *En la Vida de la V. Isab. de S. Francisco.* El Canonigo Blasco de Lanuza en *sus Histor. tom.* 2. *cap.* 9 *pag.* 31. *lib.* 5. *cap.* 35. *pag.* 532. *y* 533. *col.* 2. *y* 1. Don Nicolas Antonio *Bibliot. Hip. nov. tom.* 2. *pag.* 112. bien que todos no dan la extension que tienen sus noticias, y entre otros, Unas Memorias Genealogicas MSS. que tengo, del Linage de Miravete, y el Convento de S. Josef de Carmelitas Descalzos de Zaragoza en la siguiente Inscripcion puesta al pie de su retrato:

Venerabilis Frater Martinus á SS. Martiribus
Nuncupatus apud Seculares Doctor Martinus
Miravete de Blancas. Vir in utroque Jure Cœsareo,

Et



Et Pontificiò ingentis eruditionis, in rebusque
Gerendis pro sui muneris Advocati Fiscalis Regli
Exercitio, prudentia, et dexteritate egregius.
Qui huius transitorii sæculi pericula, et
Falsas delitias fugiens. Postquam aliquibus
Annis ante ingresum Religionis præclarum exemplar
Penitentiæ, Pitatis, humilitati, et aliarum
Virtutum præbuerat, deinde ad Religionis perfectionem
Vitam properavit: Quare amplo Patrimonio,
Illustri, et amabili conyuge, muneribusque publicis,
Quibus honorificè fruebatur pro Christi amore
relictis.
Hanc Carmelitarum Discalceatorum Religionem
Ingresus in Cenovio S. Josephi Cæsaraugustano,
Strictiorem vitam degens, perfectissime se gesit.
Quarto vero, vel quinque Mensium temporis spacio transacto, brevi tempore consumatus, ad Cælum migravit
ætatis suæ XLV ann.

XXIII.

DON PEDRO GERONIMO CENEDO 1603.

ANtes de la mitad del Siglo XVI nacio en Zoragoza. Fue hermano del Mro. Dominicano Fr. Juan Geronimo Cenedo, de quien se tratará. Ambos hicieron distinguidos progresos en la Jurisprudencia. Don Pedro la estudiò en la Universidad de Huesca, segun parece, y alli reciviò los Grados Academicos. En su Patria manifestò tambien sus sabios conocimientos, su erudicion, y cultura poetica, y en 12 de Febrero de 1582 fue nombrado Canonigo de la Sta. Iglesia de Nuestra Señora del Pilar de la misma. Desde 16 de Marzo de 1583, en que entró en su Cavil-

vildo, este le manifestò su estimacion, y en la misma Iglesia obtubo su Chantria, Tesoreria, Limosneria, y Capellania mayor en diferentes tiempos. En 31 de Diciembre de 1591 fue elcto Prior de esta Iglesia cuya Dignidad tubo hasta el 31 de dicho mes de 1594. Fue tambien Retor de la Universidad de esta ciudad en los años de 1598, y 1601, y en estos cargos luciò su providad, y doctrina. Murio en 6 de Septiembre de 1603 con sentimiento particular de su Iglesia, cuyos Derechos, y honores supo defender en todos tiempos. Fue sepultado en la Santa Capilla del Pilar de aquella, y escriviò:

1 *Collectanea Juris Canonici*. En Zaragoza 1592. en folio.

2 *Alegaciones en la causa que pende en la Corte del Señor Justicia de Aragon à instancias de la Iglesia de Santa Maria la Mayor del Pilar de la Ciudad de Zaragoza contra las Cathedrales del Reyno, sobre el derecho de sentarse, y votar en Cortes el Sindico del Pilar immediatamente despues del de la Metropolitana de Zaragoza, y antes de los Sindicos de las demas Iglesias del Reyno de Aragon*. En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1605, en folio. El Cronista General del Carmen Reformado Fr. Geronimo de S. Josef tratà de este escrito *en el Prologo de la Basilica de Nuestra Señora del Pilar* MS. diciendo, que apoya las noticias antiguas de dicha Santa Iglesia con esta grave, y erudita Alegacion, como en sus doctas colectaneas no menos que el Doct. Baltasar Amador, el Doctor Agustin de Morlanes, y el Doctor Miguel de Bordalva, que escrivieron del mismo asunto.

3 *Practicæ Quæstiones Canonicæ, et Civiles*, que publicò su citado hermano, añadiendole: *Centuriam singularem Juris; hoc est, propriam interpretationem quamplurimorum propositorum, et adverbiorum et ditionum Juris*, con *otras Adiciones*. Se imprimio en Zaragoza en 1614, en folio.

4 *Diferentes Tratados Juridicos*. He visto *una Con-*

sulta suya MS. interpuesta por los Diputados del Reyno ante una gravisima Junta de Teologos, y Canonistas sobre cierto incidente del Privilegio de XX, y su Respuesta, que firmó en 1589. Existe en la pag. 2 de un Tomo en folio intitulado: *Copias de Cartas para el Illmo. Duque de Villahermosa Don Martin de Aragon*, que fue de la Libreria del Cronista Lupercio Leonardo, y despues de la del otras veces referido Canonigo Turmo.

5 *Poesias asi latinas, como Españolas.* En *la Defensa por la Universidad de Zaragoza* del Doctor Hortigas, se estampò *un largo epigrama suyo latino* en 1586. *En el tomo del indice de las obras del Cronista Zurita*, reimpreso en 1671. se publicò *otro elegante Poema latino*, que dedicò à aquel Historiador, el Maestro Gascon, Catedratico de Huesca en *sus Comentarios de Logica* apreciò *otros versos suyos latinos*, en otras obras se vè lo mismo.

Lo alaban al Canonigo Cenedo del mismo modo; Don Iñigo de la Cruz Manrique de Lara, Conde de Aguilar, en *su defensa de los Caballer. de las ord. Militar.* cap. 8. pag. 36. num. 1. llamandolo insigne Jurisconsulto. El Justicia de Aragon Don Martin Bautista de Lanuza, celebrando su erudition en *los IV tomos de su Reportorio.* El Doctor Don Geronimo Portolès en su *Trat. del ofic., y Jurisd. de los Jurad. de la Comun. de Daroca.*, pag. 93. del cap. 7. diciendo, que fue doctisimo, meritisimo, y muy Religioso. El P. Murillo, Excel. de Zarag. Trat. 2. pag. 440, y 441. col. 2, y 1. advirtiendo que fue persona muy docta en el derecho Canonico, y de muy gran juicio, y uno de los que honraron à su patria Zaragoza. Los PP. Quetif, y Echard *in Blibiot. Script. Ord. Predic. to. 2. pag.* 440, *col.* 1. Escribiendo que fue esclarecido en escritos, piedad, y pericia en el Derecho. Don Juan Lucas Cortes, *Sac. Tem. Hisp. Arc. Sec. VIII.* §.

XX-

XXVIII. fol. 106. *y* 107. acuerda que fue: Juris Canonici consultisimi, teste Don Nicolas Antonio in Bibliot. Hisp. tom. 2. pag. 160; Poeta quoque venæ non vulgaris, et vir pietatis, juditii, ac doctrinæ cl., como el Presentado Dominicano Sagastizabal en su exor. á la Devoc. del S. Rosar. pag. 9. edicion de 1597. El Abad Briz Martinez en *su Relac. de Exeq. por el Rey Don Felip. 1 de Aragon. fol.* 203, *y* 204. El Doctor Don Pedro Calisto Ramirez, *Trac. Anal. de Leg. Reg.* y otros.

XXIV.

Fr. MARTIN DOYZA.

1603 NAtural de Alcañiz, Religioso Franciscano de la Regular observancia, y Predicador famoso, como dice el Canonigo Blasco de Lanuza en *sus His. tom.* 1. *pag.* 529. *col.* 1, *y* 2, y primero del Real Convento de San Francisco de Zaragoza: Elogio, que ya en 1594 le habia dedicado el celebre Poeta latino Domingo Andres en su tomo de Poesias MS. *lib* 5. *Epigram. pag.* 538, *y* 539. en dos epigramas, donde á mas dice, que fue doctisimo Poeta, de costumbres muy religiosas, y de gran zelo. escribió:

1 *Sermon del Glorioso P. San Iñigo, Benedictino, Abad de Oña, natural de Calatayud que dixo, y dedicó á esta Ciudad el* 15 *de Octubre de* 1600. En Zaragoza por Angelo Tavano. 1601, en 4.

2 *Cantiones ad Dominica prima adventus, usque ad feriam tertiam resurrectionis Dominicæ inclusive, tam de festis ocurrentibus*, quam de tempore. *Dividuntur in duos tomos. Primus incipit à Dominica prima adventus, usque ad secundam Quadragesimæ, cum indicibus copiosissimis. Secundus incipit à Dominica secunda Quadragesimæ usque ad feriam III*

Resu-

Resurrectionis Dominicæ, etiam cum indicibus locupletissimis. Rmo. P. Fr. Francisco de Sosa, Ministro Generali totius Ordinis S. Francisci Reg. Observ. El primero se estampò en Zaragoza por Angelo Tavano en 1602. en 4. y el segundo por Alfonso Rodriguez en dicho año, tambien en 4. Fueron bien recividos, dice el P. Murillo trat. 2 de las Excel. de Zarag. cap. 51. pag. 443. col. 2. y asi, añade, se reimprimieron en Italia, no dice donde. Fue en Brixia el año de 1610, y se vertieron en Español.

3. *Sermones diferentes, y Versos nada comunes.*

Celebràn al P. Doyza en sus censuras el Doctor Don Geronimo Murero, Colegial del Mayor de Santa Cruz de Valladolid, llamandolo tambien celeberrimo Predicador. El Mro. Carmelita Fr. Gil Fernandez, Prior del Convento de Valladolid, el P. Fr. Francisco Gayàn Doctor Teologo Franciscano, el Mro. Dominicano Fr. Juan Perez, el Mro. Agustiniano Fr. Geronimo Aldovera. Don Nicolàs Antonio, aunque breve en la *Bibliot. Hisp. nov. tom.* 2. Fr. Lucas Wandingo en *sus Anl.* Sæc. XVI. el P. Alva, *in Milit. Concep.* El P. Jesuita Dameto *en la Hist. de S. Iñigo, lib.* 2. *ca.* 8. *pag.* 61. *fol.* 1, *y* 2. y otros.

XXV.

D. JUAN DE MOMPAHON

1604 CApitan de gente de Armas en 1592. Habia nacido en la ciudad de Huesca de una casa ilustre, Señora de Campiès, y de otros bienes. En aquel tiempo asistio con su compañia en las Montañas de Jaca à contener à muchos Franceses Luteranos, que cometian mil excesos, y vegaciones, de que tratan nuestros Historiadores. Llebò por Alferez à Don Lo-

renzo Abarca, y con este motivo escribieron ambos à la ciudad de Huesca una Carta que satisfaciese sus cuidados, y conservase la menmoria de estos acontecimientos. El titulo de aquella es:

Carta sobre la rota de los Luteranos, con fecha de Biescas, y Enero à 20 de 1592. Se conserba en el Archivo de la referida ciudad de Huesca, baxo la Rubrica: *De diversas escrituras sub. lit. V.* como se vè por el indice, ò Cabreo del Archivo de la misma, estampado en folio en ella por Juan Noguès 1648, que tengo, pag. 48. num. 470. Aynsa en la *Hist. de Hues.* hace memoria de este escritor pag. 489, y sig. y lo alaba. Digno es de este lugar el nombre del *Doctor Don Lorenzo Juan Mompahon* Catedratico de Visperas de Canones de la Universidad de Huesca, y Canonigo de su Catedral; pues no solo fue benemerito de la Jurisprudencia, sino tambien de la Poesia, y de el se conservan *unos curiosos Versos* con el Titulo de: *Censura, y sentencia dada en el certamen que la Universidad de Huesca celebrò à la venida de las Reliquias del Obispo San Orencio à esta Ciudad*, en *la Relacion de esta translacion*, escrita por el citado Aynsa.

XXVI.

MICER JAIME CANCER.

1604 DEscendiente de la noble familia de este Apellido, Señora que fue del lugar de Cancèr, y del Castillo de Adòr, cuya Salva de infanzonia renovaron en Zaragoza en 1547. los Ilustrisimos Aragoneses Don Guillermo de Castro, Vizconde de Ebol, y Don Matias de Moncayo. Naciò en Barbastro, y estudiò la Jurisprudencia en las Universidades de Huesca, y Salamanca, Saliò muy abentajado en esta ciencia. Reci-

vió el Bonete de Doctor, y fixó su residencia en Barcelona, donde exerció la Abogacia con notable zelo, y dignidad. Fue el mas celebre Jusiperito de su tiempo en Cataluña, si se exceptua Fontanella segun Don Juan Lucas Cortès *in Sac. Them. Hisp. Arc. Sec. IX. de Catal. Leg. §. XL. fol.* 135.; bien que Don Raymundo Rubi de Marimòn Oydor de Barcelona en el elógio Sepulcral que le hizo, y se estampò con sus obras, suprime la referida excepcion, y da à su merito, Sabiduria, è integridad de costumbre un honor excelente, habiendo fallecido en la edad de 72 años. Tambien intervino con sus tres hermanos en las Cortes de Monzon en 1585, y en todos tiempos fueron conocidos sus servicios. Escriviò:

1 *Variarum Resolutionum Juris Cæsarei, Pontifitii, et Municipalis Principatus Cataloniæ.* En Barcelona Pars prima, Secunda, et Tertia, 1594 en tres tomos en folio, que se reimprimieron en dicha Ciudad en 1608.

2 *Esta misma obra; ab ipso Auctore, antequam è vita migraret diligentisime recognita, et altero fere tanto aucta, cura, et desiderio D. D. Myr, Regiæ Audientiæ Doctoris eximii, Auctoris Generi, in lucem emissa. Pars I, et II.* En Turnon de Francia por Lorenzo Durando 1635, y parte en Lyon por Lorenzo Arnaud 1644, y 1659, y otra vez en 1760. en tres tomos folio.

3 *Resolutionum, sive Consiliorum istorum*, un tomo, que desapareciò. Despues de la muerte de su autor se buscó con diligencia; pero no se hallò, como dice Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. nov. tom. 1. pag.* 468, *y* 469. *col.* 2, *y* 1. segun lo oyò contar al Illmo. Señor Don Josef Ninòt, Obispo de Gerona, y despues de Lerida, en Roma siendo Auditor de Rota en Roma, y pariente del mismo Cancèr.

4 *Otros Discursos, y Tratados Juridicos* publicados en diversos tiempos, y

5 *Poesias diversas, con otros Papeles* estimables.

Lo elogian el Doctor Don Geronimo Guerau, de la Real Audiencia de Barcelona en *un Poema latino* muy largo, impreso con las citadas Resoluciones. El Dr. Bosch, *en los Titulos de Cataluña*, pag. 367. El Docctor D. Juan Francisco de Castro Canonigo de Lugo *en sus Disc. Critic. sobre las Leyes, y sus Interpretes. tom.* 1. *pag.* 160. *lib.* 2. *Disc.* 4. *tom.* 2. *pag.* 185. 187. *y en otras*, y varios otros. El Cronista Andres *en sus Arm. y Blas. de Linag. MS.* le da sus Armas en gules de un Lebrel con cadena asida de un zoquete, de que asi mismo trata Estevan *en su Nobil. MS.* acordando el honor de este linage el Mro. Diago, *Hist. Domin. de la Prov. de Arag.* lib. 2. cap. 36. pag. 147. col. 1, y Luis de Gomara *en su Histor.* de Indias, tratando del Beato Fr. Luis Cancèr, Dominicano, que padeció Martirio en Indias. Del mismo modo lo ilustraron el Obispo de Huesca Don Martin Cleriguet de Cancèr, como el Doctor Don Martin Damasceno de Cancèr, Canonigo de Huesca; Diputado del Reyno de Aragon en 1638.

Don Jaime Cancer hijo del Autor, llamado el joven, Doctor en Derechos, è Ilustre ciudadano de Barcelona tambien publicò: *Juris Responsum in causa propia supra sua insaculatione in bursa Auditorum Militarium Domus Deputationis.* En Barcelona por Lorenzo Deu 1618, en folio con otros escritos.

XXVII.

1532 DON CARLOS MUñOZ SERRANO. 1604.

TArazona fue el lugar de su nacimiento, y su linage uno de los antiguos, y nobles de Calatayud, como escrivio el Abad Carrillo *Hist. de San Valer. pag.* 392. Cursò en la Universidad de Salamanca

ca la Jurisprudencia, que despues enseñò con tanta acceptacion en la de Huesca. Obtubo Canongia Doctoral de la Catedral de su patria, y el cargo de Vicario General del Arcedianado de Calatayud, y sucesibamente el de Consejero del de la Santa Cruzada, de Cancillèr de Competencias de Aragon en 1589, el de Visitador por S. M. del Real Patrimonio de Sicilia, y de Comisario para las dismembraciones, y divisiones de los Obispados de Huesca, Jaca, Barbastro, y Teruel, y de los Abadiados de Montaragon, San Victorian, y San Juan de la Peña, con poderes Apostolicos, y Reales. Fue asimismo Regente del Consejo supremo de Aragon y en 24 de Octubre de 1596 tomó posesion del Obispado de Barbastro. En 1597. visitò de orden de S. M. la Universidad de Huesca. Fue Prelado de un merito distinguido. Fundò el Convento de Santo Domingo de la Villa de Graus. Hizo el Retablo mayor, la Sacristia, y Rejado del Coro de la Catedral de Barbastro. Fabricò su Palacio Episcopal en el sitio que dio esta ciudad, á que acudiò el Rey con alguna renta, y franqueò otras Alajas, y Jocalias. Murio en 14 de Marzo de 1604 de 72 años de edad, y fue sepultado en el coro de su Catedràl. Escribiò:

1 *Relation del Estado de Sicilia en la visita que hizo de orden de S. M.*

2 *Planes de Division de quatro Obispados, y tres Abadiados de Aragon.*

3 *Constituciones Sinodales del Obispado de Barbastro, que hizo la Sinodo que alli celebrò en 2 de Febrero de 1597.*

4 *Estatutos de la Universidad de Huesca finalizados en 1599*, è impresos en 1669 por Juan Francisco de Larumbe en esta ciudad, en folio.

Aynsa lo alaba *en la Hist. de Huesc.* en var. pag. como Don Diego de Chueca, Obispo de Barbastro *en sus Constit. Sinod. de 1645*, y Don Fr. Francisco de

Pau-

Paula Garcès de Marcilla en las suyas. Don Miguel Martinez del Villar en el *Patron.* de Calat. part. 10. pag. 490. El Canonigo Sesse *en la Hist. MS. del Obisp. de Barbast. en la Dedicat. y pag. 260. 261. y en otras*, y el P. Dessa *en sus Advertencias MS. à la Historia de la Prov. de Arag. del Ord. de Predic. escrita por el Maestro Diago.*

XXVIII

DON PASQUAL DE MANDURA 1604

ANtes de la mitad del Siglo XVI naciò en la Villa de Exea de los Caballeros. En la carrera de la Teologia recivio el Grado de Doctor, y obtubo una Racion en su patria hasta el 26. de Agosto de 1579 en que fue electo Canonigo de la Seo de Zaragoza. S. M. lo hizo tambien Regidor del Hospital General de esta Ciudad, y fue Retor de su Universidad en los años de 1585., 1590, y 1593, como tambien Visitador General del Arzobispado de Zaragoza en la vacante de esta Sede en 1592 por fallecimiento de su Prelado el Illmo. Señor Don Andres Cabrera. En 1599 fue por su Iglesia à visitar al Rey Don Felipe II, y le hizo una arenga muy propia de su representado; distinguiendolo su Cavildo con otras comisiones, y cargos, que manifestando el aprecio que de el se hacia, no dejaban de acreditar mas su religiosidad, prudencia, y literatura. Murio en 27 de Enero de 1604 á las diez horas de la noche. Escribio:

1 *El referido razonamiento al Rey Don Felipe II*, que imprimiò el Canonigo Blasco de Lanuza *en el tom. 2. de sus Histor. Eccles. y Secul. de Aragon pag. 402. col. 2.* El Cronista Andres en la Histor. de S. Dom. de Val. pag. 114, dice que ilustró à su Iglesia con un Libro

bro MS. que viò en su Archivo, cuyo Titulo es:

2 *Libro de Memorias de las cosas que en la Iglesia de la Seo de Zaragoza se han ofrecido desde el año de* 1579, *hasta el de* 1601. De el qual libro se valiò el citado Blasco de Lanuza, como lo dice el mismo en el *Tomo* 2. *de sus Histor. lib.* 5. *cap.* 45. *pag.* 558, *y* 559. *col.* 2. *y* 1. En èl toca algunas historias del Reyno con gràn certeza, y credito. Se guarda en dicha Santa Iglesia como trabajos importantes, y dignos de quien los hizo. Tambien formó otro Libro util á la misma Iglesia con el Titulo de:

3 *Orden de las Festividades* que se celebran en el discurso del año por sus meses, *y tambien de las Festividades movibles.* Se conserba en el Archivo de la misma Iglesia. De èl se vale el Cronista Andrès, y tambien el Arcediano Dormèr en su *Disert. del Mart. de S. Dom. de Val. pag.* 25.

El cèlebre Poeta Juan Verzosa alabò el Canonigo Mandura *lib. Epistol. Ad Micael. Ximenez lib.* 1. *pag.* 53. El Obispo Don Blas Serrate, en su *Disc. sob. el puesto del Cancill. de Comp. entre los Ministros Reales pag.* 2. El Racionero Arruego en la *Cated. Episcop. de Zarag. cap.* 10. §. 1. *pag.* 323, y entre otros Don Fr. Josef Felipe Ferrer, Prior de Latiesas del Real Monasterio de San Juan de la Peña, en su *Compendio Historico* de la Villa de Exea de los Caballeros pag. 175. edicion de 1790.

XXIX.

ALGUNOS PP. JESUITAS.

1604 Del Colegio de Zaragoza, dice el Cronista Andrès cap. 8. de la *Defens. de la Patr. de S. Lorenz. pag.* 172, *y* 175. trabajaron la Obra del Indice

dice de los Anales de Zurita. Lo mismo consta en los *Prog. de la Hist. pag.* 175. *col.* 2. El P. Felipe Alegambe en su *Billiot. Domest. pag.* 406, y Don Nicolas Antonio en la *Hispan. pag.* 208. refieren que por primer Escritor de esta Obra deve contarse al P. Rafael Ollèr, Mallorquin; pero no puede negarse que fueron sus Compañeros varios Jesuitas Aragoneses, y lo indica Alonso Rodriguez, que la imprimiò el primero. Su Titulo es:

Indice de las cosas mas notables que se hallan en las quatro partes de los Anales, y los dos de la Historia de Geronimo Zurita, Cronista del Reyno de Aragon. Dirigido à los Ilustrisimos Señores Diputados. En Zaragoza en la Oficina de Alonso Rodriguez 1604. en folio. Se acabò de imprimir en 28 de Mayo. En la misma Ciudad en casa de Juan Lanaja, y Quartanet 1621, y se acabò la estampa en 30 de Enero. En folio, y tercera vez en Zaragoza en casa de Diego Dormèr 1671. en folio. Tratan de esta Obra repetidas veces los *Progresos de la Hist. en Arag.* El Canonigo Cenedo en un *Epigrama latino* en ella impreso en 14 numeros. Don Bartolomè Morlanes en otro *Dodecastico latino*, que se halla en la misma, y Don Juan Ripol en una *Cancion* que se halla alli.

XXX.

LICENCIADO DON ANTONIO RODRIGO. 1604.

Siguiò con credito los concursos à Curatos del Arzobispado de Zaragoza, y en èl fue Parroco de merito conocido. Siendo Retor de Badules, lo eligiò Vicario de la Seo de esta Ciudad su Arzobispo Don Andres de Bobadilla, que fue nombrado para esta Mitra el

el año de 1586. De los Libros Parroquiales de esta Iglesia consta, que residia ya en 1594. este Curato. Era persona muy docta en Teologia, muy exemplar, y zelosa de la Salvacion de las almas, como dice el P. Murillo. *Trat. 2. de las Excel. de Zarag. cap. 51. pag. 141. col. 1.* y advierte que murió en los principios del Reynado del Rey Catolico Don Felipe II. Efectivamente falleciò en el de 1604. à 28 de Junio, y fue sepultado en la Capilla de San Vicente Martir de Racioneros de Mensa de dicha Iglesia, como consta de los citados libros, el Canonigo Blasco de Lanuza en el tomo 1. de *sus Histor. lib. 4. cap. 20. pag. 384. col. 2.* dice, que á èl debe mucho la devocion de èsta Ciudad de Zaragoza, y las muchas virtudes que hay en ella, porque procuró plantarlas con obras, con palabras, y grande espiritu, que fue persona exemplarisima, y de grande zelo, como lo muestra el Libro que escribió de Penitencia, y otros Tratados espirituales de los Misterios del Rosario, del Pater noster, que son de grandisimo provecho à las personas, que tratan de materias de devocion y espiritu. El citado P. Murillo dice tambien que escribió:

1. *Algunos Tratados Espirituales de los Misterios del Santo Rosario, y declaracion de la Oracion del Pater noster.*

2. *De la penitencia*, donde descubre muy bien su espiritu, y zelo; siendo todo lo que escribió muy util para los que tratan de aprovechar en el exercicio de las virtudes, mortificacion, y oracion. Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. nov. segunda edicion pag.* 158. *del tom.* 1. *col.* 1. solo dice que publicò: *Platica espiritual de virtudes, y oracion mental*, que se imprimiò en Zaragoza en 1601. en 8. y en Huesca por Pedro Bluson en 1623. en 4. y otro Libro intitulado *del Rosario*, en 1603. He visto èstos tratados, que se han hecho raros, en la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza, con el siguiente Titulo:

Platica espiritual de virtudes, Oracion mental, y presencia de Dios en la Oracion del Pater noster. Escrita por Antonio Rodrigo, Vicario, y Racionero de la Seo de Zaragoza. Dedicada à Christo nuestro Señor. En Huesca por Pedro Bluson 1623. en 8. de 247 paginas sencillas, y las Aprobaciones son del Maestro Cisterciense Fr. Miguel Descartin, Catedratico de Theologìa de Escoto de la Universidad de Huesca, y del P. Jesuita Francisco Gutierrez. Esta obra se divide en tres partes. En la I. se dá una instruccion para reducir á la Oracion del Pater noster las Devociones mas esenciales, y exercitar, rezandola, muchos actos de virtudes, y se ponen tres medios de practicarla en forma de oracion, y un copioso examen de Conciencia por las palabras del Pater noster. En la II. parte se declara la misma instruccion, y palabras del Pater noster, y se ponen muchos avisos, y documentos Espirituales para el exercicio de las virtudes, y en la III. se dà tambien una instruccion para tener oracion mental, y presencia de Dios, con ocasion de las peticiones del Pater noster, repartiendolas en los siete dias de la semana, y avisos muy importantes para la platica de èste Divino exercicio. En la pag. 39. trata del modo de rezar el Santo Rosario, y la 113. de la Confesion, y de otros asuntos espirituales.

XXXI.

FRAY GASPAR CORTES.

1604. Hijo del Convento del Carmen de la Observancia de Zaragoza, y de èsta Ciudad obtubo el Grado de Maestro en su Provincia de Aragòn, y en ella egerciò varios cargos Monasticos en los siglos XVI. y XVII. Su devocion, y deseos de la utilidad espiri-

tual

tual hizo que trabaxase las siguientes versiones.

1. *Espejo de Oracion, en el que [con brevedad] se contiene la necesidad, y utilidad de la Santa Oracion; con la Orden, y Reglas que se han de guardar, y sus frutos, util, y necesaria para todos los Christianos compuesto por el P. Fr. Bernardino de Balbano, Religioso Capuchino. Dirigido al Señor Doct. Don Juan de Herrastiner, Arcediano de Belchite, Dignidad de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, Sub-Colector de la Reverenda Camara Apostòlica en su Arzobispado, y Comisario de la Santa Cruzada en el Reyno de Aragòn.* En Zaragoza por Angelo Tavano de 1604. en 8. Es traduccion del Toscano al Español, cuya utilidad recomendaron sus Censores, y con particularidad Don Martin Abarca de Bolea, y Castro, Conde de las Almunias, erudito, y ameno escritor en éste *Soneto* alli estampado.

En la conquista humana, y la Divina
tanto à la eternidad han conspirado
dos Cortèses, que el mundo han ilustrado
con su valor, y traza peregrina.
El uno al Mexicano predomina
[constitucion precisa de tal hado]
para llegar á su Patria coronado
de los ricos despojos de su mina.
Reduxo al Indio, y al Español suelo,
dexando immortal nombre,
dando à su Rey el fruto de sus palmas.
Y hoy nuestro Fray Cortès, de su Carmelo
[en la Conquista del interior hombre]
sale al campo à ganar para Dios Almas.

2. *Historia del origen de todas las Religiones*, que asi mismo vertiò del Toscano al Español, y se conserva M. S. en la Libreria del dicho Convento de Zaragoza estanc. exter. Estante 13. n. 7. El Mro. Faci en

su *Bibliot. Carm. Prov. Arag. pag.* 46. omite èsta Traduccion, y dá al Maestro Cortés el nombre de Josef en vez del de Gaspar.

XXXII.

FRAY MARCOS DEL SANTISIMO Sacramento.

1604. Religioso Carmelita Descalzo que vino à la fundacion del Convento de San Josef de su instituto de Zaragoza en 1594. segun el Padre Murrillo, *Excel. de est. Ciud. Trat.* 2. *pag.* 349. *col.* 2. y es una calificacion de sus muchas prendas, como dice Don Miguel Batista de Lanuza en la *vida de la V. M. Isabel* de S. Dom. pag. 434. Fue Confesor del Convento de San Josef de Religiosas de su Orden en Zaragoza. Pasó á Castilla, El R. Fr. Elias de San Martin, Generàl de su Religion lo embiò en 1599. por Vicario de 15. Religiosos que iban en la Armada contra la Inglaterra, de que fue Generàl el Adelantado de Castilla Don Martin de Padilla, el qual lo eligiò por su Confesor, y encomendò el cargo de Administrador del Hospital de los soldados, entre quienes, la gente de la tripulacion dió repetidos testimonios de su zelo, y piedad segun el citado Batista de Lanuza pag. 433. Muriò entrado el Siglo XVII. haviendo escrito.

1. *Relacion de su propia Vida, formada por obediencia, y utilidad espiritual que pudiere resultar de su noticia.* M. S.

Tratan de èste Religioso, Fr. Cosme de Villiers, en la *Bibliot. Carmel. tom.* 1. *pag.* 332. Fr. Luis Jacob de San Carlos. Bibliot. Carm. M. S. pag. 192. y con particulares noticias el referido Don Miguel Batista de Lunaza *pag.* 433. y 434. *n.* 6. y 7. *de lib.* 3. *cap.* 10.

XXXIII.

XXXIII.

1505. D. DOMINGO LOPEZ. 1604.

RAcionero Vicario de Paniza. Egerciò con zelo, y exemplo el ministerio Parroquial, y muriò en èste Pueblo el año de 1604. de 99. años de edad. Tubo particular devocion à Ntra. Sra. del Aguila venerada en su Feligresia, de cuyo Santuario fundado en 1520 tubo noticias puntuales, que intentò conserbar escribiendo:

I. *Noticia Historica de nuestra Señora del Aguila, venerada en la Villa de Paniza del Reyno de Aragon, y de su Patrocinio* M. S. de que tratan *las Hist. Eclesiast. y Secul. de èste Reyn. Tom. 1. lib. 12. cap. 34. pag. 233. col. 1.*

XXXIV.

DON MARTIN LOPEZ DE BAYLO.

1605. NAtural de Zaragoza, y hermano segun parece de Micer Juan de Lopez de Baylo. Doct. en Derechos, Jurado en Cap. de aquella Ciudad en 1621. y Lugar Teniente del Justicia de Aragòn, de quien trata el Cronista Martel en su *form. de celeb. Cort. pag.* 12. Siguiò Don Martin con lucimiento la carrera de la Jurisprudencia, en la que recibiò el Grado de Doctor. Fue uno de los familiares mas estimados del sabio Arzobispo Don Antonio Agustin, y su Secretario. Obtuvo una Canongia de la Catedral de Tarazona, y el año de 1605. era uno de los Canonigos electos de la Metropolitana de su patria, quando del Estado Re-

gu-

gular passò al Secular; pero muriò antes de tomar posesion de èsta Prebenda segun *las Historias de Aragon. tom.* 2. *pag.* 416. *col.* 1. Tubo asimismo el honor de ser Bibliothecario del Rey Don Felipe III. y de presentar al pùblico una muy instructiva, y curiosa

1 *Noticia de la copiosa, y selecta Libreria del referido Don Antonio Agustin, asi de M S. Griegos, y Latinos, como de Idiomas vulgares, de Libros impresos, y de otros Codices estimables*, que se imprimiò en Tarragona por Felipe Mey en 1586. en 4.

Conservaron la noticia de su nombre el Cronista Dormer en *los Prog. de la Hist. pag.* 19. *col.* 1. *n.* 9 *y pag.* 249. *col.* 1. *n.* 4. Don Gregorio Mayàns en *la Vida de dicho Arzobispo en var. pag.* y otros que tratan de este Prelado. El Doct. Don Blas Lopez de Baylo Dean de Daroca, parece fue Deudo suyo, quien compuso *algunas Poesias*, y de él es una curiosa *Cancion*, que estampó en 1618. Fr. Pedro Martinez en el Certamen de San Ramon Nonat. Pag. 31 y sig.

XXXV.

DON ALONSO CELDRAN DE ALcarraz 1605.

CAballero de Zaragoza, y Escribano de Raciones, como se ve por el acto de Corte de la Union, año 1592. pag. 241. Desempeñò con lucimiento èste cargo, y el de Teniente de Gobernador de Aragon por los años de 1589. en que persiguiò, y castigó à los Vandoleros, y Moriscos inquietos. En 1. de Febrero de 1593 le nombrò S. M. Bayle General de Aragon, y en èsta Magistratura politica continuò sus buenos servicios. En 1601 le repitiò el mismo Soberano la gracia de Comisario suyo para hacer Ordenan-

nanzas de gobierno en la Ciudad de Jaca, como las hizo con el Titulo de

1. *Ordinaciones de la Ciudad de Jaca, con la interbencion de algunos Ciudadanos suyos*, en Zaragoza por los herederos de Juan Escarrilla 1601. en folio. Muriò su Autor en 1605. y de èl tratan Don Gonzalo de Céspedes en su Dic. Apol. d. Disc. 2. §. 9. El Historiador Fr. Marcos de Guadalajara, *en las Expul. de los Morisc.* y el Doct. Ximenez de Araguès, en el Disc. del Ofic. de Bayl. Gener. de Arag. pag. 233. y 234. Ediccion de 1740. renovando en la 234 la memoria de Don Geronimo Celdran de Alcarraz, hijo del referido Don Alonso, que fue nombrado Bayle General de Aragon por muerte de su padre, en 24. de Marzo de 1605. y lo fue hasta el de 1612. en que muriò.

XXXVI.

MIGUEL PEDRO.

1605. NAtural de Tronchon. Se dedicò en los siglos XVI, y XVII. à los estudios de Filosofía, y Matematicas, y escribiò varios *Lunarios, y Pronosticos*. Tengo uno, cuyo Titulo es:

Lunario, y Pronostico natural del año de 1606 calculado el Meridiano, y elebacion de Polo de la Ciudad de Zaragoza. Con un breve discurso de la maxima Conjuncion, que fue en Diciembre del año de 1603. y otros sobre los dos Eclipses Solar, y Lunar de este año de 1605. En Zaragoza por Angelo Tavanno 1605. en 8. Dedicados al Excmo. Señor Don Tomàs de Borja, Arzobispo de Zaragoza, y Virrey de Aragon.

XXXVII.

XXXVII.

LIC. JUAN ARELLANO.

1605. MEdico, y natural de la Villa de Cetina, Estudió en la Universidad de Alcalà acia fines del siglo XVI, y en ella recibió los primeros Grados de Artes, y Medicina. Su aprobechamiento era muy conocido en el año de 1604. quando el Retor, y Consiliarios de aquella Universidad le confirieron la Regencia de la Catedra de Medicina que entonces no podia servir el Doct. Badajoz, y asi este Profesor, como otros de la misma Ciudad comprobaron su pericia, y practica, valiendose de el para sus lecciones, y visitas de enfermos. Este mismo aprecio logrò en la Corte de Madrid por espacio de mas de seis años, y en ella su Maestro el sabio Don Antonio de Espinosa, Medico de Camara del Rey Don Felipe II. dió mas à conocer su util pericia, encargandole visitas de personas de calidad, y como tambien era instruìdo en la Cirujìa, el mismo Consejo de Castilla lo comisionò en tiempo de peste, para su Curacion, como consta del Prologo de la Obra suya de que se va á tratar, escribió:

I. *Informacion, Cura, Consulta, y Respuesta à cerca de la enfermedad, y circunstancias de ella, que ha tenido la Muy Ilustre Señora Doña Estephania de Pinòs, Señora de Castellar, en diversos tiempos de este presente año de 1605. Dirigida al Excmo. Señor Don Juan Francisco Fernandez de Hijar, Conde de Belchite.* En Zaragoza por Angelo Tavanno 1605. en 8. de 37. paginas sin las diez de la Dedicatoria, y Prologo, y tiene merito en su argumento. Poseò este Tratado, que se ha hecho raro, siendolo tambien el nombre de su Autor.

XXXVIII.

XXXVIII.

MAESTRO GASPAR DE MOrales, alias Alvero.

1605. NAció en Zaragoza donde fue Colegial Boticario. Habia estudiado en la Universidad de Alcalà las Humanidades, la Filosofía, y Medicina, como consta de la Dedicatoria de la Obra que escribiò. Se graduò en la misma Universidad de Mro. en Artes dentro del siglo XVI., y tubo doctos conocimientos en la Física, y Farmacia, que adelantó mucho con su practica fuera de España; pues del lib. 2. cap. 20. de dicha Obra consta que viajò por Italia, y Sicilia, y tambien que herborizò en las playas de Valencia, de que asimismo se infiere su pericia en la Botanica. Retirado despues, à Paracuellos, no sabemos con que motibo no dejò aquellos utiles destinos, y escribiò à principios del siglo XVII. un Libro

1. *De las virtudes, y propiedades maravillosas de las Piedras preciosas.* En Madrid por Luis Sanchez 1605. en 8. que dedicò à Nra. Sra. del Pilar de Zaragoza. Consta esta obra de 378. paginas sencillas.

Trata de esta, y de su Autor con brevedad Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. nov. tom. 1. pag.* 406. *col.* 1. El Doct. Don Josef Amar, Medico de Camara de S. M. en su instruc. Curat. de las Viruel pag. 83. advirtiendo que fue Boticario de Zaragoza, lo alaban tambien Don Leonardo Vayro, Obispo de Puzól en la *Cens*, de dicha obra. El Doct. Alvero, Medico de Daroca en *un Epigrama latino*, y el Doct. Pedro Lozano, tambien Medico en *un Soneto*, que se estamparon con la misma Obra.

XXXIX.

1575. Fr. MELCHOR DE LA Madre de Dios 1605.

EN 1575. naciò en la Ciudad de Tarazona, y era hijo de Don Juan Casanate, y Doña Isabel dè Rojas. Vistió el Hábito de Carmelita Descalzo en Madrid, de donde pasò al Convento de Pastrana en el que profesò à 29. de Julio de 1590. Despues se trasladò à Italia por direccion del P. F. Pedro de la Madre de Dios, Villagrasa, Comisario, entonces, Apostolico de la nueva Congregacion del Carmen Descalzo, hijo de Daroca, para leer alli Filosofía, y Teologia, cuyas funciones desempeñò. En 1605. fue nombrado Difinidor General, y en este año murió con edificacion en el Convento de Sta. María de la Escala de Roma á 17. de Mayo siendo de 30 años de edad, y habiendo merecido en edad tan temprana las mayores alabanzas por su virtud, y literatura. Escribió:

1 *Una Retorica* abundante de las mejores reglas, y maximas de eloquencia.

2. *Una Dialectica de iguales circunstancias.* Ambas Obras se publicaron en Italia.

3. *Un Libro de Oraciones Sagradas*, muy estimado.

Es muy honrosa su memoria en la *Hist. Gener. Ital. Tom.* 2. *lib.* 1. *cap.* 4. de Fr. Pedro de San Andres. En *la Bibliot. Carmel. Excalc. pag.* 294, y sig. de Fr. Marcial de San Juan Bautista. En *la Histor. Reform. Theres. lib.* 7. *cap.* 11. *n.* 3. *y cap.* 56. de Fr. Pedro de Santa Maria, y en la *Suces. Elian. cap.* 287. *pag.* 667. de Fr. Luis de Sta. Teresa.

XXXX.

XXXX.

D. FRANCISCO FERNANdez Rajo, y Gomez 1605.

FUE hijo de Orihuela de Albarracin, y de una casa ilustre. Despues de los estudios de Letras humanas, y de Filosofía, se dedicò à la Medicina, en que saliò muy abentajado. Recibió el Grado de Doctor en esta facultad en la Universidad de Valencia, y obtuvo Catedra en esta Escuela dentro del siglo XVI. Tubo particular aprecio su ciencia, experiencia, y erudicion. En la Corte no careciò de èste honor. El Rey Don Felipe II. lo hizo su Medico de Camara, continuo de su Real Persona, y Protomedico del Reyno de Aragon, y sus prendas de afabilidad, cortesania, agrado, y devocion estubieron bien hermanadas con las mismas, que distinguian à su muger Doña Ursula Beltran. En este estado de prosperidad, deseando ambos fomentar la instruccion, la piedad, y los estudios, en el Testamento que otorgaron en Madrid el año de 1602, que he visto, habiendo destinado bienes para fabricar un Templo en los terminos de Orihuela con el Titulo de Ntra. Señora del Torrejon, de quien era muy devoto en la referida Corte, y fundacion de una Capellania, erigieron, y dotaron en la Ciudad de Zaragoza, no lejos de su Universidad, un Colegio para el estudio de las ciencias baxo el Titulo de Ntra. Señora del Torrejon, señalandole renta para ocho Colegiales, Capellan, y Sirvientes, llamando à sus parientes para el patronado activo, y pasibo, y nombrando por Juez Visitador à uno de los Canonigos de Oficio de la Metropolitana de aquella Ciudad, prefiriendo siempre à pariente suyo que fuese Prebendado de dicha Iglesia. Labróse Edificio bastante capáz

y comodo en la calle mayor à las quatro esquinas, y en 1605. viniendo Don Francisco desde Madrid para perfeccionar este su Colegio, muriò en la Parroquia de San Lorenzo de Zaragoza à 1 de Noviembre de dicho año. Fue depositado su cadaver, como lo disponia, en la Iglesia del Real Convento de San Francisco de aquella Ciudad, y por este motivo redujo à pleno efecto esta fundacion en el mismo año su sobrino, y testamentario el Doct. Don Pedro Lopez, Fernandez Rajo, Colegial entonces del Mayor de San Bartolomé de Salamanca, dandole Constituciones muy conformes à las de èste Colegio, admitiendo, y recibiendo para sus Becas, y formalizando su Comunidad, la que en este año de 1797 conserba, y reconoce la beneficencia de su fundador, y continúa en merecer los honores con que se han conocido sus antecesores en la Iglesia, y el Estado. El Hàbito que usan èstos Colegiales es Manto de paño buriel con Beca larga azul. Con èsta memoria dejó Don Franco la siguiente, tambien en obsequio de las letras:

1. *De Cometis, est prodigiosis eorum portentis Libri quatuor.* Dedicò los tres primeros libros: *Ad Illum. D. D. Bernardum Martinez de Bolea, Philippi Hispaniarum Regis II. Vicecancellarium, atque Consiliarum*, y el quarto: *Ad Illustrem admodum Dominum Bustum de Villegas.* Se imprimiò este escrito en Madrid por Guillelmo Drouy en 1578. en 4. Se desempeña en ella su asunto, y està adornada de varia erudicion. La he visto bien conservada en dicho Colegio, y fuera de èl

Hacen particular memoria de esta obra, y de su Autor, entre otros, el D. D. Gonzalo Antonio Serrano, Medico de Cordova, su patria en su *Astronomia Universal. tom. 1. en el Prologo pag. XXIX.* diciendo; que su Autor fue Medico, y Astrologo famoso, y que escribiò doctamente de Cometas. Don Ignacio Lopez de Ayala en *su Discurso Fisico sobre los Cometas*

pag.

pag. 34. edicion de 1779. y las Memorias del referido su Colegio del Torrejon que me han franqueado liberalisimamente su Capellan Administrador el Doct. Don Luis Diaz, Garcès de Marcilla, Colegial, y Retor que fue de el mismo; que ha acreditado su amor à las letras remitiendo à la Real Sociedad Economica Aragonesa *algun Escrito* conforme su instituto. Juntamente acuerdan el nombre de nuestro Autor dos Retratos suyos, uno existente en la Capilla del referido Colegio, y otro en su Sala Retoràl con su escudo de Armas. Finalmente los muchos Capitanes, Bayles de Albarracin, y otros Varones Ilustres de esta Familia dan lugar distinguido á nuestro Don Francisco. Los Barones de Escriche, que poseen su Mayorazgo de Orihuela son Patrones del dicho Colegio.

XLI.

DON MARTIN ABARCA de Bolea.

1605. CONDE de las Almunias, Baron de Torres, de Clamosa, de Sietamo, del Rodellàr, y otros Vasallos en Aragon fue hijo del Vicecanciller Don Bernardo, y de Doña Geronima de Castro, y de Pinòs, fue hermano de Don Luis, Oídor de la Real Chancilleria de Valladolid, y Consejero del de Indias, celebrado por el Maestro Francisco de las Brozas, quien tambien le dedicò el Libro de *Gramatica Artis Praceptiones*. Siendo Don Martin de tierna edad sirviò de Menino á la Señora Doña Ana de Austria, y con orden del Rey Don Felipe II. fue en 1577. à alistar gente, y acopiar municiones en Aragon, donde sirviò con valor, é inteligencia en los años de 1595, 1596, y siguientes. Su literatura fue de todo genero

de

de letras como dice el Cronista Costa en *el Gobierno del Ciudadano. Trat. 2. Dial.* 2. Don Antonio Leon Pinelo en *la Bibliot. Indi.* y Andres Rey de Artieda en *la Dedicatoria de sus Rimas*, y su lealtad, y fidelidad fueron muy notables. Casò con Doña Ana Fernandez de Heredia y de Hijar, hija mayor del Conde de Fuentes. Aynsa en *la Hist. de Huesc. lib.* 1. *cap.* 5. *pag.* 16. *col.* 1. alabando su grande literatura, dice que tambien hizo aprecio de Medallas, y Monedas antiguas, y que fue un gran Mecenas de los estudiosos. Las obras que escribiò son:

1. *Las Lagrimas de San Pedro en octava Rima. En Lérida* 1578. *en* 8. *por Miguel Ponts.*

2. *Orlando enamorado, en octava Rima.* En Lèrida por Miguel Ponts 1578. en 8.

3. *Orlando determinado, en octava Rima.* En Zaragoza 1578. en 8.

4. *Version al Español de la Historia Orietal de Marco Paulo Veneto.* En Zaragoza 1601. en 8. donde prometiò publicar *las Historias Africanas*, tratando particularmente de sus Provincias, especialmente de Congo. El citado Leon Pinelo *tom.* 1. *del Epit. de la Bibliot. Occid. pag.* 19. titula esta obra: *Historia de las Grandezas, y cosas maravillosas de las Provincias Orientales.* 1601. en 8. añadiendo, que promete otra de las partes del Africa, y Reyno de Congo.

5. *Los Poemas de las Amazonas*, que quedaron ineditos.

6. *Varias Composiciones Metricas* en alabanza de Autores, y á otros asuntos, como consta *del Aganipe* del Cronista Andres *pag.* 54 *y* 55.

DON

DON FELIX LOPE DE VEGA CARpio, alavò à nuestro Conde en su *Laurel de Apolo. Silv.* 2. pag. 23. diciendo:

PARA que el Ebro eternamente vea
que ilustremente vive
Don Martin de Bolea
en la immortal trompa de la Fama,
cuyo sonoro circulo le llama,
oy en las altas piramides le escribe
haciendo à los adornos capiteles
trofeo de Armas, y Armas de laureles.

Asimismo lo elaban Don Nicolas Antonio en su *Biblioth. Hisp.* El Canonigo Salinas *en su Epistola à Doña Ana Francisca de Abarca de Bolea, publicada en el Libro de las vidas de Santas Cistercienses.* Moreri en su *Diccionario*, y el Maestro Fr. Geronimo de Castro en la *Hist. de los Reyes Godos pag.* 433. *col.* 1.

XLII.

FR. JUAN BAGUER. 1606.

MONGE Geronimo del Real de Santa Engracia de Zaragoza, en cuya Ciudad tubo un ilustre nacimiento. Lo empleò su Religion en 1588 en servir el cargo de Procurador del Capitulo General. En 1591. en el de Vicario de dicha Real Casa, y dos veces Prior de ella, y en otros destinos donde se estimó su prudencia, virtud, y literatura. Muriò en 6. de Septiembre de 1606 en Jaca en las casas que fueron

de

de sus Padres, pasando por esta Ciudad à tomar Baños para restablecer su salud. Escribiò:

1. *Del nombre de Jesus, el sumo poder, virtud, y grandezas suyas un Libro.* MS. de 256, paginas en 4. que existe en la Librerìa del referido Monasterio.

2. *Version de la segunda parte de los Dialogos del Monge Geronimo Portuguès Fr. Hector Pinto, del Latin al Español.* Està en dicha Librerìa entre *otros MS.* de muchos Autores de èste Monasterio, cuyos nombres se ignoran segun el P. Marton en su *Historia*, è *Indice let. E. col.* 5. advirtiendo en la *pag.* 578. *col.* 1. que hubiera el P. Vaguer publicado dichos Dialogos à no haberse adelantado el Doct. Gonzalo de Illescas, año 1576.

3. *Resumen de las Rentas, y sus asignaciones, y de los Priores del Real Monasterio de Santa Engracia de la Ciudad de Zaragoza hasta sus dias.* MS. util como dice el citado P. Martón, que quedó en dicha casa, la que reconociò el merito del P. Vaguèr, poniendo su Retrato en las puertas de las Estaciones de su Claustro mayor.

XLIII.

EL CRONISTA GERONIMO Martel.

1606 NACIO en Zaragoza de Padres Ilustres, cuyos nombres fueron Agustin Martel, y Doña Catalina Losilla. En los primeros años de su juventud estudiò letras humanas, y en mas adelantada edad casò con Doña Elena de Huete. Su ingenio, è inclinacion à la Historia hizo que poseyese sus mejores conocimientos. Los Diputados de èste Reyno lo eligieron por su Cronista en 1597 à 30. de Junio habiendo muerto el Doct. Costa; que lo era. Procurò satis-

fa-

facer las obligaciones de este cargo, pero sus trabajos no se publicaron, porque hubo algunos que solicitaron impedir la estampa, y lo consiguieron, que las verdades lastiman como dice el Cronista Andres en su Elogio, que antecede al lide la forma de celebrar Cortes en Aragon de nuestro Martel. Puedan dar, añade algun consuelo las obras que gozamos, y son:

1. *Relacion de las Fiestas que Zaragoza hizo celebrando la Canonizacion de San Jacinto.* En dicha Ciudad por Lorenzo de Robles 1595 en 8. de 418. paginas. Lo dedicò à la Excelentisima Señora Duquesa de Alburquerque. Es libro que se ha hecho raro, y lo estimo en mi Librería

2. *Cronologia Universal*, que dedicò á los Diputados del Reyno de Aragon el año de 1602. imprimiòse hasta la mitad éste libro en Zaragoza en dicho año. Se ignora la causa de no haberse proseguido la estampa. Su MS. comunicò al citado Andres el Doctor Don Miguel Martel, su sobrino, Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de èsta Ciudad. Cita esta obra el Doctor Don Tomàs Tamayo de Vargas. *Defens. de Dext. Noved.* 6. *pag.* 31.

3. *Forma de celebrar Cortes en Aragon*, que escribiò antes, y despues la ilustró con las *Adiciones.* Se publicò por el dicho Andres con notas, en Zaragoza por Diego Dormèr en 1641 èn 4. Este mismo libro añadido conforme los fueros de Tarazona de 1592, dedicado al Muy Ilustre Señor Don Jorge Fernandez de Heredia, Gentil Hombre de la voca de S. M. lo he visto original en la Libreria de Don Tomas Fermin de Lezaun, de Zaragoza.

4. *Continuacion de los Anales de Aragon*, contenida en once quadernos, que tratan de la historia de los años de 1598, hasta 1606. Defiende el citado Andres este trabaxo en *el Elogio MS. de los Cronistas*, en la

Vida de Lupercio Leonardo, sobre la probidencia que se tomò en el año de 1609, de que no se publicase esta obra, y llamò à su Autor *diligente*, *y verdadero Historiador* Don Miguel Martinez del Villar Regente del Supremo Consejo de Aragon, en su obra: *de innata Fidelitate Regni Aragoniæ, pag.* 270.

5. *Historia de las cosas de su tiempo, que pasaron à su vista.* Obra de utilisimo uso. El Cronista General del Carmen Reformado Fr. Geronimo de San Josef, en el *Genio de la Historia.* 1. p. cap. 4. pag. 38. dice de nuestro Martel: ,, entró despues del Doc-,, tor Costa Geronimo Martel, insigne, y erudito ,, Ciudadano de Zaragoza aumentando con el talento, ,, y nombre de Geronimo la gloria de los Historiado-,, res de este Reyno; siendo el tercero que se lla-,, mò asi. " El P. Basilio Varèn en la *Adicion à la Hist. Imper. de Mexia pag.* 656. *col.* 2. lo llama: *Excelentisimo Cronologo, y de singular noticia en las materias politicas, y forales de la Corona de Aragon.* El Cronista Dormèr lo alaba tambien en *los Prog. de la Hist.* copiandole un trozo de sus Anales, y Don Orencio Luis Zamora *en var. pag. de su Memor. de puert. y silla por Zaragoza.*

XLIV.

FR. PABLO CIBRAMONTE.

1606 O Vibramonte, hijo de Zaragoza, y de su Convento del Carmen de la Observancia. Fue Religioso muy dedicado à las virtudes, y à las ciencias, especialmente las Matematicas, de que fue un sabio de profundos conocimientos à fines del siglo XVI, y principios del XVII. Dan razon de estos estudios las obras que escribiò con estos Titulos:

1.

1 *Artificiosa Rota orbicularis Orbis Cœlestis*, que publicò con exquisita arte, y diligencia, como dice el Maestro Alegre de Casanate. *Parad. Carm. Decor. pag.* 453.

2 *De Mathematicis Rudimentis Opusculum*, que quedò en dicho Convento.

3 *De Universis Scioterieorum Texturis figurandis Liber unus* MS. que quedò en el referido Convento con *otros Tratados*. Escribiò su memoria Don Nicolas Antonio, y con alguna extension el citado Maestro Alegre, y Fr. Cosme de Villiers en su *Bibliot. Carmel. pag.* 332.

X L V.

1542. DON FR. MALAQUIAS de Asso 1606.

EN 1542 naciò en la Muela, de un noble linage conocido con las Armas de tres Conchas de plata en azul, que se ven en el dia en el Retablo de la Capilla de San Bernardo de la Iglesia de nuestra Señora del Portillo de Zaragoza, que costeò. Se aventajò en los estudios, y despues en la observancia del Cister en el Real Monasterio de Huerta. Fue Abad de Matallana, de Armenteria en Galicia, y de Rueda en Aragòn, Visitador de Valdigna en 1593, y en 1592 Obispo de Utica, Auxiliar del Arzobispo de Zaragoza Don Andres de Bobadilla, y ultimamente de Jaca desde 1595. cuya Diocesi gobernò con mucho zelo, y exemplo hasta el 28 de Agosto de 1606. en que muriò de 64. años de edad, y fue sepultado delante del Altar mayor de su Catedral. Son obras suyas las siguientes:

1 *Memorias para su regimen, y gobierno*, de que

trata el Canonigo Blasco de Lanuza. *tom. 2. de sus Histor. pag. 340. col. 1. y 2.*

2 *Dos Sinodos Diocesanas que tubo en Jaca*, como consta de sus Actas.

3 *Vida de San Hero Abad de Armenterià.*

4 *Sobre el Gobierno espiritual, y temporal del Monasterio de Rueda.* MS.

Contestan la Santa, y docta memoria de este Ilmo. Prelado un Breve que le dirigiò el Sumo Pontifice Paulo V. El Abad Don Martin Carrillo, *Histor. de San Valer.* pag. 380. El Mro. Enriquez en *su Manologio.* La Bibliot. MS. del Real Monast. de Huerta donde se colocò su Retrato en la Libreria. Don Josef Antonio Alvarez, y Baena, en *Los Hijos Iluestr. de Madrid tom. 1. pag.* 393, Edicion de 1789. y el P. Muñiz en su Bibliot. Cisterc. pag. 35. edicion de 1793.

XLVI.

FR. JOSEF DE JESUS

1606 DE Nuevalos, Comunidad de Calatayud, Carmelita Descalzo de mucha piedad, è instruccion. Los medios, y deseos que en todos tiempos para formarse en la virtud, su rara honstidad de vida, y los exemplos para la imitacion, hicieron su caracter. Por los años de 1606. en que floreciò: escribiò:

1 *Relatio Vitæ, et Mortis V. Fr. Agustini à Jesu qui ex Pastore, institutum Carmelitarum Excalceatorum amplexus est, et mortuus Toleti, sanctitate, et miraculis clari.* Hace memoria de este escrtio Fr. Francisco de Santa Maria en el tomo 1. de la Hist. Gener. del Carm. Reform. lib. 4. cap. 17. anno 1577. Se publicò en Español en Madrid con el Titulo de: *Relacion de la Vida, y Muerte del V. Fr. Agustin, Carmelita Descalzo,*

que

que murió en Toledo con fama de Santidad, y Milagros. Año 1644. por Diego de la Carrera. Trata asimismo de nuestro Autor Fr. Felipe de la Santisima Trinidad. p. 2. Decor. Carm. Relig. pag. 74.

XLVII.

1516. FR. BRAULIO MARTInez 1606.

HIJO Ilustre de Zaragoza, y Monge Geronimo de su Real Casa de Santa Engracia. En Roma egerció el cargo de Procurador General de ella, donde defendió los privilegios de su Monasterio sobre el Priorato de Exea de los Caballeros, y al mismo tiempo obtuvo diferentes gracias en 1568. Tubo el Priorato de San Miguel de los Reynos de Valencia, y de Nra. Señora de Esperanza de Segorve, y en estos, y otros destinos se hizo estimable por su Religiosidad, devocion, y literatura. Murió en Zaragoza de edad de 82. años en 2. de Marzo de 1606. Escribió:

1. *Relacion Historica del Real Monasterio de Santa Engracia, Orden de San Geronimo de la Ciudad de Zaragoza, de su celebre Santuario de los inumerables Martires, y de otros Santos en el venerados, y de cosas notables de él.* MS. que se guarda en el mismo Monasterio. Es completa la noticia que dà de éste Religioso el P. Martòn, *en la Historia de aquel* en var. pag.

XLVIII.

FR. JUAN DE LA MADRE de Dios 1606.

CARmelita Descalzo en Aragon despues de haber sido Colegial de Teologo, de Aragon, en Alcalà lo que

que prueba haber sido Aragones haunque por casualidad hubiese nacido en Medina Sidonia; à mas de que su Apellido de Ballester es muy extendido en este Reyno. Entre los Carmelitas Descalzos se apreciaron sus letras, y virtudes, y le merecieron destinos de instruccion, y de gobierno. Murió en Calatayud à 10 de Mayo de 1606. Las obras que escribió son las siguientes:

1 *Quatro Volumenes sobre los Cantares*, en que manifestò mucha erudiccion, è inteligencia de los Santos Padres, y Doctores de la Iglesia.

2 *Tres Tomos de discursos Predicables*, donde acreditó su estudio en estas materias. Ambos se guardan en el Archivo del referido Convento de Calatayud. Tengo una memoria, que asi acredita estas noticias.

XLIX.

FR. FRANCISCO DE MUNEbrega.

1606. POR èste tiempo floreciò èste Religioso Capuchino en la Provincia de Aragon, en la que sirviò varios Empleos por disposicion de sus Superiores. En los de las letras dexò la siguiente Memoria:

1 *Quæstiones Morales in Regulam Fratrum Minorum*. Vease al Padre Fr. Andres de Lisboa en su Epit. Histor. de la Relig. de Menor. Capuchin pag. 431. edicion de 1754.

L.

DON PEDRO DE ZAYAS.

1606 CAnonigo de la Real Iglesia, y Casa de

de Jesus Nazareno de Montaragon. Su literatura erudita, y curiosidad en la historia, y antiguedades, especialmente genealogicas tubo destinos estimables. Se le nombra con solo el Apellido referido; pero sin duda su nombre fue el de Pedro, como resulta de la *Hist. de Huesc.* de Aynsa, donde tratandose de la fundacion del Convento de PP. Capuchinos de esta Ciudad pag. 580. y 581. col. 1. y 2. refiriendose aquella al año de 1602, se dice que en su iglesia en la entrada hay una Capilla de Santa Maria la Mayor, cuyo Retablo diò Pedro de Zayas, Canonigo de Montaragon, que lo trajo de Roma, y èste es sin duda del que tratamos; pues concuerdan en èl las circunstancias, y el tiempo.

Continuò la Obra Genealogica del Doct. Vitales, Canonigo de dicha Iglesia, que murió en 1574. con el lema de:

1 *Adicion, y continuacion del Nobiliario de las Casas, y linages de Aragon, que escribiò el Doct. Pedro Vitales Prior de Gurrea, y Canonigo de Montaragon.* MS.

En la Libreria del Monasterio Benedictino de Monserrate de Madrid. E caj. 1. se conserva una copia de toda esta obra, que sin duda fue del Arcediano Dormer, con el Titulo de: *Nobiliario de Armas, y Apellidos de Aragòn, que recopiló el Doct. Pedro Vitales, Prior de Gurrea, Canonigo de Montaragon*, y se advierte, que el Canonigo Sayas de Montaragon lo copió del Original de Vitales, y le añadiò varias cosas, que se distinguen en esta copia con las iniciales de ambos Apellidos, y que sobre todo Sayas nombra los Autores de que se valiò Vitales, haciendo tambien aumentos el Doct. Vidania, como consta de una nota que puso Don Luis de Salazar al principio de la Obra. Es un tomo en folio de mas de 300 ojas, como nos da noticia el erudito Don Miguel de Manuel.

No

No sè porque se ha de llamar Sayas, y no Zayas al Adicionador de este Escrito, como se advirtió en la Memoria de Vitales. Don Gregorio Mayans en la Vida de Don Antonio Agustin pag. 155. Don Nicolas Antonio en su *Biblioteca*, y Don Juan Lucas Cortès en la suya, pag. 408. pag. 362. 363. y en la 32. tratan de esta Obra.

L I.

1543 DON DIEGO DE MONreal 1607.

ESTE virtuoso, y docto Prelado naciò en Zaragoza por el año de 1543 de una Casa Ilustre. Siguiò los estudios en la Universidad de esta Ciudad, y obtubo los primeros Grados de Artes, y de Teologia. Despues fue recibido por Colegial en el Mayor de Oviedo de Salamanca en 1569. y en la Universidad de èsta Ciudad fue Catedratico de Humanidades; dando tambien à conocer su Magisterio en otras ciencias. Siendo Retor del Referido Colegio pasò la Beca de el en 3 de Febrero de 1571 al celebre San Toribio Alfonso Mogrovejo, cuyo Decreto de Beatificacion diò el Papa Inocencio XI. y fue suceso singular, que siendo tambien Retor del mismo Colegio Don Antonio de Castro, y Fontecha, tambien Aragones se comenzó en Roma à hacer mas celebre la memoria del mismo Santo, que en IV de los Idus de Diciembre de 1726. en que lo canonizò el Papa Benedicto XIII. era Retor del referido Colegio otro hijo de Zaragoza Don Nicolas Antonio Guerrero, Martinez Rubio, que este escribiese la Vida del Santo, edicion de Salamanca en folio, que otro Aragonés Colegial de èste Colegio, el Excelentisimo Señor Don Melchor de Navarra, Duque de la Pla-

Plata, Vicecanciller de Aragon &c. Colocase un brazo del mismo Santo en una rica Urna en la Capilla del mencionado Colegio. Diese 12 mil pesos, y una lampara de plata para memoria de su devocion, è imbiase otros 40 mil pesos, siendo Virrey del Perù á disposicion del mismo Colegio para que se procurase la extension de su culto, y aun en el Certamen que aquel celebrò en dicha Canonizacion se leyerán, y premiaran Versos de varios Aragoneses; del Ilmo. Señor Don Felipe Antonio de Perales, Colegial del mismo, que muriò Obispo de Barbastro, del celebre P. Jesuita Josef Butron, y del Excelentisimo Señor Don Josef Maria Marin, y Gurrea, Teniente General de los Reales Exercitos.

Asimismo fué Don Diego Visitador Generàl de los Obispados de Segovia, y de Cuenca por el Illmo. Señor Obispo Cavarrubias, electo Canonigo Magistral de la Catedral de Orense, y despues Canonigo de la Metropolitana de Zaragoza, y tan estimado de su Cavildo que en los sucesos de Antonio Perez lo embiò á S. M. para que suplicase por la fidelidad, y lealtad de dicha Ciudad y Reyno, como lo hizo en 1592; logrando ateneiones favorables sobre este objeto, como lo refiere el Canonigo Blasco de Lanuza en sus Hist. tom. 2. pag. 243. En el mismo año fue promovido al Obispado de Jaca, y en el de 1594 trasladado al de Huesca, y en ambas Diocesis fue prudente, y piadoso su gobierno. En el de 1600 procuró la mayor comodidad del Hospital de Huesca. Le aumentò dos Salas para combalecientes, y otras dos para Peregrinos, las surtiò de camas, y dotò otras limosnas. En su tiempo se establecieron en la misma ciudad los PP. Capuchinos, y Jesuitas, y con ambas Comunidades fue distinguida su benevolencia, y liberalidad. Uno, y otro lo acreditaron tambien otros sucesos. Vivió casi siempre enfermo. Vino à Zarago-

za haviendo sorteado Diputado del Reyno en 1606, y muriò en esta Ciudad en 1607. Fue sepultado en la Iglesia Parroquial de San Pablo de la misma, en una sumptuosa Capilla dedicada al Apostol Santiago que labrò á la mano izquierda de su puerta de la plaza con dotacion de dos Capellanias, y otras fundaciones.

SU MAGNIFICO SEPULCRO TIEne el siguiente epitafio.

D. O. M.

HIC jacet sepultus D. Didacus à Monreal Eps. Oscensis. Vixit ann. LXX. Obiit die ultima Julii Anni Domini CIↃ IↃ CVII. Anima ejus

Requiescat in Pace.

Escribiò éste Ilustrisimo Prelado:

1 *Constituciones Sinodales del Obispado de Jaca, hechas en la Sinodo que alli celebrò el año de* 1593. y se imprimieron en Zaragoza en dicho año en 4.

2 *Constituciones Sinodales de la Diocesi de Huesca hechas en la Sinodo celebrada en* 1595. En Zaragoza en este año en 4.

3 *Discurso sobre la Jurisdiccion Ordinaria, y la que pretende tener el Maestrescuelas de Huesca en los Clerigos Graduados de la Universidad de esta Ciudad*, cuyo pleito llevò en Roma el año de 1607.

4 *Tratado en forma de Demanda, hecho en las Cortes de Aragon celebradas en Tarazona año* 1592, *en que se prueba la precedencia, que debe tener en las Cortes de èste Reyno el Obispo de Jaca al Obispo de Albarrazin.* Es Papel Docto, y erudito, que recogiò con los demàs

que

que se dieron en dichas Cortes el Justicia Mayor de Aragon Don Martin Batista de Lanuza, y se halla con aquellos en un grueso tomo en folio de estas Cortes, que formò este sabio Magistrado, y perteneció à la Libreria del Doct. Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza. Se halla alli el referido Tratado desde la pag. 45. A èl respondiò el Obispo de Albarracin Don Alonso Gregorio, y replicò nuestro Obispo Monreal con

5 *Otro Papel*, que se halla en dicho Volumen desde la pag. 328. donde impugna aquella respuesta, con fuerza, erudiccion, y pasages de Historia, Razones, y Documentos particulares sobre la antiguedad, honores, y preeminencias de la Iglesia de Jaca. Respondiòle el Obispo de Albarracin, y lo sostubo el de Jaca con

6 *Otro Escrito* de igual fuerza, y elegancia, que todos estos Discursos sirvieron para afianzar el Dictamen de los que habian de decidir esta controversia. Dicho Papel se halla en el citado tomo. Y à èl sigue otro con el Titulo de

7 *Memorial, y Replica à una Cedula que diò el Dean de Albarracin sobre dicha precedencia.* Se halla en dicho tomo desde la pag. 347. todos estos escritos llevan el nombre de nuestro Obispo Monreal, y de ellos he formado *un Compendio* por interesantes en la historia de este Reyno. Se desean asimismo de este Prelado *Diferentes: Sermones* que predicó con acceptacion, *y otros Papeles.* Alabaron su virtud, sabiduria, y beneficencia entre otros, Aynsa en *la Hist. de Huesc. lib. 3. cap. 34. desde la pag.* 493. Don Vicencio Domec, Obispo de Jaca en sus *Const. Sinod.* El Abad Carrillo en *la Vida de San Valer. pag.* 328, *y* 329. y Don Nicolas Antonio Guerrero en la Vida de San Toribio Alfonso Mogrovejo. pag. 26.

LII.

DON DIEGO FRAYLLA.

1607 Hijo de Don Francisco, y de su segunda muger Doña Maria Fernandez de Luna. Nació en la Villa de la Almunia de Doña Godina, donde era esclarecido su linage. Fue Capellan del Excmo. Señor Don Fernando de Aragon, Arzobispo de Zaragoza, en cuyo tiempo fundando este Prelado seis Raciones en la Seo de esta Ciudad. El año de 1570 lo presentò en una de ellas, exonerandolo de la residencia. Tambien habia servido el Oficialato de Pias causas en 1557 en dicho Arzobispado, y en 21. de Agosto de 1572 le diò la Retoria de Fuenbuena, y de la Pardína del Puerto. Muerto el referido Arzobispo tubo que sufrir un largo Pleito introducido por el Cavildo Metropolitano en 1580 sobre la exoneracion de residencia en su Iglesia; habiendo ya tenido otro en 1579 ante Don Alonso Gregorio, Vicario General del Arzobispo Don Andres Santos sobre su residencia en Fuenbuena, de la que pretendia eximirse por probarle mal las aguas de este pueblo. En 1. de Febrero de 1584 se graduò de Doctor Teologo en la Universidad de Zaragoza, y en aquel año y todo el antecedente de 1583 fue Vice-Retor de la misma Universidad. En 1595. y 1596 era Retor de la misma, cuya fabrica corriò principalmente por su direccion, y la del Doctor Don Martin Carrillo, ambos muy confidentes del V. Señor Obispo Cerbuna que costeaba sus gastos, y con la noticia de la enfermedad del referido Prelado, en calidad de Retor de dicha Universidad embió à Calatayud para su asistencia al Doctor Juan Sanz, Catedratico de Prima de

de Medicina, que llegó à esta Ciudad dos dias antes de su fallecimiento. Del mismo modo autorizò al Maestro Dominicano Fr. Pedro de la Vega, Catedratico de Durando para que fuese à Madrid como Sindico de la Universidad con el objeto de obtener del espolio del dicho Obispo la mayor cantidad para la conclusion de la referida fabrica, y dotacion de Catedras, y habiendo tenido noticia cierta de su muerte, acaecida el 5. de Marzo de 1597, la Ciudad, y la Universidad de Zaragoza acordaron sus Exequias, cuyo cuidado se dexò à cargo de nuestro Don Diego Fraylla, quien por no estar concluida la Capilla de la Universidad, las presidiò con asistencia del Claustro en la Iglesia Parroquial de Santa Maria Magdalena en 18 de Marzo de 1597, y las autorizò con su asistencia el Ilustrisimo Señor Arzobispo de Zaragoza Don Alonso Gregorio, con los Ministros de los Tribunales de esta Ciudad, y la Nobleza. Cantò la Misa el Doctor Don Juan Lopez Canonigo de la Seo de la misma, Retor que habia sido en 1591, y 1592 de dicha Universidad, y despues Abad de Montaragon, y dixo la Oracion funebre el Maestro Carmelita Fr. Martin de Peraza, Catedratico de Biblia de la misma.

En 22. de Abril de referido año hubo con el propio motivo Certamen en la Uuniversidad, en el qual fue uno de sus Jueces nro. Don Diego, y el Doctor Juan Sala, Colegial Medico, y Catedratico de Zaragoza, y este en la tarde del mismo dia publicó la Censura el premio que merecieron los Certantes. Las poesias, y otras piezas eruditas que se dieron en èl, particularmente las impresas las conservò en su Libreria el Doctor Don Blas Matias San Juan Canonigo Penitenciario de Zaragoza, Catedratico de Prima de Teologia, Jubilado en su Universidad, Retor que fue de ella. En 5. de Diciembre de 1597 se hicieron nue-

vos

vos Estatutos para el gobierno de esta Escuela testificados por Martin Español, Notario del Num. y Secretario de la misma, è intevino por Teologia el Doctor Don Diego Fraylla y à èl y al Doctor Don Blas Abad, Prior, y Canonigo del Pilar, y al Doct. Don Gabriel Sora, Canonigo de la Seo se diò Comision para tirarlos, y corriò la nota, y coordinacion por nuestro Don Diego, como resulta de *la pag.* 31 *del Lucidario, ó Historia de la misma Universidad*, trabajado por el mismo Fraylla, y concluido en 18 de Marzo de 1603, cuyo original paró en la Real Biblioteca de Madrid. La citada Universidad tiene en su Archivo copia autentica, y concordada por el Bibliotecario Mayor de aquella el Doctor Don Blas Antonio Nassarre, Catedratico que fue en la de Visperas de Leyes de la misma, cuya copia se entregò en Madrid al Doctor Don Diego de Barbastro, menor, en 15 de Abril de 1738. Atendiendo á los referidos servicios de nuestro Don Diego Fraylla, la Ciudad, y Universidad de comun acuerdo le consignaron 30 libras Jaquesas de sus Rentas en cada un año, durante su vida natural, que acabò en Zaragoza á 27 de Febrero de 1607, y lo llevaron á enterrar à la Iglesia Parroquial de su patria, y Capilla que en ella tiene su Ilustre familia, cuyo pingue patrimonio para en el dia en la Casa de su Pariente Don Pasqual Contin, y Doña Isabèl Contin, su hermana, como viuda de Don Mateo Lezuan. Acuerdan la providad, y letras de nuestro Don Diego todos los que tratan de la Universidad de Zaragoza, y de su Historia; y particularmente sin nombrarlo, el Cronista Andres en la *Defens. de la Patr. de S. Lorenz.* cap. 3. pag. 41. El Marques del Risco *en su Alleg. Fisc. por la Univ. de Zarag.* pag. 43. Los Estatutos de la misma Universidad en *el Prologo.* El Doct. Aramburu de la Cruz en *su Zarag. Festiv. pag.* 274, y el Doct. Don Inocencio de

Ca-

Camoos en sus *Memor. Liter. de. Zarag.* en var. pag.

LIII.

DON NICOLAS GIL.

1608 VIcario de la Parroquial de la Villa de Aguaviva, Eclesiastico devotisimo del Santo Misterio de las Sagradas Formas conservadas en su incendio acaecido en dicha Iglesia à 23. de Junio de 1475. que egerciò allì la Cura de Almas por espacio de 4 años, escribiò à fines del siglo XVI.

1 *Relaciones del Santo Misterio de la Villa de Aguaviva del Reyno de Aragon, Arzobispado de Zaragoza*, que viò el Canonigo Blasco de Lanuza, como consta de sus *Histor. tom.* 1. *lib.* 5. *cap.* 20 *pag.* 511 *col.* 1. *y* 2.

LIV.

DON FR. JUAN, ANTES FRANcisco de Rada 1608.

ANtes de la mitad del Siglo XVI naciò en la Villa de Tauste, donde su linage usaba de las Armas de una Cruz roja floreteada en campo de oro, cuya nobleza acuerda tambien en Navarra, y Don Anastasio Marcelino Uberte hijo de Tauste. *Part.* 1. *del Origen, y Grados del Honor pag.* 201. *y* 202. *col.* 2, *y* 1. *n.* 439. y en sus *Prebenciones de Discretos en la Dedicatoria n.* 5. Profesò el instituto de San Francisco de la Regular Observancia. y siempre tubo zelo por su Regla, y un distinguido amor á las ciencias. Fue Letor de Prima de Teologia en su Casa de Salamanca, y un celebre Profesor en esta Facultad en cuyo magisterio obtuvo la jubilacion. Governò varios Conventos

tos de su Provincia de Santiago, y de la misma fue Ministro Provincial. Asiſtiò en Roma al Capitulo General de su Religion, y en èl fue hecho Comisario General de España à fines del siglo XVI. En eſta misma Corte residiò de Orden del Sumo Pontifice Clemente VIII. con la calidad de Consultor Teologo en las controversias de Auxiliis, y fue gratisima su persona al mismo Papa, y à Paulo V. su succesor, quienes lo distinguieron en su favor, y lo llamaron Teologo doctisimo, y subtilisimo. La Religion de San Francisco lo hizo su Procurador General en aquella Corte, y en ella fue consagrado á 17 de Agosto de 1605 por Arzobispo de Trani en el Reyno de Napoles, de cuya Sede fue trasladado en 10 de Enero de 1606. à la de Pati en Sicilia por merced del Rey Catolico Don Felipe II. en cuya Metropoli no residiò habiendo muerto en el viage para esta Iglesia, poco despues de haber desembarcado, en el Convento de San Francisco de Paula de Calabria à 5 de Enero de 1608. Fue Prelado, Religioso, y de grande integridad, y un sabio, cuya erudicion se dexa conocer en la obra que escribiò con el Titulo siguiente:

1 *Controversiæ Theologicæ inter Sanctum Thomam, et Venerabilem Joann. Duns Schotum super IV libros Sententiarum, divisæ in quatuor partes.* En Paris en dos tomos en folio 1589. En Salamanca en dos partes. La primera en 1586. en folio por Juan Fernando, consta de 460 pag. y està dedicada à Don Juan Alfonso Pimentel, Conde de Benavente. La segunda tambien en folio por dicho Juan Fernando 1599. Lleva 240 pag. y està dedicada à Don Luis Faxardo de Requesens, Marques de los Velez. En Venecia por Juan Guerrilio 1599 en folio. En Colonia por Juan Crithio 1616, y 1620 en quatro tomos en 4. y despues otra vez en Venecia. En 1614 habia salido en Roma su tercera parte en 4. en la Oficina de Juan Paulo Prosi-

lio,

lio, en 767 paginas, y se halla dedicada à Don Pedro Fernandez de Castro, Conde de Lemos, Virrey de Napoles. Morhoff en *su Plyhistor* tom. 2. pag. 189, edicion de 1747 dice de estas controversias, que son: *Liber ultilissimus, et in hoc argumento palmarius.*

Es celebre la memoria de este Prelado en *la Bibliot Hisp.* de Don Nicolas Antonio. En *la Bibliot. Gener. Franc.* del Cronista Fray Juan de San Antonio. En la *Sicilia Sacra* del Abad Pirho. *tom. 2. pag.* 410. *En el tomo 7 de la Italia Sacra* del Abad Ughello *pag.* 1239. *col.* 1. *y* 2. En *el Compedio MS. de los hijos Ilustres de la villa de Tauste, en la Censura* que diò al Libro de la Doctrina Christiana compuesto por el P. Iturri de Roncal, y en otros. El citado Uberte lo alaba tambien, y acuerda el nombre de Don Francisco de Rada, Abad de San Juan de la Peña; bien que con equibocacion pone su Prelacia por los años de 1090. pues Don Juan Briz Martinez en *la Historia de este Monasterio pag.* 861. *col.* 1. dice que muriò el año de 1596. y de el se hallan muchas memorias.

L V.

1543. D. FR. GERONIMO XAVIERRE 1608.

Natural de Zaragoza. Profesò el instituto de Predicadores en el Real Convento de Santo Domingo de esta ciudad en 28 de Diciembre de 1563. Estudiò en el Colegio de Tortosa, fue su Letor de Visperas, y ordenó sus Estatutos en 23 de Noviembre de 1575. Obtuvo el Magisterio en su Provincia de Aragon, y su Provincialato; gloriandose el Colegio de San Vicente Ferrer de Zaragoza de contarlo por su primer Colegial, y Retor; habiendolo tambien tenido el Real Convento de esta ciudad por Prior suyo quatro veces, y la

Universidad Cesaraugustana por su primer Catedratico de Prima de Teologia desde 24 de Mayo de 1585 en su amplificacion por el V. Señor Obispo Cerbuna, donde leyò con grande acceptacion 14 años segun parece. A vista de estas apreciables circunstancias lo eligiò S. M. por Visitador de las Abadias, y Monasterios del Real Patronato en Aragon en 1599, y por General su Religion en el Capitulo General que celebrò en Roma á 13 de Mayo de 1601. Asimismo lo hizo su Confesor el Rey Don Felipe II, y de su Consejo de Estado, y la Santidad de Paulo V. en 1607. Cardenal de la Santa Iglesia Romana con el Titulo de S. Sixto; aunque Sarnelli *en sus Epist.* dice que no tubo Titulo. La notable entereza, y zelo de que estubo adornado, y su ingenio claro, y sutil, como dice su Discipulo el Canonigo Blasco de Lanuza en sus Hist. tomo 2. pag. 551. col. 1, y 2, y 553, su prudencia, clarisima, y profundisima literatura, y erudicion hizo que gobernase con tanta discrecion, que fue acceptisimo à todas las naciones. El P. Murillo, que lo tratò, añade en *las Excel. de Zarag. trat.* 2. *pag.* 288. *col.* 1, *y* 2. que notó en el mucha sal en quanto decia, mas sin perder la entereza, y grabedad religiosa aun quando decia algun donaire, y que siempre le pareciò hombre nacido para grandes cosas. Era varon sabio, y modesto en sus disputas, y acertado, y breve en resolber las dificultades, y gran favorecedor del merito verdadero de sus paisanos. Lo mismo deponen, entre otros Varones respetables, el Illmo. Sr. D. Fr. Luis de Aliaga, docto Maestro Dominicano, de el Consejo de Estado, è Inquisidor General, y su hermano el Ilustrisimo Señor Don Fr. Isidoro de Aliaga, del mismo Instituto, Arzobispo dignisimo de Valencia. Murió en Valladolid à 2 de Setiembre de 1608, de donde fue trahido à su Convento de Zaragoza, y se colocò en un magnifico sepulcro con su efigie puesta de rodillas

sobre

sobre su Urna en el Capitulo, y Capilla de los Patriarcas, con un Epitafio, que es:

D. O. M.

Frater Hieronymus Xabierre Cæsaraugustanus
S. R. E. Cardinalis. Quem ob eminentem sapientiam,
Incorruptam integritatem, admiravilem prudentiam,
Singularem, ac prope Divinam pietatem.
Patria Primaria Theologiæ, nascentis Academiæ Cathedra:
B. P. Dominicus totius Ordinis Gubernatione:
Philippi III. Regis Confessarii, ac Status Consiliarii
Munere: Paulus V. P. M. Sacra Purpura ornare
Properarunt: Virtutum quadriga sublimi. Obiit
Vallisoleti. D. 2 Setembris, anno suo 62., Christi.
MDC.VIII. Heu qualis, quantusque vir.
Cui uti charissimo Fratri, Patrique hoc Cenobium
Mæstum posuit.

Sus Obras literarias son:

1 *Una gravisima Epistola à la Magestad del Señor Rey Don Felipe II, con fecha de* 1598, *dandole cuenta de la Visita de las Abadias, y Monasterios Reales que le encomendò, y de los puntos combenientes à su estado.* MS. en folio, que citan, y alaban los que tratan de este asunto, y de que hace mencion el Maestro Madalena en su *Alleg. Hist. Script. Ord. Pradic. pag.* 6. *n.* 9. al fin de el.

2 *Carta Informe à S. M. con fecha de* 2 *de Febrero de* 1598, *desde la Santa Iglesia, y Casa de San Vicente de Roda, haciendo relacion de las cosas de ella, y particularmente de la Vida, y Reliquias de San Valero, Obispo de Zaragoza.* La imprimiò el Abad Carrillo en la

historia de este Santo, desde la pag. 138, edicion de Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1615 en 4, y de este libro la trasladaron los Bolandos en el Tomo 2. de Enero *Act. Sanct. pag.* 839.

3 *La Reformacion del Breviario de la Orden de Predicadores en* 1605, como consta de sus Actas, y de que trata el citado Blasco de Lanuza en sus *Histor. tom.* 2. *pag.* 552. *col.* 2.

4 *Registrum ejus Epistolarum dum esset Magister Generalis Ordinis Prædicatorum, quarum duæ ad caput Actorum Capitulorum Generalium sub eo habitorum editæ leguntur*, segun consta de la *Bibliot. de los PP. Quetif, y Echard tom.* 2. *pag.* 343. *col.* 1, *y* 2, y notando, que *otras Epistolas MSS.* se guardan en Roma en el Archivo de esta Religion.

5 *Epistola ejus ad Novitios, Libello de Doctrina spirituali à V. M. Bartholomeo de Martyribus scripto*, cujus editionem curat Romæ ap. Carolum Subiectum 1603. in 8. Præfixa cum Gallicanam fecit Ant. Godeau, Episcopus Venciensis cum eodem opusculo, como se lee en la citada Bibliotheca Domestica.

Es elogiado este Escritor del Doctor Don Pedro Calixto Ramirez en el *Prologo de los Estatutos de la Universidad de Zaragoza del año* 1618. El P. Fr. Simon Bauza, Provincial de Dominicos en la Dedicatoria que le hizo de la Obra: *De Eruditione Prædicatorum*, escrita por el P. Fr. Umberto de Romanis, Maestro General Dominicano, edicion de Barcelona 1607. en 4. El Jubilado Franciscano Fr. Juan Gazo en la Dedicatoria del tom. II. de sus *Institutiones sacræ.* El Ilustrisimo Obispo Lopez. *p.* 5. *de la Hist. de S. Dom. lib.* 1. *cap.* 24. *pag.* 69. *col.* 4. *y lib.* 2. *cap.* 11. *pag.* 115. *col.* 1. El Maestro Fusèr en la *Vida del V. Obispo Lanuza lib.* 1. *cap.* 21. *pag.* 40, *y* 41, *y lib.* 5. *cap.* 12. *pag.* 341. *y* 342. El Caballero Faria en la *Vida del Justicia de Aragon Don Martin Batista de Lanuza lib.* 2. *cap.*

7.

7. *pag.* 72. *n.* 6. El Maestro Maluenda en la Dedicatoria que le dirigiò de su Obra *de Parad. Volupt.* edicion de Roma. 1605. Don Luis Diez de Aux en las *Fiestas por el Señor Aliaga pag.* 59. edicion de 1619. y entre otros el Maestro Risco en la España Sagrada tom. 30. pag. 113. col. 2. edicion de 1775, diciendo que fue hombre Ilustre de Zaragoza, su patria, y el Real Convento de Predicadores de esta Ciudad duplicando sus retratos, è inscripciones en la Porteria de el, en su Salon, y en su Libreria.

LVI.

1565 V. P. FR. PEDRO DE LA MADRE DE Dios 1608.

Villagrasa, y Blanc. Nació en Daroca en 16 de Agosto de 1565. de un linage conocido. Su padre fue Doctor en Medicina, y Medico distinguido. Manifestò su ingenio, y piedad en los estudios de humanidades, y en los de otras ciencias. En Alcalà abrazó el Instituto del Carmen Reformado en 1583, adelantando sus buenos propositos, y los medios que le ofrecia la instruccion en las ciencias sagradas; habiendose distinguido en la Oratoria Cristiana pasò à Italia, y en 1595. defendiò con mucho aplauso en Cremona Conclusiones en el Capitulo General de su Orden, en 1594 ya era Superior del Convento de Genova. Fue Predicador del Serenisimo Drex de Venecia, y Comisario Apostolico 6 años de los Conventos de su Reforma en Italia, de los que formò Congregacion separada de la de España, y continuó tres años mas en equel cargo. Despues fue General de aquella, y siempre muy estimado en la Corte de Roma. Los Sumos Pontifices Clemente VII, Paulo V, y Leon XI. lo tubieron

por

por su Predicador, y por Confesor el dicho Leon XI. Lo crearon Reformador del Orden de San Agustin, y le hicieron servir otros destinos en que brilló su grande humildad, y sabiduria. Reusò dos veces la Dignidad de Cardenal, y muchas la Episcopal. Murió en Roma en olor de santidad el 6 de Setiembre de 1680, y fue sepultado en la Iglesia de Santa Maria de la Escala de aquella Corte.

El Papa Paulo V. admitió gustoso el Proceso de su vida, y prodigios, que con autoridad Apostolica se habia formado, habiendo tambien sido un excelente Panegirista del difunto Padre, del mismo modo que el V. P. Fr. Domingo de Jesus Maria, Ruzola, General de dicha Congregacion, como consta de una Carta dirigida desde Roma al Prior, Canonigos, y Cavildo de la Colegial de Daroca, que viò el Canonigo Blasco de Lanuza, è imprimiò en el tomo 2. de sus Histor. pag. 524, y 525. y en ella se celebran las virtudes, servicios, y meritos del V. P. Villagrasa, y la veneracion en que estaban sus Reliquias. En otra Carta que publicò el citado Escritor trata el mencionado Venerable de la traslacion del cuerpo de este Siervo de Dios. Su Fecha es à 3. de Setiembre de 1612. Sus obras literarias son:

1 *Diferentes Cartas Pastorales à los Religiosos de su Congregacion, exortandolos al cumplimiento de su profesion, y al cuidado del provecho del projimo*, cuyos originales existen en Roma. Se publicaron algunas en 1625.

2 *Un Volumen de Sermones, y Oraciones Sagradas predicados en la Capilla Papal, y en otras partes. Muchos otros* se guardan MS. en Roma en el Convento de Santa Maria de la Escala. Fray Daniel de la Virgen Maria en *su Catal. Script. Ord. Carmel. Excalc. n.* 3634. atestigua que dejò este Volumen.

3 *Diferentes Vidas de Religiosos Carmelitas Reformados*, que escribió como testigo ocular. De las que hay

hay memoria in Præfat. Vitæ V. P. Jacob à SSmo. Sacramento. 3 *p. Decor. Carmel.*

4 *De humilitate Tractatus*, que se guarda MS. en el citado Convento de Roma.

5 *Constitutiones pro Congregatione Italica FF. Ordini Beatæ Mariæ de Monte Carmelo strictioris, et primitivæ Observantiæ*, que vertiò al Latin del Toscano Fr. Isidoro de San Josef *tom.* 1. *Hist. Gener. Carmel. Excalc. Congreg Ital. lib.* 2. *Cap.* 2. *pag.* 172.

6 *Diversas Epistolas* de conocida instruccion dirigidas á diferentes partes, que se dispensaron en varias manos.

Son en grande numero los Elogios que han dado al referido V. P. asi los Escritores Domesticos como los estraños segun la Historia General de esta Reforma Carmelitana tom. 3. lib. 13. cap. 1. pag. 659. El Papa Clemente VIII en *la Bula* de ereccion de dicha Congregacion de Italia. Los Sumo Pontifices, Paulo V, y Leon XI en diversos *Breves*, que le dirigieron. El Doct. Andres Victorello *in Addit. ad Ciaconium*. El Cardenal Baronio *Tom.* 1. *Anal. ad an.* 1187. *n.* 26. Fr. Luis de Santa Teresa *in Succes. Elian. cap.* 280, 81, y 82. hasta el 88. Fr. Eusevio de todos los Santos *Hist. Mission. Carm. Excal.* Fr. Juan de Jesus Maria *en la Vida de nuestro Escritor*. Fr. Marcial de San Juan Bautista, *Bibliot. Script. utriusque Congreg. et Sexus Carmel. Excalc.* pag. 329, edicion de 1730, en 4. el Lic. Nuñez Quilez en las antigued. de Daroc. el Autor de las cinco palabras de S. Pablo, dedicandole capitulo, y lamina con su Retrato, y entre muchos otros, el Cronista Fr. Geronimo de San Josef en su *Flor del Carmelo antiguo, y renovado MS. pag.* 76. *b.* donde de otra Letra se lee: El cuerpo del referido V. P. està en el Convento de Carmelitas Descalzos de Frascati.

LVII.

DON LORENZO ABARCA.

1608 SEñor de Seruè, è hijo de la Ciudad de Huesca. En 1592 era Alferez de la Compañia de Don Juan de Mompahon, Capitan de èsta Ciudad, y se halló con èl en la derrota de muchos Franceses Luteranos que cometian excesos en las Montañas de Jaca, y que tomandoles la Villa de Biescas, de que se habian apoderado, enarboló en su torre de San Pedro la Bandera de dicha Ciudad, motivo por el que con el referido Mompahon escribió:

1 *Una larga Carta de estos sucesos con fecha de Biescas, y Ebrero 20 de 1592.* que se conserva en el Archivo de la Ciudad de Huesca, como se dijo en la Memoria del referido Mompahon.

LVIII.

DON ANTONIO MURILLO 1608.

Empleado por el Cavildo Metropolitano de la Seo de Zaragoza en asuntos propios hasta por el año de 1608 en que muriò. Compuso *un Libro* formado de otros, y de noticias antiguas para el gobierno de dicha Iglesia, que intitulò:

Del Supriorado. Vease al Racionero Arruego en el *Sumario de Frutos, y Rentas del Arzob. de Zarag. pag.* 18. edicion de 1669. y en la 17. nota, y advierte, que es un tomo en 4. guardado en el Archivo de dicha Santa Iglesia, y en la 286 que en el año de 1647, habia 40 años que muriò su Autor. Estimò tan-

tanto este Escrito el Canonigo y Cronista Leonardo que para su conserbacion hizo hacer una copia de èl con cuidado, y exactitud, la que asimismo se guarda en dicha Iglesia. Tambien escribiò:

Advertencias à un Libro grande de los SS. Arzobispos de Zaragoza segun el citado Arruego pag. 286.

L I X.

FR. MIGUEL DE ARANDIGA.

1608 Religioso Trinitario. Siendo Ministro del Convento de San Salvador de Fraga escribiò à principios del Siglo XVII. à suplica de esta Ciudad, è instancia de su buen Patricio Gregorio Amador.

1 *Relaciones Historicas del antiquisimo Santuario de San Salvador de Fraga, despues Convento de la Orden de la Santisima Trinidad, Redencion de Cautivos*. MS. de que es valiò el Canonigo Blasco de Lanuza en *sus Historias de Aragon* como consta de *su tomo* 1. *lib.* 5 *cap.* 28. *pag.* 531. *col.* 1. y de que trata la Bibliot. Hisp. tom. 2. pag. 103.

L X.

DON DOMINGO DIEZ DE AUX.

1608 Parece residiò en Italia, donde escribiò: *Ricordi Morali del Sacerdoti*, que otros llaman Arte de amar à Dios. Se imprimiò en Roma el año de 1608, en 8.

L X I.

DON ANTONIO SALVADOR DE ABARCA.

1608 Nació en la Villa de Sallent de una familia Ilustre. Tubo el Grado de Doctor en Derechos. Fue Dean de la Catedral de Jaca, y Visitador General de su Obispado en 1605. Murió propuesto para la Mitra de Segorve, como refiere el P. Martòn en las *Antiguedades de Sallent cap.* 15. *pag.* 188. donde tambié celebra su literatura. Dexò escritas

Algunas Obras, *y Libros de erudicion* coordinados con estudioso cuidado, como lo indica el Historiador Mendez Silva en *la Poblac. de Españ. cap.* 56. *pag.* 143. *col.* 2. De estos Escritos hace asimismo memoria el citado Marton; refiriendo en la pag. 189 la calidad de su linage, citando unos MS. del Cronista Pellicer existentes en el Archivo del Marquès de Barboles, que le dan lugar entre las 12 casas de la Ciudad de Soria, de que escribió el Doctor Don Pedro Tutòr, y Malo en su *Compend. Histor. de las dos Numancias*, *pag.* 189, *y en la* 190 copia su Escudo de Armas, de la media Luna Plateada, en menguante con siete estrellas azules, tres en lo alto, y cuatro en lo bajo del Escudo en campo de sangre.

L X I I.

DON MIGUEL ROMERO.

1609 Hijo de Aniñon, y Canonigo del Santo Sepulcro de Calatayud. En la carrera literaria tomò el Bonete de Doctor en Derechos. Fue despues Abad del Real Monasterio de la O, en cuya Dignidad lo coloca Don Martin Carrillo, en la *Hist. de S. Valer. pag.* 420

410 en el año de 1602, y le dà succcesor en el de 1609. Fue asimismo muy instruido, y zeloso defensor de los derechos, y onores de su Iglesia. Solicitandose en su tiempo la union de esta con las otras dos Colegiatas de Santa Marìa, y de la Peña de aquella Ciudad, sostuvo con gran firmeza su separacion, defendiendola con la naturaleza de su fundacion, y con muchas razones, y prerrogatibas que le asistian; representandolo todo al Rey Don Felipe II. en *un Discurso è informe*; suplicando al mismo tiempo que no se promoviese dicha pretension, segun consta del tomo 1 de *las Historias de Aragon lib.* 3. *cap.* 6. *pag.* 267. *col.* 2. Demanda que estimò S. M. conforme se ve en una Carta suya dada à 13 de Mayo de 1590.

LXIII.

JAIME FERRER.

1609 Medico, y Cirujano de util inteligencia, y observacion, que residiò en Zaragoza à principios del siglo XVII, y parece estubo empleado en su Hospital General, como se deduce del Tratado que escribiò, y de este, y de sus circunstancias, que su Autor fue Aragonès. El Titulo del referido Escrito es:

Brebe Tratado de la Nobleza del Elemento del Agua en cotejo de otros Elementos, y un Tratadillo de la esencia, y propiedades del Vino, y lo que de èl sintieron los antiguos Filosofos. Dedicado à los Señores Regidores del referido Hospital. 1609. MS. en folio. Es un tomo delgado, que he visto en la Libreria que legò el Excelentisimo Señor Don Manuel de Roda al Real Seminario de San Carlos de Zaragoza, en la Pieza de MS.

LXIV.

PASQUAL DE ABENSALERO

1609 Natural de la Villa de Urrea de Xalòn, y Notario Real del Reyno de Aragon. Sugeto muy practico en las Ciencias exactas en los Siglos XVI, y XVII. Escribiò:

1 *Libro de Almutazafès, en el qual se trata de las Dificultades, y advertencias tocantes à pesos, y medidas, el precio de los comercios ordinarios, y lo que asi en grueso, como por menudo se ha de dar de cada uno de ellos, para que ni los que venden se engañen, ni los que compran queden defraudados.* En Zaragoza 1609. por Lorenzo de Robles, en 4. de 120 paginas sencillas. Lo dedicò à los Illmos. Señores Don Martin de Alagon, Comendador Mayor de Alcañiz del Orden de Calatrava, Señor de Calanda, y de Toscalanda. Mossen Francisco Doz, Chantre, y Canonigo de Barbastro. Don Pedro de Fozes, Señor de Vallerias. Don Juan de Bardaxi. Mossen Juan Borandt, Francisco Aguasca de Latre, Juan Geronimo Perez de Calatayud, Pedro Espin de Sariñena, Diputados del Reyno de Aragon. Es obra citada por los que han tratado de sus asuntos.

L X V.

FR. CIRILO DE LAS HERAS.

1609 Religioso Carmelita de la Observancia, perito en Liturgia, y Ceremonias Eclesiasticas. Compuso por los años de 1609.

1 *Ceremoniale Carmelitarum*, como dice Francisco

Voercio in Vita Henric. Silvii, de que hace memoria Fr. Cosme de Villiers. *Bibliot. Carmel. tom.* 1. *pag.* 365 y el Cronista Andres de su linage en las *Arm.*, *y Blas. de Famil. de este Reyno MS.* descriviendo sus Armas en plata con un Leon sable, y una orla endentellada de sable dentro del mismo escudo.

LXVI.

CARIñENA.

1609 Con el nombre de la Villa de Cariñena, muy populosa, y principal de Aragon del Arzobisp. de Zaragoza se publicò una

Relacion de la aparicion de la milagrosa Imagen de Nuestra Señora de Lagunas en los terminos de la referida Villa. MS. que perteneció al Maestro Faci como lo dice el mismo en su *Arag. Reyn. de Christ. tom.* 1. *pag.* 40.

LXVII.

ANONIMO.

1609 Natural de la Villa de Binefàr, escribió: *Memorias Historicas de Nuestra Señora del Romeral venerada en los terminos de dicha Villa del Reyno de Aragon.* MS. que ilustrò con notas el Cronista Andrès, que estubieron en poder del citado Maestro Faci segun lo refiere alli *tom.* I. *pag.* 252.

LXVIII.

LXVIII.

1524 FR. JUAN DE HEREDIA. 1609.

Vistiò el Hàbito de Carmelita Observante en su Convento de Zaragoza, su patria, en 1536. Enseñó Artes, y Teologia, y obtuvo el Grado de Maestro, y de Doctor. Se empleò con acceptacion en la Oratoria Evangelica, y en el gobierno Monastico no le faltò. Fue Prior del Convento de Valencia dos veces, y diez años del de Zaragoza, otras dos Provincial de Aragon, y siempre un sabio, y religioso, bien conocido en este Reyno, y en los de Castilla, donde estudiò en Salamanca la Teologia, y en Avila habia defendido delante del Maestro Fr. Juan Bautista Rubeo, General de su Orden, unas conclusiones de toda la Teologia, y predicado con exemplo, y erudicion. Muriò en dicho Convento de Zaragoza en 23 de Febrero de 1609. à los 73 años de su edad, donde fue enterrado en la Capilla interior de su Sacristia bajo una lapida que lo representaba, como refiere el P. Villiers en su *Bibliot. Gener. Carmel.* sus escritos son:

1 *Lucubrationes Philosophicæ, & Theologicæ* MS. que quedaron en dicho Convento del Carmen de Zaragoza.

2 *Un Libro de Sermones de Santos, y dos de Sermones Quadragesimales.*

3 *Otros Discursos, y Papeles* dignos de la luz publica, de que se valiò el Maestro Alegre de Casanate, como lo escribió *in Parad. Carm. pag.* 463. alabando la literatura, religiosidad, y zelo de su Autor, que asimismo lo hace Don Nicolas Antonio. *Bibliot. Hisp. Nov. tom.* 1. *pag.* 541. El P. Hypolito Marracio en su *Bibliot. Marian.* El Maestro Fr. Eusevio Blasco *in Decor. Carmel. Arag. pag.* 87. El P. Fr. Felipe de la Santisima

ma Trinidad en la Vida del V. P. Fr. Domingo de Jesus lib. 2. cap. 4, y el P. Murillo, *Excel. de Zarag. trat. 2. pag. 326. col. 1, y 2.*

L X I X.

DON PEDRO MARTINEZ DE SIGUES.

1609 Doctor en Derechos, y Literato de culta erudicion. Obtuvo el Arcedianato de Calatayud, Dignidad de la Santa Iglesia de Tarazona, del que ya estaba en posesion el año de 1608; tiempo en que residia en Roma, como consta del Epitafio, que con el Doctor Don Juan Bielssa, Arcediano de Teruel puso en la Iglesia del Hospital de Santiago de los Españoles de dicha Corte à Don Gaspar Sebastian de Arroytà, Canonigo de Teruel. Escribió à fines parece del siglo XVI.

1 *Antidoto de las Adversidades del Mundo.* Cita esta Obra; y á su Autor el Doctor Don Geronimo Ardid, eruditisimo Jurisperito en la invectiba contra el Vicio de la Usura, y Usureros pag. 7, edicion de 1624.

2 *Poesias diferentes.* El Abad Don Juan Briz Martinez en su *Relacion de Exequias por el Rey Don Felipe de Aragon hechas en Zaragoza, y seis Certamenes de su Universidad*, pag. 249. edicion de 1599. imprimió un grave *Soneto* ofrecido en el IV. Certamen por el Licenciado Pedro Sigués que parece nuestro Escritor.

LXX.

L X X.

LICENCIADO MICER PEDRO LUIS Martinez.

1609 Hijo del Doctor Micér Miguel, celebre Jurisperito, natural de la Villa de Nuevalos, y de Doña Maria Cenedo, naciò en Zaragoza despues de la mitad del siglo XIV. Siguiò como su padre la carrera de la Jurisprudencia, y fue Abogado de mucho credito, y acceptacion. No solo fue docto en esta Facultad, sino tambien en la historia, y muy versado en todo genero de letras. Tubo mucho zelo de la utilidad publica en ellas, y en su ultimo testamento dexó un Legado de 800. escudos de renta anua para Maestros de Latinidad, y letras humanas de Zaragoza. Tambien dexò otras rentas, muerta su madre, y hermanas, al Real Convento de Santa Inès de Religiosas Dominicas de dicha Ciudad, y al Convento de esta misma Orden de Benavarre. Hizo su elogio, y el de su padre el Regente Don Miguel Martinez del Villar, part. 10. del Patron. de Calat. pag. 518, año de 1598, diciendo: " que no fue menos insigne el „ Doctor Miguel Martinez de la Villa de Nuevalos, „ dichoso padre del Licenciado Pedro Luis Martinez „ Cenedo, de quien aunque el Espiritu Santo no hu„ biera privado las alabanzas de los que viven, que „ pudiera yo decir de el, que no fuese mucho me„ nos de lo que pide la verdad?„ Nada dice este sabio Magistrado de las obras que escribió. Fueron: *Muchas Alegaciones, y Tratados Juridicos*, y son dignos de memoria los siguientes:

1 *Discurso, y Alegaciones de Derecho, en que se trata, y declara el origen, y principio del Nobilisimo, y Fideli-*

delissimo Reyno de Aragon, y la excelencia de su Gobierno, y Leyes, y la justicia clarissima que tiene en el pleito, en que defiende en el Consistorio del Justicia de Aragon, que la Magestad del Rey N. S. (salva su clemencia) no puede nombrar Virrey estrangero para su gobierno, ni combiene à su Real Servicio. En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1591. en folio de 426. paginas. Es un muy erudito Volumen, que siempre se ha buscado por sus asuntos y docto modo de tratarlos.

2 *Tratado, y Alegaciones en Derecho sobre que las Santas Iglesias Cathedrales del Reyno de Aragon deven preceder por sus Diputados, y Sindicos en las Cortes, y otras Juntas de aquel al Sindico, y Diputado de la Iglesia de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza.* En esta Ciudad 1605. en folio. Otros Abogados defendieron à esta Iglesia, que ganò el expediente.

3 *Responsum super exemptione Prioris, & Canonicorum Beatæ Mariæ de Pilari.* Asi se refiere este escrito en la Bibliotheca de Don Gabriel Sora pag. 143. entre otros MSS.

4 *Ad Forum: Forma para testificar.* Asi se halla en su Repertorio pag. 108, y lo cita *in Juris Firma Juratorum Concilii, & Universitatis Ville de Lanaja pro Confirmatione*, el Doctor Don Ignacio de Valenzuela, y de la Cueva pag. 13, edicion en folio de 1670.

5 *Discurso acerca de la Jurisdiccion de la Capitania General del Reyno de Aragon, y de su Exercito.* Lo cita el Doctor Baltasar Andres en un Tratado que escribiò sobre este asunto; y se refiere *in Sac. Them. Hisp. Arcan.* de Don Juan Lucas Cortès. *Sec.* VIII. de Leg. Arag. Glos. §. XVII. pag. 91. de su primera edicion.

6 *Repertorium Juris.* Obra MS. de que se valen los Letrados, y la citan con aprecio. De ella hace tambien mencion el citado Doctor Valenzuela *in Proces. Juris Firm. Jurat de Lanaja pag* 13, *y* 14. ann 1670.

Lo alaban por uno de los mayores Jurisperitos,

que ha tenido Aragon el Doctor Juan Costa, Cronista del mismo Reyno, y Letrado no vulgar, lib. 2. De Conscrib. Histor. pag. 73. El Cronista Martel en su *Form. de celebr. Cortes en Arag. cap.* 11. *pag.* 12. El Justicia de Aragon Don Luis de Exea en su *Trat. sobre la Jurisd.*, *y Justif. del Comis. Gener. de Cruzada sobre Orator. pag.* 16. *n.* 105. El Doctor Don Juan Cristobal de Suelves en su *Consil. Decis. post. Centur. prim. pag.* 33. Don Gonzalo de Cespedes en su *Disc. Apolog. de los Suces. de Aragon pag.* 95. El Cronista Dormèr en los *Preg. de la Hist. pag.* 348. *n.* 62. y la Ciudad de Zaragoza en la *Instit. de sus Escuel. de Humanid.*

LXXI.

PEDRO VARON.

1609 Hijo de la Villa de Sariñena, Astrologo conocido en los siglos XVI, y XVII. Escribió dentro del XVI. *Algunos Pronosticos.* El Cronista Andrés vió uno que imprimiò en Zaragoza para el año de 1609. dedicado al Ilustrisimo Señor Don Martin Batista de Lapuza Justicia de Aragon. Vease sus *Borrad. de Escrit. pag.* 12, y dice que en el discurre eruditamente.

LXXII.

1566 DON JAIME JUAN MORENO, Y TIENDA.

1610 En 1566. nació en la Villa de Tamarite de Litera segun consta de la primera obra suya, de que se tratarà, pag. 58. fol. 1. y 2.; bien que su antigua, è ilustre familia era originaria de Monzòn, como se en dicha obra pag. 52. fol. 2, y que su madre

dre se llamaba Geronima Tienda, y en la pag. 42. fol. 2. de aquella, dice que estaba casadó con una Dama de la distinguida Casa Despinosa, linage antiguo del Condado de Ribagorza. De que se infiere que el nombre de Jaime Juan Moreno Despinosa, Justicia de Tamarite, que va al fin de la misma obra, es de algun hijo suyo, à quien perteneció. Fue nuestro Don Jaime literáto de varia erudicion segun lo comprueban sus escritos, y tambien los progresos de sus talentos, y su ingenio nada tubieron de vulgar. Floreciò á principios del siglo XVII. y escribió:

1 *Discurso, y Exposicion sobre un Enigma de un Soneto moralizado.* Es Obra inedita, cuyo MS. original lleba 126. paginas en 4, ilustradas sus margenes de versos, y noticias de erudicion. Tiene este Tomo en su portada la fecha del año de 1598. en cuyo tiempo, sin duda se compuso.

2 *Templo del Desengaño, y Altar del conocimiento propio, y Exposicion sobre una Hieroglifica Moralidad.* Obra de 92. paginas en 4, inedita. Està señalado en su frente el año de 1598. Estos dos MSS. unidos en un Volumen, pertenecieron à la Libreria que fue del otras veces citado Canonigo Turmo.

3 *Tratado del linage de Moreno, cuyas insignias son dos Aguilas negras en campo de oro, á las que se acrecentò un Castillo rojo.* Va en la primera Obra desde la *pag.* 36. *fol.* 2.

4 *Los Extremos de Amor*, de que hace memoria su Autor en la citada Obra *pag.* 2. *fol.* 2.

5 *Una Oracion*, cuyo asunto no dice, y consta en la misma Obra *pag.* 58. *fol.* 2.

6 *Otros Tratados*, los que indica pag. 2. fol. 2. de su primer Escrito, donde asimismo acuerda los motivos de esta ocupacion, que hacen honor à su persona.

LXXIII.

1549 V. P. FR. PEDRO DEL PORTILLO y Val 1610.

Nació en Calatayud en 1 de Agosto de 1549. Fue hijo de Baltasar del Portillo, y de Catalina de Val de linage de honrosa distincion. Recibiò el Bautismo el 5 del mismo, dia de Santo Domingo de Guzman, cuyo instituto abrazò en el Convento de su patria en 31 de Mayo de 1566. Fue trasladado al Convento de Valencia para estudiar Artes, y Teologia, donde tubo la direccion de San Luis Beltran, Maestro de Novicios, y aprobecho mucho en la virtud, y letras. Ordenado de Sacerdote fue alli Penitenciario, y Predicador, y en el Convento de Monzon obtuvo el Grado de Predicador General el año de 1605. Como Varon muy espiritual, y zeloso del bien de las Almas lo destinaron sus Superiores para fundador de los Conventos de Ayodar, de Castellon de la plana, y de Teruel. Con este motivo tubo ocasion de satisfacer su fervor, su caridad, y devocion. Al mismo tiempo predicaba, y exortaba, y cathequizaba en muchas Ciudades, Villas, y Lugares de los Reynos de Aragon, y de Valencia, y continuando en estos Apostolicos egercicios muriò en olor de Santidad en el Convento de San Raymundo de Teruel en 21 de Agosto de 1610. Escribió:

1 *Instruccion de la Confraternidad del Santissimo Nombre de Jesus.* Estaba ya en disposicion de imprimirse. Quedó en el Convento de Calatayud.

2 *Quatro Libros de Sermones* de suave, y solida instruccion. En el Convento de Santa Lucia de Alcañiz se conserba un *tomo en* 4. de estos Sermones, que

el

el mismo Venerable dió á un Religioso de dicho Convento.

Acuerdan su Santa memoria el Presentado Dominicano Fr. Juan de Villalva en su *Vida* impresa en 8. El Maestro Fr. Jacinto Vallejo de Santa Cruz en sus *Fragm. Historic.* El Maestro Madalena *in Alleg. Hist. Script. Ord. Prædic. pag.* 6, y 7, *n.* 10. El P. Fernando Garcia de Palacios en la Hist. de N. S. de la Peña de Calatayud pag. 18, y otros citados por los mencionados primeros Escritores, y las Actas del Capitulo General de Dominicos celebrado en Paris à 2 de Mayo de 1611, diciendo:

Muriò en nuestro Convento de Teruel de la Provincia de Aragon el V. P. Fr. Pedro de el Portillo amantisimo de los Pobres, en la humildad, è inocencia de vida admirable, en vida, y muerte esclarecido en milagros, cuya santidad, y exercicio heroico de virtudes en que resplandeciò vivo, probó, y confirmó despues de muerto el concurso grandisimo del pueblo, que atraido de su devocion se juntò á ver el V. Cadaver, y á tomar con mucha piedad, y fè Reliquias de sus vestidos.

LXXIV.

DON MICER DIEGO DE MORLANES 1610.

Celebre Doctor en Derechos, Doctisimo Jurisperito, y Literato de vasta erudicion, naciò en Zaragoza antes de la mitad del Siglo XVI de una familia distinguida. Su grande merito en la Jurisprudencia lo condujo por los honores de la Magistratura, y su sabia po-

politica por los destinos Municipales. Fue del Consejo de S. M. Lugar Teniente de la Corte del Justicia de Aragon, y despues de otros cargos, Jurado en Cap. de Zaragoza en 1599. Los Tribunales del Reyno, las Juntas municipales, los Congresos de hombres doctos, las Justas literarias, los Certamenes, y Academias eruditas, y la comun estimacion fueron sus Panegiristas, à mas de un grande numero de Varones sabios, y virtuosos, que lo alabaron. Fue tan universal la aceptacion que tubo, que del mismo modo se estimaba un discurso suyo Juridico, que un Tratado historico, un comentario politico, una advertencia erudita, una Carta, un Poema el Cronista Andres en la *Def. de la pat. de San Lor.* pag. 88, dice que fue Varon de singular doctrina, ilustrador de las antiguedades de nuestro Reyno, y de una Libreria emula de las que celebraron las plumas de los Historiadores, insigne Abogado. El P. Baltasar Gracian en *su Trat, de agud, y arte de ingen, pag.* 54 *de sus obras*, edicion de Barcelona 1757. advierte que fue superior ingenio, y universal. El Abad Don Juan Briz Martinez en *la Relac. de Exeq. del Rey Don Felipe II en la Dedic. y pag.* 57. nota que fue Varon de singular erudicion, y rara prudencia. El Cronista Martel *en su form. de celeb. Cort. en Arag.* dice que fue Varon doctisimo. Don Gonzalo de Cespedes en su *Hist. Apol. de los Suces. de Arag.* pag. 95 dice que fue insigne Jerisconsulto, y de maravillosa providencia. Asimismo lo celebran Blancas en *sus Comm. pag.* 135. El Canonigo Cenedo. *Collet.* 43. *del Der. Canon.* El Justicia de Aragon Don Martin Batista de Lanuza en su *Repertorio tom.* 4. *pag.* 1666, *y sig.* Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. nov. tom.* 1. *pag.* 230. *col.* 1. El D. D. Vicente Hortigas *en sus Considerac. por el Capit. de Guerr. pag.* 23. El Marques del Risco. *De Orig. Just. Arag. pag.* 61 y tantos otros.

Es-

Estubo casado con Doña Isabel Malo, y entre otros hijos tubo al Sabio Don Bartolome de Morlanes, Capellan Real del Pilar, y à Don Agustin de Morlanes Regente del Supremo Consejo de Aragon, de quienes se tratarà. Por haber sido distinguido bienhechor del Colegio que tubieron los Jesuitas en Zaragoza se conserva su Retrato en su Claustro, y baxo de aquel la advertencia, que murió en 3. de Junio de 1610, y que fue enterrado en su Sepulcro en el Templo del mismo Colegio. Sabese que escribiò:

1 *Alegaciones en favor del Reyno de Aragon en la Causa del Virrey estrangero que la Magestad del Rey N. S. trata en la Corte del Illmo. Señor Don Juan de Lanuza, y Perellós Justicia de Aragon Vizconde de Roda.* Obra muy docta, y estimada, que tengo en mi Libreria, y se imprimió en Zaragoza por Lorenzo de Robles en 1591. En folio de 560. paginas. En la *Sac. Them. Hisp. Arc. de Leg. Arag.* de Don Juan Lucas Cortès pag, 167 n. XVII. segunda edicion, se dice: „ Erudite in primis, ac exacte Res „ Aragoniæ juridicas, politicasque pertractavit Didacus Morlanes, vir communi Civium elogio pius, „ ac industrius, in Volumine particulari, Alegacion „ sobre poner Virrey estrangero en Aragon 1591. „ Ædit Cæsaraugustanæ.

2 *Estatutos, y Ordinaciones acerca de las lites, y diferencias que se pueden ofrecer en las cosas tocantes, y pertenecientes à los Montes, y Guertas de la Ciudad de Zaragoza, hechas, y ordenadas por los SS. Jurados, Capitol, y Consejo de ella en 29 de Octubre de* 1593, en 4. Reimpresos en 1671 por Diego Dormer, y en 1672, tambien en 4. Los Jurados que las acordaron fueron Micer Diego de Morlanes, que los arreglò. Alonso de Soria. Domingo Ximeno. Jaime de Dueñas, Martin Perez de Olivan, y el Capit. y Consejo de Zaragoza. Consta la dicha ultima edicion de 92 paginas sencillas.

3

Una eruditisima Alegacion acerca de la Antiguedad, y Preeminencias de la Iglesia de Santa Maria la Mayor del Pilar de la Ciudad de Zaragoza en la Causa que pende en la Corte del Illmo. Señor Justicia de Aragon sobre precedencia de asiento, y voto en las Cortes Generales del Reyno, y otras Juntas entre esta Santa Iglesia y las otras Cathedrales. En Zaragoza por Diego de Robles 1605. en folio, de 128 paginas, sin las que ocupa su extenso Sumario y una curiosa Dedicatoria latina. Esta Obra saliò á luz à nombre, y no sin trabajos literarios de su hijo el D. D. Agustin de Morlanes. La tengo en mi Libreria.

4 *Tractatus de Jure Coronationis in Aragonensi Regno*, que es muy citada.

5 *Notas, y Noticia sobre las Glosas del Obispo de Huesca Don Vidal de Canellas, y sobre èste Sabio Prelado*, el más grave Autor que hubo en todo este Reyno en declarar sus leyes, y quando se establecieron en tiempo del Rey Don Jaime I. que son las primeras que se hallan de este tiempo, segun Zurita en sus *Anales lib. 2. cap.* 64. es tambien estimable la noticia que da nuestro Autor del referido Obispo como dice el Cronista Andres en la *Noticia de Autores MS.* puesta al fin del Libro de las Coronaciones escrito por Blancas, donde le llama grave, y erudito Abogado Cesaraugustano.

6 *Historia del Principe de Viana Don Carlos de Aragon.* De que hace memoria el mismo Cronista en el *Museo Aragones.*

7 *Discurso sobre el tañerse por impulso propio la milagrosa Campana de Velilla.* He visto una copia de el, con fecha de 27 de Agosto de 1625. Deve de ser 1605, en 4. que se halla en un tomo de diversos Papeles MS. en la Libreria que fuè del Canonigo Don Manuel Turmo, á continuacion de lo que escribiò de este asunto el Abad Carrilo. El Titulo de este

este tomo es: *Discursos Politicos de Aragon*. El referido de nuestro Morlanes se halla alli desde la pag. 79. y ocupa 7 ojas. Està escrito de pluma del Cronista Lupercio Leonardo de Argensola.

8. *Varios Papeles Juridicos, y Epistolas de asuntos literarios.*

9. *Diferentes Poemas, y Versos* de ingeniosa cultura, y elegancia.

No debe confundirse nuestro Escritor con otro de su mismo nombre, y apellido, que fue nieto suyo, y muerto violentamente, Sabado 26 de Marzo de 1633 siendo Consejero Civil de Aragon, à quien alaba Andres en *el Aganipe pag.* 24, y en el Original de *los Prog. de la Histor. lib.* 3. *oja* 2. *del cap.* 8. *pag.* 2. y Josef Alfay le estampò en 1654 en un tomo de *Varias Poesias de grandes ingenios Españoles, un Romance pag.* 39, *y una Cancion Real.*

LXXV.

DON JUAN HERRERA.

1610 Racionero Vicario de la Parroquial de San Salvador de la Ciudad de Teruel. Procurò que constase por una Historia del Patronado de las Iglesias de dicha Ciudad, y escribió:

Relacion Historica MS. de la fundacion del Patronado de las Iglesias Parroquiales Patrimoniales de la Ciudad de Teruel, que existe en el Archivo de su Clero.

L X X V I.

ANONIMO.

1610 Por este tiempo escribió *Annotationes variæ Notabilium Rerum ex Annalibus Cæsaris Cardinalis Baronii deprompta.* MS. en 4. que se halla en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza.

L X X V I I.

MICER JUAN DEL CORRAL.

1610 Hijo, y Ciudadano de Zaragoza, Jurisperito docto en la Historia. Escribiò à principios del Siglo XVII.

1 *Libro de Blasones.* Citalo Fernando de Saavedra en el *Memorial de su Casa, y servicios pag.* 85.

2 *Nobiliario, y Linages Nobles del Reyno de Aragon, Valencia, Navarra, y Cataluña, sacados de los Archivos del Reyno por Micer Juan del Corral el año de* 1610. Citalo Mendez de Silva en el *Memorial de la Casa de Sotomayor*, de que trata Don Juan Lucas Cortès en su *Bibliot. Hisp. Histor. Geneàl. pag.* 216.

L X X V I I I.

LICENCIADO MIGUEL MOZARAVI.

1610 Naciò en la Ciudad de Huesca de un linage conocido. Estudió en la Universidad de la misma

ma, donde mereció sus Grados. Fue Beneficiado de su Real Iglesia Parroquial de San Lorenzo Martir, y se apasionó con utilidad del estudio de la historia, y antiguedades especialmente de su patria. El Historiador Aynsa en *sus Excel. de Huesc. pag.* 551. *col.* 1. tratando de las piadosas fundaciones del Illmo. Señor Don Tomas Cortès, Obispo de Teruel en la referida Iglesia, dice que en ella orò con acceptacion el año de 1617. en nombre de su Capitulo. Escribiò:

1 *Catalogo, y Memorias de los Obispos de la Ciudad de Huesca del Reyno de Aragon*, de que se valió el Mro. Garay, y el mismo Aynsa, como se vé por su *lib.* 3. *pag.* 345; advirtiendo este tambien, que fue el primero que tratò de este asunto.

LXXIX.

ANONIMOS DE 1610.

El Sabio Cosmografo, Juan Bautista Labaña en *su Itinerario de Aragon.* MS. Al fin del Tratado de la Ciudad de Huesca dice, „que en el año de 1610 „varios Estudiantes, y Cavalleros curiosos instituye„ron en dicha Ciudad una Academia de Poesia, y „otros asuntos literarios, de que era Presidente en el „mencionado año Vicencio Clemente, y que el dia 13 „de Diciembre del referido año fue combidado, y „asistiò Labaña à la citada Academia, que se tenia „por la noche, donde se leyeron *algunos Versos*, y „*Discursos buenos*, y se eligiò por Presidente à Don „Geronimo de Heredia, Estudiante, hermano del Go„bernador Don Juan de Heredia, como lo hacian „todos los meses, y que tambien eligieron Fiscal, y „Secretario en la misma noche". Esta es la unica noticia que tenemos de èstos Literatos.

LXXX.

JUAN CREGUENZAN.

1610 Boticario de la Ciudad de Huesca, natural de ella, ó de su partido. Poseyò en esta facultad conocimientos utiles. Lo alaba Don Manuel Rodrigo, y Andueza Medico Colegial de Pamplona en su *Libro de los prodigiosos Baños de Tiermas*, impreso el año de 1713. llamandolo famoso, é insigne Boticario pag. 17, 20, 21, y 27. Segun este Autor fue el primero que hizo analisis de las aguas de dichos Baños en presencia de algunos Medicos, y de otros que deseaban ver esta operacion, de la que dedujo, que dichas aguas Termales abundaban de mucho salitre, llebaban mediocridad de Azufre, y poca cantidad de Azogue, como consta de una

Informacion sobre estas Aguas que escribiò, como de la noticia de sus calidades para que los Medicos las pudiesen ordenar en alivio de varias enfermedades. MS. cuya publicacion se ignora.

LXXXI.

FR. DIEGO CABRERA

1610 Religioso Franciscano Observante de la Provincia de Aragon, Predicador en ella en los Siglos XVI, y XVII. Su laboriosidad en la Oratoria Evangelica la manifestò en las Obras siguientes:

1 *Sermones de Quaresma.* En Zaragoza 1610, en 4.

2 *Sermones de Adviento.* En Zaragoza 1610. tambien en 4.

De estos libros tratan el Cronista Fr. Lucas Wadingo en sus *Anales*. El Cronista Fr. Juan de S. Antonio en su *Bibliot. Gener. Franc.* y Don Nicolas Antonio en la *suya*.

LXXXII.

FR. JUAN MARTINEZ.

1610 Profesó en la Orden de San Francisco de la Regular Observancia en la Provincia de Aragon, donde egerciò varios cargos. De Joven se dedicò á la Poesia, y la cultibò con conocidos adelantamientos. Haviendo escrito *diversas composiciones*, publicò:

Historia de la Virgen de Magallon en verso castellano. En Zaragoza 1610 por Lucas Sanchez, en 8. Los ocho Cantos de que consta esta Obra, ocupan 154 paginas sencillas, que aprobaron con elogio los Sabios Franciscanos Fr. Diego Murillo, y Fr. Juan Carrillo, y en *un Soneto* alli impreso Fr. Mateo Mauricio del Castillo, Predicador segundo de San Francisco de Zaragoza. Don Nicolas Antonio en su *Biblioteca* hace breve memoria de la dicha Obra, que alaba el Cronista Andres en *el Aganipe*, diciendo:

De Magallon la historia prodigiosa
que obrò de Jericò la intacta Rosa
à vista de contiendas, y rencillas
en devotas Quintillas
pintò con diestra mano
el P. Juan Martinez Franciscano.

LXXXIII.

PEDRO MOLINOS.

1610 Notario Causidico, y Ciudadano de Zaragoza. Fue uno de los mas sabios Abogados en fecho, y Patronos de causas en el Foro, de los siglos XVI, y XVII. Este famoso Libelador en Pleitos lo diò bien à conocer Micer del Molino en su *Repert.* Ramirez *Trac. Anal. de Leg. Reg.* §. 16. *n.* 21. 22. Lissa *Inst. lib.* 4. *pag.* 124, *y* 125. Franco de Villalva *Cod. For. Tit. de Advoc. pag.* 144. Blanco en var. pag. de su *ob. For. MS.*, y otros Jurisperitos. A la estimacion que mereciò en los Tribunales, añadió la que tubo siendo Jurado de Zaragoza en 1599. No fue ni es menor el honor que le mereció la obra que publicò con el Titulo siguiente:

1 *Practica Judiciaria del Reyno de Aragon, con todas las Formulas, y Libelos en todas causas, y Reglamento de sus Sentencias.* En Zaragoza 1575, en folio. De esta Obra Magistral hubo despues otra edicion en la misma Ciudad, y su grande utilidad empeñò à otros Causidicos de aquella à aumentarla, y corregirla segun las nuebas Leyes que se establecieron en el Reyno, y con estas ilustraciones se reimprimiò en Zaragoza en los años de 1624, y 1625. por Pedro Cavarte, y en 1646. siempre en folio. En 1649. se repitiò la estampa con este Titulo: *Practica Judiciaria del Reyno de Aragon compuesta por Pedro Molinos, Notario, y Ciudadano de Zaragoza, de nuevo añadida por los Curiales de la misma Ciudad en esta tercera edicion* [*es quarta*], *y ultima, con algunos Procesos, y muchas mas Advertencias que la antigua de Aragon, y segun la Practica, y nuebas disposiciones Forales de* 1626, *y* 1646. En

Zara-

Zaragoza por Diego Dormer 1649. en folio.

Acuerdan esta obra para recomendarla los doctos Magistrados Don Miguel Perez de Nueros, y Don Juan de Canales en sus Censuras. Don Pedro Calixto Ramirez. *Tract. Anal. de Lege Regia*, *pag.* 218. El Marquès del Risco en la *Bibliot. MS. de Escrit. de Ley Part.* XXI. Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* Don Juan Lucas Cortès in Sac. Them. Hisp. pag. 178. Segunda edicion, y entre otros, no ha muchos representó la utilidad de esta Obra à S. M. El Colegio de Procuradores Numerarios de la Real Audiencia de Aragon en un Memorial, pag. 1, y 2.

LXXXIV.

VALERIO FORTUNIO DE AGREDA.

1610 Zaragoza fue su patria, y sus padres lo fueron el Doctor Pedro de Agreda, y Doña Geronima Sanz, que se hallan entre los Cofrades de San Pedro Martir, de Ministros de la Santa Inquisicion de Aragon hasta el año de 1616 pag. 96. de su Libro, y las Casas de esta Familia estubieron en dicha Ciudad en la Parroquia de Santa Engracia, como resulta de Papeles antiguos pertenecientes à la Cofradia de San Vicente Martir de Racioneros de Mensa de la Seo de la misma Ciudad. Sus estudios tubieron empleos utiles. Fue docto en la Poesia, y la Astrologia, y asi las Matematicas, como los Versos le dieron agradables ocupaciones en los siglos XVI, y XVII. De uno, y otro dexò diversas memorias escribiendo:

1 *Algunos doctos Papeles de asuntos de Astrologia*, como lo manifiesta el Aganipe del Cronista Andres.

2 *Poesias diferentes.* Algunas se publicaron. En el Certamen funebre de la Universidad de Zaragoza por la

la muerte del Rey Don Felipe II. y Memorias del V. Obispo Cerbuna, que se conserban Originales en la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza, se halla un *bello Soneto suyo*, *y otros Versos*, que estampó el Abad Briz Martinez en la *Relacion de las Exequias* de Zaragoza por dicho Soberano. El citado Andres en su Aganipe pag. 51. lo alaba de este modo:

De su Alcuña desmiente el Apellido
el ingenio lucido
de Fortunio de Agreda Valerio,
que el clima Celtiberio
con la suavidad de su dulzura
felizmente asegura,
que no siempre combienen à las cosas
los nombres, quando agora numerosas
sus cadencias suaves
por dulces enamoran á las Aves.
Y tanto pudo, tanto su armonía,
que à los Orbes celestes se atrahia,
y Urania descendiendo à sus mansiones,
de las constelaciones
le enseñò los influjos
en los que su pincel formò dibujos,
y en sus operaciones
de su ingenio mostró las perfecciones,
y al fin la Astrologia,
y la docta Poesia
competidoras ambas eminentes
le ofrecieron laureles florecientes.

En el citado Certamen se hallan tambien *seis Octavas* compuestas en 1599. à la miseria del hombre, y recopiladas todas en la ultima, por el *Doctor Pedro de Agreda*, que sin duda fue Deudo de nuestro Escritor, como tambien el *Doctor Don Juan Francisco de Agreda*, uno de

de los Individuos de la Academia que tenia en *Zaragoza* el Excelentisimo Señor Conde de Lemos en 1652, à quien alaba por Poeta de gran merito el Marques de San Felices en sus *Rimas*, estampadas en aquel año, pag. 103. El qual en la carrera de la Abogacia tubo credito, è imprimió en 1666, y antes, *diferentes Alegaciones*.

LXXXV.

MICER JUAN DE RIVAS.

1610 Doctor en Derechos, y uno de los sabios Maestros en Jurisprudencia, que elogiò el V. Señor Obispo Cerbuna en la amplificacion de la Universidad de Zaragoza, y le nombrò el primero en la Facultad de Canones en 24 de Mayo de 1583. De esta Catedra de Prima pasò à la de Prima de Leyes en 15 de Agosto del mismo, segun el Doctor Don Inocencio de Camon en sus *Memor. Liter. de Zarag. Part. 2. pag. 111, y 269*. Fue despues Abogado de S. M. y Lugar-Teniente del Justicia de Aragon, cuya Toga, y otros Cargos que tubo ilustraron su merito. Escribiò *Algunos Tratados Juridicos* con particular esmero, y diligencia, y quando al fin del siglo XVI. se controvirtiò tanto la facultad de elegir Lugar-Teniente General de dicho Reyno en persona natural de el, ò estrangero, publicó un largo Discurso, que intitulò:

1 *Alegaciones de Derecho sobre la justa pretension que tiene S. M. de que puede poner Virrey Estrangero en este Reyno de Aragon*. En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1591. en folio de 70 paginas. Acuerda este escrito, entre otros, el Marquès del Risco en su *Trat. del Orig. del Justic. de Arag. pag. 61*.

LXXXVI.

DON MARTIN MONTER DE LA CUEVA.

1610 Antes de la mitad del siglo XVI. naciò en la Ciudad de Huesca de un linage antiguo, è ilustre, como refiere el Cronista Hebrera en la *Dedicatoria de la Vida de San Sigismundo* pag. 3. y otras. Hizo sus estudios en la Universidad de su patria, donde reciviò los primeros Grados de la Jurisprudencia, y aùn el de Doctor segun parece. Despues fue recivido por Colegial en el Mayor de San Clemente de los Españoles de Bolonia en 9 de Julio de 1565, y enseñó aquella Facultad en esta Ciudad. Habiendo buelto á su patria, desempeñò el mismo Magisterio en ella en la Catedra de Prima de su Universidad, ya en 1580. Vistiò despues la Toga de Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, de Consejero en las Salas Criminal, y Civil de la Real Chancilleria de este Reyno en 1596, de Fiscal en el Supremo Consejo de Aragon, ya en 1600, y ultimamente de Regente del mismo, en cuyos Tribunales hizo estimable su Magistratura, y el desempeño de varias comisiones que tubo. Muriò à principios del siglo XVII, habiendo recomendado su erudicion en las siguientes obras que escribiò:

1 *In Rubric. & L. j. ff. De Officio ejus Repetitio. Ad Illustrissimum, & Excelentissimum D. D. Ferdinandum ab Aragonia, Archiep. Cæsaraugust., & Regni Aragoniæ Protegem.* En Bolonia por Juan Rossi 1571. en folio.

2 *Ad Rubricam ff. soluto Matrimonio Commentaria.* En Bolonia por Juan Rossi 1570. en folio.

3 *In Titulum De Pactis Commentaria. Ad Illustrissimum D. D. Antonium Rodriguez Merrino de Pazos, Pacte-* sem

tem Episcopum, Supremique totius Hispaniæ Senatus Præsidem Maximum. En Huesca por Juan Perez de Valdivieso, año 1580, en folio.

4 *Propugnaculum pro Gymnasio Urbis Oscensis adversus erectionem Universitatis Cæsar Augustanæ pleno usu scientiarum.* En Huesca por Juan Perez de Valdivieso 1585. en 4. Satisfizo plenamente à esta Obra el Doctor Hostigas con la Defensa, que le opuso, y consta de su memoria.

5 *Decissiones Sacræ Regiæ Audientiæ Causarum Civilium Regni Aragonum, Discursu Theorico, & Practico compactarum.* En Zaragoza 1598. por Juan Perez de Valdivieso en folio, y en Maspurg en Alemania por Pablo Egenolf 1601. tambien en folio.

6 *Ordinaciones de la Ciudad de Huesca, que publicò siendo Comisario Real, è Insaculador* el año de 1600, como refiere Aynsa en la Historia de Huesca pag. 101. col. 1.

7 *Juris Responsum in suplicatione interposita.* En Valladolid 1602 por Luis Sanchez en folio de 33 paginas sencillas. Lo escribiò siendo Fiscal en el Supremo Consejo de Aragon, contra el Regente de Cerdeña, Solér.

8 *Commentaria ad Titulum: Si certum petatur, ac de Mimentis*, que quedaron MSS.

9 *Ad Repertorium Michaelis del Molino ex impressione Cæsaraugustæ anno 1585.*

Son Escolios puestos en ojas interpuestas en el mismo Repertorio, los quales reunidos ocupan un tomo en folio de 149 ojas utiles, y estubo en la Libreria que perteneciò al Canonigo Turmo. Al fin de este MS. se lee: " Supradicta Scholia desumpta sunt ex Reper-,, torio Michaelis del Molino, impresso Cæsaraugustæ ,, anno 1585, quod erat Doctoris Martini Montèr, ,, Regenti Supremi Consilii Regis nostri Philippi III, ,, quod Repertorium erat divisum in duos Tomos in-,, terpositis foliis albis, & scholiis propria manu scrip-

P 2 ,, tis,

„ tis, prout constat ex comparatione Scripturarum, ul-
„ tra quod satis nota est Scriptura, vel scholia, quod
„ sint scripta sua propria manu dicti Doctoris Martini
„ Montèr. „ Motivo porque se tituló este Volumen con el lema de: *Scholia Regentis Martini Montér in Supremo Aragonum Consilio, ut declaratur in ultimo fol. §. ult. hujus Copia.* Es Obra prolija, y de mucho estudio.

Lo llama doctisimo el D. D. Pedro Calixto Ramires. *Tract. Anal. de Leg. Reg. pag.* 218.

Lo alaban tambien el Maestro Juan de Torregrosa, Primario de la Universidad de Huesca en un *Epigrama latino* estampado en su *Com. de Pactis.* El Marques del Risco en varias paginas de su *Bibliot. MS. de Escrit. de Ley. de Arag.* Don Miguel Martinez del Villar. *De Innat. Fidel. Reg. Arag. pag.* 250. El Marques de San Felices en su Atalanta. Cant. 7. pag. 194, y entre otros, el Canonigo Don Salvador Silvestre de Velasco en *Comp. Hist. del Colegio Mayor de San Clemente de Bolonia pag.* 217, *y* 218.

LXXXVII.

DON ANTONIO PEREZ 1611.

Hijo de Don Gonzalo Perez, Secretario del Rey Don Felipe II, sucediò à su padre en el mismo cargo desde el año de 1570, y lo desempeñò acreditando su limado juicio, prudencia, y erudicion, que le proporcionò una buena crianza, y la lucida carrera que siguiò por algunos años en las Universidades de Alcalà, Padua, y Salamanca, como lo refiere Juan Verzosa en la *Carta* que le dirigiò, y se halla en el Lib. 1. de las estampadas. La viveza de su ingenio, su expedicion en los negocios, que le conservaron por mucho tiempo el favor, y pribanza de aquel Mo-

narca,

narca, no pudieron suspender los resentimientos de este, que finalmente acceleraron su ruina en 1575, en que fue preso de Orden del Rey; permaneciendo en recluimiento hasta el año de 1590, en que tubo traza para ponerse en libertad, y trasladarse, no sin grandes alteraciones, de Aragon á los Reynos de Francia, donde halló el favor, y acogida en la beneficencia del Rey Christianisimo Enrique IV.

El Cronista Andrès en los *Borrad. de Escrit.*, nos conserbò una ingeniosa inscripcion, que parece compuso el mismo à un retrato suyo, en la que quiso expresar su situacion, y sentimientos interiores. Dice asi:

Heus tu qui me aspicis, tu proferas
judicium ex vultu, & fronte, falatia
illa. Speculare potius animo vitæ
cursum ejus, cujus sum imago, & admirandum
Spectaculum naturæ, & fortunæ
certantium ultra potentior illa
ne in fovendo, an hæc in persequendo
adhuc certant, adhuc de victoria
non constat. Abi, & attende
Exitium Duelî.

Murió en Paris en 1611, y fue sepultado en el Claustro del Monasterio de Celestinos con el siguiente Epitafio, que refiere Mr. Amelot de la Hussaie en sus Memorias tom. 1. pag. 313, edicion de Amsterdam de 1737, y dice asi:

Hic Jacet Illustrissimus D. Antonius
Perez. Olim Philippo II. Hispaniarum Regis A.
Secretioribus Consiliis, cujus odium
Malè auspicatum effugiens
Ad Henrricum IV. Galliarum Regem Invictissimum
se contulit, Ejusque Beneficentiam expertus est,
Demum

Demum Parisiis diem clausit extremum
Kalendis Julii anno Domini
MDCXI.

Dexò todos sus Papeles al Secretario de Estado Mr. Nicolás Neufville, y es el mismo que designa en várias Cartas con estos titulos: *A un Señor Amigo, y à un gran Privado*, segun el citado Amelot tom. 1. pag. 314.

De su muger Doña Juana Coello, y Bozmediano dexò varios hijos, entre ellos dos hijas, de las quales la mayor se llamó Doña Gregoria, dotada de singular talento, y erudicion, que manifestaba en algunas de las Cartas que dirigiò à su padre, el qual embelesado de la elebacion de su estilo, y pensamientos le advirtiò en una de sus respuestas, que humillara su estilo, en la inteligencia de que no hablava à ningun Ciceron, ni Orador Griego, La segunda se llamò Doña Luisa, cuya constancia se acreditó en haber sido compañera de su madre, y hermanos en la larga prision que padecieron en Madrid. Don Josef Antonio Alvarez, y Baena en los *Ilustres Hijos de Madrid* tom. 1. pag. 123. edicion de 1789. dice, que esta Señora casò con Don Francisco Bracamonte Davila, Señor de las Villas de Fuente-elSol, y Cespedosa, Comendador de Villa-Rubia, y Alcayde del Sacro Convento de Calatrava, y que fueron padres del Capitan Don Francisco de Bracamonte.

Escribió Don Antonio Perez:

1 *Relaciones à que acompaña el Memorial que presentò en el Tribunal del Justicia de Aragon.* La edicion mas antigua es la de Paris en la Imprenta Real año de 1598, en 4.

2 *Aforismos de las Relaciones.*

3 *Cartas Españolas à diferentes personas.*

4 *Ad Comitem Essexium, singularem Angliæ Magnatem,*

item, & ad alios. Epistolarum Centuria una.

5 *Aforismos de las Cartas.* Esta Obra de los Aforismos de las Cartas latinas, y Españolas, y del Libro de las Relaciones, primera, y segunda Parte, se estampò en Madrid por Hernandez Pacheco 1787. en 4.

6 *Cartas segundas en Español.*

Todas estas Obras se incluyeron en la edicion de Paris de 1624, en 4, y en la de Ginebra por Juan de la Planche de 1631. en 4. De las primeras Cartas, y Aforismos, y segundas hay edicion separada en Paris por Francisco Hubi en 1603. en 4, y en 8, y de los Aforismos, y de las Relaciones, y Cartas se repitiò otra edicion en Paris por Juan Jebic en 1605. en 12.

7 *Epistola ad Amicum scripta ad conservandam Principis gratiam*, que ilustrò Camilo Baldo con un Comentario Italiano, como refiere Naudeo en su *Bibliotheca Politica.*

8 *Dos Cartas al Duque de Lerma*, que insertò Antonio Bulifoni en su edicion segunda pag. 67, y 83.

9 *Norte de Principes, Privados, Presidentes, y Embajadores.* Dirigido al Duque de Lerma en 1603. MS.

10 *Compendio de la Vida de Felipe Segundo.* MS. que se conserba en la Libreria del Colegio Mayor de Cuenca en Salamanca.

11 *Suma de preceptos justos, necesarios, y probechosos en Consejo de Estado.* Hallase en el mismo Colegio. Puede ser esta Obra la misma que la intitulada: *Maximas Politicas de Estado*, dirigidas en 1600. à Enrique IV. Rey de Francia, y traducidas del Francès en Español.

12 *El conocimiento de las Naciones.* MS.

13 *Apuntamientos Militares.* MS.

14 *El Secretario.*

Son

Son muchos los que han tratado de nuestro Escritor, y de sus infortunios, à mas de las Historias particulares del Rey Don Felipe II. Cespedes en la Histor. Apolog. pag. 99. Don Nicolas Antonio en la Bibliot. Hisp. Nov. tom. 1. pag. 178. Moreri en su *Diccionario*, edicion de Paris 1732. *let.* P. *pag.* 126. *col.* 2. Besoldo, tratandolo de Consumado politico en su Tratado de *Axiomas Filosoficos, y Politicos pag.* 47, y mas particularmente Mr. Amelót en las citadas *Memorias tom.* 1. *desde la pag.* 301, y recientemente Don Josef Antonio Alvarez, y Baena en los *Hijos Ilustres de Madrid* tom. 1. pag. 121, y sig. edicion de 1789, y tom. 3. pag. 130, edicion de Madrid 1790.

LXXXVIII.

DON TOMAS MARTINEZ BOCLIN.

1611 De la Almunia de Doña Godina, nació à mitad del siglo XVI, y su linage fue noble. Estudió la Jurisprudencia que parece enseñò en la Universidad de Lerida. Obtuvo en la Real Chancilleria de Aragon plaza de Consejero Criminal y Civil, y fue su Regente. En 1611. electo del Consejo Supremo de Aragon, de que trata Aynsa en la *Historia de Huesca pag.* 101. *col.* 1, como tambien que en este tiempo hizo *Ordinaciones para el gobierno de esta Ciudad* como Insaculador de ella por S. M. Trata el mismo Aynsa de estas Leyes, y manifiesta algunas de ellas.

Es particular la memoria que hace de este sabio Magistrado el Doctor Don Domingo de Vengochea en su *Epistola latina* impresa en el *tom. II. Decis.* del Regente Sesse pag. 6. b. edicion de 1615, y Don Tomàs Fermin de Lezaùn de la Real Academia de la Historia en su Tratado de los Regentes de la Real Chancilleria,

y

y Audiencia de Aragon.

LXXXIX.

MICER JUAN MIGUEL DE BORDALVA.

1611 Ilustre Jurisperito Zaragozano, hijo de Micer Bernardino de Bordalva, segun parece, de quien se tratò en 1548. Fue Doctor en Derechos, y Retor de la Universidad de su patria en 1610, y un Abogado de superior concepto en los Tribunales de este Reyno, como tambien lo persuaden los muchos Tratados, Discursos, y Consultas de la mayor gravedad que publicó; siendo dignos de advertirse:

1 *Juris, & Facti Allegatio pro admodum Illustri Capitulo Dominorum Prioris, & Canonicorum Ecclesiæ Deiparæ Virginis Mariæ de Pilari Civitatis Cæsaraugustæ, super jure præcedendi Capitularibus, eorumque Syndicis, & Procuratoribus aliarum Ecclesiarum Cathedralium Regni Aragonum (exceptis dumtaxat Capitularibus Sedis Metropolitanæ) in quibuslivet Congregationibus nedum Curiarum, sed & in aliis.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1605. en fol. que alaba el Cronista General del Carmen Reformado Fr. Geronimo de San Josef en *el Prologo General de la Basilica de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza.* MS., y se vale de sus noticias.

2 *Additiones ad Repertorium Molini.* Obra muy citada de los Facultatibos, y de que hace particular memoria el Doct. Ximenez de Araguès en *su Disc. de el ofic. del Bayl. Gener. de Arag. pag.* 167. *n.* 7. de la edicion de 1741.

Acuerdan su piedad, y erudicion, especialmente la Sag. Rota Romana en *las Execut. del Pil. in Caus. Sedis.* Audit Monss. Cerro pag. 10. El P. Murillo. *Excel. de Zarag. Trat.* 2. *cap.* 51. *pag.* 449. *col.* 2. El Cronis-

ta Dormer en *su S. Lor. defend. en var. pag.*; deviendose notar que aunque en estos, y otros Escritores sea llamado Perez de Bordalva el solo se firmo sin el Perez en su citada primera obra.

X C.

D. JAYME DE RUESTA.

1611 De Aniñon Comunidad de Calatayud, y Canonigo de la Real, è Insigne Iglesia Colegial de Nuestra Señora de la Peña de Calatayud desde fines del siglo XVI. Su piedad, y literatura dio bien á conocerse á principios del siglo XVII en un Libro de las Grandezas de España, que titulò:

Desengaños del Mundo. Año 1611. En esta forma dio noticia de esta obra el Canonigo Blasco de Lanuza en *sus Histor. tom.* 1. *lib.* 5. *cap.* 43. *pag.* 561. *col.* 1., y en el mismo *tomo lib.* 3. *cap.* 7. *pag.* 169. *col.* 1. cuenta á este Autor entre otras personas de mucha erudicion que tubo la dicha Iglesia. Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. nov. tom.* 1. *pag.* 407. *col.* 2. dice lo mismo, y que la edicion la hizo Gabriel Graells, en 8, en Barcelona.

X C I.

D. PEDRO XIMENEZ DE URREA.

1612 Hijo de Don Juan, Conde de Aranda, y de su segunda muger Doña Juana Enriquez, y medio hermano de Don Luis Ximenez de Urrea, y de Aragon, que muriò en 1592. Fue Caballero de prendas estimables, y de curiosa literatura. Su temprana muerte

te

te acaeciò en Zaragoza, sin dejar herederos, le succediò en sus Derechos Don Antonio, su hermano, y poseyò su Mayorazgo de mas de 16 mil ducados de renta con el Titulo de Conde de Pavias por gracia de su Mageſtad hecha en 1615. Martin de Abiego en la Dedicatoria del Nobiliario MS. de la casa de Urrea, que trabajò su padre, y dirigio al referido D. Luis, manifieſta que nueſtro D. Pedro escribiò:

Unas Memorias Genealogicas de los Ximenez de Urrea; pues en la citada Dedicatoria dice de el, „ Escribe algunas cosas, que de Escrituras, y de otra manera „ he podido comprender de hechos, y hazañas de ellos, „ para que V. S. viera la obligacion que tiene de imitarlos en hacer otro tanto.... y tambien porque „ creo que el Señor D. Pedro dirà mas que yo.

XCII.

MICER JUAN CLEMENTE ROMEU.

1611 Hijo de Micer Domingo Romeu, de quien se tratò en 1560. Logrò en Zaragoza, donde naciò, aprecio por sus prendas religiosas, y literatura. En 1583 obtuvo la Magiſtratura de Juez de Enqueſtras general por S. M. En 1592 la de Lugarteniente de la Corte del Juſticia de Aragon, en cuyo oficio fue el primero nombrado en compañia de los Doctores Miravete de Blancas, de Sesse, de Vengochea, y de Galvan, como conſta del Fuero de Zaragoza, baxo el Titulo: *Nominacion de los Lugartenientes*. Despues fue Regente el Oficio de Juſticia de Aragon muchos años, y con eſta calidad recivio en sus manos el juramento del Rey D. Felipe II en Zaragoza à 12 de Setiembre de 1599, segun conſta del *Trat. Anal. de Leg. Reg.* del Dr. Ramirez. El mismo en su *Resp. Juris in Sindicato*, y en su

Informacion quando fue denunciado nuestro Romeu en 1611. dice de el. „ En la disposicion de este Fuero „ funda Quixada denunciante contra el Señor Mr. Juan „ Clemente Romeu, Lugarteniente meritisimo que fue „ de esta Corte por tiempo de mas de 18 años, per- „ sona tan honrada, y christiana, que se puede tener „ por cierto que goza de Dios; pues asi de todo el „ tiempo que lo conoci, como de mas de tres años „ que lo tratè, como compañero en el Consistorio, „ puedo asegurar con verdad que no he conocido, ni „ tratado hombre mas sin acceptacion de personas en „ lo que era de hacer justicia, como amigo de la vir- „ tud, y enemigo de vicios, y que se castigase lo „ segundo: y esto como dice S. Agustin referido por „ Graciano in Can. sex differentiæ 23. q. 3. Non de- „ lectatione alienæ miseriæ, sed delectatione justitiæ.„ A mas de *muchos Tratados, y Alegaciones*, escribió:

1 *Sobre las Observaciones del Reyno de Aragon.* Tratado que vio original el Cronista Andrés, y lo acuerda en los *Borr. de Escrit.*

2 *Decissiones Aureæ noviter additæ en in locis ordinariis minime excogitatæ*, que asimismo vio el citado Andres; y este Autor dice que los Reyes D. Felipe II, y III estimaron los

3 *Discursos que trabajò en Defensa de sus Regalias*, como parece por sus Cartas originales, è igual aprecio tubo en el Tribunal de la Santa Inquisicion de Aragon, de que fue Consultor por mas de 30 años.

Lo alaban el Regente Sesse, *De inhib. b. 9. cap. 2. §. 1. n. 32.* El citado Vengochea Epist. pos. tom. 2. de Sesse, llamandolo Varon gravisimo, y jurisconsultisimo. El P. Murillo. *Excel. de Zarag. trat. 2. cap. 8*, y el Regente Villar. *De Innat. Fidel. Reg. Arag.*

XCII.

XCIII.

P. JESUITA CRISPIN LOPEZ.

1612 Hijo de Huesca, y Orador Evangelico de zelo, y erudicion. Escribiò muy docta, y eloquentemente, dice. Aynsa. *Relac. de la trasl. de las Reliq. del Obisp. S. Orencio à dicha Ciudad. pag.* 99. *un Sermon*, que predicó en el ultimo dia de la octava de las fiestas por esta traslacion en la referida ciudad, donde se imprimió con dicha Relacion por Juan Perez de Valdivieso 1612. en 4. *pag.* 179.

XCIV.

LIC. PEDRO AZNAR CARDONA.

1612 Literato Graduado en Teologia, que naciò en Aniñòn. Publicò:

Expulsion justificada de los Moriscos Españoles, y Suma de las Excelencias christianas de nuestro Rey Don Felipe III el Catholico. Obra dividida en dos partes, y dirigida al Doct. D. Pedro Lopez, Maestrescuela por su Magestad, y Canonigo de la Santa Iglesia Cathedral de Huesca, Colegial, y Rector que fue del Mayor de S. Bartolomè de Salamanca, su Cathedratico &c. En Huesca por Pedro Cavarte 1612 en 8 de 316 pag. Compuso esta obra el P. Agustiniano Fr. Geronimò Aznar, tio del editor, como este lo dice en la Dedicatoria; asegurando que tubo poca parte en ella, y lo reconoce tambien en *un Epigrama latino*, que estampó en la misma. *En otro* da razon de este Escrito, à que le precede *otro tercero*, manifestando que su verdadero Autor fue el dicho Padre Agustiniano, en-

entonces Prior de su Convento de Huesca.

X C V.

FR. JOSEF GARCIA. 1612.

Monge Cisterciense del Monasterio de Herrera, hijo de Bubierca, de la Comunidad de Calatayud, Religioso de merito en su observancia, y en los cargos del gobierno. Fue Secretario General, Abad de los Monasterios de Alcalà, San Pedro, y Osera, dos veces Difinidor General, Teologo, y Orador Evangelico de prendas distinguidas; pues asi su Magisterio, como su Predicacion tubo acceptacion. Muriò el año de 1612. segun el P. Fr. Reberto Muñiz, en su Bibliot. Cister. pag. 150; refiriendo en la 149 que escribiò:

1 *Sermones de Tiempo, y de Santos.* En Pamplona 1622. en dos en 4.

2 *Annotationes Predicables sobre el Psalmo de profundis.* En Pamplona por Carlos Labayen, en 4, que publicó el Maestro Fr. Prudencio Plaza, Abad de San Prudencio.

3 *Otras Obras sobre los Salmos de David, y sobre el Evangelio de S. Mateo*, que han desaparecido.

X C V I.

FR. DIONISIO JUBERO 1612.

Su noble Familia, y su nacimiento fue en Barbastro. Vistió el Habito del Carmen de la Observancia en la Provincia de Castilla la vieja, donde fue Maestro, y despues de varias Superioridades, Provincial en 1604. Residiò muchos años en Salamanca, en cuya Universidad

sidad recivió los Grados de Maestro en Artes, y de Doctor Teologo, y obtuvo Catedra de Filosofia con otros honores propios de su sabiduria, religiosidad, y erudicion en el Griego, y Hebreo. Murió alli por el año de 1612. habiendo escrito:

1 *Sermones de todas las Dominicas desde Pentecostes hasta Adviento.* En Barcelona por Juan Amello 1610. en 4. En Salamanca por Arturo Tabernier 1612. tambien en 4.

2 *In Dialecticam, & Philosophiam Disputationes.* En Salamanca por Arturo Tabernier 1610. en 4.

3 *Diccionarium Hebraicum.* Obra muy apreciable, que pereció en una grande Avenida del Rio Tormes cerca del año de 1669.

4 *Otros Opusculos*, que Don Nicolas Antonio cree se perdieron en dicha Inundacion. *Veáse su Bibliot. Hisp. Nov. tom.* 1. *pag.* 251.

Es celebrado este Escritor por el referido Don Nicolás Antonio en dicho tomo, por el Canonigo Sesse en la *Hist. MS. de la antig. del Obisp. de Barbast. MS. pag.* 294. por Fr. Felipe de Santiago, *Cathal. Carmel. Illust.*, y por Fr. Cosme Villiers de San Estevan *Bibliot. Gener. Carmel. tom.* 1. *pag.* 399. citando à muchos otros. Don Fr. Dionisio Jubero, tio de nuestro Autor, natural de Barbastro, y Carmelita de Salamanca, traslado su filiacion al Convento de Huesca de Aragon, donde fue Maestro y Calificador del Santo Oficio, Prior del Carmen de Zaragoza, Catedratico de la Universidad de esta Ciudad, que habiendo ido á Alemania para cuidar de las disposiciones de su hermano que habia sido Limosnero Mayor del Emperador Ferdinando III, fue su Predicador, y electo Obispo de Baza, y murió en Olorón viajando para consagrarse en Roma, el año de 1658, y fue Religioso de conocida piedad, y literatura, como su otro sobrino el Doctor Don Josef Jubero en 1674 Catedra-

tico

tico de Jurisprudencia en la Universidad de Zaragoza, Secretario de S. M. en el Consejo Supremo de Aragon, y Comisario General de sus Presidios, y no tubo prendas de menor estima su otro sobrino Don Alberto Jubero, Secretario perpetuo de S. M., de Estado, y Guerra de los Virreyes de Aragon, y del Consejo, Diputado de este Reyno en 1692.

XCVII.

LA M. SOR LEONOR DE LA MISERICORDIA 1612.

Nació en Zaragoza de la Ilustre Casa de Ximenez de Araguès, casó con el Doctor Micer Miravete de Blancas, del Consejo Supremo de Aragon, despues Carmelita Descalzo, de quien se tratò. El año de 1603 con su consentimiento se habia separado y entrado Religiosa Carmelita Descalza, en cuyo estado fue exemplar. Fundò con los bienes de ambos el Convento de Religiosas de esta Reforma, en Calatayud, como refiere el P. Murillo, *Excel. de Zarag. Trat.* 2. *pag.* 350 *col.* 1, *y* 2. donde, añade, que por su buen talento, de entendimiento, y de espiritu fue Priora, y falleció por los años de 1612. Escribió, dice el P. Fr. Josef de Santa Teresa, Historiador General de dicha Orden en el tomo 3. de la Reforma de los Descalzos del Carmen lib. 11. cap. 35. n. 5.

Una Relacion que siendo ya Religiosa hizo en Calatayud, refiriendo los admirables medios de que Dios se valiò, paraque ambos entrasen en esta Reforma del Carmen.

Tratan de esta Religiosa los Cronistas de dicha Reforma, y los muchos que hacen memoria de Don Martin su marido, y tambien el *Discurso Genealogico*, que tengo MS. de los Miravetes.

XCVIII.

XCVIII.

1540 DON FRANCISCO DE PEñA 1612.

Nació en la Villa de Villarroya de los Pinares en 1540. de la Ilustre Familia de su Apellido segun la Executoria de la Nobleza de los Peñas impresa en Zaragoza en 1740 pag. 6. , y 8 ; y en la 9 consta que su linage es descendiente de Caballeros Mesnaderos con uso del Escudo de las cinco piñas verdes en oro. Estudiò en la Universidad de Valencia la Filosofia , Teologia , y Jurisprudencia. Facultades de que tomò el Bonete de Doctor. Fue un sabio no menos celebre por su ingenio , y vasta comprension , que por sus costumbres. De entre los aplausos que recivia en España fue trasladado à Roma , donde se los continuaron los hombres doctos , y virtuosos ; particularmente desde que el Rey Don Felipe II. lo eligiò para Auditor de la Sacra Rota por la Corona de Aragon , en cuyo Tribunal fue admitido el 14 de Octubre de 1588 , dice el docto Farinacio en su Catalogo de Auditores , impreso en la *primera Parte de las Decisiones.* Los cargos , y las comisiones mas graves , y mas honrosas desde luego lo ocuparon utilmente. En 1589. fue declarado Patricio , y Senador Romano segun el Diploma de su creacion impreso en la pag. 16. , y 17 de la citada Executoria de la Nobleza de su Casa , donde se le da el Titulo de Prior de San Bartolomè de Calassans , y de Capellan de su Santidad. Tambien fue su Prelado Domestico , Juez Apostolico , Delegado , y Promotor en los Procesos de las Canonizaciones de San Diego de Alcalà , de San Jacinto , de San Raimundo de Peñafort , San Carlos Borromeo , y Santa Francisca Romana , y Consultor de varias Congregaciones de dicha

Corte, y en ella estimado de los Sumos Pontifices, que vivieron en su tiempo. Por esto deseando el Papa Pio IV, dice Don Gregorio Mayans en la Vida de Don Antonio Agustin, *pag.* 77, *y* 78. *n.* 127. ver emmendado el Decreto de Graciano [depravado por los Copiantes, y atrebimiento de los Interpretes] encomend ò su correccion à muchos Varones de escogida doctrina, entre ellos el referido Don Antonio Agustin, y succediendole San Pio V, añadió algunos otros à esta Junta, donde se vè al Auditor Don Francisco de Peña, de quien son las notas de las Decretales que no llevan nombre de Autor.

Quando ofrecia en Roma estos, y otros servicios, pensó el Rey Catolico en darle algun descanso, y bolver à sus Reynos un hombre de su merito, y lo presentò en el Obispado de Albarracin; Pero uin varon como el, nacido para el trabajo y las fatigasliterarias estimó, quanto devia esta gracia quando renunciò la dicha Mitra, deseando permanecer en Roma con el cargo de Auditor, en que juzgaba servir à la Iglesia, y á S. M., y asi lo estimò el mismo Monarca, señalandole en prueba de su satisfaccion 2000 ducados de pension, y haciendolo encargado de sus Negocios. La Santa Iglesia de Zaragoza que habia tambien recivido la renuncia de un Canonicato que tenia en ella, apreció el verlo con la Dignidad de Arcediano Mayor del Salvador, y despues á su sobrino el Doctor Don Francisco de Peña, heredero suyo hasta en la beneficencia, y humanidad. Continuando en residir en Roma llegò à ser Decano de la Rota á 9 de Junio de 1604. en cuya Presidencia permaneciò hasta el 21 de Agosto de 1612 en que muriò, como refiere el citado Farinacio, de 72 años de edad, con sentimiento de aquella Corte. Mandó se tragese á España su cadaver à la sepultura que havia elegido en su patria, y asi se egecutò, depositandolo en una de las Capillas, que

que fabricò en su Iglesia Parroquial, enriqueciendolas de Alajas, Ornamentos, y Santas Reliquias, y fundando en ellas quatro Capellanias para su servicio, y el de dicha Iglesia, la que casi tambien reedificò. En Roma, y otras partes dexò memorias estimables, y al Convento de la Minerva de aquella ciudad legò su grande Libreria menos los Manuscritos, *y 12 tomos de Decisiones suyas*, que dexò à su sobrino el referido Arcediano de Zaragoza. Las Obras que escribio lleban los Titulos siguientes:

1 *In Directorium Inquisitorum à Nicolao Eymerico conscriptum Commentaria*, que con beneplacito del Papa Gregorio XIII se publicò juntamente con dicho Directorio, en Roma ex Aedibus Populi Romani 1578, en folio. Se reimprimio en esta ciudad por Gregorio Ferrari en folio en 1585. y 1587, cuyo Volumen se adicionó, y aumentò con muchas Bulas Pontificias, y se publicó por Marco Antonio Zalterio en 1607. en fol. Federico Gotlieb Freytag, *Analecta Literaria Lypsia 1750. pag.* 327. cita como rara la edicion de 1585, y dice que los Comentarios de la de 1587 son mas copiosos. Luis Bariola entresacò de esta obra lo mas util, y curioso, que reuniò en una Coleccion, à la que se diò el Titulo de: *Flores ex his Commentariis collecta*, è imprimió en Milàn en 1610, en 8.

2 *In Ambrosii de Virginitate Tractatum de Haresi Commentaria.* En Roma por Gregorio Ferrari 1581. en 4.

3 *In Pauli Grillandi de Hareticis, & eorum pœnis Notas.* En Roma por Gregorio Ferrari 1581. en 4.

4 *In Bernardi Comensis Dominicani Lucernam Inquisitorum, & ejusdem Tractatus de Strigibus Annotationes.* En Roma por Gregorio Ferrari 1584. en 4. En Roma por Bartolome Gressi. Additi duo Tractatus Joannis Gersonii. *Unus de Protestatione circa materiam Fidei.* Alter; *De signis Pertinatia haretica pravitatis.* 1584. en 4. Le antecede un Prefacio de Monseñor Peña, en que da razon

zon de dicha Obra, y de la Adicion de los dos tratados, edicion de Roma, por Gregorio Ferrari 1584. en 4.

5 *De Vita, Miraculis, & Actis Canonizationis Sancti Didaci, dicti ab Alcalà. Libri III. Ad Catholicum Regem Philippum II.* En Roma 1589, en 4.

6 *Responsio Canonica ad Scriptum nuper editum in Causa Henrici Borbonii, quo illius Fautores persuadere nituntur Episcopos in Gallia jure illos absolvere potuisse ab Excommunicatione in casu Sedis Apostolica reservato.* en Roma 1595 en 4 por Nicolas Mutti.

7 *Censura in Arrestum Parlamenti Curia Criminalis Parisiensis, ubi pronuntiatum 29 Decembris anni 1594 contra Joannem Castellum, & RR. PP. Societatis Jesu.* En Roma por Nicolas Mutti 1595, en 8.

8 *Vita Sancti Raymundi de Peñafort è vetusto Anonimo Scriptore breviter collecta, Notis illustrata, & duobus libris aucta. Quorum prior, de quibusdam Sancti Raymundi Miraculis, post mortem. Alter de gestis Canonizationis agit.* En Roma 1601. en 4. Se vertiò en Español, y salió en Cordova en 8. Asi se descrive esta Obra en todos los Catalogos, y Bibliothecas; pero su titulo original es: *Vita Sancti Raymundi de Peñafort à vetusto Scriptore primum breviter collecta. Nunc vero à Francisco Penia, Rota Auditore Notationibus illustrata, & una cum Miraculis, & Historia Canonizationis ejusdem in lucem edita.* Romæ ex Typograph. Nicolai Mutti MDXCIX. en 4.

9 *Relacione Sumaria della vita, santità, Miraccoli, Atti & Canonizatione di Santa Franchesca Romana.* En Roma por Bartolome Gianetti, en 1608. en 8.

10 *Vita Sancti Caroli Borromei.* Se le atribuye, y que es la vertida en Español por D. Fernando Arias de Saavedra, è impresa en Sevilla en 1609. en 8.

11 *De temporali Regno Christi.* En Roma por Estevan Paulini 1611. en 4.

12 *Decissiones Sacra Rota Romana ab eo formata,* que

que coleccionò, y publicò el Doctor Don Diego Antonio Francès de Urrutigoyti, Arcipreste, que fue de Daroca, y ultimamente Obispo de Tarazona, en dos tomos en fol. En Lyon el primero por Pedro Prost, y Compañia 1648, y el segundo por Felipe Bordè, y compañia 1650. Van con algunas Notas de aquel Prelado.

13 *Instructio, seu Praxis Inquisitorum, una cum opere de Offitio Sanctæ Inquisitionis Cæsar Carena.* En Cremona 1655 en fol.

14 *De forma procedendi contra Inquisitos de Heresi.* Està entre los Tratados de los Doctores tomo 9. pagina 2.

15 *Addiciones, ò Notas*, que se hallan en las Decretales en sus margenes, y estan sin nombre de Autor.

16 *De Hæreticis, & tempore Gratiæ quod ab Hæresi ad Catholicam Fidem redeuntibus interdum concedi solet.* Parò este MS. en la Bibliotheca del Cardenal Barberini. Cod. 173. Empieza: *Proemium: in vetustis Libris MSS.*

17 *De expurgandis Jure Consultorum libris abolendisque falsis eorum Dogmatibus, facilis, & brevis Methodus*: MS. que estubo en la Libreria del Excelentisimo Señor Don Manuel de Roda, y que ofreciò publicar Don Francisco Cerdá con otras Obras, de que presenta noticia al principio de su Coleccion, intitulada: *Clariorum Hispanorum Opuscula.*

18 *Commentarius de Sanctæ Agnetis, & Sanctæ Constantiæ Inventione, sive de instauratione, & multiplici renovatione Basilicæ Sanctæ Agnetis. Ad Cardinalem Alexandrum de Medicis.* Se halla esta obra en dicha Bibliotheca del Cardenal Barberini. Cod. 1234.

19 *Parecer que diò sobre los oficios que convenia pasar al Papa acerca de la Causa que se sustanciò contra el P. Mariana: de resulta de la copia del Proceso, que le pasò Don Francisco de Castro Embaxador de España en Roma, pidien-*

diendo su dictamen sobre este arduo negocio. En el qual por varias nulidades, que descubrió en el Proceso, y por no hallar pruebas concluyentes del delito que se atribuia à Mariana, se separa de los que opinaban con sobrada severidad contra aquel Jesuita. De esto habla el Autor de la Vida de Mariana, que va al principio de la edicion, que de su Historia de España se hizo en Valencia año 1783, tomo 1. pag. 77, donde se alaba à Don Francisco Peña *de gran Letrado, y de hombre muy versado en negocios.* Dicho Papel se halla impreso en la pag. 100, hasta la 102 entre las pruebas, y documentos relatibos à la Vida de Mariana.

20 *Diferentes Consultas, Memorias, y Papeles de asuntos importantes*, en Roma, y en otras partes.

21 *Un grande numero de Cartas, y Respuestas sobre puntos de instruccion, y otros* de utilidad en la literatura, y la politica.

Su elogio lo hicieron San Pio V. en varias ocasiones, como el Rey Catolico Don Felipe II. Un grande numero de Cardenales, Arzobispos, Obispos, y Prelados de Roma, y otras partes. El P. Posevino en su *Aparat. Sacro. tom. 1. pag.* 731. Don Diego Antonio Francès de Urrutigoyti en su *Collec. de Decisiones.* Juan Nicio Erythreo en su *Pinacotecha* pag. 143. Mons. Farinacio en sus *Decision.* Don Nicolas Antonio en la Bibliot. Hisp. Nov. pero con noticias, que merecian mas extension. Don Juan Ferrer, Inquisidor de Palermo en su *Cens. de la Disert. de San Dom. de Val. , del Arced. Dormer pag.* 154. El Maestro Lezana. *Consult.* 2. *al fin.* El Doctor Don Francisco Orti, Canonigo de Valencia en la *Histor. de la Univ. de esta Ciud. pag.* 280. *y* 281. El Cronista Rodriguez en la *Bibliot. Valent. pag.* 428. *col.* 1. 248. *col.* 2. celebrandolo por sus estudios, y los muchos oficios de fatiga, y de inteligencia que hizo. El Doctor Ximeno en sus Escrit. Valenc. tom. 1. pag. 198. col. 1, y 238; advirtiendo, que los Emba-

bajadores de España en Roma tenian orden de guiarse por su consejo, mandados por el Rey Don Felipe II, y entre otros, la citada Executoria de los Peñas, vecinos de Teruel, y oriundos de Villarroya de los Pinares, siendo parte Don Juan Francisco de Peña, y Matheo, Regidor perpetuo, y vecino de dicha Ciudad, en varias paginas de ella. Edicion en folio de Juan Malo.

XCIX.

DOCTOR GERONIMO VALERO.

1612 Hijo, y Ciudadano de Zaragoza. Fue Medico de sabia practica, é inteligencia, y de acertada experiencia, Maestro en Artes, Doctor en Medicina por la Universidad de su patria que lo tubo tambien por su Catedratico en la segunda de Curso el año de 1603, y en la de Visperas en 1611 acreditando su Magisterio por mas de onze años. Escribiò:

1 *Disputatio de vera, & legitima Colocynthidis praeparatione, ac Trochiscorum Alandahal congruo usu, ad Synceros, & studiosos veritatis amatores.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1611. en 8, de 116. paginas. A la alabanza de sus Censores uniò la suya Don Geronimo Diez en un *Epigrama latino*, y otros *Versos*. Hallèr traè tambien su memoria en la *Bibliot. Botanic. tom.* 1. *pag.* 409.

2 *Responsio Apologetica ad Mathei Sabatà, Medicinae Doctore, ejusdemque Illerdae Primarium Interpretem: Quod ea quae dixit in suo Libro de verà, & legitima Colocyntidis praeparatione &c. sint verissima, & adducta in oppositum nihil penitus concludant.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet, 1612 en 8 de 46 paginas. La omitiò D. Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp.*, refiriendo la primera

mera Obra con alguna variacion. La escribiò con motivo de que aquel Profesor de Lerida en 1612 le dirigiò un Escrito en forma de Carta, por mano del Excelentisimo Señor Don Gaston de Moncada, Marques de Aytona, Virrey de Aragon, intentando impugnar su referido Libro. He visto ambas Obras enquadernadas en un Volumen en la Libreria de la Santa Iglesia del Pilar de Zaragoza.

Tratan de nuestro Autor el Doctor Fraylla en el *Lucid. de la Univers. de Zarag. MS. pag.* 91. *fol.* 2. El P. Murillo, *trat.* 2. *de las Excel. de Zarag. cap.* 51. *pag.* 449. *col.* 2., y Don Cosme Novella en su *Memoria al Rey sobre la preparacion de la Colocynthida*, *oja* 6. *fol.* 8. *pag.* 2. *edicion de* 1613. *en* 4.

C.

GERONIMO DE MORA.

1612. En el siglo XVI. naciò en Zaragoza. Fue excelente en la Poesia, y en la Pintura dice el Cronista Andres en sus *Borrad. de Escrit. pag.* 34. " Hallo-
" se, añade, en los concursos numerosos de mas
" lustre de su tiempo. En Valencia en la Academia de
" los Nocturnos, donde tomò el nombre del *Sereno*,
" y alli acudian el Conde de Buñol, el Canonigo Fran-
" cisco de Tarrega, Don Gaspar de Aguilar, y otros
" ingenios de aquella amenisima Ciudad, y en otra
" que se celebrò en Madrid en Casa de Don Francis-
" co de Silva, que se llamò *Salvage*, segun refiere
" Pedro Soto de Rojas en el *Desengaño del Amor*, por-
" que se hizo en Casas de Don Francisco de Silva....
" Y en otra Academia tomò el nombre de *Ardiente*. Ha-
" llaronse en aquella docta Junta Don Luis de Gongo-
" ra, el Conde de Salinas, Lope de Vega Carpio,

" Y

„ y otros ingenios floridos. Escribiò en el siglo „ XVII.

„ 1 *Varios Papeles de Poesia.* Mostrome algunas Co- „ medias , cuyos Titulos son :

„ 2 *El Honrado en la ocasion.*

„ 3 *La Tragedia de Pilades , y Orestes* , y,

„ 4. *La Constante Aragonesa.*

„ En San Lorenzo el Real , y en la Casa de Cam- „ po hay muchas pinturas , que acreditan sus estudios. „ Celebrò ambos empleos Miguel Cervantes de Saave- „ dra en el Viage del Parnaso cap. 6. en estos nu- „ meros :

Geronimo de Mora llegó en esto
Pintor excelentisimo , y Poeta,
Apeles , y Virgilio en un supuesto,
y con la auctoridad de una gineta
[que de ser Capitan le dava nombre]
al caso acude , y à la turba aprieta.

Escribió tambien otros diferentes Poemas, y hay versos suyos en *el Certamen de San Jacinto* publicado por el Cronista Martel en 1595 *pag.* 228 , y en las Flores de los Poetas ilustres de España un Metro à los zelos, aunque alli se ignora su nombre. Hallase *este Soneto* en la pag. 102. Repitiò sus alabanzas Andres en su Aganipe pag. 50 , diciendo :

Geronimo de Mora;
cuya lira es cuidado de la Aurora,
sus metricos diseantes
en su Parnaso celebrò Cervantes;
y el Dios que nació en Delos,
un Epigrama suyo de los zelos
aplaudio muchas veces en Pirene,
y su copia perene
ilustrò la humildad de la Comedia,

y la grave altibez de la Tragedia,
ajustando sutiles sus primores
la dulzura, y del Arte los rigores.
En la muda Poesia
mostrò su heroico espiritu, y valentia
compitiendo ingenioso sus pinceles
con Parrasio, con Zeusis, con Apeles.

El Marques de San Felices lo elogia tambien en la Atalanta, cant. 7. pag. 211.

CI.

ANONIMO.

1612 Un Magistral de la antigua Iglesia Colegial de Santa Maria de Alquezar escribiò en el siglo XVII, ò antes, un Libro intitulado:

Lumen Domus Ecclesiæ Colegialis Insignis Sanctæ Mariæ Majoris Villæ de Alquezar. MS, en papel de Marquilla de 334 folios utiles, sin contar varios Indices copiosisimos, que trae al fin. Es obra de un trabajo imponderable, dice el Ilustrisimo Señor Arzobispo Don Manuel de Abbad en su *Memor. è Indic. de Archiv.* otras veces citados, num. 11, y digna de agradecida memoria. „ En ella „ tambien se hallan trasumptados con bastante exacti- „ tud todos los Privilegios Reales, Bulas Pontificias, „ Estatutos, y otras muchas Escrituras, cuyos perga- „ minos se conserban en el Archivo de la misma Igle- „ sia Colegial, donde tambien se halla este Libro.“

Esta Obra asimismo contribuye para conserbar la memoria de esta antigua Iglesia de Canonigos Regulares, que fue hecha Colegial à peticion del Rey Don Sancho Ramirez, segun refiere el Abad D. Juan Briz Martinez en *la Hist. de S. Juan de la Peña* lib. 3. c. 22, y 24.

CII.

CII.

D. PABLO LEZAMA.

1612. A quien da lugar entre los Escritores Aragoneses el Cronista Andres en sus *Borrad. de Escrit.* pag. 159. Escribio, quizà por el año de 1612.

Instruccion de Principes para conservar Reynos grandes, y Estados. Dividiò esta obra en tres libros. Nada mas dice este Autor.

CIII.

ANONIMO.

1612. Estudiando à principios del siglo XVII. en Salamanca, escribio:

Los Cautivos de Antioquia: Comedia trabajada en 1613, en 4, en tres Jornadas: La primera, de 16 ojas. La segunda de 18, y la tercera de otras tantas. Tubola el Cronista Don Francisco Ximenez de Urrea, era de edad de 24 años, este Historiador entonces; pues naciò en Epila en 1589, y cursaba en Salamanca la Jurisprudencia con otros paisanos suyos. Tengo esta Poesia enquadernada con otras en un tomo en 4, en cuya primera oja se escribiò, que *perteneciò al Señor de Bervedel.*

C I V.

LIC. MIGUEL MARTON 1612.

De Sallente, y de la noble Casa de su Apellido, distinguida en las Montañas de Jaca con las Armas de dos Martas andantes, y un toro en campo rojo. Fue Literato de grande amenidad de ingenio, y buen gusto en las ciencias. Desde el año de 1606 era Racionero Secretario del Cabildo de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, y tubo este cargo hasta el de 1612, en que muriò á 25 de Octubre, y fue enterrado en el Claustro de dicha Santa Iglesia delante del Altar del Santo Christo. Compuso:

1 *Un Libro de diferentes Poesias, admitiendo entre las suyas algunas de Poetas famosos de su tiempo, dandoles el nombre de su Autor.* Murio quando queria imprimirle, segun el Canonigo Blasco de Lanuza en *sus Histor. tom.* 2. *cap.* 53. *lib. ult. pag.* 577. *col.* 1. Algunos versos suyos se estamparon. *En la Relac. de las fiest. por la Canoniz. de S. Jacinto* le publicó el Cronista Martel en la pag. 278, y sig. *muchos Tercetos* en 1595. El Abad Briz Martinez en *la Relac. de Exeq. de Zarag.* en la muerte del Rey Don Felipe II, le imprimio en 1599 *unas Liras*, pag. 238.

Lo celebran entre otros, el P. Marton en *las Antig. de Sallent. pag.* 198, y el Cronista Andrès en su Aganipe pag. 74, y 75 diciendo:

. . . . . . de Miguel Marton. . .
. . . .
tanta fue su ingeniosa trabesura
y tanta de su lira la dulzura;
que el aljofar del Ebro

se

se suspendiò tal vez al grave quiebro
de su Tiorba dulce, numerosa;
mas la Parca embidiosa
quando ya prebenia
hacer grata lisonja à la Poesia,
con su infelice, y lamentable ocaso
se malogrò un Alumno del Parnaso.

C V.

DON JUAN LUIS CAMPI.

1615 Zaragozano, è hijo del Justicia de Aragon Don Juan, Caballero, y Consejero de muchos meritos, que poseyó aquella Dignidad en 1593. y de Doña Ana Palacios. No solo fueron conocidos sus progresos en la Filosofia, y Jurisprudencia, de que tomò el Bonete de Doctor en la Universidad de su patria; sino en la Poesia, donde su grande aplicacion, estudio, è ingenio ofrecieron ventajas agradables. Fue Arcediano de Aliaga, olim de Teruel, Dignidad de la Santa Iglesia Metropolitana de dicha ciudad, y escribiò:

1 *Poesias varias*, MS. que poseyó el Protonotario Don Miguel Batista de Lanuza, como lo refiere Andrês en *su Musèo Aragones MS.* y que vertiò en verso algunos Salmos, y fue grande imitador del estilo gravisimo del Canonigo Leonardo de Argensola. El mismo Andres en su Aganipe pag. 19, y 20 repitiò su alabanza.

Tratan asimismo de el Juan Matias Estevan en su Nobil. MS. de Arag. acordando su noble linage. Pedro Espada en los Adelantam. de las Parr. pag. 10. D. Jaime Labalsa Decano de la Corte del Justicia de Aragon, casado con Doña Melchora Campi, Visnieta del referido Justicia, en su *Memorial* para las Cortes, impre-

preso en 1677. El Marques de S. Felices en la Atalanta, y D. Tomàs Fermin de Lezaun en el *Tratado MS. de los Justicias de Aragon*, *hasta que finò esta Dignidad*.

C V I.

D. PEDRO TARAZONA.

1613. Hijo de la ciudad de Huesca, Colegial del Mayor de Santiago de la misma, y Catedratico de Digesto viejo, y de Instituta en su Universidad, y la de Valladolid. Siguió despues la Corte; y en Madrid lo hizo S. M. Oydor de la Chancillería de Cerdeña en 1613, y Visitador de las Ciudades de esta Isla, en cuyos cargos, y otros, manifestó sus letras, juicio, è integridad. Aynsa en la *Hist. de Huesc. pag. 653. col. 2.* alába à este Magistrado, quien escribio:

1 *Relacion de las Providencias que tomò, y de lo que hizo en su Visita de Cerdeña, digno de la atencion de su Magestad.*

Ignoro que parentesco tubo con Don Gaspar Lupercio Tarazona, Catedratico de Instituta de la Universidad de Zaragoza, Regente de la Real Chancilleria de Mallorca, de quien trata Don Luis de Egea *en un Papel* que imprimiò siendo Abogado Fiscal, *sobre Derechos de Intereses, y bienes de pertenencia*, quien dio à luz varios Tratados, y Dictamenes de particular merito.

C V I I.

DON JUAN FRANCISCO CRISTOVAL FERNANdez de Hijar. 1613.

Duque, y Señor de Hijar, Conde de Belchite, y

Señor de otros Vasallos, fue hijo de Don Luis II, que primero estubo casado con Doña Beatriz de Alagon, y despues con Doña Hipolita de Heredia, madre de Don Juan Francisco, que nació en la Villa de Hijar, y murió en Zaragoza en 1613 siendo Diputado del Reyno de Aragon. Imitó à sus nobilisimos Ascendientes particularmente en los estudios de la historia. Casó primero con Doña Ana de la Cerda, y Mendoza, y su segunda muger fue Doña Francisca de Pinós, y Fenollet. Fue el ultimo Duque de Hijar de esta casa. Tubo por Primogenità à Doña Estefania Maria Fernandez de Hijar, que casò con Don Rodrigo Sarmiento de la Cerda, y Silva, Conde de Salinas, y Ribadeo. Escribiò:

1 *Catalogo de los Santos de España. MS*, que tubo el Cronista Don Francisco Ximenez de Urrea, vio Don Juan Francisco Andrès, y se valiò de el en la *Defens. de la patr. de San Lorenzo*, *pag.* 134, y el sabio Obispo Don Geronimo de Ipenza en su Memorial de la verdadera patria de Santa Orosia pag. 4. El citado Cronista Andres manifiesta què se escribió en el año de 1612.

2 *El Cortesano puesto en practica*, que tampoco se publicó. Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov. tom.* 1. *pag.* 528. *col.* 2. trata de ambas obras, y repite su memoria en el *tom.* 2. *pag.* 431. *col.* 1. como el P. Basilio Varèn en sus *Adic. à la Hist. Imper. de Mexia pag.* 687. què menciona dichos Escritos.

3 *Memorias Antiguas*, *y otros Papeles de instruccion.* Varios viò el Maestro Carmelita Alegre de Casanate, como parece de su Historia del Convento del Carmen de Zaragoza fundado en la Hermita de Nuestra Señora de la Iluminacion. año 1290, pag. 35. cap. 5. y se conserba en la Libreria de dicho Convento.

C V I I I.

1549. ANDRES REY DE ARTIEDA 1613.

Natural de Zaragoza segun Don Nicolás Antonio en *su Bibliot. Hisp. nov. tom.* 2. *pag.* 429. *col.* 1. y D. Fr. Lope Felix de Vega Carpio en *el Laurel de Apolo*, *Silva* 2. *pag.* 23. *fol.* 2. asignandole este aquella patria no obstante que Valencia se la daba en esta ciudad. El Maestro Rodriguez en *su Bibliot. Valent. pag.* 56. *col.* 1. citando *una Relacion de su vida*, que le comunicò D. Fr. Hipolito de Samper, dice que fue hijo de Juan Rey de Artieda, Infanzon, natural de Tauste en el Reyno de Aragon, que casò en Valencia con Angela de Alfona, y que de este matrimonio naciò nuestro Andres el año de 1549. El Doct. Ximeno copia lo mismo en *sus Escrit. del Reyno de Valenc. tom* 1. *pag.* 262. *col.* 1. y apoya su naturaleza Valenciana valiendose precisamente de la enunciatiba de un Privilegio del Rey Don Felipe III dado en Fontidueña à 8 de Noviembre de 1611. Estas pruebas sostenidas de otras semejantes no parecen suficientes para negarle absolutamente su naturaleza de Aragonès, dandonos el mismo Ximeno fundamento bastante para tenerlo por Aragones, aun asi supuesto su nacimiento en Valencia; pues el mismo Escritor cuenta en su Bibliotheca por Valenciano à Don Fray Juan de Thauste no obstante que confiesa, que solo su padre naciò en el Reyno de Valencia; y asi lo coloca en *su Tom.* 1. *pag.* 34. *col.* 1. entre los Escritores Valencianos. A Don Diego Scals en *el Tom.* 2. *pag.* 103. *col.* 2. que no nació en Valencia, sino en la ciudad de Cuenca, à donde se trasladò su padre Don Onofre, natural de Concentaina, y al Doct. Don Agustin Sales en *el Tom.* 2. *pag.* 304, *y* 305. *col.* 2, *y* 1. haciendolo

na-

natural de la Villa de Albocacèr, porque su padre lo fue de ella; afirmando el mismo que naciò en Valjunquera del Reyno de Aragon, donde se domiciliaron sus padres ausentandose del Reyno de Valencia por las inquietudes de la guerra al principio del siglo XVIII. A mas de que su padre pudo residir en Valencia con empleos del Rey, haberse alli casado, y tener al dicho su hijo, sin que por este se le pueda pribar de su naturaleza en Aragon, como asi lo acredita la Villa de Tauste, que lo tiene por hijo suyo, y de sus mas ilustres familias; dandole à la suya por Armas, el Arzobispo Don Antonio Agustin, en campo rojo un brazo desnudo, derecho, con una espada de plata, la punta acia arriba, pomo, y cruz de oro, y lo mismo trae en *su Novilias*. Estevan, y entre otros, Zurita en *sus Anal.* trata de Ximeno de Artieda, Caballero Aragonès de gran valor, y fidelidad, Señor de Ul, en tiempo del Rey Don Pedro III., el Grande, de Aragon, año 1283, de que tambien trata Montaner en su *Chronica*, y Don Juan Francisco de Montemayor en *sus Ric. Homb.* pag. 155. fol. 2, contandolo entre los Caballeros Mesnaderos; siendo su linage de Caballeros de este Reyno ya el año de 875 segun el citado Estevan, quien advierrte que los de Tauste descienden los Perez de Artieda de Exea, y otras partes; sin que pretendàn otro origen los Lopez de Artieda, de quienes Geronimo Lopez de Artieda fue Diputado del Reyno de Aragon en 1542, y 1553; y de el hace memoria el Cronista Panzano en sus *Anal. pag.* 84. *col.* 2. *y pag.* 469. *col.* 2. *marg.*

Fue muy constante, y fèliz la aplicacion de nuestro Rey de Artieda à sus estùdios. A los 14 años de su edad reciviò el Grado de Bachiller en Filosofia en la Universidad de Valencia dia 22 de Octubre de 1565. Cursò la Jurisprudencia civil, y Canonica en las Universidades de Lerida, y de Tolosa, y en esta se gra-

duò de Doctor en Leyes en la edad de 20 años. Dedicose despues à la Abogacia, y trocando esta Carrera por la de la Milicia, no olvidando los destinos literarios. Fue sabio Filosofo, Jurisconsulto, Poeta, y Matematico. La Universidad de Barcelona estimò tambien las lecciones de Astrologia que diò desde la Catedra. Los Reyes Don Felipe II, y III. de España apreciaron del mismo modo los servicios que les ofreció su valor, y pericia militar por espacio de mas de 47 años en el socorro de Chipre, en la batalla nabal de Lepanto, donde recivió tres heridas de saetas, en la batalla de Novarin, en la rota de Finden, y en otras funciones memorables, donde fueron frequentes los peligros, las fatigas, y el esfuerzo militar, como el transito à nado que hizo por el Rio Albis con la espada en la boca á vista del Exercito enemigo: trances, y acciones que le consiguieron plaza de Capitan de Infanteria, y fama de gran soldado.

Casò en Valencia con Doña Catalina de Monave, de quien tubo dos hijos, y dos hijas. El mayor se llamó Andres, como su padre, peleò en su compañia, y despues en Milán, Retirado à Zaragoza, logrò un entretenimiento cerca de la persona del Duque de Alburquerque, Virrey, y Capitan General de Aragon, y muriò en esta Ciudad el año de 1605. El hijo menor se llamó Marcos, y con el nombre de Jacinto profesò el instituto de Santo Domingo, habiendo sido zeloso Predicador, y escribió en diferentes Certamenes, y Academias Poeticos. Las hijas se llamaron Theodora, y Andrea. Esta quedò heredera por vivir en tiempo que falleciò su padre en Valencia à los 64 años de su edad à 16 de Noviembre, sabado, de 1613, y fue sepultado el 17 en la Parroquial de San Estevan delante del pilar del Altar de Nuestra Señora del Rosario, al lado del Altar de las Almas. Escribiò:

1. *Octavas à la venida de la Magestad del Rey Don Felipe Nuestro Señor à la insigne Ciudad de Valencia.* En esta Ciudad en la Oficina de la Viuda de Pedro de Huete 1586. en 8.

2. *Discursos, Epistolas, y Epigramas de Artemidoro.* En Zaragoza por Andres Tavanno 1605. en 4.

3. *Obra Espiritual en Quintillas.*

4. *Libro de Sonetos à diferentes Santos.*

5. *Libro de la vanidad del Mundo en Octavas.*

6. *Libro de Sonetos à diferentes asuntos.*

7. *Los Amantes de Teruel* Comedia. Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov. pag.* 65. col. 2. *del tom.* 1. pone una Tragedia intitulada *Los Amantes*, impresa en Valencia en 8, el año de 1581.

8. *El Principe vicioso* Comedia.

9. *Amadis de Gaula*, Comedia. *Otras muchas Obras* de nuestro Autor afirma el Cronista Rodriguez en su citada Bibliotheca pag. 58. col. 2. haverse impreso, cuya memoria se ha perdido.

10. En los tomos de la Academia de los Nocturnos, à que concurria nuestro Autor he visto, dice el Doctor Ximeno fol. 263. col. 2. *muchas Poesias suyas ingeniosas, y unos Discursos muy eruditos.*

El citado Doctor Frey Don Hipolito Sampèr dice en su Vida, que naciò para honra de su Casa, y gloria de nuestra nacion, habiendo sido ambidextro en las ciencias, y en las armas. Don Diego Vich, Caballero del Hàbito de Alcantara, Señor de Llauri, y Escritor conocido en el *Discurso en favor de las Comedias*, *pag.* 1. Don Juan Bautista de Valda en sus *Fiest. de la Concep. de Mar. SSma. pag.* 626. Don Martin de Castro, y de Bosea en un *Soneto* que le dedicò en el *Lib. de Disc. y Epist.* Don Marco Antonio Aldana en otro *Soneto*, alli estampado, Don Agustin de Montiano, y Luyando, Director perpetuo de la Real Academia de la Historia, en su *Disc. sobre las Traged. Españ. pag.* 23.

23, y 24. Agustin Roxas en su *Viage entretenido pag.* 45. *b. Lea* 8. en 8. reimpreso en 1614 lo alaban en terminos muy sinceros, como el celebre Lope de Vega Carpio, ya citado, diciendo:

Y al Capitan Artieda,
Aunque Valencia lamentarse pueda,
Pondrà en sus quatro Zaragoza el dia,
Que de la numerosa Monarquia
Apolo nombre un Senador supremo,
Que con aquel celeste Polifemo
Unico de su luz à los dos polos,
Que no es un siglo para dos Apolos.

El ingenioso Cervantes en su Galatea, lib. 6. pag. 244. dice:

Si tubiera, qual tiene la Fortuna
La dulce Poesia, varia rueda,
Ligera, y mas movible que la Luna,
Que ni estubo, ni està, ni estarà queda
En ella, sin hacer mudanza alguna
Pusiera solo à Missèr de Artieda,
Y el mas alto lugar siempre ocupara
Por ciencias, por ingenio, y virtud rara.

El insigne Lupercio Leonardo en un *Soneto*, que es el primero, y se imprimiò en alabanza del citado libro de Discursos, Epistolas &c, y es:

El vulgo vano, siervo de la Fama,
que de Estatuas, y Titulos se admira,
à la ganancia vil atento aspira,
y todo lo demàs vanidad llama
El sabio la virtud sin prendas ama,
por los titulos vanos no suspira,
de la ganancia infame se retira,

y

y solo à si se alumbra con su llama.
De esto nos dejas admirable exemplo,
ó Diogenes nuevo no rendido
al favor de Alexandros, ò Mecenas.
En ti dos graves Scevolas contemplo,
uno del justo Marte favorido,
otro de la que diò su nombre à Athenas.

C I X.

MAESTRO JUAN GARAY 1613.

Hijo, y Ciudadano de Huesca segun el Cronista Andres en el *Aganipe*. Diligentisimo investigador de las excelencias, antiguedades, y cosas memorables de esta Ciudad, como refiere el Historiador Aynsa *lib.* 1. *pag.* 10. *col.* 2. *de su hist.* Muy docto, y grande Humanista, y Profesor que fue de esta ciencia, dice el Abad Carrillo en la *Hist. de San Valer. pag.* 221, y Varon recomendable por sus sabios conocimientos, por su diligencia, y util laboriosidad. Recivió en la Universidad de dicha Ciudad los Grados de Artes, y en la misma Escuela, y Ciudad desempeñó cargos, y empleos de mucho honor. Casò en la misma con Doña Ana de Santa Pau, hija de Pedro de Santa Pau, y de Isabel de Canales, personas de linages muy conocidos. Habiendo muerto el Maestro Garay en 1613. 9 años despues entrò esta Señora, Religiosa del Carmen de la Observancia en el Convento de la mencionada Ciudad en 1622. á 12 de Junio, donde viviò hasta el de 1631, y le heredó en su hacienda. Escribió el Maestro Garay las Obras siguientes:

1 *Historia de la fundacion, y antigüedad de la Ciudad de Huesca de Aragon.* MS, que viò el citado Carrillo, como lo refiere en el lugar alegado. El referido

Aynsa

Aynsa estimó, y se valió de sus noticias, citandolas muchas veces en su Historia.

2 *Historia MS. de los Obispos de Huesca.* El mismo Carrillo habla de ella en la Cronologia de los Prelados de Aragon, alabando á su Autor, como el mencionado Aynsa Hist. de Huesca lib. 3. pag. 345, 347, y otros.

3 *Tratado MS. de los Atributos de las partes de la Oracion. Dirigido à Don Faustino Cortès, y Sanguesa, año* 1595. Escrito Latino. Estubo en la Libreria de Don Vincencio Juan de Lastanosa como lo refiere el Cronista Andres en sus *Borrad. de Escrit.*

4 *Vida del Glorioso San Urbez, Protector de la Valle de Nocito en Aragon.* De la que se vale el citado Aynsa en su *Hist. de Huesca pag.* 274.

5 *Noticia del Insigne Hijo de la Ciudad de Huesca El Obispo San Orencio, y obsequios de esta Ciudad en el recivimiento de sus Santas Reliquias.* De que hacen memoria los citados Escritores con Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov. tom.* 1. *pag.* 531. *col.* 2. y en su Indice nacional coloca à nuestro Autor entre los hijos de la Ciudad de Huesca; bien que no extiende, qual pudiera, sus noticias.

6 *Apologia MS. por la Universidad de Huesca de Aragon.* La cita el Cronista Andres en el *Monum. de los SS. Mart. Just.* , *y Past. pag.* 58. *del cap.* 5. *marg.*

Es ilustre el nombre del Maestro Garay en aquellos, y otros Escritores pero su memoria de Obras se halla poco completa. El citado Andres dice de él en su *Aganipe pag.* 59.

Juan de Garay por docto, y erudito,
de Huesca ilustró el celebre distrito;
pues en dichosa suma
su infatigable pluma
descrivió las grandezas no vulgares,

Y

'y agradecidos los paternos Lares
conservan su memoria
en obsequio feliz de tanta gloria.

C X.

1539. D. MIGUEL SEBASTIAN 1613.

El linage de Sebastian, cuya divisa es tres Saetas ligadas, en campo de oro, tiene su Solar en Galve, donde nació D. Miguel el año de 1539. sus padres, Antonio, y Catalina Blasco le procuraron una feliz instruccion, que supo aprobechar imitando á muchos varones recomendables de su familia. Fue tio del Maestro Sebastian, de quien se tratarà; y su aplicacion à las letras humanas distinguio su carrera literaria. Fue Canonigo de la Insigne Iglesia Colegial de la ciudad de Daroca, donde murio el año de 1613. habiendo trabajado

1 *Un Libro de varias curiosidades*, entre las quales da reglas, y documentos para la mas facil enseñanza de la Lengua latina à los Niños, insinuando el metodo, y Autores, por que se deve estudiar; entre los quales da por exemplares à los Maestros Pedro Juan Nuñez, y Pedro Simon Abril, como me informó D. Joaquin Ibañez Garcia, Secretario de S. M. Dignidad de Chantre de la Catedral de Teruel, erudito Aragones, y muy favorecedor de esta mi ocupacion, que vio el Original de la dicha Obra.

C X I.

1565. LUPERCIO LEONARDO 1613.

Por los años de 1565 nació en la ciudad de Barbastro

tro. Fueron sus padres Juan Leonardo, Ciudadano docto, y prudentisimo de aquella, Secretario del Emperador Maximiliano II, que gobernò la España en ausencia de Carlos V, y de su hijo, el Principe Don Felipe, y de Doña Aldonza de Argensola de la noble casa de este Apellido en Cataluña, y fue nieto de Pedro Leonardo, rama del ilustre linage de este nombre, antiquisimo en la ciudad de Ravena, que viniendo á España como refiere el Cronista Andrès en *la Segunda Parte de los Progresos de la Historia en Aragon* MS, se avecinò en la ciudad de Barbastro, y sirviò al Rey Don Fernando el Catolico en la conquista de Granada con soldados à su costa. Asi como en la Universidad de Huesca en 1579 diò excelentes muestras de su talento en la Filosofia, y Jurisprudencia, de la que recivio el Grado de Bachiller, las dio tambien en la de Zaragoza, especialmente en los estudios de la eloquencia, Lengua Griega, è Historia Romana, enseñando alli el celebre Maestro Andres Schotto, que despuès fue Jesuita, y los continuò en Madrid, adelantando su merito en la Poesia, en el conocimiento de Idiomas, y en los de varia erudicion. Por los años 1585 casó Don Fernando de Aragon, Duque de Villahermosa, y Conde de Ribagorza, con Doña Juana de Preneftain, y Manrique, Dama de la Emperatriz, y al Duque lo hizo su Secretario. Por los años de 1587 casò con Doña Maria Barbara de Albion, hija de Don Geronimo, y Doña Geronima de Reus, Caballeros de linages distinguidos; y despues de este tiempo se hallò ya en Madrid, ya en Zaragoza, y su residencia en esta ciudad en los sucesos acaecidos en ella en 1591 la manifiesta Don Francisco de Aragon en *sus Comentarios MSS*, y tambien el merito de su cuidado, y diligencia.

Estando informada de su virtud, sabiduria y prudencia la Emperatriz Doña Maria de Austria, que se

ha-

habia retirado al Monasterio de Descalzas Reales de Madrid, lo eligió por su Secretario, y el Archiduque Alberto le honrò tambien creandolo Gentil hombre de su Camara. Quando el Rey Don Felipe III estableció el empleo de Cronista Mayor de la Corona de Aragon, le hizo merced de este cargo en 15 de Enero de 1599 atendiendo al caudal de sus letras, cordura, y grandes noticias de la Historia, y mandò que se le franqueasen todas las Escrituras, Relaciones, Informes, y Memorias que correspondian à su destino. En 23 de dicho mes hizo el juramento acostumbrado en manos de Don Diego de Covarrubias Vice Canciller de Aragon, y quedò con el Titulo de Consejero del Supremo de este Reyno, que lleba consigo el dicho cargo, y en este tiempo empezó à escribir varias obras. A 22 de Febrero de 1603 muriò la referida Emperatriz, su Ama, y quedò libre de estar en la Corte, como el lo deseaba, queriendo solamente vivir con tranquilidad en una casa que posehia en Monzalbarva, Pueblo cercano à Zaragoza en las riveras del Ebro, en sitio ameno, y delicioso para dedicarse con mayor libertad à los estudios. Por este tiempo le sobrevino una gravisima enfermedad, de la que si se livertó, su combalecencia fue muy perezosa; durandole casi dos años el recobrar su restablecimiento, habiendo quedado gafo de pies, manos, y lengua, y con peligrosisimos vaidos de cabeza, segun lo refiere el mismo en una carta á su Amigo Justo Lipsio. Eligiolo despues el Reyno de Aragon por su Cronista, y sucesor de Geronimo Martel.

En 1610 fue nombrado por Virrey de Napoles Don Pedro Fernandez de Castro, Conde de Lemos, docto Poëta, y distinguido favorecedor de los dos Leonardos, con quienes tenia estrecha amistad; y la misma noche que murio Juan Ramirez de Arellano, su Secretario, escribio à nuestro Lupercio Leonardo, dan-

dole este cargo de Estado, y Guerra del Virreynato, y pidiendole tragese consigo al Doct. Don Bartolome, su hermano, Retor entonces, de Villahermosa. Aceptò el empleo, y vino à Madrid con su hermano, de que tubo el Conde gran contento; y para manifestar mas à entrambos su satisfaccion les dio encargo de buscar Oficiales para la Secretaria. Se trasladó con este empleo à Napoles con licencia de los Diputados de Aragon, de quienes dependia por ser Cronista, llebando á su muger, su hijo Don Gabriel, y su hermano, y alli acertó á desempeñar este oficio, juntamente con los destinos literarios. En 1613 le prorogaron el trienio los referidos Diputados, pero gozò poco de este favor; pues en el Marzo del mismo año adoleciò de una enfermedad, que aunque se tubo por leve, y de poca consideracion, murió de ella, como á los cinquenta años de su edad, habiendo recivido los Santos Sacramentos, y dado muchos testimonios de su virtud. Al mismo tiempo amonestò à su hijo las obligaciones de servir à Dios, y al Rey con toda bondad, y rectitud. El Virrey, Conde de Lemos, sintiò mucho su muerte, como lo significó en carta à los Diputados de Aragon, del mismo modo que la Academia de los Ociosos de Napoles, de la que habia sido el Difunto uno de los fundadores, y protectores. La que dio à entender su dolor, y gratitud, celebrandole unas exequias dignas de su grandeza, y de los singulares meritos del Difunto en 19 de Marzo de dicho año. Sobre la puerta del Salon habia esta Inscripcion:

L I T E R A R I A S.
Lupertio Leonardo Argensolae.
Joannis Maximiliano Cœsari à Secretis

F I L I O.
Apud Mariam Augustam, Albertum

Er-

Eraestumque Filios.
in Eodem Munere
Paternae Fidei Aemulatori:
Petri Ferdinandi de Castro
In Neapolitano Regno Prorregis.
Scriniorum Praefecto.
Mira in Arduis, Maximisque Negotiis
Obeundis Dexteritate:
Animi Candore, Ingenii Fœlicitate
Universo Scientiarum Genere
Praeclarissimo.
Academia Otiosiorum, Tanto Orbata Filio,
Monumentum Doloris.
P.

Las ceremonias de esta funcion, los versos, inscripciones latinas, y aparato todo fue magnifico, y sumptuoso. Las obras que escribiò son:

1 *Isabela*, y *Alejandra*. Dos Tragedias que compuso, juntamente con *la Filis*. El Cronista Andrès solo le atribuye las dos primeras, que el poseyó copiadas de los exemplares que fueron del Canonigo de Tarazona Don Martin Miguel Navarro, celebre Poeta, el qual en el Titulo de la Alejandra advirtiò de su mano, que las escribio su Autor en sus tiernos años: circunstancia que lleba el disimulo de algunos defectos que les notan. Representadas en los teatros de Madrid, y de Zaragoza fueron muy aplaudidas, y las encarece con singulares alabanzas el insigne Miguel de Cervantes en *su Don Quixote part.* 1. *cap.* 48. Don Juan Josef de Sedano, Academico, de la Real de la Historia las ha publicado en el *Parnaso Español. tom. IV.* El Original de ellas, que varia en algo de las impresas, segun Don Tomàs Sebastian en *su Ensayo sobre el Teatro Español. Prol. pag.* 7. *y* 8., se conserva en el Colegio de las Escuelas Pias de Barbastro, à quien las dio su fundador, Don Manuel Pilares, Argensola, y Calasanz,

V 2. pa-

pariente de su Autor.

2 *Anales de Cornelio Tacito traducidos al Español.* Empezo esta obra por los años de 1594, de la que vio dos pliegos el citado Andres, como consta de la *Segunda Parte de los Prog. de la Hist. y elog. de Cronist.* MS. pag. 114. fol. 1. y 2; advirtiendo que estaban escritos de su letra, y enquadernados *en unos Papeles curiosos* del Doct. Don Bartolome Llorente, Prior del Pilar, que alli lo dexò anotado de su mano. ,, *Pudo* ,, ser, dice Andres, que continuase esta obra tan a- ,, petecida de los Varones ingeniosos; pero à nuestra ,, noticia no ha llegado, y esta la devemos á nuestro ,, Amigo el Lic. Juan Francisco Buena Fe, Racione- ,, ro de N. Sra del Pilar.,,

3 *Anales de Aragon.* Proponiase en ellos escribir la Historia de Aragon desde la renobacion de Zaragoza por Octaviano Cesar, siguiendo este discurso hasta la incorporacion con el principio de los Anales de Zurita. Dexò esta Obra muy adelantada, y sus fragmentos se perdieron con no pequeño daño de la causa publica, como se ve por los *Progresos de la Historia. Segunda parte MS. cap. 1. de la vida de su Autor pag.* 101. *fol.* 1, *y* 2; pues el año de 1610. à 9 de Marzo en una Representacion que hizo el mismo Autor de estos Anales à los Diputados del Reyno, tratando del encargo que le tenia hecho de su prosecucion, advierte, que estos trabajos corrian desde el nacimiento de Christo hasta la perdida de España. Vease alli el citado Andrés cap. 9. pag. 93, donde copia la dicha Representacion, y el mismo Leonardo trata de esta su Obra en Carta al Cronista Llorente, como tambien lo refiere Don Juan Antonio Pellicèr en el Ensayo de *una Bibliotheca de Traductores Españoles, en las Noticias,* que la preceden pag. 14. n. 17. con el Titulo de: *Historia General de la España Tarraconense.*

4 *Informacion de los sucesos del Reyno de Aragon en los*

los años de 1590, y 1591, en que se advierten los yerros de algunos Autores, escrita à instancia de los Diputados del mismo Reyno de 1604. MS. Es Obra de un merito particular, por su sinceridad, exactitud, y forma de contar los sucesos, presentados por otros Escritores de tan diversos modos. El Doctor Luis de Bavia se valiò de las noticias de esta Relacion para referir en *Historia Eclesiastica* los mencionados sucesos, y el Cronista Andrès en la *Noticia de los Autores* puesta al fin del Libro de las *Coronaciones*, que escribió Blancas let. L. dice, que es Obra digna de tal ingenio, y que en ella da noticia del gobierno politico de este Reyno, dilatandose en los sucesos del año 1591. con mucho acierto, y puntualidad; excediendo à quantos han tratado este asunto; sin que pueda desearse historiador mas legal, y eloquente, y concluye advirtiendo que le comunicò este MS. el Ilustrisimo Don Juan de Funes, y Villalpando, Marques de Ossera. Guardase original en el Archivo del Reyno. Poseyó una copia el Doctor Don Ramon Pignateli, Canonigo de Zaragoza. Otra he visto en la Libreria que legò el Excelentisimo Señor Don Manuel de Roda al Real Seminario de San Carlos de dicha Ciudad. Es en folio de 112. paginas sencillas, y otra que perteneciò à la Libreria del otras veces citado Canonigo Turmo, sacada del original, en 4. de 248. paginas sin las que son propias de otras ojas utiles que hay en su principio, y de su Indice al fin. Esta copia la hizo en 1767. Don Tomàs Fermin de Lezaùn, de Zaragoza.

5 *Aparato para la Historia del Emperador Carlos V.* Obra que trabajò en cumplimiento del Oficio de Cronista; pero su muerte impidiò la perfeccionase. Se ignora su paradero.

6 *Advertencias à la Carta que el Rey Don Fernando el Catolico escribiò al Conde de Ribagorza, Virrey de Na-*

poles

poles contra unos Comisarios Apostolicos, *en defensa de la Real Jurisdiccion*. Estas Notas se escribieron para manifestar la disculpa del resentimiento que manifiesta el Rey en esta Carta. Tienense las dichas Notas por de nuestro Autor, aunque el citado Pellicèr, pag. 41, y 42. dice, que las escribiò Don Francisco Gomez de Quevedo, y Villegas. Tengo una copia de ellas.

7. *Rimas de Lupercio, y del Doctor Bartolome Leonardo de Argensola*. En Zaragoza en su Hospital General 1634. Uno de los Censores de ellas fue el famoso Lope de Vega, quien dice: " Fue discreto acuerdo imprimirlas juntas porque pudiesen competir aunque hermanos; pues no hallarán quien se opusiera á tanta erudicion, gravedad, y dulzura; antes parece que vinieron de Aragon à reformar Poetas la lengua Castellana, que padece por novedad frasis horribles, con que mas se confunde, que se ilustra.,, Recogió estos Versos Don Gabriel Leonardo de Albion, hijo, y sobrino de ambos hermanos. Los de Lupercio son los que se salvaron en Napoles de un incendio à que los habia destinado. El citado Canonigo Miguel Navarro pretendiò hacer una impresion mas copiosa de estas Poesias con unas Notas propias, pero, parece, no lo egecutò. Pedro Espinosa en la *Flor de los Poetas Ilustres Españoles*, impresa en Valladolid en 1605, en 4. insertò varias Poesias de nuestro Lupercio, de que se infiere que se publicaron, y que se apreciò su merito, como tambien se viò en unos hermosos *Tercetos impresos en el Aranjuez del Alma à modo de Dialogos*, *en el qual se contienen graves*, *y diferentes materias*. Su Autor el P. Fr. Juan de Tolosa, Prior del Convento de San Agustin de Zaragoza, edicion de esta Ciudad por Lorenzo, y Diego de Robles 1589, en 4; los quales Tercetos se reimprimieron en las Rimas, *pag.* 116. *Otro Soneto* suyo hay en las *Rimas de Vicente Espinel*, publicadas en 1591, en alabanza de su Autor.

Otra

Otro Soneto, se halla al principio del *Examen* de Fortificacion de Don Diego Gónzalez, edicion de Madrid 1599, en 4. *Otro Soneto* tambien suyo, impreso en Zaragoza en 1605. con los *Discursos*, *Epistolas*, y *Epigramas de Artemidoro*. Obra de Don Andrès Rey de Artieda, dirigidos à Don Martin Abarca de Bolea, y Castro, Baron de Clamosa, Señor de la Villa de Sietamo, y sus Baronias, de Quarte, y de Cadrete.

Las citadas Rimas de ambos hermanos se han reimpreso en Madrid en la Real Imprenta en 8, año de 1786. en tres tomos, por Don Ramon Fernandez, que las ha publicado aumentadas con diferentes ineditas, y de estas existen en el Convento de Predicadores de Calatayud, como consta de unos MSS. de su Libreria, y son las siguientes Poesias de nuestro Lupercio Leonardo:-*Soneto* 13-*en otro tiempo Levia tu decias*-*Soneto* 18-*Hame burlado tanto la esperiencia*- *Soneto* 24.-*No contento con Paris quiso Elena*.-*Soneto* 15-*Tambien tiene en Madrid Micer Pasquino*-*Soneto* 29-*Despues de haber cantado el Mantuano*, *y un Soneto de Fernando de Soria*, que empieza: *Arde Lupercio en fuego claro*, *y lento*, *y seis mas* se hallan en un tomo en 12 de las Poesias del Canonigo Leonardo que posee Original el Doctor Don Josef Sanz de Larrea, de Calatayud, Colegial, y Retor que fue del Mayor de Santiago de Huesca, Retor tambien de su Universidad, sugeto muy afecto à mi ocupacion, y de quien se tratarà.

8 *Declaracion Sumaria de la Historia de Aragon para inteligencia de su Mapa. Dedicada á los Ilustrisimos Señores Diputados del dicho Reyno* por su Impresor Juan de Lanaja, y Quartanet en 1621. en 4. El año de 1607. habia tratado nuestro Lupercio Leonardo con los Diputados de este Reyno que se formase un Mapa de el, cuya egecucion quedó à su cuidado, quien persuadiò à Don Juan Bautista Lavaña, Caballero de la Orden

de

de Christo, Cosmografo Mayor de su Mageftad, que acceptase esta Obra, como lo hizo con Real permiso, quedando la referida Declaracion, ò Descripcion de Aragon formada de orden de sus Diputados para ilustrar la citada Carta Geografica, como sucediò. El Cronista Andres trata en *la segunda Parte de los Prog. de la Hist. pag.* 101. *fol.* 2. *MS*, y advierte ,, *que el* doc-
,, to P. Rojas tambien trabajò en el referido Mapa,
,, y que Aragon deve estimar mucho la referida Des-
,, cripcion escrita en latin, y en español, con que or-
,, lò los elegantes margenes de su Mapa. El citado Le-
,, zaùn, añadiendolo lo imprimiò en el suyo.

9 *Cartas al P. Juan de Mariana sobre que Aurelio Prudencio fue natural de Zaragoza, y no de Calahorra, como Ambrosio de Morales, y Mariana dicen en sus Historias.* Son dos Cartas. La primera con fecha de Zaragoza à 15 de Agosto de 1602, y respondiendo á la que escribió el dicho P. Mariana sobre aquella. Ambas las dió à luz el referido D. Juan Antonio Pellicer en el citado libro pag. 50. y sig. y pag. 71. y sig.

10 *Cartas Latinas à Justo Lipsio.* Estàn en dicha obra desde la pag. 74. En el tomo 1. *Sylloges Epistolarum* de Pedro Burmann hay *una Carta* de Lupercio Leonardo á Justo Lipsio, *pag.* 112.

11 *Defensa, y Elogio del Secretario Geronimo Zurita, dirigido à Don Pablo de Santa Maria.* Escribió esta docta Apologia en 1604, y de ella trata el citado Pellicèr pag. 20, y 21. y el Arcediano Dormer en *los Prog. de la Hist. cap.* 12. *pag.* 188. *y sig.*

12 *Un Prologo en elogio de la oracion funebre que predicò en las honras del Rey Don Felipe II. en S. Geronimo de Madrid el Doct. Aguilar de Terrones en el dia* 19 *de Octubre del año* 1598. Se estampò en dicho Sermon en Madrid, en 4, y le hizo imprimir su Amigo Barrionuevo de Peralta.

13 *Una larga Elegia Española en alabanza del diestro*

In-

Ingeniero el Capitan Christobal de Roxas , que se imprimiò al principio *de su Teorica, y Practica de Fortificaciones.* En Madrid 1598 en fol. por Luis Sanchez , y en la edicion de sus Rimas de 1634.

14 *Diferentes Cartas* , de que ha hecho mencion. *Una de Don Fernando de Aragon* , *Duque de Villahermosa* , *y de Don Luis Ximenez de Urrea* , *Conde de Aranda*, *dirigidas à S. M.* , *sobre los sucesos de Zaragoza de* 1591 à 24 *de Setiembre* , con fecha de 27 de los mismos. La minutò nuestro Lupercio Leonardo. *Otra* de Doña Maria Prenestain , Duquesa de Villahermosa al Cardenal Colona. Fecha en Madrid à 23 de Mayo de 1592 , sobre igual objeto. La minutò el dicho Leonardo. *Otra* de los Diputados del Reyno de Aragon al Principe D. Felipe III. Fecha en Zaragoza à 4 de Enero de 1592, interesando su Real clemencia en dichos sucesos. La minutò el mismo Autor. *Otra* , de la referida Duquesa de Villahermosa al Cardenal Paravicino , fecha en Madrid á 20 de Marzo de 1594, minutada por el mismo. *Otra* à Doña Ana de Aragon , Vizcondesa de Evol , con fecha de Madrid , y Febrero 18 de 1594, dandole preciosos documentos sobre la educacion de un hijo suyo. *Otra* , dirigida al R. P. Fr. Josef de Siguenza , Historiador del Orden de San Geronimo à 8 de Abril de 1594 , y se hallan en un tomo en folio , que perteneciò à la Libreria del ya citado Canonigo Turmo , intitulado. *Dialogos de Bartolomè Leonardo de Argensola.* *Otra Carta* escrita al Doct. Don Bartolome Llorente , Prior del Pilar , y Cronista del Reyno , sobre unos versos de Prudencio , que entiende hablan de la Columna sobre que està la Santa Imagen de N. Señora del Pilar el P. Villafañe en *sus Imagenes de Nuestra Señora.* *Otra Carta* en verso à su hermano el Canonigo Leonardo. No perfeccionó el asunto. Imprimiò un trozo que quedó de ella el referido Don Juan Antonio Pellicèr en su citada obra , desde la p. 8, hasta la 10.

15 *Quatro Estancias à la Austriada del Jurado Juan Rufo.* Son quatro Octavas hechas en 1585 en alabanza de esta obra. No se han impreso.

16 *Escolios, é Ilustracion à los Anales del Secretario Geronimo Zurita.* MS. Estàn originales de su letra en la Libreria del Colegio de Carmelitas de San Josef de Zaragoza en los exemplares de dichos Anales, edicion de 1579. en folio, en papel de marquilla, donde los he visto.

17 *Una elegante Inscripcion, ò breve Historia de la Santa Imagen de Nuestra Señora de Monzarbarva, y de su nuevo Templo.* Escrita en latin, y en español en 1601. segun el citado Andres. *II. Part. de los Prog. MS. p.* 60, y que se leia en dicho Templo.

18 *Apologia por la Historia de las Molucas escrita por su hermano el Canonigo Leonardo*, è impresa con ella en fol. 1609. y sirve tambien de Prologo.

19 *Representacion al Señor Rey Don Felipe II, sobre los daños que habia en hacer las Comedias* MS. de que se acabò de combencer S. M. por dicha Representacion, como lo significó à su Confesor Fr. Diego de Yepes, y prohibiò las Comedias por un tiempo. Este Escrito llegó à manos del P. Fr. Josef de Jesus Maria, Carmelita Descalzo, y lo insertò à la letra en su libro *de las Excelencias de la Castidad*, desde la pag. 848; bien que callò el nombre de su Autor. Vease la su Vida en la citada obra de Andres desde la pag. 48.

20 *Dos eloquentes Discursos pronunciados en la Academia de Zaragoza en el 1, y 2 de sus funciones, por el mismo Lupercio Leonardo.* Los he visto MSS. en 4. en la Libreria que fue del referido Don Tomàs Fermin de Lezaùn. La mencionada Academia lo era de varios eruditos, y Literatos distinguidos de dicha ciudad.

21 *Aforismos Politicos sacados de un Libro escrito de letra del citado Leonardo*, en el que hay varias obras suyas, y de su hermano, y puede creerse sean de ambos.

tos. MS. en 4. Se hallaba en la citada Libreria de Lezaùn.

22. *Fabula de Apolo, y Dafne. Dedicada à la floridisima Academia de la Imperial Ciudad de Zaragoza, compuesta por el ausente Profesor de la Academia.* MS. en 4. que posee el Doct. Don Joaquin Traggia de Zaragoza: Al fin del MS. hay esta advertencia: *Adquirido en Aula Dei, como obra inedita de Lupercio Leonardo de Argensola, hermano del Doctor Bartholome Leonardo de Argensola.*

23. *Una Satira, Soneto, y Cancion*, que publicò D. Josef Lopez de Sedano en el tom. 4 del Parnaso Español, y en su Juicio alaba su merito.

24. *Prosecucion de los Anales del Reyno de Aragon*, ,, y no dudo que si hubiese vivido, dice el Cronista ,, Andres, *cit. Prog. MS. cap. 9. pag. 100. fol. 2.* al- ,, gunos años vieramos concluida con grande magestad ,, la Historia del Emperador Carlos V. segun el esta- ,, do en que la dexò; y tambien pudo lamentarse su ,, muerte por no haber concluido la Historia antigua de ,, Aragon, de la que he visto un fragmento de su mis- ,, ma letra, que tiene su nieto Don Miguel Leonar- ,, do. Las materias que allí se tratan renueban aquella ,, pena por la dificultad que tienen las aberiguaciones ,, de cosas que no quedaron sino unos pequeños vesti- ,, gios de lo que fueron, en los Autores clasicos, y ,, el ajustar los nombres de los lugares antiguos con ,, los modernos no se ejecuta facilmente; pues para ,, esto es menester se tenga gran comprension de la ,, historia Romana para evitar hierros.

Son muchos los que alaban el candor, religion, sabiduria, y excelencia poetica de nuestro Lupercio Leonardo. Christobal de Mesa en su *Patron. de España*, edicion de Madrid 1612, en un Soneto *pag. 122. b.* Agustin de Roxas *sobre el Teatro Español* en el Libro intitulado: *Viage Entretenido*, reimpreso en Madrid en 1614. *pag. 45. b.* El Marques de San Felices en su Atalan-

ta. Canto 7. pag, 221. Vers. 108. El Cronista General del Carmen Descalzo, Fr. Geronimo de San Josef. En el *Genio de la Historia* part. 1. cap. 4. pag. 38. El Canonigo Sessè, *Hist. de la Antig. del Obisp. de Barbast.* MS. pag. 295. fol. 2. Justo Lipsio 1. Cet. Misc. 4. Epistola 26. comparando los dos hermanos á los dos grandes Luceros, y Astros de primera magnitud, à los Geriones, y á los que pueden contarse entre los Principes de las letras. Don Nicolas Antonio en la Bibliot. Hisp. Nov. tom. 1. pag. 153. col. 2. dice, que no se hallará otro Poeta con quien comparar al nuestro, sino que sea con su hermano. Don Bernardo de Vera en el *Panegirico de la Poesia de Don Francisco de Quevedo en un Romance*, que escribiò á Don Martin Artal de Alagon, Conde de Sastago. Don Josef Gonzalez de Salas en la *Ilustracion de sus Rimas*. Don Tomas Tamayo de Vargas en la *Defensa de la Historia del P. Mariana*. Miguel de Cervantes en su *Canto de Caliope*. El Canonigo Franco de Villalva en la *Defensa de un Soneto suyo*. Don Gregorio Mayans, en la *Vida de Don Antonio Agustin*, *y Dial. de Arm. fol.* 38, diciendo, que fue uno de los primeros Poetas que ha tenido España. Don Vicente de los Rios en la *Vida de Don Estevan Manuel de Villegas*, *en sus Eroticas*, edicion de Madrid 1774, y entre otros el Maestro Agustiniano Risco en la *España Sagrada tom.* 31. *pag.* 99, *y sig.* y Don Francisco Cerdà en la *Rhetor. Vosii. pag.* 235. *Append. edic. de* 1781, diciendo de ambos hermanos, que fueron: " non Aragoniæ modo, sed totius Hispaniæ lucida " Sidera: ambo & soluta oratione pares fuerunt, & " ligata, ambo eruditione, aliisque animi, ingenii- " que dotibus æque prestantissimi; adeo ut de illis Plau- " tilium illud possimus usurpare: Qui utrumvis no- " verit, ambos noverint. "

CXII.

C X I I.

1540 DON BARTOLOME LLORENTE 1614.

Celebre Literato de los siglos XVI, y XVII, naciò en la Villa de Longares cerca del año de 1540 de una familia ilustre, de que trata el Cronista Andres en la *Seg. Part. de los Prog. de la Hist. en Arag. MS. en su Vida pag.* 130, y le señala por Armas un Tablero de 16 Escaques tantos rojos, como azules, y 6 Estrellas en azul. Fueron sus padres Miguel Llorente, natural de Encinacorva, y Pasquala Garcia de Longares, à donde se trasladó aquel para el cuidado, y buena administracion de la hacienda de su muger. El mismo Andres assevera en dicha Obra pag. 134. que se ignora el lugar, y progreso de sus estudios; pero es constante por unos quadernos en 8. del mismo Llorente, diferentes apuntaciones de su mano, y por otro en 4. con el titulo de *Conciones Variæ B. L.* [ò Bartolome Llorente], y por un otro tomo suyo en 4. enquadernado en Tafilete labrado, que se conservan en la Libreria de la Santa Iglesia del Pilar de Zaragoza, y he visto despacio, que estudiò la Filosofia en la Universidad de esta Ciudad desde el año de 1558, enseñandola en ella el famoso Valenciano, Maestro Pedro Juan Nuñez, cuya sabia instruccion reconoce, y alaba allì. Que cursò la Teologia en la Universidad de Valencia, y en ella reciviò el Grado de Bachiller en esta Facultad el año de 1569. segun lo advierte su Bibliotheca de Libros, que le pertenecieron, pag. 47. n. 13, que se halla en dicha Santa Iglesia. Del mismo modo consta de este escrito pag. 26. n. 23 que en el año de 1570 leia Teologia en Zaragoza, lo mismo hizo en Huesca, y que leyò *in primam secunda*

de D. Thoma, *& in Genesim*, *& in Psalmos*. Despues recivió el Grado de Doctor Teòlogo en la referida Universidad de Huesca; pues dice: " Anno 1578 Mense Julio in Oscensi Academia accepi Gradum Doctoratus in Theologia, & deinde Cæsaraugustam reversus mense Septembri die D. Mathei, cum annus integrus esset in quo non fueram concionatus, habui concionem sequentem, quæ fuit prima post Doctoratus gradum. " Tambien consta por una Carta del citado Nuñez, que se guarda en dicha Santa Iglesia, con fecha de Valencia à 4 de Junio de 1561, que por su informe, è influjo obtuvo en la Villa de Monzon su Magisterio de Latinidad, y Retorica con partido de 250. Escudos, y Titulo de Maestro Mayor. Egerciò este cargo hasta el año de 1565: tiempo en que usaba tambien entre de sus dictados de Doctor en Filosofia, en la que como en la Teologia, varia erudicion, y literatura era sabio, como en el Griego, y Latin.

En 24 de Setiembre de 1572. fue nombrado Canonigo de dicha Santa Iglesia del Pilar y en ella hizo su profesion religiosa en 1 de Noviembre de 1573. En la misma Iglesia obtuvo la Tesoreria, Obreria, Limosneria, y Capellania mayor en diversos tiempos, y fue tres veces Prior, desde 31 de Diciembre de 1588 hasta el mismo dia de 1591. Desde 24 de Diciembre de 1603, hasta el mismo dia de 1606, y desde 31 de dicho mes de 1612 hasta uno de Julio de 1614. en què muriò. Fue tambien tres veces Diputado del Reyno de Aragon en los años de 1590. 1606. y 1612; y Cronista del mismo Reyno elegido en 11 de Mayo de 1613 en la vacante del celebre Lupercio Leonardo, y en competencia de su hermano el Doctor Bartolome Leonardo, que le succediò en este cargo. Era al mismo tiempo celebre Orador Evangelico, un Varon agradable en las funciones de su caracter, y el que cono-

cia.

cia mejor el Archivo de su Iglesia, y lo gobernaba. Posehia mucho celo, è inteligencia para conserbar los derechos de aquella, y sus honores; por esto; ofreciendose à su Cavildo el defenderlos, le obligó à que lo representase en Roma, para donde partió desde Zaragoza el 10 de Enero de 1583 acompañado de su hermano el Licenciado Jaime Llorente, Beneficiado de su Iglesia, y de su sobrino el Maestro Jaime Llorente, y eran ambos literatos estimables. Tardó en llegar à Roma hasta el 5 de Junio; pues para pasar el Golfo de Leon hubo de esperar 30 dias. Padeció despues una grande tempestad, con peligro de perecer, y lo tubo mayor en Genova por una gravisima enfermedad, de que tambien adoleciò su hermano con señales muy funestas; mas venció su robustez.

Quando entrò en aquella Corte era Sumo Pontifice Gregorio XIII, y por su muerte la eleccion de Sixto V, ante quienes representò docta, y discretamente los motivos de la suplica de su Iglesia para obtener la confirmacion, y renobacion de sus exempciones, que logró. Residiendo en Roma se le murieron sus hermanos en Napoles, su otro hermano, y el 2 de Diciembre de 1586 su referido sobrino: Lastimas que acceleraron su regreso à Zaragoza, à donde llegò en 1587. Aumentose la estimacion que se tenia de su persona tan alabada de propios, y estraños, especialmente de los mejores Literatos de su tiempo, por su doctrina, y erudicion, como dice Don Nicolas Antonio en *su Bibliot. Hisp.*, por su piedad, sus fatigas literarias, zelo, y propension à la felicidad comun. Muriò en Zaragoza à 1 de Julio de 1614. A su entierro asistió, segun costumbre, el Cavildo de la Seo. Predicó la Oracion funebre el Maestro Carmelita Fr. Gabriel de Aragon, y autorizò este aparato el Ilustrisimo Consistorio de la Diputacion del Reyno, y fue sepultado en la Santa Capilla de Nuestra Señora del Pilar.

Es-

Escribiò las obras siguientes:

1 *Index Auctorum, qui de adventu S. Jacobi Apostoli in Hispaniam prædicatione, & translatione, miraculis, & discipulis, ac de fundatione Ecclesiæ Sanctæ Mariæ Maioris de Pilari nuncupatæ, Cæsaraugustæ, aliquid literis commendarunt, cum aliquot expresiis testimoniis ex libris, aut monumentis manuscriptis desumptis à Bartholomeo Laurentio, Theologiæ Doctore, eiusdem Ecclesiæ Canonico, & Priore elaboratus, & juxta temporis seriem distributus.* En Zarag. por Lorenzo Robles 1591. en 4. Lo dedicó al Illustrisimo y Reverendìsimo Señor Don Andres de Bobadilla, Arzobispo de Zaragoza. En su Epistola nuncupatoria dice, que escribiò esta obra con motivo de haber recivido carta de este Prelado desde Madrid, significandole en ella su deseo de tener una justa noticia de este asunto, y que le sería agradable su remesa. La fecha de la Dedicatoria es de Zaragoza en las Calendas de Abril de 1590. Es libro raro en el dia. Poseo un exemplar, y no obstante la brevedad de 27 pag. en que se contiene, desempeña su objeto.

2 *Breve Relacion de la Vida del Bienaventurado San Braulio, Obispo de Zaragoza, y de la veneracion, è invencion de su Cuerpo sepultado en la Santa Iglesia del Pilar de la misma Ciudad, recopilada de varios Autores, de Breviarios antiguos, y de autenticas Escrituras.* En Zaragoza por Angelo Tavanno 1603. en 4. Es en el dia una obra rara.

3 *Una docta Memoria Latina dirigida à la Santa Sede Apostolica sobre la justa renobacion, y confirmacion de los Privilegios, Exempciones, y honores de la Santa Iglesia de Santa Maria la Mayor del Pilar de Zaragoza.* Escrito en folio del año de 1583.

4 *Del optimo Gobierno Espiritual, y temporal de la Sta. Iglesia del Pilar de Zaragoza*, que se conserba en su Archivo MS.

5 *Adversaria collecta ex variis Scripturis à D. Bartho-*

tholomeo Laurentio dum Roma ageret ann. 1584, *quorum initium est: Abbreviatio Servi Dei Braulii.* MS. en fol. que quedò en dicha Santa Iglesia, y de que trata la Bibliot. de Libros del mismo Autor, que està en la misma, fol. 9. p. 1. y tambien de otro Escrito suyo intitulado:

6 *Adversaria alia ab eodem Bartholomeo collecta ex variis Scripturis, dum Roma ageret. an.* 1585, & 1586. En fol. Quedò en dicha Iglesia.

7 *Liber alius Adversariorum, in quo habentur: Abbreviatio vita Isidori per Braulionem, Translatio, & Officium Sancti Indaletii. Privilegia Ranimiri, & aliorum Regum concessa S. Joann. Pinnatensi, & alia multa pertinentia ad adventum S. Jacobi Apostoli in Hispaniam, cum Auctorum Indice, qui hoc attestati sunt.* MS. en folio, que quedò en la dicha Iglesia, y de que hace mencion su citada *Bibliotheca fol.* 9. *pag.* 2. *n.* 12. *y* 13.

8 *Liber oblongius in folio, in quo continentur Auctorum testimonia, qui de Adventu Jacobi in Hispaniam, & de fundatione Ecclesia de Pilari aliquid scripserunt. Item testimonia de adventu Petri, & Pauli in Hispaniam.* MS. en folio, que quedó en dicha Iglesia.

9 *Scripta im primam secunda Sancti Thoma, & in Genesim, & in Psalmos, perlegente Bartholomeo Laurentio Osca, & Casaraugusta* 1570. MS. en 4. de que hace mencion su Autor en la citada Bibliotheca fol. 26. pag. 1. n. 23. y pag. 2. n. 25 del mismo folio.

10 *Conciones habita à Bartholomeo Laurentio ab anno* 1571. *usque ad anno* 1580. MSS. Quedaron en dicha Santa Iglesia.

11 *Adversaria Bartholomei Laurentii ex variis locis collecta Lingua Latina. Conciones, Profetia, Responsa, Duvia, & alia. Multi versus diversorum, ac plura alia* 1572. MS. en 4, anotado en su Bibliotheca fol. 26. pag. 2, numero 26.

12 *Liber continens nomina Episcoporum Casaraugusta,*

& Archiepiscoporum , & Priorum Sanctæ Mariæ de Pilari ; & alia nonnulla ad Annales Ecclesiæ prædictæ conficiendos per opportuna , ac necessaria. MS. de que trata la dicha Bibliotheca fol. 18. pag. 2. n. 52. y 53. Quedò en dicha Iglesia.

13 *Index variarum rerum Ecclesiæ de Pilari, ad Annales ejusdem conficiendos, ex variis Monumentis collectarum.* MS. en 4.

14 *Chronologia Regum Hispaniæ , & Aragoniæ, Pontificum Civitatis Cæsaraugustæ , Priorum Ecclesiæ de Pilari, & aliorum ad prædictos Annales conficiendos.* MS. Està de letra del Autor en el Archivo de dicha Santa Iglesia, y tambien:

15 *Chronologia ad Annales Beatæ Mariæ de Pilari conficiendos , quibus Pontifices Maximi , Episcopi Cæsaraugustani, Priores , ac Canonicos Officinas obtinentes post instaurationem Regularitatis vixerunt* 1584. MS. en 4. trabajado en quatro columnas, por plana. Con esta Cronologia està asimismo en 4.

16 *Colleccion de Cronologias de Escritores asi Sagrados , como Profanos , del origen del Mundo hasta el año de 1595 , con destino à los referidos Anales.*

17 *Historia Ecclesiæ Sanctæ Mariæ Majoris de Pilari à Beato Jacobo Apostolo constructæ , quæ historia adhuc imperfecta est, & non limata. Auctore Bartholomeo Laurentio, & aliud Exemplar aliquorum Capitulorum ejusdem historiæ, quæ sunt limatiora , nondum tamen perfecta, nec omnino absoluta.* Asi se refiere esta obra en la citada Bibliotheca fol. 28. pag. 2. num. 55. Esta obra se conoce tambien con el Titulo de : *Historia de la Antiguedad , Dignidad , y excelencias* de la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza , y advierte el Cronista Andrès en *la segunda Parte de los Elogios de los Cronistas,* que la escribio el año de 1601 , que se guarda de su letra en el Archivo de la misma Santa Iglesia , y en la de la Seo de esta ciudad, de la copia que para aquel

Cro-

Cronista sacó el Racionero Buena Fe, incluida en un tomo que contiene estatutos. El Cronista Fr. Geronimo de San Josef en *el Genio de la Historia pag.* 38. cita la referida Historia del Pilar, y en *el Prologo General de su Basilica de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza.* MS. dice, "que escribió este docto Tratado en lengua vul-
,, gar por modo de Historia con metodo, y estilo
,, muy de Cronista, como quien lo era del Reyno
,, de Aragon, que la escribiò en 1601, y que como
,, el Tratado que escribiò el Doct. Naya, aunque has-
,, ta ahora no ha visto la luz publica, ambos la me-
,, recian muy bien; y fue justo, añade, se hiciera
,, á la Virgen, y à su Iglesia este honroso servi-
,, cio.,,

18. *Adversaria in quibus continentur: Diarium Romanum factum anno* 1585, *&* 1586. *Inscriptiones vetustæ Romanæ, Augustæ Vindelicorum. Regulæ Seminarii Mibislances. Epitaphia nonnulla, Parenes Epi Vestani ad Epos Galliæ, Opusculum ejusdem, & alia.* MS. *en* 4. Se halla citada en dicha Bibliotheca fol. 28. n. 56. Quedò en la referida Iglesia.

19. *Institutiones Gramaticæ Linguæ Latinæ, & Grammaticæ universæ Typus. Auctore Bartholomeo Laurentio, magna ex parte imperfect. Osca an.* 1552. *conscripta.* MS. en 8, de que alli trata dicha Bibliotheca.

20. *Libellus in quo continentur nonnulla Documenta ad methodum concionandi pertinentia.* Consta de dicha Bibliotheca fol. 48. pag. 1. n. 4. MS. en 8.

21. *Doctrina Christiana, & modus docendi eam Bartholomei Laurentii, cum exercitiis nonnullis spiritualibus, & duabus Epistolis, & Documentis de rebus spiritualibus Magistri Avila.* Vease dicha Bibliot. fol. 48. pag. 1. n. 15. MS. en 8.

22. *Libellus de Animadversis in Itinere Romano, & Balneo Villensi prope Lucam, & nonnullis Inscriptionibus in Urbe descriptis à Maestro Jacobo, & Bartholomeo Laurentio*

 fratri.

fratribus. Se anota en dicha Bibliotheca fol. 48. pag. 1. n. 16. MS. en 8. Quedò como los antecedentes en dicha Santa Iglesia.

23 *Memoria varia diversarum rerum ex Monumentis extrata, Archivi potisimum de Pilari, & ex Auctoribus ad Annales Ecclesia conficiendos, utiles in eorumdem Annorum redacta unico Libro, in cujus initio habetur historia impressa Ecclesia de Pilari, ac de Discipulis Sancti Jacobi Lectiones.* Consta en la citada Bibliotheca, folio 48, numero 22.

24 *Muchas Cartas escritas á diferentes Literatos*, como lo comprueban las Epistolas de estos dirigidas al Autor, que quedaron en dicha Santa Iglesia.

25 *Annales Ecclesia Santa Maria Majoris de Pilari Casaraugusta, seu saltem eorum forma, in quibus ad singulos annos insignia gesta, & memoria digna annotantur ab Ascensione Domini qua fuit ejus natali* 34, *usque ad anno* 1600. MS. en 4. Es Obra comenzada, que està en dicha Iglesia, para la que trabajó otros Escritos, como se ha referido. He visto los mencionados Anales, como los otros MSS. en la dicha Iglesia. Los comenzò à trabajar el año de 1575, juntando materiales, pero no la finò. Con ella se hallan *Otros Papeles, y Cartas* del Autor.

26 *Discursos sobre unos Epigramas en forma de Epitafios hallados en una lapida sepulcral en 21 de Julio de 1608 en dicha Iglesia del Pilar, labrando en ella una Capilla el Ilustrisimo Señor Don Martin Batista de Lanuza, Justicia de Aragon.* MS. sobre cuyo asunto tambien escribieron el P. Fr. Diego Murillo, el D. D. Miguel Martinez del Villar, Regente del Supremo de Aragon, y el Doctor Don Domingo Garcia Prior, y Canonigo del Pilar.

27 *Fundacion de la Orden de Canonigos Reglares en la Insigne Iglesia de Santa Maria la Mayor, y del Pilar de Zaragoza. Tratase tambien de las Personas Seglares, que*

con

con Prebendas, ò Salarios sirven para la celebracion, y solemnidad de los Divinos Oficios, y del Gobierno de su hacienda, escrita en 1608 *de orden del Excelentisimo, è Ilustrisimo Señor Don Tomas de Borja, Arzobispo de Zaragoza, Virrey de Aragon.* MS. en 4. que se conserva en dicha Iglesia. De el tubo una Copia el Cronista Andres, que en el dia pertenece al Doctor Don Joaquin de Leyza Erasso, Canonigo de la Metropolitana de esta Ciudad, del que yo tengo un completo Compendio tambien en 4. Es escrito de particular instruccion en sus asuntos, repartidos en nuebe capitulos.

28 *Observaciones, Advertencias, y un grande numero de Notas*, que quedaron de su mano en Papeles existentes, en dicha Iglesia, y en los Libros que le pertenecieron, como en los de la Bibliotheca de aquella: Trabajos que manifiestan lo versado que estaba en todas ciencias, y otros asuntos.

Acuerdan con elogio su memoria la referida Santa Iglesia del Pilar en una Inscripcion que colocó bajo su retrato casi de cuerpo entero, que està en su Archivo. Don Pedro Calixto Ramirez. *Tract. Anal. de Leg. Reg. pag.* 11. El Doctor Don Diego Morlanes. *Part.* 1. *de las Aleg. sob. el Virr. Estrang. n.* 10. El Cronista Lupercio Leonardo en un *Fragmento MS. de la Hist. de Arag.*, y en una *Carta* à Justo Lipsio en 1602. El Cronista Costa en la *Dedicat. de Conscrib. Rer. Hist. Plan.* 2, *y* 3. El Maestro Espès en el *Lib.* 1. *de la Hist. MS. de la Santa Iglesia de Zaragoza.* Don Mauro Castella Ferrer en *el Prol. de la Hist. de San Tiago.* El Canonigo Cenedo, y su hermano el Maestro Fr. Geronimo. *Colect. in Jus. Canon. Colect.* 43. tom. 1. y 2. el Maestro Nuñez en *la Dedicat. de su Curs. Filos.* al Ilustrisimo Señor Don Gaspar Punter, Obispo de Tortosa. El Maestro Jesuita P. Juan de Villafañe en *sus Imag. de Nuestra Señora pag.* 416. *col.* 1. El Doct. Amador en *su Defens. de la Igles. del Pil. contra las Cated.*

del

del Reyn. pag. 3. El P. Martin de Roa. *Trat. de los Santos de Cord. cap.* 5. Don Juan de Velasco Condeſtable de Caſtilla en *el Disc.* 1. *de la Venid. de San Tiag.* El Doct. Erce Ximenez en *la Predic. de S. Tiag. en Españ.* Conſtantino Abad Capetano en *la Ilustrac. de la Vid. de S. Isidoro*, y entre otros el Croniſta General del Carmen Reformado Fr. Geronimo de S. Josef en *el Genio de la Hist.* 1. *part. cap.* 4. *pag.* 38, diciendo; que fue varon gravisimo, y doctisimo, y que de su maduro, y sazonado juicio da teſtimonio la Hiſtoria MS. que dejò de la Antiguedad, y Dignidad de su Santa Iglesia. Don Juan Lopez de Sedano tom. 3 del Parnaso Español. Notic. Prelim. llamandolo celebre Antiquario. edic. de Madrid 1773. y Don Juan Antonio Pellicèr en el Ensayo de *una Bibliot. de Traductores Españoles en las Notic. Prelim. pag.* 93. n. 17, edicion de Madrid de 1778, acordando que fue insigne antiquario, y doctisimo en la Hiſtoria.

CXII.

DON LORENZO MONSERRAT RAPUN 1614.

Antes Racionero, y despues Canonigo de la Catedral de Jaca, nació en el lugar de Navasa cercano à dicha ciudad. Obtuvo aquella Prebenda en Roma el año de 1580 en 5 de Julio, y se posesionó de ella en el Diciembre del mismo año. En 13 de Enero de 1584 se despidió de su Cavildo para ir à servir à su Mag. en su Real Capilla, y en efecto eſtubo en la Capitana Real en la Armada que fue contra los Ingleses en dicho año de 1584. El año de 1586 ya habia buelto á residir su Canonicato, y en el referido año, y en los de 1587, y 1588 tubo varias Comisiones de su Cavildo, y con su acceptacion fundò en dicha Santa

ta

la Iglesia varias Misas, y un Aniversario. Muriò en 26 de Julio de 1614, habiendo hecho testamento, y dexado por Executores al Doct. Blasco Canonigo, Mosen Ambrosio Bonet, y Mosen Pedro Asso, Racioneros.

Fue Literato curioso, y de ingenio para la Poesia. Escribiò, dice el Cronista Andres en *el Musèo Aragones*, *Versos Latinos*, y fue gran Cantor. Devo aquellas noticias à Don Josef de Asso, Canonigo de dicha Santa Iglesia, de quien hace honorifica mencion Don Ignacio de Asso en *el Prefacio de su Introduccion in Oryctographiam, & Zoologiam Aragoniæ*, *p.6.* edicion de 1784.

C X I V.

D. GREGORIO JUAN PALACIO 1614.

De Zaragoza. Fue Jurista, y recivido en el Colegio Mayor de San Tiago de Huesca en 25 de Junio de 1605, saliò Canonigo de Mora en 24 de Febrero de 1609. Fue Examinador Sinodal del Arzobispado de Zaragoza por nominacion de su Prelado Don Tomas de Borja, Vicario de la Iglesia de San Gil de esta Ciudad, y Catedratico de Canones de su Universidad. Muriò en 1614. No solo se señalò en su Facultad; sino tambien en la Poesia, habiendo escrito:

Poemas diversos. Hay Versos suyos en las Exequias, y Certamen de Zaragoza por la muerte del Rey Don Felipe II en 1599, como consta de su Relacion. Tambien trae su memoria Aynsa en la Hist. de Huesc. pagina 654. col. 1. y en *el Aganipe* del Cronista Andres pag. 133, diciendo:

El Doctor Juan Palacio,
que lisonja pudiera ser del Lacio,

Y

y lo fue del Colegio Zebedeo,
à quien aplaudiò Isuela en sus cristales
sus ingeniosas, sus burlescas sales.
El Ebro en su Liceo
ciñó sus sienes del laurel Peneo,
en Cathedra leyendo Vespertina
la Pontificia celebre doctrina.

CXV.

MICER JUAN LOPEZ GALVAN 1614.

Ilustre hijo de la Villa de Luesia. Sus estudios en la Jurisprudencia tubieron merito. El V. Obispo Don Pedro Cerbuna lo nombró en 15 de Agosto de 1583. por segundo Catedratico del Derecho Civil en la Universidad de Zaragoza, que amplificaba entonces. En 31 de Enero de 1584. obtuvo en aquella el Grado de Licenciado, y en 1590. era Asesor de Don Domingo Ximeno, Zalmedina de Zaragoza, y siendo Abogado Real vistiò la Toga de Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, y la de Consejero Criminal, y Civil en este Reyno, y ultimamente la de Asesor Ordinario de la General Gobernacion de el, desde el año de 1599: Cargos en que su rectitud, integridad, y constancia le aprobecharon para vencer un torrente de adversidades. Acuerda estos tristes acontecimientos el sabio Doctor Avengochea su Contemporaneo, en una Carta impresa en el tomo 2. de las Decisiones del Regente Sessè pag. 6. Muriò antes del año de 1615. A mas de *muchos Tratados Juridicos* escribiò un dilatado Discurso con el Titulo de:

1 *Alegaciones, è informacion en Derecho en el Proceso, y Causa que el Procurador Fiscal de S. M. lleba en la Corte del Señor Justicia de Aragon sobre la libre facultad* que

que S. M. en este Reyno de Aragon tiene de nombrar Lugarteniente General natural, ó estrangero, como mas fuere de su Real servicio en los casos por el Fuero permitidos. En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1591. fol. de 94 paginas. De este Discurso trata el Regente del Supremo Consejo de Aragon Don Juan Luis Lopez en su *Trat. del Orig. del Just. de Arag. pag. 9.*

C X V I.

MICER MIGUEL PASTOR.

1614. Sabio Doctor, y Profesor Jurisperito de la Universidad de Huesca, y su Maestro en Artes. Nació en esta Ciudad, y abogò con credito en los siglos XVI, y XVII. Escribiò:

1 *Ilustracion, y Comentarios, ad Forum unicum del Consejo del Justicia.* Vease à Andres en las *Notas del Lib. de las Jur. de Blancas fol.* 190. *let.* G. *marg.* dale alli el Titulo de: *Reparo del Consejo del Justicia de Aragon.* Es en folio.

2 *Ilustracion de el §. Item, que turment de la Declaracion del Privilegio General.* De que hace aquel memoria en el *Modo de proceder en Cortes de Aragon del mismo Blancas pag.* 49. *fol.* 2. *marg.* llamandolo: *Jurisconsultus eximius Oscensis.*

3 *Notaciones sobre los Fueros de Aragon.* Estàn Originales en un tomo en folio intitulado: *Siloge Fororum Aragoniæ*, que he visto en la Libreria del otras veces citado Don Tomàs Fermin de Lezaun, y manifiestan ser trabajo erudito.

4 *Epistola Latina en alabanza del Regente Sessé.* Se estampò en Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet, 1615. en folio, en el *tomo II. Decision de aquel.*

El Caballero Faria *en la Vida del Justicia de Aragon Don Martin Batista de Lanuza*, refiere su nombre pag. 180, y acuerda un *Tratado suyo Latino*, publicado en Zaragoza en 1608, como el Doctor Ximenez de Aragues, *otro Discurso*, ò *Adicion Marginal al Fuero de Commissariis Salinarum*, que dice se imprimiò.

C X V I I.

DON FELIPE PUIVECINO DE CASTRO 1614.

Natural de la Villa de este nombre, segun el mismo en las *Notas MSS. à los Comm. de Blancas*, *en la pag.* 466, donde tratando del XXXIV. Justicia de Aragon, Garcia Fernandez de Castro sobre las palabras *Ferdinando Santii*, dice: Ante Ferdinandum Santium, à „ quo Regalis Castrorum familia, quam insigni Op- „ pido Castro donatus, in quo & ego in Ecclesia Sanc- „ ti Romani Renatus, jam ab antiquo in Ripacurtia „ erant aliæ Castrorum ingenuæ familiæ. „ Y su linage tubo las Armas de un Grifo de Oro en azul, segun parece. Fue Literato de excelente ingenio, y doctrina, peritisimo en el Derecho publico, como en las antiguedades del Reyno de Aragon, como afirma Blancas, *in Comm. pag.* 80, *y* 81, y no menos ilustre por la Jurisprudencia, que por la Historia segun Andres en su Obelisco Historico pag. 164, sin que estos, y otros Autores acuerden su patria. Siguió los estudios en la Universidad de Huesca. En 1568 ya habia recivido el Grado de Doctor en Derechos, era Oficial Eclesiastico de dicha Ciudad por su Obispo Don Pedro Agustin, y acompañò á este Prelado, como dice el citado Andres en el *Monumento de los Santos Martires Justo, y Pastor pag.* 78., en la extraccion que hizo de las Reliquias de estos Santos, veneradas en la

Igle-

Iglesia de San Pedro el Viejo de Huesca, para trasladarlas à Alcalá de Henares, y lo mismo contesta el Instrumento Latino que imprimiò Aynsa de dichas Reliquias, en la Hist. de Huesca pag. 249. Pasados algunos años obtuvo la Dignidad de Dean de la Catedral de esta ciudad, segun el citado Cronista; y en 1570 era Vicario General de su Diocesi, conforme consta de la licencia que firmò en este año para poderse imprimir el Libro intitulado: *Ordo Canonicorum Regularium*, de D. Juan Trullo, Prior de Santa Christina, que se publicó en Zaragoza en 1571. en 4.

En 1577 se hallaba en Roma, lo combence el Epitafio sepulcral que puso juntamente con Don Gabriel Robuster Dean de Tarragona al Doctor Antonio Benedit, Sacerdote de Calatayud en la Iglesia de S. Lorenzo in Pane, & Perna de dicha Corte, el qual copiò allì el Maestro Agustiniano Raulin en *su Coleccion de Epitafios sepulcrales de los Españoles que vivieron, y murieron en Roma.* MS., y entonces no usò del dictado de Dean de Huesca. Poseyò una Libreria de particular merito por la calidad de los volumenes, asi de mano, como impresos, y por un Museo de Medallas de no inferior aprecio, el qual pasó al Caballero Juan Bautista Labaña, Cosmografo de S. M. Aùn vivia en 1607; pues habiendo muerto en este año el Obispo de Huesca Don Diego de Monreal el ultimo de Julio, dice Aynsa pagina 495 col. 1 de su citada Historia, "que el Cabildo de aquella ciudad nombrò para regir la Jurisdiccion Episcopal los Oficiales, y personas para ello, y en Vicario General al Dean Felipe de Puyvecino; Doctor en ambos Derechos, y muy docto en ellos. En el año de 1615. habia ya muerto; pues en este tiempo era Dean de la misma Iglesia el Doct. D. Domingo Urban de Iriarte, segun el mismo Historiador. *pag.* 499. *col.* 2.

Me he detenido en la memoria de este Sabio, por

la brevedad con que la presentan los que tratan de el. La profunda erudicion, y zelo de ilustrar la antiguedad, y la historia, que le atrajo la amistad, y correspondencia con los hombres doctos, y su sabiduria en los Derechos la dexò recomendada en las obras que escribio con los Titulos siguientes:

1 *Discurso, y Alegacion sobre el Privilegio de XX de la Ciudad de Zaragoza*, que firmó con Don Rodrigo de Zapata, Limosnero de la Metropolitana de esta ciudad, Literato eruditisimo, su Amigo, que murio en 1591, y publicò Antonio Lopez Lusitano con alguna ilustracion, en Zaragoza en folio, sin año de edicion en 35 paginas, y de este Escrito tratan los Diputados de este Reyno en *un Memorial à S. M.*, publicado antes de la mitad del siglo XVII sobre el referido Privilegio, y lo recomiendan por la grande auctoridad, y doctrina del Autor, tenido por uno de los mas doctos de su siglo, de que, añaden, son testigos *los Papeles que escribio* en causas de su tiempo, y los Autores que hacen honorifica mencion de el.

2 *Monumentos Historicos de la Ciudad de Huesca de Aragon*. MS. de mucha auctoridad, y curiosidad, de que se valió, con el devido reconocimiento, Aynsa en la Historia de Huesca, segun se vé por ella, y que fue escrito latino, como consta de su pag. 52. col. 2. y de otras.

3 *Discurso sobre Medallas Antiguas*, como dice Geronimo Pujades Cronica de Cataluña lib. 3. cap. 91. pagina 140 por estas palabras: *D. Micer Phelip. Puigvecino, Degà de la Seu de Osca en la explicaciò que feu de la Medalla de Cayo Copronio, Pretor.* Es constante que tubo un Gabinete de Medallas, y Monedas antiguas, aùn de la celebrada Oscense segun Aynsa en su Hist. pag. 16. col. 1. advirtiendo que de ellas tenia muchas. En ellas vio nuestro Puyvecino la figura equestre vestida à lo Romano con hielmo en la cabeza, y con lanza en ac-

accion de arremeter sin ponerla en caja, que en campo azul son Armas de Huesca, hizo que esta ciudad las reasumiese juntamente con las letras de oro, que dicen *V. V. Osca* al lado derecho: Mote que se halla en las Monedas que se labraron quando era uno de los Municipios de la Chancilleria, y Convento Juridico Cesaraugustano, y detras de la Cabeza del Caballero ay una Muesca de plata: Blasones, que usò antiguamente segun Andres en *su Obelisco Historico pag.* 164.
„ y se vè oy en los edificios publicos, y singular-
„ mente en la puerta de la Iglesia Cathedral, donde
„ se conservan las colores de los cuerpos, que orga-
„ nizaban su escudo; el campo es rojo, y en el un
„ lienzo de Muralla con quatro torres, aludiendo al
„ numero grande de ellas, que duran hasta oy.. y en
„ lo alto del Escudo la muesca.., y todo esto està
„ averiguado en el citado Aynsa, en el P. Paulo Al-
„ biniano de Raxas, en el Museo de Medallas Espa-
„ ñolas „ y en algunos libros mios.„

4 *Escolios, y Advertencias sobre los Comentarios de las cosas de Aragon del Cronista Geronimo de Blancas.* Citalos el referido Aynsa pag. 16. col. 1. en su Hist. y con el Titulo de: *Comentarios de los de Blancas* p. 298 col. 2. 354. col. 2. y en otras. Es Escrito latino Original de mano de su Autor lo tiene en un exemplar de los Comentarios de Blancas, que pertenece en el dia al Doct. Don Vicente Novella Canonigo Doctoral de Huesca, quien por ser mala su letra, los tiene copiados con curiosidad en quadernos. El Doctor Don Joaquin Traggia posee en este año de 1796 una copia de estos Comentarios del Dean Puyvecino.

4 *De officio Litterarum* MS. de que trata el citado Aynsa *pag.* 354. *col.* 2. advirtiendo que se titulò: *Abecedario*, sin mas noticia de este Escrito, como se perdieron tambien otros de este Autor.

El Inquisidor Don Diego de Vidania, Cronista,

y

y Escritor conocido, en *una Carta*, fecha de Huesca à 20 de Marzo de 1681, impresa en 4, donde trata del Museo, Bibliotheca, Antiguedades, y otras cosas del Caballero Lastanosa de Huesca, num. 11 dice, que el original MS. de esta obra con el Titulo *de Origine Litterarum* tiene 188 ojas en folio, que la celebra D. Nicolas Antonio en *su Bibl. Hisp. nov. tom.* 2. *pag.* 204. *col.* 2. y que lo dio el referido Caballero al Archivo del Reyno. El mencionado Andres en Carta dirigida al mismo Lastanosa, desde Zaragoza en 1639 le dice: „ Sabrà Vm. como el Tratado de la Invencion „ de las letras del Dr. Felipe Puyvecino le he visto „ entero, y otras Antiguedades del mismo Autor. Tie„ ne este MS, el Dr. Bartolome Morlanes.

Yo he visto una hermosa copia de esta obra en folio, que perteneciò al Maestro Carmelita Salas, Prior del Convento de Zaragoza, y Vicario Provincial, quien la hizo sacar siendo Retor del Colegio de San Josef de esta ciudad de otra que existe en su Libreria. Su Titulo es: *De origine, & cognitione Litterarum.* Es un tomo en folio. Lleba una Epistola nuncupatoria à Gregorio XIII. Sumo Pontifice. Luego otra ad Rudes. Otra ad Pedagogos. Otra ad Parentes, y otra ad Lectores, y contiene los siguientes Tratados:

De Ratione Litterarum. -- De earundem Origine. -- De Abecedario. -- De Litterarum numero. -- De earundem Spetiebus. -- De earundem Nominibus. -- De earundem forma. -- De earundem ordine in Abecedario. -- De earundem Natura. -- De earundem officio, & cognatione. -- De earundem potestate. -- De earundem compositione, vel ordine. -- De intervalis illarum. -- De earundem quantitate. -- De earundem accentu. -- De spiritu. Que son otros tantos capitulos, que ocupan 54 paginas sencillas con su Indice. En la pag. 54. fol. 2. siguen estos Titulos: -- Fragmentum Columnæ Rostratæ in Capitolio. -- Suplementum ad

co-

columnam Rostratam. -- Historia Columnæ Rostratæ., y ocupan ocho paginas sencillas. En la octava pagina al dorso ay esta advertencia. " Insuper cum in capi-
" tulo de Abecedario dixerimus Linguam Latinam sæ-
" pe variatam, seu reformatam, & in deductorum
" comprobationem de subscriptis Legibus sæpius fuerit
" mentio facta, ne quod adeo mutata reperitur, &
" tam venerandum vetustatis monumentum, & testi-
" monium nostris temporibus maneat incognitum: sed
" quanta fuerit inter alia, & Ciceronis tempora, &
" nostra in loquendo, & scribendo diferentia, constat
" ex Gramaticis, & Consultis in aliquo etiam con-
" sultatæ, & probetur à Cicerone, dictas Leges non
" fuisse relatas, sed exemplo Platonis pro Republica
" bene constituenda confectas, ut ex eodem quoque
" deduciitur, libuit quarundam Legum antiquarum,
" & præsertim duodecim Tabularum quædam fragmen-
" ta hic etiam inserere.,,

Ex Legis Romuli, & Tatii. -- Ex Legibus Numæ Pompilii. -- Ex Legibus Servi Julii. -- Ex Lege Tribunitia prima. -- Ex Legibus XII Tabularum de Jure privato. -- De Jure Publico. -- De Jure Sacrorum. Asi acaba esta obra escrita en el año de 1580. Su argumento està ilustrado de selecta erudicion, noticias, curiosidad, y estilo propio, y elegantisimo. Tambien escribiò:

6 *Parecer sobre la succesion de los Bienes de Sabina de Aynsa*, que á continuacion del Libro: *Responsum pro Sabina*, trabajado por el Dr. Ibando de Bardaxi, imprimió en Zaragoza en 1576. en 8.

7 *Otros Tratados*, dignos de su doctrina, y erudicion, segun Aynsa, *Hist. de Huesc. pag.* 354, *col.* 2. de que se hizo mencion.

8 *Muchas Epistolas*, especialmente sobre puntos de historia, antiguedad, asuntos del Derecho, y otros de solida instruccion. En el Colegio Mayor de S. Tia-

go

go de Huesca consèrban una preciosa *Coleccion de Cartas suyas, escritas desde Roma.*

CXVIII.

DON JUAN LOPEZ 1614.

Noble hijo de la Villa de Hecho, Doctor en Derechos, y Condecorado con otros honores Academicos, Canonigo de la Seo de Zaragoza, Comisario de la Santa Cruzada, Consultor del Santo Oficio, y Regidor por S. M., del Hospital General de esta Ciudad, fue presentado por el Rey Don Felipe III. en 30 de Octubre de 1599. para la Abadia de Montaragon, con retencion de una pension de 200. Ducados que tenia sobre la Mitra de Zaragoza. Diole el Papa Clemente VIII. las Bulas en 31 de Enero de 1600, y se posesionò de dicha Prelacia en 27 de Abril del mismo. A 30 de este se hizo su bendicion en el Presbiterio de la Seo de Zaragoza por su Arzobispo Don Alonso Gregorio, asistido de los Abades de Beruela, y de Santa Fe, è hizo su entrada en Montaragon à 19 de Mayo del referido año. Fue Prelado muy probido. Sostubo, y venciò en Roma en su favor los pleitos que tenia su Iglesia con motivo de la dismembracion de sus rentas, cuyas sentencias confirmò el Papa Paulo V. en 22 de Marzo de 1607. Hizo los dos retablos colaterales del mayor de su Iglesia, dedicados à San Agustin, y San Victorian, el ornato, y quadros del Apostolado sobre las sillas del Coro, y otras alajas para la Sacristia, juntamente con muchas fundaciones pias, que representan su loable memoria. Muriò à 25 de Setiembre de 1614, y fue sepultado en el Capitulo. Juntó Sinodo à 7 de Mayo de 1608. en su Iglesia, de la que fue Notario Juan de Cueva, de

de los del numero de Huesca, y publicò:

Constituciones Sinodales del Abadiado de Montaragon.

Es ilustre su nombre en las Actas de dicha Iglesia, como tambien en las historias de Huesca. de Aynsa lib. 3. cap. 30. pag. 470, y 471. col. 2. 1, y 2, y de San Valero de Don Martin Carrillo pag. 408.

C X I X.

DON PEDRO GERONIMO SANCHEZ DE LIZArazo 1614.

Naciò antes de la mitad del siglo XVI. en la Villa de Biel de una familia noble. Estudiò en la Universidad de Huesca. Fue Doctor Teologo, y en Derechos, sabio en otras ciencias, y abentajado en todo genero de erudicion. Residiò en Italia, y en Roma, donde ilustrò sus conocimientos literarios. Fue Dean, y Canonigo de la Catedral de Tarazona, donde diò muchas pruebas en el cumplimiento de sus obligaciones, y nos dexò con gran dolor, y sentimiento en su muerte, acaecida en 20 de Abril de 1614, segun el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Histor. tom.* 2. *pag.* 560. *col.* 2. y el Doctor Don Domingo de Vengochea, del Consejo de la Chancilleria de Aragon, *en la Cens. del Art. Parv. Lulian.*, y por quanto este sabio Magistrado fue un ilustre Panegirista suyo, es razon demos sus palabras. Despues de decir que era de esplendidisimo, y agudisimo ingenio, de doctrina singular, eximia erudicion, è infatigable estudio, añade que era." „ Omnium aetatis nostra Theologorum facile principem; omni tamen Virtutum genere, religionis splendore, vitae integritate, ac candore; summa erga Christi pauperes pietate, & charitate nemini proculduvio secundum. „ Las Obras que escribió son:

1 *Speculum Veritatis, & novi Testamenti, in quo paraphrastico sermone commentario etiam methodico, & compendioso ea omnia quæ continentur in tota Sacra, ac Divina Scriptura, summa cum harmonia, & correspondentia dilucidissime explanantur. Opus sane omnibus Sapientibus utile, & Divini Verbi Concionatoribus, non mediocriter necessarium. Sacram etiam cupientibus discere Legem vehementer, & maxime Commodum. Auctore Petro Hieronymo Sanchez de Lizarazo, Sacræ Theologiæ, & utriusque Juris Profesore.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1597. en folio. Contiene 30 Tablas en pliego tendido. 15 de ellas del viejo Testamento, y 15 del Nuevo. Al fin lleba un Epilogo de toda la sagrada Escritura segun sus siete principales partes, y los Auctores de donde se extrajo su serie, y orden. El Titulo de las XV. primeras Tablas es: *Pulcherrimum, artificiale, & subtilissimum veteris Testamenti exemplar, & speculum, in quo singulorum Librorum, & Capitum ejusdem intentio harmonia, etiam cum tota Evangelica Lege apparet, atque percipitur.* Las segundas 15 Tablas tienen el siguiente lema: *Miravilis, & maxime utilis, integra, universalis, & particularis totius novi Testamenti distributio: Pulcherrima delineatio, & methodica Divissio.*

He hecho particular descripcion de esta Obra por ser ya rara. He visto en Zaragoza solos dos exemplares de ella. El primero en la Libreria de la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Pilar, el qual perteneciò á su Prior, y Canonigo Don Bartolome Llorente, Cronista del Reyno, como en el lo certifica de su mano, y el segundo en la Libreria del Real Convento de Predicadores.

2 *Generalis, & admiravilis Methodus ad omnes Scientias facilius, & citius addiscendas: In qua eximii, & piisimi Doctoris Raimundi Lullii Ars brevis explicatur, & multis exemplis variisque quæstionibus, circa Facultates quæ in Scholis docentur, ad praxim [quod numquam factum legitur] aper-*

hpertissime reducitur. En Tarazona por Carlos Labayen, 1613. en 4. de 426 paginas.

Otra vez en 1619. por Diego de la Torre tambien en 4. Lleba las figuras correspondientes à sus asuntos.

3 *De Vita Inclitì, & admirabilis Doctoris Raimundi Lullii, & hiis quæ circa ejus doctrinam hactenus gesta fuerunt, multisque Privilegiis eidem concessis.* En Tarazona 1613, y 1619. por dichos impresores en 31 paginas en 4. Va con la Obra antecedente.

4 *Defensa de la Doctrina del V. Raimundo Lullio, Caballero principal de Mallorca, y Senescal del Rey Don Jaime. Despues Terciario de San Francisco, Doctor insigne.* Se estampò en folio sin lugar, ni año de edicion en 104 paginas.

5 *Libro de la Declaracion de la Ley Christiana. Contiene dos Tratados. El primero del pecado de la sobervia, y el segundo de la abaricia: Vicios capitales, raiz, y fuente de los demàs. Tratase de su malicia, y efectos pestilenciales, que causan en el Alma, y juntamente de su remedio, con muchos, y raros exemplos, sentencias, y doctrinas, sacadas de las Divinas, y humanas letras para probecho, y utilidad de todos.* En Tarazona por Diego de la Torre 1614. en 4. Van unidos los dos Tratados, aunque con Indices separados, Prologos diversos, y Dedicatorias. El 1. consta de 310. paginas, y el 2. de 340. En su Prologo se lee, que la Ley de Dios se tratò en XXII. *Tratados*, que preceden al de la sobervia, *VII. libros con la noticia de los siete pecados mortales.* No se publicaron.

6 *Comentarios, y Explicaciones de la Arte Magna Luliana.* En latin, que quedaron dispuestos para la prensa quando murió su Autor.

7 *Relacion del Estado, y Gobierno del Reyno de Aragon, embiada al Cardenal Don Antonio Colona en ocasion de haberle nombrado el Rey Felipe III. por Virrey de Aragon.* MS.

MS. La trabajó antes del año 1602. en Roma segun el Marques del Risco *Part. XXIII. de su Bibliot. MS. de Escrit. sobre las Ley. de Arag.*

8 *Mas de XXX. Tratados de Materias diferentes*, que tenia concluidos en varios libros, y no se imprimieron por su muerte. Con aquel fin habia comprado una Imprenta que tenia en su casa.

Tratan de su doctrina, y erudicion á mas de los citados, Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. Nov. tom.* 2. *pag.* 161. *col.* 1, *y* 2. aunque diminuto en sus noticias. El P. Jesuita Juan Artal, Retor del Colegio de Tarazona en su *Dictamen sobre el Arte Luliana.* El Maestro Cisterciense Don Antonio Pasqual en el *Examen de la Crisis del Maestro Feijoò sobre la Arte Luliana* pag. 77. y 109, y Daniel Morhoff en su *Plyhistor Literarius*, edicion de Lubeck 1747. tom. 1. pag. 356.

C X X.

LIC. GABRIEL DE SESSE.

1614 Canonigo de la Santa Iglesia Catedral de Barbastro, natural quizà de esta ciudad, Teologo, y Orador Evangelico de acceptacion, muy versado en las buenas letras, è Historiador curioso en los siglos XVI, y XVII. Habiendose dedicado à la investigacion de las memorias, y monumentos antiguos de la Iglesia de Barbastro, donde residió muchos años, escribió, dice el Cronista Andres en la Hist. de S. Dom. de Val. cap. 13. pag. 170.

1 „ *Historia de la Antiguedad del Obispado de Barbastro, union con el de Roda, expolios, y trabajos que padeciò hasta la restauracion, y Obispos que en las dos Iglesias presidieron, donde se refieren algunas cosas sucedidas en sus tiempos à los Serenisimos Reyes de Aragon, y*

„ *se*

" *se trata de las cosas notables que sucedieron en la trasla-*
" *cion de las Reliquias de* San Ramon Guillen *del Monas-*
" *terio de Roda à la Ciudad de Barbastro.* Dedicó su Au-
" tor este noticioso, y erudito Volumen al Ilustrisimo
" Don Juan Moriz de Salazar Obispo de aquella ciu-
" dad, y à lo que podemos congeturar del tiempo
" en que se escribiò esta obra, fue antes del año de
" 1616; porque ya en este à 28 de Noviembre dice
" Aynsa en la Historia de Huesca lib. 3. cap. 35. El
" Doct. Domingo Urbán de Iriarte Dean de aquella
" Iglesia, tomò posesion en su nombre del Obispado
" de Huesca. Vimos este libro MS. en la ciudad de
" Huesca este año de 1642 en la Bibliotheca de nues-
" tro Amigo Don Vincencio Juan de Lastanosa, Se-
" ñor de Figueruelas, y despues llama al dicho Ca-
" nonigo Sessé grave Historiador.," El Arcediano Dor-
" mèr trata asimismo de el en *la Disert. de S. Dom. de Val. pag.* 11. y Don Nicolas Antonio en su *Bibl. Hisp. Nov.*

Yo vi este tomo en fol. el año de 1785. En el dia pertenece al Convento de PP. Capuchinos de Barbastro por donacion de Doña Isabel Iriarte, viuda de Don Pedro de Gracia, como vá certificado en dicho tomo Original, como lo persuaden sus circunstancias. Consta de 383 paginas sencillas. Su titulo con poca diferencia, es el mismo ya referido; pues dice: *Historia de la Antiguedad del Obispado de Barbastro, y union con el de Roda, y de los espolios, y trabajos que ha padecido hasta su restitucion, y de los Obispos que en las dos Iglesias ha havido, y cosas sucedidas à los Serenisimos Reyes de Aragon en sus tiempos. Tratase tambien de las cosas notables que hubo en la Translacion de la Reliquia del Sr. San Ramon Guillem del Monasterio de Roda à la ciudad de Barbastro. Dirigida à el Ilustrisimo, y Reverendisimo Señor Don Juan Moriz de Salazar, Obispo meritisimo de la ciudad, y Obispado de Barbastro por el Licenciado Gabriel de Sessé,*

Ca-

Canonigo, y su Capellan. Esta Historia està dividida en quatro libros, al fin de los quales, desde la p. 263 se halla:

2 *Oratio habita in Templo Maximo Barbastren. in Synodo Diœcesana ab Illustrissimo D. D. Carolo Muñoz, Episcopo dignissimo anno* 1579 *die* 4 *Februarii celebrata per Lic. Gabrielem de Sesè ejusdem Ecclesia Canonicum.* Ocupa hasta la pag. 372, donde pone un completo Diseño del Arca donde estaba el cuerpo de San Victorian en su Monasterio de Aragon, y desde la pag. 378 hay una *Adicion de la Casa de San Victorian, y de la Iglesia de S. Pedro de Tabernas*, que advierte se ha de poner en el Volumen pag. 269. corre esta Adicion hasta la pag. 383, donde da fin la Obra. Quando trata de la traslacion de la Reliquia del Obispo S. Ramon à Barbastro, escribe alli: *Dos Relaciones.* La primera desde la pagina 254. b., del Certamen de Poetas que se tubo con dicho motivo, y de los Versos, asi latinos, como españoles, que se ofrecieron en el, y la segunda de el Torneo que se hizo en la infraoctava de dicha traslacion, la que se halla desde la pag. 359. De que trata el Canonigo Blasco de Lanuza en *sus Histor. tomo* 1. *pag.* 460. *col.* 2., dandole á la obra el Titulo de *Relaciones.*

De la referida Historia hay otro igual Escrito en el Convento de Franciscos Observantes de dicha ciudad, como refiere el Doct. Traggia en el *Aparato à la Historia Eclesiastica de Aragon, tom.* 1. *pag.* 42., de que tengo en mi Libreria un *Completo Resumen*, y en la 43. trata aquel Escritor de la perdida que han tenido *las Memorias Historicas, que dejò de esta ciudad su Autor Fr. Domingo Viota del Orden de Predicadores.*

CXXI.

C X X I.

Dr. MANUEL DE VALDERRAMA.

1614 Doctor Medico de Zaragoza, y en 1611 ya su Catedratico de Prima, habiendo antes tenido en 1603. la primera de Curso, y hecho su practica con el sabio Doct. Bartolome Foncalda, como consta de su obra pag. 11, alabandolo de peritisimo Medico, y de esclarecido Ciudadano de Zaragoza. El P. Murillo refiere tambien con elogio la memoria del Doct. Valderrama *trat. 2 de las Excel. de Zarag.* quien escribió:

1 *De usu Colocynthidis.* Asi refiere el lema de esta Obra el citado P. Murillo. cap. 51. pag. 449. col. 2. Pero su Titulo literal es: *Disputatio de usu Colocyntidis. Ad Per Illustres viros Nosocomii Regii, ac Generalis D. Mariæ de Gratia Cæsaraugustanæ Civitatis, vigilantissimos Præfectos: Petrum Hieronymum de Espès, & Sola, & Joannem de Tiermas.* En Zaragoza por Lorenzo Robles 1611 en 8 de 128 pag.

Lo alaban tambien el Doct. Geronimo Valero, Catedratico de Visperas de Medicina de dicha Universidad en su *Disp. de vera Colocynthid. Præparat.* que publicò en 1611. cap. 4. pag. 20. y el Doct. Fraylla en *el Lucid. de la misma Universid.*

C X X I I.

1560. Fr. FRANCISCO BLANCAS,

1614 O San Josef, que naciò en Tarazona por los años de 1560. Desde sus mas tiernos años fue devotisimo de la Santisima Virgen; distinguiendose despues

pues mucho en su obsequio, y en el de otros Santos, cuyas virtudes procuró imitar, y persuadir este su buen proposito. Fue à estudiar à Alcalà á donde reciviò el Habito de Santo Domingo en la edad de 15 años. En el Convento de Segovia siguiò los estudios, y antes de ordenarse de Sacerdote lo destinaron para que leyese Artes en el Convento de Piedraita, y tambien le dieron el Titulo de Predicador en atencion á su no vulgar doctrina, zelo, y edificacion; cargo que continuó en los Conventos de Yepes, y de Alcalà en la edad de 30 años, y despues entre los primeros Misioneros de Filipinas en 1594. Fue aqui admirable su fervor, pero sus mas afortunados trabajos los tubo en Tasgala, y entre los Chinos en los Hospitales de Manila. Pasó con igual destino á la Nueva Segovia, y fueron notables las muchas conversiones que hizo. Obtuvo el cargo de Vice Provincial, y nombrado Procurador General de estas Misiones en 1614, vino á España, y bolviendo con muchos compañeros à estos piadosos destinos, murió en la Mar de un modo muy exemplar. Sintieron su falta la Provincia de Manila, y muchas Colonias de Indios, Chinos, y Asiaticos, y el Cavildo de la Santa Iglesia de Manila publicò una honorifica Relacion de su virtuosa vida, y de su espiritu caritatibo, y bienechor, que copiò en su Historia de la Provincia de Filipinas el Ilustrisimo Sr. D. Fray Diego Aduarte, Obispo de la Nueva Segovia lib. 2. c. 2. Las obras que escribiò son:

1 *Arte para aprender la Lengua Tasgala.* MS. Obra utilisima para los que se destinan à las Misiones en esta parte del Asia.

2 *Arte de aprender los Indios Tasgalos el Idioma Español.* MS. de igual utilidad à esta Nacion.

3 *Memorial de la Vida Christiana en Idioma Tasgalo* MS. dirigido al bien espiritual.

4 *De las quatro Postrimerias del Hombre*, en el mismo

mismo Idioma. MS. muy propio para aquel destino.

5 *Un Confesonario*, *y un libro para la preparacion de la Santa Comunion* en el referido Idioma. MS. trabajado con igual objeto.

6 *De los Misterios del Santo Rosario de la Madre de Dios*, en la misma Lengua MS. para fomentar la devocion Christiana.

7 *Cantares Espirituales para uso de los Indios.* MS. en dicho Idioma de mucha devocion.

8 *Sermones de Domingos*, *y Festividades de Santos en Tasgalo.* Obra muy estimable en estas Misiones. MS.

9 *Varias Devociones en dicha Lengua*, que sirven para los Misioneros, y los Indios. Todas estas Obras publicò en Filipinas con caracteres Chinos un Chino Christiano, recomendable por el beneficio que hizo con esta estampa.

10 *Sermones para todo el año en Español*, que pensò publicar en España, los que dice el Ilustrisimo Señor Lopez, Obispo de Monopoli en su *Hist. Gener. de Sto. Dom. Part.* 5. *lib.* 2. *cap.* 69, que son piezas de harta importancia.

Alaban á este V. Varon á mas de los citados, los PP. Quetif, y Echard. *Scrip. Ordin. Pradic. tom.* 2. *pag.* 390. *col.* 1. *y* 2. Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. Nov.* llamandolo Fr. Francisco Blanco, bien que sus noticias son escasas, y el Cronista Mayor de Indias, Leon Pinelo *tom.* 2. *del Epitom. de la Bibliot. Occid. pag.* 919. *col.* 3. edicion de Madrid 1737.

CXXIII.

1593 MICER GERONIMO MARTINEZ DE LA Jubera.

1614 En 7 de Julio de 1593. naciò en Zara-

goza , y en la Universidad de esta Ciudad reciviò el Grado de Licenciado en Jurisprudencia. Fue su Ciudadano principal , y Abogado de merito. En Flandes desempeñò el cargo de Auditor del Doctor Don Antonio Maldonado , que egerciò alli la Real Jurisdiccion, y tubo otras comisiones propias de su literatura , y prudencia. Fue tan culto , y practico en el Arte Militar , que escribiò con conocida acceptacion.

1 *Imago Militiæ. Auspitiis Ambrosii Spinolæ , Belgicarum Copiarum Ductoris stataria Acie adumbrata. Industria , & opera Alberti Struzzi , suarum Celcisudinum Domestici Nobilis coacta , & concinata , cui adjutricem manum adiunxit Joannes Vander Elst , Maquinarum bellicarum Director.* En Bruselas por Roger Velpio , y Huberto Antonio , Impresores de sus Altezas 1614. en fol. La Dedicatoria es : *Magnanimo Philippo , Hispaniarum Principi , Exercitus Imaginem L. D.* La imprimiò tambien vertida en español con el lema siguiente.

2 *Imagen de la Milicia , y de un Exercito firme , con el favor del Marques Spinola , Maestre de Campo General del Exercito de S. M. en los Estados de Flandes , y con la industria , estudio , y cuidado de Alberto Struzio , Gentilhombre de la Casa de sus Altezas Serenisimas , y con la ayuda de Juan Vander Elst , Gentilhombre de la Artilleria ; formada , ordenada , y compuesta.* En Bruselas por Roger Velpio , y Huberto Antonio 1614 en folio. Dedicada al mismo Serenisimo Principe.

Aunque esta obra no lleba en su portada el nombre de nuestro Martinez de la Jubera , es ciertamente suya como lo dice una nota puesta al fin del Titulo del exemplar Latino que tengo , juntamente con su version , en un tomo de Papeles varios , rotulado por la parte exterior con el Titulo de : *Alegaciones varias* tomo 13 , y esta señal ✠ , dicha nota es : *Pongo estos Discursos entre los Escritos de los Aragoneses , porque aunque estàn firmados à nombre de quien los hizo hacer , son hechos*

chos por Micer Martinez de la Jubera , natural de Zaragoza, y Auditor en Flandes del Doctor Antonio Maldonado. De la misma letra hay otras en varios Discursos Juridicos del dicho Volumen , y su Autor parece del tiempo de Jubera. Efectibamente , ni Struzio , ni Vander Elst fueron escritores de dicha obra , como el mismo escrito oja 2. plana 1. que no lleba folios, lo manifiesta; á mas del Titulo referido. El se halla trabajado con propiedad , elegancia , y cultura. Diseña un Exercito formado de industria para la instruccion del referido Principe , y va adornado de quanto conduce à su objeto; conserbando el merito de nuestro Autor , totalmente desconocido.

C X X I V.

Fr. PEDRO VICENTE DE MARCILLA.

1614 Antes de la mitad del siglo XVI nació en Zaragoza. Profesò el Monacato Benedictino en Castilla la vieja , sin duda quando su padre D. Juan Vincencio era Oydor de la Real Chancilleria de Valladolid , de cuyo Colegio Mayor de Santa Cruz habia sido Colegial , y Catedratico en su Universidad. En Aragon fue tambien Asesor de la Gobernacion de este Reyno. El P. Marcilla se hizo estimar por su piedad , prudencia , y varia literatura. Obtuvo el Grado de Maestro General , y el de Doctor Teologo , de cuya Facultad fue Catedratico de Prima en la Universidad de San Tiago ; el cargo de Calificador de la Inquisicion , y el de Examinador Sinodal de varias Diocesis , juntamente con otros empleos Monasticos , hasta principios del siglo XVII , en que murió segun parece. Escriviò:

1 *Paraphrasis inter texta editioni vulgatæ in Pentateuchum Moysi, una cum Annotationibus ad singula queque Capitula , germanum literæ sensum concernentibus. Ad triumphalem, fortisimumque inumerabilium Martyrum Cæsaraugust. candidum Exercitum.*

En Salamanca 1600. y 1610 en la Oficina de Antonia Ramirez, Viuda. en fol. de 652 pag. en columnas.

2 *Decreta Sacrosancti Concilii Tridentini ad suos quoque Titulos secundum Juris methodum redacta, adjunctis Declarationibus Auctoritate Apostolica editis, quæ habentur in IV Volumine Decissionum Novissimarum Rotæ Romanæ. Cum quinque Indicibus completis.* En Salamanca en la referida Imprenta 1613, y en Valladolid 1616, en 4. Juan Gallemart insértó otras Notas en la edicion del mencionado Concilio, que saliò á luz en Lyon año 1638 en 8 mayor.

3 *Adiciones al Memorial Compostelano sobre la frequencia con que es licito, y aun probechoso á los Seglares el uso del Santisimo Sacramento de la Eucharistia.* En Zaragoza 1613. en 8. Escribiò esta obra con el motivo de haber publicado los Monges Benitos de S. Martin de Compostela un Discurso en lengua vulgar, con el Titulo de: *Memorial sobre la frequencia de la Comunion. Dirigido al Señor D. Maximiliano de Austria*, el qual tubo algunas impugnaciones.

Entre varios elogios que han dado à nuestro Autor diversos Literatos, es completo el que estampó D. Nicolas Antonio en la Bibliot. Hisp. Nov. tom. 2. pag. 200. col. 2. diciendo; que fue: *Vir doctus, ac doctorum amans, prætereaque Observantiæ Regularis merito inter suos in pratio habitus.*

CXXV.

LIC. ALONSO FERNANDEZ DE AVELLANEDA.

1614. Que se dixo natural de Tordesillas, ó mejor un Aragones ocultado bajo aquel nombre, y patria para dar mas cuerpo al disimulo. Escribio antes que el celebre Miguel de Cervantes Saavedra.

1 *Segundo Tomo del ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha, que contiene su tercera Salida, y es la quinta parte de Abenturas. Dedicado al Alcalde, Regidores, y Hidal-*

dalgos de la Noble Villa del Argamasilla, patria feliz del Hidalgo Caballero Don Quijote de la Mancha. En Tarragona 1614 en Casa de Felipe Roberto en 8, y en 1704 se estampò en Paris una que se dice: *Traduccion de esta Obra* en Francès pero invertiendo su orden, quitando, y suprimiendo muchas cosas de ella, y añadiendole otras. En 1732 se reimprimiò en Madrid conforme su primera estampa, en 4.

Trata de ella, y de su Autor Cervantes en su *tomo 2 de la vida, y Hechos de Don Quijote de la Mancha cap.* 61., llamandola: *Historia del Aragonès recien impresa.* En el cap. 70, diciendo: *Que en la segunda parte de Don Quijote de la Mancha, no compuesta por Cide Hamete, su primer Autor, sino por un Aragonès, que el dice ser natural de Tordesillas*; y en el principio del Prologo del segundo tomo, protestando tambien con sinceridad, que no quiere tomar venganza de el, ni censurar su Obra; sentimientos que no tubo Don Gregorio Mayáns en la Vida que escribiò del mismo Cervantes. Vease su num. 65. Tradujo tambien esta obra en Francès Mr. le Sage, y la estampò en Paris el año de 1711, en 8.

Tambien parece que el supuesto Avellaneda escribiò *Algunas Comedias.*

CXXVI.

Fr. JUAN MACIPE.

1614 Religioso Agustino de la Observancia, Prior que fue del Convento de Loreto, no lejos de la ciudad de Huesca. Fue docto en las memorias de esta antigua Casa, y escribiò:

1. *Historia del origen del Convento de Loreto, y su estado anterior, que intitulò Lumen Domus.* MS. de que hace

ce memoria Don Nicolas Antonio en la *Bibl. Hisp. Nov. tom.* 2. *pag.* 266. *col.* 1. Quiza fue este Escritor natural de Zaragoza. Vease al Cronista Jordàn, Hist. de Aguft. de Arag. lib. 2. cap. 14. pag. 188. col. 2. n. 7.

C X X V I I.

D. JUAN LUIS JACINTO GAONA.

1614 Literato de Calatayud, periciſimo en letras humanas. Escribia en 1614

1 *Enchiridion, ò Indice copioso de todos los nombres propios que hay, asi en los Poetas como en los Histotiadores, de Dioses, Ninfas, transformaciones, y fabulas de Ovidio, y otros Poetas, con los versos donde se toca la fabula por el Poeta. Asimismo de todos los Nombres propios de Fuentes, Rios, Lagos, Montes, Prados, Animales, Aves &c. sacado de muchos Autores.* MS. en 4, que se empezó à escribir en 29 de Diciembre de 1614. Lo tengo original en mi Libreria. En la pag. 159 se vé el orden que lleba. Es trabajo util.

C X X V I I I.

LICENCIADO JUAN MIGUEL DE LUNA.

1615 De Huesca, donde recivìò el Grado de Licenciado en Artes, y ya lo era en 1613. segun la Respuesta que he visto de Enorabuena que diò la Universidad de esta Ciudad al Doctor Don Martin Andres, su Catedratico Jurisperito de la plaza de Auditor de Rota, con fecha de Roma à 14 de Julio de 1613. Al mismo tiempo tenia claro ingenio en la Poesia. En 1609. escribiò:

1 *Una Invencion*, *y Comedia en alabanza del Obispo San Orencio por la traslacion de sus Reliquias à la ciudad de Huesca desde la de Aux en las fiestas que aquella celebrò con este motivo.* El Historiador Aynsa en la *Relacion de aquellas pag.* 87. *del lib.* 3. *cap.* 3. advierte que fue trabajo bien accepto, y que el Maestro Dimas Perez lo hizo representar à sus discipulos en la plaza de la Iglesia Mayor de Huesca, delante de un grande concurso de gentes. Asimismo escribió:

2 *Poesias diversas.* Muchas se estamparon en Certamenes Literarios. En el celebrado en la referida Ciudad con aquel motivo, é impreso en 1612 hay en la pag. 209. una bella *Cancion suya.* En la 224, y 225 muchos, y muy curiosos *Tercetos.* En la 228, y 229. un *Soneto.* En la 237. unos ingeniosos *Geroglificos*, y en las 253. 255, y 256. se publicó su alabanza, y premio. El Cronista Andres en su Aganipe dice de el pag. 59:

Honor celebre goza en el Parnaso,
y sublime fortuna
el ingenioso Juan Miguel de Luna,
dulce Partenio, y elegante Baso;
este que en las Contiendas Parnaseas
de laurel le adornaron las Pimpleas,
que la grata armonia
demosstracion suave merecia;
porque su grave plectro
el Dios intonso lo bañó de electro.

CXXIX.

V. P. FR. REDEMPTO DE LA CRUZ 1615.

Natural de Daroca. Su Apellido en el siglo fue La-

gàr.

gàr. Era sobrino del V. P. Fr. Pedro de la Madre de Dios, de quien se trató. Siendo Licenciado en Teologia obtuvo una Canongia de la Iglesia Colegial de su patria, y por su Cabildo fue à Roma à principios del siglo XVII. à dependencias de su Iglesia, y alli recivió el Hàbito del Carmen reformado por mano del referido su tio, y professò este Instituto el 9 de Abril de 1606. El fervor, austeridad, y penitencia en que desde luego se distinguió llamaron la atencion de sus Superiores para dedicarlo à las Misiones de Persia, donde el Christianismo tenia grandes proporciones para extenderse, y dilatarse. En este Reyno logró su zelo la conversion de muchas gentes, especialmente habiendo en Hispàn, Corte de sus Sofís, unido á la Iglesia Catholica los Caldeos, ò Surianos, y el mismo Principe llamado Scia-Abba no estubo distante de seguir su exemplo. Quiso antes embiar una embajada al Papa, y à varios Soberanos Catolicos, y diò esta comision à su Confidente Syrleo, queriendo que le acompañase el mismo P. La Cruz, como consta de la Cronica Carmelitana de Italia, y que se dice muriò el dicho P. de buelta à Persia en 1615, ó 1619. El fue el primer Legado Apostolico al Patriarca Melchisedech de los Armenios, cuya union con la Iglesia Romana habia ya concluido. Conserbò à la posteridad la memoria de esta gloriosa empresa, escribiendo:

1 *Actas, é Historia de la Santa Mision de Persia efectuada por los RR. PP. Carmelitas Descalzos hasta el año de* 1615. Obra repartida en muchos capitulos, de que trata, como de su Autor el P. Fr. Marcial de San Juan Bautista en su *Bibliot. Carmel. Excal. pag.* 345, edicion de 1730, y la *Chron. Ital. del Carm. Reform. tom.* 2. *pag.* 793, y en el dicho año se leè su muerte en el Elogio puesto al pie de su retrato en el transito superior del Convento de San Josef de esta Orden de Zaragoza, el qual es:

El

El V. P. Fr. Redempto de la Cruz [en el siglo Lagàr] Natural de Daroca, sobrino de N. V. P. Fr. Pedro de la Madre de Dios, que siendo Canonigo de aquella Colegial, y pasando à Roma à negocios de su Iglesia, le diò alli el Santo Hàbito, y fue Religioso de grande espiritu, y zelo, que acreditò en las Misiones del Oriente, donde trabajó por bien de la Iglesia con incansable aplicacion; Deviendose á su zelo la conversion de la cabeza, y Pastor de los Surianos, y llamado *Hermas*, y haber hecho en sus manos por si, y por su nacion la reconciliacion con la Iglesia Romana. Muriò de buelta de la Persia, año 1615. N. Chron. Ital. tomo 2. fol. 793.

C X X X.

FRAY FRANCISCO XIMENEZ.

1615. Religioso Lego del Orden de Predicadores, hijo del Convento de Santo Domingo de la Ciudad de Mexico, natural de la Villa de Luna como consta del Titulo, y Aprobaciones de la Obra que se citarà. Se dedicó con particular aficion al estudio de la Fisica, y Medicina en la qual adquiriò conocimientos muy utiles segun lo acredita la Traduccion, y Adiciones con que ilustrò lo que el Doctor Francisco Hernandez dejò escrito sobre las Plantas, y Animales de la Nueva España. El Libro de Fr. Francisco Ximenez es sumamente raro, y solo pude saber, que su Autor era

Aragonès por el Indice de la Bibliotheca que legò el Excelentisimo Señor Don Manuel de Roda al Real Seminario de San Carlos de Zaragoza, donde se hecha menos en el dia. Por tanto, deseoso de dar noticia circunstanciada de una Obra tan rara, como exquisita acudi al erudito Don Miguel de Manuel, Bibliothecario Mayor de la Real de San Isidro de Madrid, el qual me ha acreditado su favor, remitiendome copia de su Titulo y Prologo, con la noticia de la Dedicatoria, y Aprobaciones correspondientes que dan mucha luz para formar idéa del objeto, y merito de este Libro. Pero antes que pasemos à dar su descripcion será bien advertir, que Don Nicolas Antonio aunque lo cita en su Bibliotheca Hispana tomo 1, no lo viò, ò tubo muy imperfecta noticia de el, porque confunde à su Autor con otro Fr. Francisco Ximenez, que fue Misionero del Orden de San Francisco en la Nueva España en los Reynados de Carlos V, y de Felipe II. Leon Pinelo habla con mas conocimiento de esta obra en su Bibliot. Indian. tom. 2. col. 869. Asimismo parece que Juan Laet disfrutò este libro; pues lo cita entre los Autores, de que se valiò para su *historia Occidental.* Hechas estas prebenciones daremos razon de esta obra en la forma siguiente.

Quatro Libros de la Naturaleza, y Virtudes de las Plantas, y Animales, que estan recevidos en el uso de la Medicina en la Nueva España, y la Methodo, y correccion, y preparacion que para administrallas se requiere, con lo que el Doctor Francisco Hernandez escribiò en lengua Latina. Mui util para todo genero de gente, que bive en Estancias, y pueblos do no ay Medicos ni botica. Traducido, y aumentados muchos simples, y compuestos, y otros muchos secretos curativos, por Fr. Francisco Ximenez, hijo del Convento de Santo Domingo de Mexico, natural de la Villa de Luna del Reyno *de Aragon. A nuestro R. P. Mro. Fray Hernando Bazàn, Prior Provincial de la provincia de Santiago de Mexico de la Or-*

den-

den de los predicadores, y Cathedratico Jubilado de Theologia en la Universidad Real. En Mexico en casa de la viuda de Diego Lopez Davalos 1615.

A la oja immediata està la licencia del Virrey en estos terminos.

„ Don Diego Fernandez de Cordova, Marquès
„ de Guadalcazar, Virrey, lugar Theniente &c. Por
„ quanto Fr. Francisco Ximenez de la Orden de San-
„ to Domingo me ha hecho relacion, que el tiene es-
„ crito, y recopilado un libro intitulado de la mate-
„ ria Medecinal de la naturaleza, y virtudes de todas
„ las plantas de esta nueba España, con todos los ani-
„ males de la tierra, y del agua, que sirven para el
„ uso de la Medecina, de que se seguirá muy gran
„ utilidad asi à esta Republica, como á otras donde
„ se comunicaren, en que ha puesto mucha diligen-
„ cia, y trabajo; y para que se consiga el fin que se
„ pretende me pidió mandase dar licencia para impri-
„ mir el dicho Libro; y por mi visto, y los parece-
„ res que dieron el P. Doct. Pedro de Hortigosa de
„ la Compañia de Jesus, por lo que puede tocar à las
„ cosas de nuestra Santa Fè Catholica, y el Doct. Die-
„ go Cisneros Medico, por las Medecinales que trata
„ el dicho libro, y atento à que ambos combienen
„ en que se pueda imprimir. Por la presente doy li-
„ cencia &c. Fecho en Mexico à 20 de Octubre de
„ 1614. A la buelta de esta oja està la licencia de el
„ Arzobispo de Mexico Don Juan de la Serna, que
„ comisionò para su examen al Mro. Fr. Luis Vallejo
„ del Orden de Santo Domingo, y dio su aprobacion
„ en 15 de Diciembre de 1614.

Siguese despues la licencia del Provincial Fr. Hernando Bazán, que la concediò en 30 de Octubre del mismo año, y en vista de las aprobaciones que dieron Hortigosa, y Cisneros, y de la que por comision suya se traslada al pie, dada por el Mro. Fr. Bartolo-

me Gomez, Dominico en Mexico à 12 de Junio de 1614. En estas aprobaciones, y licencias se expresa, que el Autor era Religioso Lego. Despues viene la Dedicatoria al P. Provincial, que no contiene cosa particular, y sigue el Prologo en estos terminos.

AL LECTOR.

„ En vano la naturaleza estudioso Lector, madre de
„ todas las cosas, huviera producido las plantas, Ar-
„ boles, y flores virtuosas, si el hombre no fuera en
„ el Mundo, que con su ingenio, y saber descubrie-
„ ra sus virtudes para conseguir efecto de ellas. Son
„ tantas, y tan admirables las que encierra en si este
„ nuebo Mundo, quanto para solo referirlas seria me-
„ nester otros nuebos volumenes, baste para su confir-
„ macion llebar todos los años cargadas las flotas desta
„ nueba España de sus raizes, y licores, y otras mu-
„ chas cosas medicinales. Para distribuirlas por todo el
„ mundo, en parte trabajo mal logrado, porque pues-
„ tas en Castilla, y en otras diversas provincias; aùn
„ aqui el modo, y preparacion, que en administra-
„ llas se requiere, ignoran, lo uno por ser pocos los
„ que en esta materia han escrito, lo otro por la di-
„ ficultad que trae consigo el conocimiento de cosas
„ agenas à nuestro lenguage, y tierra, con que trae
„ consigo muchos incombenientes, razon que disculpa
„ los yerros que cometiò el Dr. Monardez, que fue
„ el primero que las singularidades de las Indias en
„ esta materia escribiò, que lo que dijo fue segun lo
„ refirieron los que las llebavan, que certificò en sola
„ raiz Mechoacàn habia mucho que enmendar, alabo
„ su solicitud, habilidad, y ingenio, que mi fin no es
„ reprender escritos, sino declarar segun mi poco cau-
„ dal, las prerrogatibas, y excelencias de los reme-
„dios

,, dios naturales de la tierra, con que no se frustra-
,, rà el que la naturaleza tubo en su produccion. Para
,, lo qual advierte amigo Lector, no và cosa en esta
,, obra que la experiencia no la haya certificado, y
,, otros de mas sutil ingenio que el mio, descuvierto
,, del perpetuo olvido, en que tantos años, estaba
,, sepultàda, entre los quales el Dr. Francisco Hernan-
,, dez, Proto Medico, que fue en esta nueba Espa-
,, ña, hizo por mandado de S. M. una historia en len-
,, gua latina, llevose á la Corte, y aunque fue bien
,, recivida de algunos, que lo merecia la erudicion,
,, cuidado, y solicitud del Autor, no le faltaron emu-
,, los. Cometiose al Dr. Nardo, Antonio Recco, Me-
,, dico Napolitano, moderola en menos volumen, y
,, el original asi moderado, y revisto por el Dr. Va-
,, lle, y con su firma vino á las Indias, y á mi po-
,, der por extraordinarios caminos. He leido en el una,
,, y muchas veces, lectura que ocasionò aficion gran-
,, disima, augmentada con la experiencia, que la he
,, hallado con la fuerza, y vigor que en los medica-
,, mentos se requieren, y vista no ha tenido menos
,, eficacia que en el Hospital de Ortepec asistiendo en
,, el muchos dias, en mi presencia vi hacer maravi-
,, llosas curas con yerbas, y medicinas de la tierra,
,, por otra parte la consideracion, que las medicinas
,, que traen à España, pasando tanta inmensidad de
,, mares pierden de su virtud la mayor parte, causa
,, de que el efecto no sea el que los medicos preten-
,, den: todo lo qual me ha compelido à que huyen-
,, do de la ociosidad, principio de los vicios, y ori-
,, gen de todo mal, recogiese este libro, á lo esta-
,, do muchos dias à el rincon de nuestra celda por jus-
,, tos titulos, y el mayor, el poco caudal, ó el nin-
,, guno de un pobre Religioso, de haberme de valer
,, del de los amigos, cosa que es mas cara que su
,, impresion, con ser tan excesiva en estas partes. Lo
,, qual

„ qual entiendo ha sido parte para que se hayan tras-
„ ladado muchas copias del Dr. Francisco Hernandez,
„ suyas en el nombre, y de todo punto corre&as, asi
„ en los vocablos, como en los medicamentos, y para
„ que à pedazos se hayan aprobechado impreso mu-
„ chos Doctores. El Dr. Fray Agustin Tarfàn. Joan de
„ Barrios, Alonso Lopez de Hinojosa, de la Compa-
„ ñia, y otros muchos, si ya no es que el trabajo
„ de sacalle á luz entero sobrepujaba la dificultad del
„ posible, yo confieso era muy grande, y de mi con
„ mayor excesso, porque quando habia de tomalle, se-
„ cretos juicios de Dios, he sido afligido de gravisi-
„ mas enfermedades, cuyo remate fue con perdida del
„ oir, potencia necesaria para aprender la lengua, y
„ faltandome dicho, queda no la se, defecto que han
„ suplido la erudicion de muchos Religiosos de mi Or-
„ den peritisimos en ella, y en particular el Reveren-
„ do P. Fr. Martin de Leon, del qual se tiene harta
„ noticia por los muchos volumenes que en ella tie-
„ ne escritos, é impresos, consejo de hombres doc-
„ tos, es salgan á luz, aprobado por otros de no me-
„ nor erudicion, peticion de amigos, amor de la pa-
„ tria, y deseo de dar à conocer la verdadera medi-
„ cina de la tierra, siendo tan necesaria, pues toda
„ ella està despoblada, y con mucha necessidad para
„ los que viven en Estancias, y minas do no hay
„ medico, ni botica á donde acudir por el remedio.
„ Vale. -- Fr. Francisco Ximenez.“

Toda la Obra tiene 203 ojas foliadas solo por una parte, sin la portada, aprobaciones, Indices que estan al fin, y fé de erratas. Las plantas, Arboles, y Animales de que da noticia son 475, y pone siempre los nombres que les corresponden en lengua Americana. Es un tomo en 4.

CXXXI.

CXXXI.

ALONSO SIERRA.

1615 Hijo, y Ciudadano de Zaragoza, muy instruido en la historia, y curioso en otros conocimientos eruditos. Escribiò por comision de su patria.

Exequias Augustas en la muerte del Señor Rey Catholico Don Felipe Segundo. En Zaragoza 1615 en 4. Hay memoria de este escrito en la *Bibliot. Hisp.* de Don Nicolas Antonio, *tom.* 1.

CXXXII.

DON MIGUEL AGUSTIN CERCITO.

1615 Como á mitad del siglo XVI. nació en Zaragoza. Fue Beneficiado de su Iglesia Parroquial de San Pablo, y como Procurador del Clero de la misma Ciudad publicò en 1615:

Respuesta al Memorial del Maestro Fr. Juan Geronimo Cenedo de la Orden de Predicadores, Procurador de las Religiones para el Concilio Provincial que se celebrava en Zaragoza en 1615, sobre mayores derechos, que lleba el Clero en los entierros que se hacen en los Monasterios*, y Conventos de sus Parroquianos.* Se imprimió en Zaragoza en folio de 15 paginas en dicho año.

Fue parece Deudo suyo *el Doctor Juan Cercito*, Poeta de buen gusto, que fue laureado en el V. Certamen celebrado en Zaragoza por la promocion del Señor Don Fr. Luis de Aliaga á Inquisidor General, como se vé en el Libro de Fiestas que publicò con este motivo Don Luis Diez de Aux, pag. 288. col. 1. y pagina 169. CXXXIII.

CXXXIII.

DON FRAY BERENGUER DE BARDAXI. 1615.

Hijo de Don Juan, Señor de las Baronias de Esterquel, Gargallo, Osso, Zaydi, y de otros Vasallos, Capitan de la Guardia Española, y muy faborecido del Rey Don Felipe II., y de Doña Ana de Alagon, y Espès, hija de los Condes de Saftago. Nació en Zaragoza. Fue Religioso Franciscano de la Regular Observancia. En 1576. era Colegial del Mayor de San Pedro, y San Pablo de Alcalà dice el P. Alcolea en las *Memorias de dicho Colegio pag.* 216, por la Provincia de Santiago. Se incorporò en la Provincia de Aragon, y el P. Murillo en las *Excel. de Zarag. Trat.* 2. *pag.* 310. *y* 311. *col.* 2, *y* 1. tratando del Convento de Santa Maria de Jesus de Zaragoza, dice que fue Individuo suyo, que despues de haber leido muchos años Teologia en el Convento de San Francisco de la misma, y predicado en ella con mucha acceptacion, gobernò ambas Casas, y tambien su Provincia siendo Ministro Provincial, y que el Rey D. Felipe III. lo promoviò al Obispado de Huesca, del que se posesionó en 13 de Abril de 1608. con sus poderes el Dr. Don Martin Carrillo, Canonigo de la Seo de Zaragoza. Luego que llegò à esta su Iglesia hizo unas sumptuosas Exequias al Obispo Don Diego Monreal, su antecesor, de quien refiere Aynsa, Historia de Huesca pag. 495 col. 2. que visitandolo en los ultimos dias de su enfermedad, le anunciò que habia de sucederle en esta Prelacia, donde su zelo, vigilancia, y misericordia hicieron su verdadero merito. Intervino tambien en el Concilio Provincial que celebró en Zaragoza su Arzobispo Don Fr. Pedro Manrique de Lara desde 9 de

No-

Noviembre de 1614, y el 21 predicò en él como antes lo hizo en las referidas Exequias. Murió en 20 de Diciembre de 1615, y fue sepultado en el Presbiterio de su Catedral con el siguiente Epitafio:

Frater D. Berengarius à Bardaxi
Episcopus Oscensis,
Obiit decimo tertio Kal. Januarii
Anno MDCXV.

Escribiò:

1 *Oracion funebre que predicò en las Exequias celebradas à la exemplar memoria del Ilustrisimo Señor Don Diego Monreal Obispo de Huesca.* En esta Ciudad 1608 por Juan Perez de Valdivieso, en 4.

2 *Oracion Panegirica que predicó en la Cathedral de Huesca en la festividad de todos los Santos* el año de 1609. En Huesca en este año por Juan Perez de Valdivieso, en 4. En este Sermon promete otros ocho sobre su asunto, y las ocho Bienaventuranzas, que se anuncian en el Evangelio de esta festividad.

3 *Oracion Panegirica en el solemne recivimiento que hizo la Ciudad de Huesca á las Santas Reliquias de su glorioso hijo San Orencio, Obispo de Aux*, que imprimiò el Historiador Aynsa en la Relacion que diò de estas fiestas. En Huesca por Juan Perez de Valdivieso 1612. en 4.

4 *Sermon que dixo en 21 de Noviembre en el Concilio Provincial de Zaragoza el año de 1614.*

5 *Propium Sanctorum Diœcesis Oscensis, Apostolicâ Sedis Auctoritate jussuque D. D. Fr. Berengarii à Bardaxi bonæ memoriæ Oscensis Episcopi in lucem editum.* En 4, que despues publicó tambien Don Francisco Navarro de Eugui, y Don Pedro Gregorio, y Antillòn, presidiendo en la misma Iglesia, en 4.

6 *Diferentes Oraciones sagradas predicadas en diversos tiempos.*

A mas de los referidos tratan la memoria de este Prelado. El P. Fr. Juan Iribarne en la *Dedicatoria del tomo 1. Comm. in Lib. Sent. Joan. Duns. Scoti.* Don Miguel Eugenio Muñoz en la *Grand. de la Casa de Luna pag.* 190, y el P. Fr. Nicolas Aniceto de Alcolea pag. 215. de sus *Mem. del Col. de Alcal.*

CXXXIV.

FRAY MATEO LITA.

1615 Carmelita de la antigua Observancia, Doctor Teologo, y Prior del Convento de Calatayud, Orador Evangelico de merito. Escribiò:

Sermon de la Beatificacion de Santa Teresa de Jesus, que diò à luz en este tiempo, y se halla tambien en la Coleccion que hizo el P. Fr. Josef de Jesus Maria Carmelita Descalzo. Vease al P. Villiers en *su Carmel. Bibliot.* tom. 2. fol. 399.

CXXXV.

DON JUAN DE PALAFOX.

1615 Hijo de Don Enrique, Virrey de Cerdeña, Soldado de grande reputacion, y de Doña Ana de Palafox, su prima segunda, hija de Don Rodrigo, Señor del Estado de Ariza, y de Doña Geronima Agustin. Naciò en Ariza despues de la mitad del siglo XVI. Mereciò, y obtuvo el Grado de Doctor en Derechos, y el Priorato de la Real Casa, è Iglesia de Canonigos Reglares del Santo Sepulcro de Calatayud, cuyo grandioso templo fabricó. Perfecciono otros edificios, è instituyò varias limosnas, como dice el Canonigo

nigo Blasco de Lanuza en sus Histor. tom. 2. pag. 131, 547. y otras, y para el mejor gobierno de dicha Casa hizo, y publicó en 1615

Constituciones Ecclesiæ Sancti Sepulchri Hierosolymitani Bilbilitanæ Urbis, que se estamparon en Zaragoza, con las que divulgò su Antecesor el Doct. D. Juan Zapata, y se hallan en un Exemplar en 4, edicion de 1622 del *Compromis.* hecho por el Prior de la misma Iglesia el D. D. Orencio Josef de Silves, y los Capitulares de ella, que tengo en mi Libreria.

CXXXVI.

1547. Fr. MIGUEL RUZOLA 1615.

Carmelita Observante, hermano del V. P. Fr. Domingo de Jesus Maria, General de Carmelitas Descalzos de Italia. Nació en Calatayud el 8 de Abril de 1547, y alli recivió el Habito de dicha Religion. Por el año de 1565 se trasladò à Zaragoza para seguir los estudios, y despues à Valencia, y Salamanca. Recivió el Grado de Doctor Teologo en la Universidad de Zaragoza, y el Magisterio en dicho su Orden fue conocido: Fue una, y otra vez Prior de los Conventos de Calatayud, Pamplona, y Zaragoza, Vicario Provincial de Aragon, y Definidor de su Provincia. Muriò en su patria en 1615. Escribiò:

1 *Algunos asuntos en verso español, y Poesias sueltas.*

2. *Conversion, Lagrimas, y Penitencia de la Magdalena, en Verso*, de que tratan *unas Memorias* que tengo escritas por el Doct. Don Miguel Monterde, Prior del Sepulcro de Calatayud.

CXXXVII.

MICER BARTOLOME DIEZ.

1616 Abogado de credito en los Tribunales de Aragon en los siglos XVI, y XVII, *à mas de otros Papeles* escribiò:

Sobre la nominacion de Virrey estrangero, ó natural en Aragon, que se imprimió, y de que trata el Marques del Risco. *De orig. Just. Arag. pag.* 61.

CXXXVIII.

Fr. GERONIMO ALCOMENGE.

1616 Prior del Convento del Orden de S. Agustin de la ciudad de Fraga, escribiò à instancia de ella à fines parece del siglo XVI

Relaciones breves del referido Convento, y sucesos prodigiosos alli obrados en 1460. Vease el tomo 1. de las Histor. de Arag. lib. 5. cap. 30. pag. 534. col. 1. 535 col. 2.

CXXXIX.

DON FRANCISCO GILABERT.

1616 Caballero residente en Tamarite de Litera, Señor de las Baronias de Tudela, Labanza, la Sentia, y Oriols, Carlan de Albelda en Aragon, y de Ager en Cataluña, Capitan, y Maestre de Campo, Gentil Hombre de la Real Boca, retirado à su Casa cuidò de la Agricultura, y la Industria aun en 1616, y escribió:

1

1 *Relaciones de lo sucedido en Aragon, antes, y en el transito de Antonio Perez, y sucesos subsiguientes, despues del año de* 1591. que parece, se imprimieron en Barcelona por Sebastian de Cormellas. En el tomo 3. de estos Acontecimientos que escribió Don Francisco de Aragon, y se halla en la Bibliotheca del Real Seminario de Zaragoza se halla un escrito del mismo Gilabert con el Titulo de: *Respuesta hecha al Tratado, Relacion, y Discurso Historial que Antonio de Herrera hace de los sucesos de Aragon en los años de* 1591. *y* 1592. *por Don Francisco Gilabert, Gentil Hombre de la Boca de S. M.* en folio.

2 *Discursos sobre la calidad del Principado de Cataluña, inclinacion de sus Habitadores, y su Gobierno.* En Lerida por Luis Manescal 1616 en 4.

Son cinco estos Discursos, y están impresos con separacion en un Volumen, cuya portada llebá las Armas de su Autor de una Aguila negra en campo de oro, y de este metal piernas, pico, y corona. Un Leon de oro, uñas negras, en rojo. Un Pozo en egercicio, en plata, y un Castillo torreado en rojo.

3 *Agricultura practica, con la qual puede uno llegar á ser perfecto Agricultor, en lo mas necesario para la vida humana en qualquier tierra que estubiere. Dirigido por un padre de familias à sus Colonos, ò Grangeros. Hallada entre los papeles de Don Francisco Gilabert, Gentil Hombre de la Boca del Rey N. S. Domiciliado en la Villa de Tamarite de Litera, escrita de su propia mano.* En Barcelona 1626 por Sebastian de Cornellas, y á su costa en 8 de 91 paginas sencillas. Es obra util en sus asuntos, y está dividida en 8. Tratados. 1 De la calidad de la Arte, y modo de cultivar las tierras de pan, y de su conservacion. 2 De plantar, y cultivar las Viñas, hacer, y conservar el vino. 3 De Plantar, y cultivar los Olivos, y hacer Aceyte. 4 De la Grangeria de Ganados aneja á la Agricultura. 5 Refuta los Pronosticos Judiciarios,

y

y en particular los perpetuos. 6 Declara algunos Refranes Castellanos en beneficio de la Agricultura sacados. 7 Explica el Arte como con un mismo Arbol se pueden hacer en un mismo año dos cogidas de seda. 8 Una Exortacion al Labrador para servir à Dios, y reprimir los vicios, con un Discurso sobre lo que pueda dar, ò quitar à la Agricultura, el ser fuente de la riqueza, y una advertencia sobre la enfermedad de los Bueyes, y su curacion. Estan estos ocho Tratados divididos en muchos capitulos, y todo tratado con la experiencia, y los mejores Autores.

C X X X X.

1555 FR. DIEGO DE MURILLO 1616.

A 1 de Mayo de 1555. naciò en Zaragoza. Fue honra de esta Ciudad, y de la Religion de San Francisco, como dice Don Luis Diez de Aux en el *Prologo de la Traducion de los Himnos de Prudencio.* Siendo joven de calidad, y talento reciviò el Hàbito de la Regular Observancia de San Francisco en el Convento de Santa Maria de Jesus de dicha Ciudad, donde fue subdito, y Superior estimado por sus exemplos, y sus letras segun el P. Perez Lopez en la Vida del V. P. Silleras pag. 15, y 16, edicion de 1703. En el año de 1601. en que governava aquella Casa de San Francisco no era otro su merito, y el mismo tubo en los cargos de Letor, y Guardian del Colegio de San Diego de la misma Ciudad, de Predicador General, de Definidor, de Ministro Provincial, y de Padre perpetuo de la Provincia de Aragon. El sabio, y virtuoso Franciscano el Ilustrisimo Fr. Antonio Arviol en su *España Feliz pag.* 111. *y* 248. le llama Varon venerable, y doctisimo; y en verdad que su virtud, eru-

erudicion, y amena laboriosidad merecieron muy distinguidos elogios de un grande numero de hombres doctos, y piadosos antes, y despues de su muerte acaecida en 13 de Agosto de 1616, en el referido Convento de Zaragoza, no sin un notable sentimiento de esta Ciudad, que lo contaba por un digno hijo suyo, y acababa de ver ilustrada su historia por sus Libros. Honró su entierro el Cavildo de la Santa Iglesia del Pilar, y el mencionado Convento acordò su retrato á presencia de la Santa Imagen de Nuestra Señora del Pilar, cuyos antiguos, y venerables principios, y progresos habia comentado, como oy dia se ve en el Claustro alto del Convento de San Francisco, y en la Aula del Colegio de San Diego de Zaragoza. Las Obras que escribiò son:

1 *Instruccion para enseñar la virtud á los Principiantes, y Escala espiritual para la perfeccion Evangelica tomo I, y II. Dedicados al R. P. Fr. Buenaventura de Calatagirona, Ministro General de toda la Orden de los Frayles Menores.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1598. en 4. son dos gruesos Volumenes.

2 *Sermon funebre en las Reales Exequias del Rey Catholico el Señor Don Felipe II.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1599. en 4.

3 *Discursos Predicables sobre los Evangelios de los IV. Domingos de Adviento, y Fiestas principales que ocurren en este tiempo, hasta la Septuagesima.* En Zaragoza por Angelo Tavanno 1603 en 4, y por Luis Sanchez 1610 en 4 con la edicion del Sermon que predicó en dichas Exequias. Està dedicada èsta Obra al Ilustre Señor Don Francisco de Herbás, Doctor en Derechos, y Camarero de la Seo de Zaragoza.

4 *Discursos Predicables sobre todos los Evangelios que canta la Iglesia en las Ferias, como en los Domingos desde la Septuagesima hasta la Resurreccion del Señor.* Dos tomos en 4, impresos en Zaragoza por Angelo Tavanno 1605

y

y por Luis Sanchez 1611. Reimprimiose el primer tomo en Barcelona à costa de Juan Simon, añadidos los Sermones de Quaresma duplicados, en 4 1611, y el segundo con el lema de *Discursos predicables sobre Evangelios de la Quaresma desde el Domingo IV, hasta la feria III. de Pasqua de Resurreccion, con todos los Sermones duplicados.* 1611. à costa del referido Simon. Hubo otra edicion en Barcelona en 1616, y otra en Lisboa, viviendo el Autor. Saliò en 8 vertida en Francès en Colonia año 1612 segun el Doctor Luis Elias Dupin. *Histor. Sac.* XVII. con el titulo de: *Quaresma Completa*, y traducida en Italiano se reimprimió en Venecia en 1613 en 4 con aquel Titulo, y Adiciones de Tomàs Galleti.

5 *Discursos sobre los Evangelios que canta la Iglesia en las Festividades de Christo nuestro Redentor.* En Zaragoza por Angelo Tavanno 1607, en 4. y se advierte alli, *que todos los libros que no saliesen firmados por el Autor, no los reconoce por suyos.* De que se infiere, que hubo vicio en sus ediciones. En Barcelona 1616 en 4. Don Nicolas Antonio cree, que se vertiò esta Obra en Francès por Francisco Rosset, é imprimiò en Paris en 1654 en 8 en la Oficina de Cramois. La edicion de Zaragoza està dedicada al ilustre, y Reverendisimo Señor Don Fr. Diego de Yepes, Obispo de Tarazona. El citado D. Nicolas Antonio dice que se imprimió esta obra en Frances con el Titulo de:

6 *Discursos Predicables de las Fiestas de los Santos, y de la Octava del Santisimo Sacramento*, en dos tomos en octavo.

7 *Vida, y Excelencias de la Madre de Dios, repartida en dos tomos.* En Zaragoza el primero por Lucas Sanchez 1610, y el segundo por Pedro Cavarte en 1614. en 4. Los dos tomos se hallan dedicados à la Serenisima Infanta Doña Margarita de la Cruz, Religiosa Descalza de Santa Clara.

8

8 *Sermon predicado en la Iglesia de los RR. PP. Carmelitas Descalzos de Zaragoza en las fiestas de la Beatificacion de la Bienaventurada Virgen, y Madre Teresa de Jesus.* Lo imprimiò con la Relacion de estas fiestas D. Luis Diez de Aux en Zaragoza por Juan de Lanaja y Quartanet 1615. en 4.

9 *Fundacion Milagrosa de la Capilla Angelica, y Apostolica de la Madre de Dios del Pilar, y Excelencias de la Imperial Ciudad de Zaragoza. Obra dividida en dos partes.* En Barcelona por Sebastian Matevad 1616. son dos tomos unidos, con distintas foliaciones, Tablas, y lugares de Escritura.

10 *Divina, dulce, y probechosa Poesia. Historia apacible del dulcisimo Martir San Eustaquio, Santa Maria Magdalena &c. Obras postumas que coordinò, y publicò el Padre Fr. Juan Calderon, Guardian del referido Convento de Santa Maria de Jesus de Zaragoza.* En esta ciudad por Pedro Cavarte 1616. en 8 grueso.

11 *Instruccion de Predicadores.* Obra que prometiò en sus Escritos predicables, y quedò MS.

12 *Vida de San Urbez, Patron de las Montañas de Aragon.* Quedó sin publicarse. La cita con aprecio el Doct. Don Juan Agustin Carreras, Canonigo Magistral de Zaragoza en la Vida del mismo Santo, que imprimiò en esta ciudad el año 1702. pag. 135.

13 *Poesias diversas.* Algunas se imprimieron. En 1595 el Cronista Martel *en su Relac. de fiest. de S. Jacint.* pag. 264 le publicò *diez Octavas*, ofrecidas en el Certamen, y pag. 287. *Veinte Tercetos.* Aynsa en la *Hist. de Huesca pag.* 148, y 149. *col.* 2. 1, y 2 le imprimiò *una Glosa en 4 Decimas*, que compuso sobre el Martir San Lorenzo, y en la pag. 192 *un Soneto* à S. Vicente Martir. En *la Hist. del Pil.* se imprimió un elegante *Soneto suyo* antes de la Obra, y en ella otros versos. *En la Relacion de Fiest. por la trasl. del SSmo. Sacram. al templ. del Pilar tres Sonetos en las pag.* 198. 199, y 200.

y asi en otros escritos.

Citan su memoria, y la alaban tambien la Sagrada Rota Romana, *in Caus. Cathed.* decis. auct. por Mr. Cerro 1648. El Cardenal Cien-Fuegos *en la vid. de S. Franc. de Borj. pag.* 478. El Abad Don Juan Briz Martinez *en la Histor. de S. Juan de la Peña pag.* 78, y 183. El Abad D. Martin Carrillo en *la Histor. de San Valer. pag.* 63; y 222. El Arcediano Dormer *en los Prog. de la Histor, pag.* 338. El Mro. Fusèr *en la vida del V. Obispo Lanuza.* Don Manuel Cayetano de Sousa, *Exped. Hispan.* Apost. S. Jacob. Maior. tom. 2. folio 1344. y 1345, notando que asimismo refiere su memoria el Abad Lenglet du Fresnoy *tom.* 4. *Methodi pro addiscenda Historia. pag.* 344. Don Luis de Salazar, y Castro *en Carta* à Don Juan Francisco Escuder impresa en *su Relac. de Fiest. del Pil.* Los PP. Antuerpienses. *tom.* 6. *Act. Sanct. Mens. Jul.* El Mro. Risco en *el tom.* 30 *de la Esp. Sagr. en div. pag.* y el Cronista Andres en *el Original de los Prog. de la Histor. lib.* 3. *cap.* 8. *oja* 7. *pag.* 1, y en su Aganipe pag. 10, y 41. diciendo:

Fr. Diego de Murillo desatando
los raudales copiosos de su vena,
en dulce estilo hablando
la conversion cantò de Madalena,
y en sutil, y dulce poesia
se vio la variedad de su armonia.
En los doctos escritos
sus conceptos se admiran eruditos,
y por su pluma goza
noble honor en su historia Zaragoza,
y à su lira, y pinceles
se deven duplicados los laureles.

CXLI.

C X L I.

Fr. FRANCISCO SALA 1616.

El Maestro Dominicano Fr. Francisco Vidal, y Micò en *la Vida de S. Luis Beltran fol.* 487. *col.* 1. dice, que naciò en la Villa de Monzon, y que professó la Orden de Predicadores en 4 de Mayo de 1566 en el Real Convento de Valencia, donde tubo por Maestro en el Noviciado à S. Luis Beltran. El P. Pradas en su memoria de Difuntos fol. 145 dice, que fue Prior de Ibiza, y alaba su virtud. Tambien fue Sindico, y Archivero del mencionado Convento de Valencia, donde sus servicios se estimaron. Lo alaba tambien el Maestro Fr. Lamberto Novella en *su Mem. Mort.* y asi en otros Escritos del dicho Convento, y de su Maestro Vidal, quien advierte su muerte en 22 de Julio de 1616 en el mismo, y que escribió:

Historia del Convento de Predicadores de la ciudad de Valencia, sacada de Monumentos antiguos, de la que se valiò el mismo para escribir las Vidas de San Vicente Ferrer, y de San Luis Beltrán segun su Indice de Autores para trabajarlas, que imprimió en folio en Valencia. La de San Vicente Ferrer por Joseph Estevan Dolz en 1635, y la de San Luis Beltran por Josef Thomas Lucas en 1743.

C X L I I.

JUAN YAGUE DE SALAS.

1616 Ingenuo hijo, y ciudadano de Teruel, y su Secretario aun en 1616. De joven se inclinó á la

Eca Poe-

Poesia, y su genio, è ingenio hallaron en ella gustosa ocupacion. Escribió à principios del siglo XVII

Los Amantes de Teruel, Epopeya Tragica: con la restauracion de España por parte de Sobrarbe, y Conquista del Reyno de Valencia. Dirigida al Concejo, y Ayuntamiento de dicha ciudad. En Valencia por Pedro Patricio Mey 1616 en 8 de 700 pagin. en varios cantos. Està adornada del Retrato del Autor, y su Escudo de Armas, que es una torre fuerte sobre ondas, é ilustrado con los elogios poeticos de Miguel de Cervantes Saavedra, de Geronimo de Salas Barbadillo. De Don Guillen de Castro, del Doct. Martin de Undiano, Medico de Teruel, del Lic. Geronimo de Espejo, y Zapata, de Don Diego Lasso de la Vega, Colegial de S. Pelayo de Salamanca, de Lamberto Ortiz de Castro, del Padre Palencia, del Lic. Antonio Baquer, Portugues, de Don Pablo de Castelvi, de Don Martin de Gurrea, y Cril, de Geronimo Sanz, Poeta Laureado, Racionero de la Iglesia Mayor de Salamanca, de Ricardo de Turia, y de Lope de Vega Carpio. Tratan tambien de esta obra Don Nicolas Antonio en la *Bibl. Hisp. nov. tom.* 1. *pag.* 544. *col.* 1. Aynsa en la Hist. de Huesca pag. 399. y el Cronista Andres en el Aganipe, diciendo:

Juan Yague dulcemente
en tragica Epopeya luctuosa
cantò la historia triste, y lastimosa
de aquellos doctos Amantes,
firmes mas que los bronces, y diamantes,
y del noble Marcilla, y de Segura
hoy la memoria eternamente dura,
que de la muerte horrible los estragos
parece que aùn les hacen hoy alagos.
De ambos la trabazon, y architectura
permanece conforme

en

en vinculo uniforme,
y en tan lugubre asunto
se oftenta su armonioso contrapunto.

CXLIII.

FR. PEDRO BLASCO 1616.

Antes de la mitad del siglo XVI. naciò en Alcañiz, y no en la Villa de Montalban, como dicen los PP. Quetif, y Echard en su *Bibliot.*, segun confta del *Libro de Profesiones* cuftodido en el Convento de Predicadores de Valencia, del que fue hijo, y un piadoso, y docto Religioso. Despues de haber leido Artes, y Teologia obtuvo los Grados de Presentado, y de Maeftro; fuelo tambien de grande virtud, y doctrina segun el Cronifta Rodriguez en la *Bibliotheca Valentina p.* 606, *y* 607. *vol.* 2. 1. *y* 2. Jamàs quiso admitir los Obispados que le ofreciò en el Reyno de Napoles su Virrey Don Juan Alfonso de Pimentel, Conde de Benavente, su Amigo, y unicamente se contentó con la vida pribada, que favorecia el eftudio, la penitencia, y el zelo del bien espiritual. En efte eftado muriò con abentajada opinion de virtuoso en el año de 1616. Escribiò:

1 *Relacion breve de la Real Merced que ha hecho la Chriftianisima Reyna de Francia Doña Maria, de la Santa Reliquia, ò Hueso de San Vicente Ferrer, Valenciano al P. Maeftro Fr. Juan Vicente Catalán, Difinidor por la Provincia de Aragon de la Orden de Predicadores en el Capitulo General que se ha tenido en Paris, Calificador de la Santa Inquisicion, Prior de este Convento de Predicadores de Valencia: Con el recivimiento, y fiestas que se han hecho en esta Ciudad.* En Valencia junto al Molino de la Rovella 1611. en 8.

2 *Traduccion en Español del Tratado Latino de la Vida espiritual de San Vicente Ferrer, y de los remedios contra las tentaciones de la Fé, y de una Epistola escrita de Alcañiz al Papa Benedicto* XIII. En Valencia por Chrisostomo Garriz 1612. en 8. Alaban à nuestro Escritor el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Histor. tom. 2. lib. 5. cap. 46. fol. 559., y 560. col. 1.* Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov. tom. 2. pag. 139. col. 2. y 175. col. 2.* de su segunda edicion, y el Doctor Ximeno en los *Escritos del Reyno de Valencia tomo 2. pagina 391. columna 2.*

CXLIV.

FRAY JUAN GARCIA.

1616 Natural de Zaragoza. Fue Religioso Franciscano de la Regular Observancia, Letor Jubilado de la Provincia de Aragon, y persona muy versada en todo genero de letras, dice el P. Murillo, *Trat. 2. de las Excel. de Zarag. pag. 444. col. 1.* " y que havia algunos años que trabajaba una Obra de mucha consideracion: Obra de immenso trabajo, que à los hombres doctos serà de mucha satisfaccion, y de grande luz para entender lugares dificiles de San Geronimo; tienela ya en tal punto, que esperaba saliese luego à luz." Asi hablaba dicho Autor el año de 1616, y previene que la referida Obra se intitulaba:

Collectanea Biblica ex Hieronymi Miscellaneis; sive Expositiones sacræ Scripturæ ex ejus operibus collecta: adhibitis interdum propriis Notationibus.

Jacobo Le Long. en su *Bibl. Sac. pag.* 738. tambien lo alaba con otros Varones doctos. Vease la *Bibliot. Francisc. Gener.* de su Cronista Fr. Juan de San Antonio.

CXLV.

CXLV.

FR. JUAN GAZO.

1616 Religioso Franciscano de la Observancia, hijo de Zaragoza. Sus adelantamietos en los estudios le dieron proporcion para que enseñase Artes, y Teologia à los Domesticos, fuese Letor Jubilado, y gobernase algunas cosas de su Orden, y fue Ministro Provincial de Cataluña à principios del siglo XVII. en cuyo destino, como en el de la Oratoria Evangelica acompañò la virtud à sus otras prendas segun el Cronista Franciscano Fr. Juan de San Antonio en su *Bibliotheca.* Segun las ideas de su tiempo escribiò:

1 *Instituciones Sacras Evangelicas, y Morales para las mas ilustres, y principales Jornadas del discurso del año, en Sermones duplicados los dias de Quaresma, y Semana Santa. Dirigidos al Ilustrisimo Señor Don Fr. Francisco de Sosa, Obispo entonces de Canarias.* En Barcelona en el Convento de San Francisco por Sebastian Mamrevad, y Lorenzo Deu 1610 en fol. tomo 1, y otra vez en 1612 tambien en folio. Lleba el adorno de una bella lamina.

2 *Instituciones Sacras, y Morales para todos los demas dias, hasta el segundo de la Infraoctaba de Pasqua. tomo 2. Dedicado al Ilustrisimo Señor Don Fr. Luis de Aliaga, del Orden de Predicadores, Confesor de S. Mag. Catholica, de su Consejo de Estado, è Inquisidor General.* En Barcelona en el dicho Convento por los referidos Impresores en el mencionado tiempo, en folio.

3 *Poesias diversas.* En los Certamenes celebrados por la Universidad de Zaragoza en la muerte del Rey Don Felipe II en 1599; cuyo Original està en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Santo Do-

min-

mingo de esta ciudad, se hallan *Versos suyos*, y en su Relacion publicada por el Abad Briz Martinez hay una *Elegia* en el 6 Certamen *pag. 292, y 293.*

4 Otros Tratados, como se advierte al fin del tomo 1. referido de este modo: „El otro tomo habia „ de salir aora.., y ambos serán primicias de *otros to-* „ *mos*, y estudios que para adelante, con el Divino „ favor, tiene preparados el Autor."

CXLVI.

ANONIMO.

1616. Escribiò: *Casaraugustana Consultatio de Oratoriis privatis* 1616; *sobre que la Santa Iglesia de la Seo de Zaragoza en la Dominica Septuagesima, que fue el 31 de Enero de* 1616 *se publicò un Edicto de su Santidad, por el que se inoba la prohibicion de los Oratorios pribados, declarando lo que muchas veces ha respondido la sagrada Congregacion de Cardenales, diputados para declarar las dudas que se ofrecen acerca, y en razon del Santo Concilio de Trento, que esto pertenece al Papa de dar Oratorios privados, y para que en ellos se digan Misas, no es cosa nueba, sino renovacion de la prohibicion.* Consta de 8 pliegos en folio.

CXLVII.

DON PEDRO GARCIA, Y LAFOZ 1616.

De la Villa de Alloza. El 19 de Agosto de 1588 obtuvo el Magisterio en Filosofia por la Universidad de Zaragoza. El 18 de Setiembre de 1589 el de Licenciado, y el 29 el de Doctor Teologo, y en ella fue Catedratico de Artes, y despues Retor de la Parro-

quial

quial de Velilla de Ebro hasta el 9 de Octubre de 1604 en que fue electo Canonigo del Pilar de aquella ciudad. Su Cabildo estimò su probidad, y erudicion, y lo embiò por su Diputado à Roma sobre expedientes alli pendientes, y pertenecientes à sus derechos, y honores. Tomó este viage en 7 de Abril de 1607, y permaneció en esta Corte hasta el 22 del mismo mes de 1610, manifestando su zelo, y amor á los intereses de su Iglesia. En ella egerciò despues el cargo de Prior desde el 31 de Diciembre de 1609, y dos años antes de su muerte obtuvo licencia de su Cavildo para fundar de sus bienes en Alloza un Legado de 2200 libras de capital para ayudar en los Estudios á sus parientes, y en su defecto à hijos de esta Villa, y de Velilla; acompañando esta dotacion de prebenciones, que manifiestan mucha piedad, y justicia. Murió en 12 de Setiembre de 1616; habiendo escrito:

1. *Memorias de los tiempos en que se ha tañido por si sola la campana milagrosa de la Iglesia de San Nicolas de Velilla de Ebro, y relacion de sus significados.* MS. de que se valiò en sus Discursos sobre el mismo asunto el Abad Don Martin Carrillo, como consta de su Respuesta al D. D. Juan de Quiñones, Alcalde de la Real Casa, y Corte de S. M. en el *segundo Discurso oja 2. pag. 2. y pag. 7.* MS. y en los Anales del Mundo pag. 114, y 354 de sus ediciones. El citado Quiñones en su Disc. pag. 7. lo aprobò en este asunto, y dice que era muy curioso, y docto en su opinión, como el Cronista Dormèr en *las Disc. vari. de Hist. pag.* 221. Don Juan Funes de Villalpando en *su Libro MS. de las cosas notables de la Baronia de Quinto*, y el Conde de S. Clemente en *su Trat. MS. de dicha Campana.*

CXLVIII.

Fr. CLEMENTE TEXERO.

1616 Predicador Franciscano, Observante de la Provincia de Aragon, Escribiò:

Estaciones de la Santa Via Crucis. En Madrid 1616 por Luis Sanchez en 12, y se reimprimiò varias veces. Vease la Bibliot. Hisp. Nov. tomo I.

CXLIX.

ANONIMO.

1616 Catedratico, parece, de la Universidad de Zaragoza en las letras humanas. Enmendó las Sentencias Morales de Verino, restituyendolas à su antigua pureza, é imprimiendolas con el Titulo siguiente:

Michaelis Verini Poetae Christianissimi Sententiae Morales, nunc denuo accuratius recognitae, & collatae. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1618 en 8. Vendese en la casa de Jusepe de Oro. Al fin de la obra se lee: ,, Habes emendatae lectionis studiose Lec-,, tor Michaelis Verini peculiaris Poetae tui Disticha, ,, veteri triginta abhinc amplius annos exemplari, pris-,, tinae restituitur fidei, & viduae Joannis Escarrillà ,, proelo excussa. Cal. Octob. an. Dom. 1590.

CL.

Fr. JUAN VAZQUEZ 1616.

Hijo de Zaragoza, y Franciscano Observante, su Le-

Letor Jubilado, Definidor, Custodio, Padre de la Provincia de Aragon, y Calificador de su Inquisicion. El P. Murillo en las Excel. de Zarag. Trat. 2. pag. 314. col. 2, que á el se le devió en gran parte la fundacion del Colegio de San Diego de esta ciudad, que fue Religioso de exemplar concepto, y varia literatura. Murió en el dicho Colegio el año de 1616. Escrivió:

1 *Cathecismo para la instruccion de los Moros Neofitos* Libro utilisimo, que se imprimió en Zaragoza el año de 1610, en 12.

C L I.

FR. BARTOLOME DE S. PEDRO, MOLINOS. 1616.

Natural de Cucalòn. Vistiò el Hábito de Agustino de la Observancia en el Convento Mayor de Zaragoza, y en el hizo su profesion el 30 de Junio de 1584. Fue docto Filosofo, y Teologo, Doctor en esta Facultad por la Universidad de esta ciudad, y muy versado en las Matematicas, y Astrologia. En 1602 era Prior del Convento de San Sebastian de Epila, y en 1605 Definidor de la Provincia de Aragon. Muriò en aquel Convento el año de 1616 habiendo escrito:

1 *Comentarios de la Arte de Raymundo Lull, ò Lulio* con singular agudeza como dice el Maestro Fr. Jaime Jordàn en la Hist. de la Prov. de Arag. de Agust. lib. 2. cap. 13. pag. 148. del tomo 3, donde alaba su merito tan poco conocido.

C L I I.

FR. JUAN CARRILLO 1616.

Hermano del Abad Don Martin, nació en Zaragoza. Professó el Instituto de San Francisco de la Regular Observancia en el Convento de Santa Maria de Jesus de aquella Ciudad en 25 de Setiembre de 1575. Despues de haber leido Filosofia, y Teologia fue Lector Jubilado, Guardian de los primeros Conventos de Aragon, Visitador, y Padre de la Provincia de Burgos, Calificador del Santo Oficio, examinador Sinodal de varias Diocesis, y dos veces Provincial de Aragon. La religiosidad, discrecion, zelo, y literatura que manifestó en estos cargos, hicieron que se desease en otros como dice el P. Murillo *Trat. 2. de las Excel. de Zarag. fol. 311. col. 2.* Fue finalmente Confesor de la Serenisima Señora Infanta Doña Margarita de Austria, y de la Real Casa de Franciscas Descalzas de Madrid, donde murió el año de 1616. Escribió:

1 *Historia de Nuestra Señora del Monte Santo, y de su milagrosa aparicion. Memorias del Convento de Religiosas Franciscanas de Villarluengo, en cuyo sitio sucedió.* En Zaragoza por Francisco Lanaja 1610. en 4.

2 *Coronica, y Comentarios de la Tercera Orden de la Penitencia dada por San Francisco. Vida de los Santos, y Beatos de este Instituto. Primera, y Segunda Parte.* Son dos tomos en 4. impresos en Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1610, y 1613, y en 1616 en Madrid, tambien en 4.

3 *Relacion Historica de la Real Fundacion del Monasterio de Descalzas de Santa Clara de la Villa de Madrid con los frutos de Santidad que ha dado, y da al Cielo cada dia,*

de

De las Vidas de la Princesa de Portugal Doña Juana de Austria, su fundadora, y de la Emperatriz Doña Maria, su hermana, que vivió alli santamente su vida. Dirigida al Señor Rey Don Felipe III. En Madrid por Luis Sanchez 1616 en 4.

4 *Breve Tratado de ciento, y quince de los mas señalados Santos de la Augustisima Casa de Austria, y sus elogios.* Va con la Obra antecedente.

5 *Historia, y Vida de Santa Isabel, Infanta de Aragon, y Reyna de Portugal. Dedicada à los Ilustrisimos Señores Diputados de este Reyno à cuya instancia la trabajò, y despues ordenó, y publicò el P. Fr. Pedro de Silos, Guardian del Real Convento de San Francisco de Zaragoza.* En esta Ciudad por Juan de Lanaja, y Quartanet 1617 en 4. Se publicó despues *con la solemnidad de su Canonizacion hecha à 25 de Mayo de 1625 por el Sumo Pontifice Urbano VIII.* En Zaragoza por el mismo Lanaja 1625 en 4. Dedicada à los Ilustrisimos Diputados de Aragon por el Cronista Canonigo Leonardo. Dicha Relacion va desde la pag. 109.

6 *Algunos Papeles, y Cartas.* En la Histor. de S. Valer. se estampò una por el dicho Lanaja el año de 1615 en 4 al principio de la Obra.

Alaban su memoria, y se valen de su doctrina el Cardenal Cien-Fuegos *en la Vida de San Francisco de Borja lib. 9. pag. 9. col. 1. pag. 11. col. 1. y lib. 5. pag.* 478. *col.* 2. Aynsa en la *Hist. de Huesca pag.* 166. *col.* 1, *y* 2. *y pag.* 167. *col.* 2. El P. Arbiol en la *Terc. Ord. de San Franc. en var. pag.* El Arcediano Dormer *en las Not. à las Cart. de Santa Isab. en los Disc. var. de Hist. desde la pag.* 104. El Marquès del Risco en su *Discep. Fisc. de Jur. Maiest. pag.* 57. 106. 112. 135. 136, *y* 144.

CLIII.

C L I I I.

DON JUAN PALOMEQUE.

1616 Presbitero Zaragozano, Doctor Teologo, y Literato de varia instruccion. Residiò en Roma à principios del siglo XVII. Obtuvo una Canongia de la Catedral de Jaca, y escribio:

1 *De Fontibus Sacris Ecclesiæ, seu de septem Sacramentis.* En Roma 1610 en 4.

2 *De Clericorum Instituto, & optima educatione, electione, & institutione Libri IV. Ad Sanctissimum D. N. Paulum V. P. M. Adjungitur Epitome Cathecismi Concilii Tridentini Decreto editi, & instructionis Sacerdotum Ilustrissimi Cardinalis Toleti ad commoditatem Ordinandorum, cum Indice Librorum, & Capitulorum.* En Venecia por Jaime Sarcina 1616 en 4 en columnas, en 269, pag. Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. noy. tom.* 1. *p.* 578. *col.* 1. la llama obra docta. Se reimprimiò en 1628. tambien en 4.

C L I V.

1573. DON VINCENCIO FERNANDEZ DE Heredia.

1616 Hijo de Don Juan, y Doña Ana de Sayas, nació en Calatayud el 9 de Marzo de 1573. En la Catedra de Visperas de Canones de la Universidad de Huesca manifestó sus doctos conocimientos en ambas Jurisprudencias, y en la Teologia. Escribió en 1612:

1 *Mixta, è Jure Canonico, & Theologia Disputatio-*

tio-

tiones in Sacramentorum materia. Novum exactumque opus sane Theologia, & utriusque Juris Professoribus, quam maxime utile, & necessarium. Tomus primus De Sacramentis in genere, & eis seorsum, nempe Baptismo, Confirmatione, Eucharistia, & Missa Sacrifitio, ad Jurim Repetitiones sequenti pagina expressorum. Clarissimo Viro D. Philippo Tallada, apud Philip. III Supremo pro Regno Arag. Consiliario. En Zaragoza por Juan de Lanaja y Quartanet 1612 en fol. y en Venecia 1615 con 454. paginas. No parece saliò otro tomo.

En sus Censuras lo alaban el Ilustrisimo Sr. Don Felipe Marymon, de la Orden de Montesa, Obispo de Ampurias. El Mro. Jesuita P. Blas Baylo, y el Dr. Don Antonio Atrian, Catedratico de prima de Canones de la Universidad de Huesca, Canonigo de la Seo de Zaragoza, y *en versos Latinos* alli impresos el Padre Jesuita Pablo Albiniano de Rajas, el P. Jesuita Juan de Villanueva, el P. Carmelita Fr. Angel Le Blanc, y al fin de la Obra D. Sancho Zapata.

C L V.

P. Fr. MIGUEL PEREZ DE HEREDIA.

1616 Ilustre hijo de Daroca. En su juventud profesò la Regla de San Benito en la Congregacion Cisterciense de Castilla en el Real Monasterio de Valparaiso. Mereciò alabanza su instruccion, como su Oratoria Evangelica. Tubolo por su Predicador Ordinario el Colegio de su Orden en Salamanca, y la casa de Santa Ana de Madrid, donde su observancia Religiosa dentro del siglo XVII fue tambien exemplar. Escribiò:

1 *Libro de varias Consideraciones sobre los Evangelios que canta la Iglesia, y Fiestas que se celebran en ella.* En Sa-

Salamanca por Andres Renault 1604 en 4, y otra vez por la viuda de Cossio 1613. en 4. He visto la primera edicion, que lleba 959 paginas.

2 *Libro de los Sermones de los Santos, cuyas fiestas celebra la Iglesia por todo el discurso del año.* En Salamanca por Antonio Ramirez, y Pedro Cossio 1605 en 4, y 1609. en 420 paginas.

3 *Historia de la valerosa, y discreta Judit, la qual va dispuesta en 6 Tratados, para poderse predicar los Domingos de Quaresma por la tarde, porque se hace una Miscelanea del Evangelio de cada Domingo, y de la Historia.* En Salamanca por Antonio Ramirez, y Pedro Cossio 1605. y 1609. en 4. La uniò su Autor à la obra antecedente con distinta foliacion, que llega hasta el numero de 158.

4 *Destierro de la Virgen Maria Nuestra Sra. à Egipto.* En Zaragoza por Angelo Tavanno 1607. en 8. Dedicó esta obra al Ilustrisimo Sr. Don Martin Terrer de Valenzuela, Obispo entonces de Teruel, y ultimamente Arzobispo de Zaragoza, deudo suyo. Se reimprimiò en Madrid en 1613 en 4, y otra vez en Zaragoza en 1615. Refiere su nombre aunque con brevedad D. Nicolas Antonio en *la Bibliot. Hisp. nov. tom.* 1. p. 568. *col.* 2. dandole el nombre de Juan. Los Censores de sus Obras son mas exactos, como algunos Poetas, entre estos el Cisterciense Fray Bernardo Orozco, Fr. Nicolas Bravo, y Fr. Angel Manrique.

C L V I.

1560. D. MIGUEL MARTINEZ DEL VILLAR.

1616 En 18 de Enero de 1560 naciò en Villa de Xiloca; bien que su ilustre Solar existia en Munebrega. Sus padres fueron Don Miguel Martinez del Vi-

Villar, y Doña Maria Hernando del Cano, y fue sobrino del Ilustrisimo Señor Don Martin, Obispo de Barcelona, de quien se tratò en 1575. En los Estudios de la Jurisprudencia obtuvo el Grado de Doctor en Derechos, y los honores de Abogado del Reyno de Aragon, los de Asesor Ordinario de la Inquisicion en el Arcedianado de Calatayud en 1558, y los de otros cargos que distinguen mas su Profesion. Fue tambien Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, Regente de la Real Chancilleria de Mallorca, Fiscal del Supremo Consejo de Aragon, y en 1617. su Regente. Casò con Doña Catalina Rubio, de quien tubo ilustre descendencia. Fue Varon esclarecido en letras, y en quanto obrò en aquellos cargos, segun Don Nicolas Antonio en *su Bibliot. Hisp. nov. tom.* 2. *pag.* 110. *col.* 2, y del mismo modo contestan su merito, entre otros Don Pedrò Calixto Ramirez en *sus Aleg.* Don Juan Lucas Cortès en *su Bibliot. Hisp. Hist. Geneal.* pag. 316. el Caballero Faria en *la Vida del Justicia de Aragon D. Martin Batista de Lanuza pag.* 180, y 181. num. 12. El P. Fr. Jayme Bleda en *la Chronica de los Moros de España*, lib. 3. cap. 37. pag. 345. Don Gil Custodio de Lissa en su *Disert. por la Coleg. de Daroc. pag.* 38. Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz en *la Hist. Cronol. del Pil.* y la Sagrada Rota Romana. Decis. cor. Dom. Cerro Cæsaraug. Cathed. 1658 pag. 10, 21, y en otras. Escribiò las obras siguientes:

1 *Pro Oppido Monobrigæ, & pro suis Juratis, & Concilio Tractatus.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1593. en fol. tiene merito este Escrito.

2 *Tratado del Patronado, Antiguedades, Gobierno, y Varones ilustres de la Ciudad, y Comunidad de Calatayud, y su Arcedianado, donde tambien se trata de las Grandezas de los Reyes, y Reynos de Aragon, y de la excelencia de su fidelidad i De todos los Patronados de España: diezmas, y primicias que gozan el Rey nuestro Señor, Ricos Hombres,*

Ciudades , Villas , y Lugares de ella. Dirigido à la Comunidad de Calatayud. En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1598, en 4 de 546 paginas.

3 *Segunda Parte de la Apologia del Patronado de Calatayud , donde se trata de la Religion Christiana en Aragon, y pureza con que la han conservado siempre desde los tiempos de Santiago el Mayor, su Apostol, de la inata fidelidad suya , y excelencias de sus Fueros, y Gobierno , con las de eleccion, Genealogia , Conquistas , y Grandezas de sus Reyes , y Leyes.* Obra que dedicò en 1604 à los Ilustrisimos Diputados del Reyno de Aragon, y quedò en poder de su hijo Don Martin Martinez del Villar , Caballero del Habito de Santiago , y Gentil-Hombre de Camara de S. M. donde la viò el Cronista Andres ; como lo refiere en la *Defens. de la Patr. de S. Lorenz. cap.* 6. *pag.* 132. De esta Obra tratan Don Nicolas Antonio en *la Bibliot. Hisp. nov. tom.* 2. *pag.* 110. *col.* 2, D. Juan Lucas Cortès en *la Bibliot. Hisp. Geneal. pag.* 316. *num.* 1150, y Don Geronimo Gomez de Liria en su *San Millàn Aragonès , y Congres. Aleg. pag.* 40 , y 41. año 1733. advirtiendo que le hizo *Escolios* el Caballero Don Juan Miguel Perez de Nueros , y en la *pag.* 87. que de aquella mano pasò à la de su nieto Don Josef Martinez del Villar , Obispo de Barbastro, y de la de este à la del dicho Don Juan Miguel Perez de Nueros , donde la vio el citado Gomez de Liria. Despues perteneciò al Doct. Don Miguel de Monterde, Prior del Sepulcro de Calatayud, Varon erudito, que ha continuado su argumento con particular esmero , y diligencia.

4 *Vota ; & Motiva Sententia lata pro Priore , & Canonicis Angelica Ecclesia B. Mariæ Maioris de Pilari in Curia Ilustrisimi D. Justitiæ Aragonum. S. C. M. Dom. nostri Regis Consiliarii , super Jure præcedendi Capitulares , eorumque Syndicos , ac Procuratores Ecclesiarum Cathedralium Regni Aragonum (exceptos dumtaxat Capitulares Sedis Metropolitanæ) in*

in Comitiis , & quibuslibet Congregationibus Aragonum. Ad veritatem huius Ecclesiæ fundatæ jussu Dei Genitricis à D. Jacobo facta. Collecta , & veterum Patrum testimoniis comprobata , accurateque discussa. En Zaragoza por Luis Sanchez 1606. en 4. De este Escrito dice el Cronista General del Carmen Descalzo Fr. Geronimo de S. Josef en el *Prologo de su Basilica de Nuestra Señora del Pilar*. MS. que en el se hallan excelentes Escolios del motivo de dicha Sentencia, en cuya Causa fue Relator nuestro D. Miguel.

5. *Interpretatio trium Epigrammatum Cæsaraugustani Templi Sanctæ Mariæ Maioris ad Columnam. Dedicata S. C. R. M. Philippi III , Regis Hispaniarum.* En Palma de Mallorca por Gabriel Guasp 1609 en 4. Es obra rara como lo advierte Augusto Beyér en el Prologo de su Libro intitulado : *Memoria Historico-Critica Librorum Rariorum.* Dresdæ 1734. en 8. Lo tengo en mi Libreria. Sobre dichas inscripciones tambien escribieron el Dr. D. Bartolome Llorente , y el Doct. D. Domingo Garcia, Priores , y Canonigos de la referida Iglesia del Pilar, y el P. Fr. Diego Murillo , trat. 1. de la Angel. Capill. del Pil. cap. 14. pag. 118. Consta esta obra de 330 pag. y 60 el Indice.

6. *Appendix de Innata Fidelitate Incliti Regni Aragonum.* En Palma de Mallorca por Gabriel Guasp 1609, en 4. Va unido con la antecedente.

7. *Memorial de los Hijos-Dalgo de la Comunidad de Calatayud acerca de que deven ser admitidos en el gobierno de aquella , y de sus lugares de la manera , y forma que suplican.* En Madrid por Luis Sanchez 1614 en fol. de 38. paginas.

8. *Segundo Memorial sobre el mismo asunto.* En Madrid por el mismo 1614 en fol. de 14 pag. Al dicho escrito diò una Respuesta el Doctor Francisco Martin de Bueso , que asimismo se imprimiò en Madrid en folio.

9 *Responsum Juris pro Sacra Maiestate, necnon pro Rmo. Episcopo Gerundensi, Sanctiss. Dom. nri. Papa Judice Delegato contra Priorem & Asambleam Inclita Religionis Hospitalis Hierosolymitani ejusdem Principatus Cathalouia.* En Madrid por Luis Sanchez 1615 en fol.

10 *Propugnaculum Regia Jurisdictionis.* En Madrid por Luis Sanchez 1616 en fol.

11 *Discurso acerca de la Conquista de los Reynos de Argel, y Bugia, en que se trata de las razones que ay para emprenderla, respondiendo á las que se hacen en contrario. Dirigido al Rey Nuestro Señor.* En Madrid por Luis Sanchez 1619 en 4 de 58 pag.

12 *Notationes in F. Lucii Dextri Chronicon.* MS. en 4, cuyo Original perteneciò à la Libreria del Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza. Lleba 101 pag.

13 *Discurso de la Nobleza del Conde de Alaquàr en el Reyno de Valencia que fue posesion de los Caballeros Pardo de la Casta en Aragon, Marqueses de la Casta.* Trata de este Discurso Don Juan Lucas Cortés en su *Bibliot. Hisp. Geneal. pag.* 316 *n.* 1151.

14 *Del Oficio, y Potestad del Juez Delegado.* Està este Tratado en la Obra puesta en el n. 9.

15 *Nobiles Extranei á Regno Aragonum an gaudeant Privilegiis Nobilibus Aragonia concessis.* Se conserba en la Libreria que perteneció al Doctor Don Ignacio de Azpuru Dignidad de Arcipreste de Belchite de la Metropolitana de Zaragoza, ahora de su hermano D. Juan, Arcipreste de Daroca de dicha Santa Iglesia. Se halla en el tomo 54. Var.

16 *Diversas Epistolas, y otros Papeles instructibos. En su Append. de Innat. Fidel.* Imprimiò desde la pag. 3. una *Carta latina* de curioso asunto en 7 pag. en 4.

CLVII.

CLVII.

FR. DOMINGO PEREZ.

1616 Vistiò el Hàbito de Mercenario en el Real Convento de San Lazaro de Zaragoza en 1. de Julio de 1577. Naciò en Barbastro. Al honor de Maestro de Catedra en su Religion uniò el de Doctor Teologo de la Universidad de Zaragoza donde fue su Catedratico de Filosofia desde el año de 1588. En su Provincia de Aragon gobernò algunos Conventos. Obtuvo el cargo de Prior del de Santa Catalina de Barcelona, y el de Provincial de aquella elegido en 29 de Abril del año 1600. Despues se retirò al Convento de su patria, era entonces Obispo de ella el V. Don Fr. Geronimo Batista de Lanuza, quien lo tomó por su compañero en el gobierno. Le remitia tambien sus escritos para que los censurase, y con sola su aprobacion se determinaba à darlos à la estampa como tambien se manifiesta en sus Homilias sobre los Evangelios tomo 1, y 2. edicion de Barcelona por Sebastian Matevad 1621, y 1622. En este Convento de Barbastro viviò con grande exemplo, y en el muriò adelantado el siglo XVII. Escribiò:

1 *Selectos Tratados Teologicos repartidos en tomos para el buen uso de esta Ciencia.* Su muerte fue causa de que no se publicasen como dice el Maestro Neyla en la *Historia del Conv. de S. Laz. de Zarag.*

2 *Diferentes Memorias Directibas*, que trabajò siendo Provincial. Sobre el mejor empleo de los Mercenarios en la Redencion de Cautivos. El citado Neyla le imprimió en la dicha Historia desde la pag. 244. *Su Orden, è instruccion sobre este objeto*, que habia firmado el 1 de Mayo de 1602.

Esti-

Estimaron su memoria el Maestro Vargas en su *Chron. tom. 2. pag.* 308 357, *y* 441. El Maestro Salmeron. *Recuerd. Histor. sigl. IV. Rec.* 48. El Maestro Ximenez de Embûm. *En el Estim. de la Dev. del Carm. p.* 1. *cap.* 1. *tit.* 1. El Maestro Fusér en la *Vida del V. Obis. Lanuza lib.* 5. *cap.* 16. *fol.* 361. *y* 362 *n.* 8, y Corvera en la Vida de San Mar. de Soc. capitulo 18. folio 96.

CLVIII.

FR. PEDRO DE ARIAS 1616.

Religioso, Agustino, hijo del Convento de San Sebastian de la Villa de Urrea, trasladado á la de Epila. Fue Maestro en su Provincia de Aragon, y Catedratico de Escritura de la Universidad de Huesca por los años de 1590. En la Oratoria Evangelica tubo empleos distinguidos segun Aynsa en la *Histor. de Hues. pag.* 574 *col.* 2. y fue Prior del Convento de San Agustin de dicha Ciudad, y del de Zaragoza en 1592. Murió con fama de muy Observante de su Instituto en el Convento de Nuestra Señora del Socorro de Valencia por los años de 1616, habiendo escrito:

1 *Exposicion sobre el Cantico, y Oracion del Profeta Abacuc, en Español que dedicò à la Santa Emperatriz Doña Maria de Austria.* Se guarda MS. este Libro en San Felipe el Real de Madrid.

2 *Una copiosa Coleccion de Sermones selectos*, que no se publicó.

El Cronista Fr. Jaime Jordan en su Histor. Agust. de la Prov. de Arag. tom. 3. pag. 194, y 195 col. 2, y 1, y 199 col. 2 n. 13 completa el conocimiento de su memoria.

CLIX.

CLIX.

FR. JUAN DE NAYA 1617.

De la Villa de Alquezar, Dominicano del Convento de Calatayud donde fue Maestro de Novicios. En 1601 pasò à Filipinas, donde se didicò con zelo à la conversion de los Gentiles. Trabajó en las Misiones de la Nueva Segovia, y en la Isla de Guadalupe, donde estubo sentenciado en 1603 á morir por Christo con otros seis Dominicos en 1603, y en este tiempo sufriò la herida de una Saeta con que lo atrabesò un Gentil. Toleró muchos malos tratamientos de estos Barbaros, sufriò muchos insultos, y baldones; creyendose, dice el Maestro Madalena, en su *Alleg. Hist. de Escrit. Dominic. pag.* 7. que siendo tantos estos atropellamientos, y casi siempre rodeado de los que propendian à egecutarlos, hubo por faborecedores à los Santos Angeles, para libertarse en estos acontecimientos. En este tiempo fue nombrado Vicario de la Casa de San Jacinto de Mexico, y solo la obediencia pudo separarlo de estas Misiones, donde logró la conversion de un grande numero de estas gentes, quienes no dejaban de estimar este beneficio, admirando en el varias acciones singulares, entre ellas la de haber detenido los estragos de un incendio con su Rosario. Se embarcó para su destino; pero sobreviniendole una enfermedad, muriò abrazado con su santo Christo à 27 de Diciembre de 1617. Escribiò:

1 *Relatio eorum quæ ipsi, & sociis ejus acciderunt in Insula dicta de Guadalupe.* MS. que se guarda en el Archivo del referido Convento de Calatayud.

Ilustran su memoria las Relaciones de su tiempo de los sucesos de Asia. El P. Fr. Domingo Malpeo en Pal-

Palma Fidei. Sec. 5. pag. 160, y el Ilustrisimo Señor Obispo Aduarte en la *Histor. de Filipin. lib.* 1. *pag.* 295, *y* 304, *y lib.* 2. *pag.* 100.

CLX.

AGUSTIN YAGUE.

1617 Natural, y Ciudadano de Teruel, hijo de su Secretario, Juan Yague de Salas, de quien se tratò en 1616, y su imitador en la Poesia no muy adelantado el siglo XVII. Escribiò:

1 *Continuacion de la Epopeya tragica de los Amantes de Teruel, y Conquistas de los Reynos de España.* MS. que el Cronista Andres alaba en su Aganipe, diciendo:

Agustin Yague sigue diligente
de su padre eloquente
la Musa peregrina,
y tanto á sus fulgores se avecina,
que sin temer desmayos
contempla de aquel sol los claros rayos.

Trata tambien de el Don Luis Diez de Aux *en las fiest. por el Señor Aliaga pag.* 221, refiriendo èn su VIII Certamen su Empresa, y significaciones, y el Lic. Felices de Caceres en la *Justa Poetica por la Virgen del Pilar de Zaragoza pag.* 110, *y* 111, estampandole un Romance de 20 coplas, y en la 143. su alabanza.

CLXI.

Fr. FRANCISCO TIRADO.

1617 Hijo de Aldeguela de Toved, Comunidad

dad de Calatayud, Franciscano Observante. Fue de buen ingenio, y espiritu segun el P. Murillo trat. 2. de las Excel. de Zarag. cap. 51. pag. 444. col. 1. equibocando su nombre. Escribió en el siglo XVII.

Manual para ayudar à bien morir en la incierta hora de su muerte, en que se advierten las dificultades que al Confesor se le pueden ofrecer en qualquier genero de muerte, y el como se ha de aparejar el christiano enfermo para tenerla buena. Dirigido al Muy Ilustre Señor Don Martin Carrillo, Canonigo de la Seo de Zaragoza. En esta ciudad por Juan de Larumbe 1614. y 1617. en 12 de 475 paginas.

Aynsa en *la Hist. de Huesc.* acuerda la utilidad de este Escrito *pag.* 473. *col.* 1., como tambien el Cronista Fr. Juan de S. Antonio en *su Bibliot.* y Don Nicolas Antonio en la suya, tom. 1, pag. 369. col. 2.

CLXII.

Fr. JUAN FERRERO.

1618 Maestro Mercenario, Comendador de los Conventos de Daroca, y Zaragoza, Provincial de Aragon, y Difinidor General en los siglos XVI, y XVII, escribiò en este:

1 *Certamen Poetico à las Fiestas hechas por la traslacion de una Reliquia del Glorioso San Ramon Nonat.* En Zaragoza 1618. en 4.

CLXIII.

Fr. PEDRO MARTIN.

1618 Mercenario muy aplicado à la Poesia, y

buenas letras en su Provincia de Aragon. Publicò recopilandolo en el siglo XVII:

1 *Certamen Poetico à las fiestas de dicha traslacion, con la vida de San Ramon en octava Rima, su Autor el Lic. Francisco Gregorio Fanlo.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1618. en 4. Dedicado à la Señora Doña Luisa de Padilla Condesa de Aranda.

C L X I V.

Mro. SEBASTIAN DE AGUILERA.

1618 Fue natural de Zaragoza, y famoso Musico de Tecla, como dice el Canonigo Blasco de Lanuza en *sus Histor. tom. 2. pag.* 563, y 564, y gran Maestro de Capilla en 1618. imprimió:

1 „ *Un Libro muy grande de Musica sobre el Magnificat por todos los ocho tonos, à 4, à 5, à 6, y à* „ 8 *voces*, que segun dicen los peritos será de las cosas mas aventajadas que hasta oy se han visto.“ Salió esta obra en Zaragoza en 1618.

C L X V.

D. GASPAR DE CASTELLOT.

1618 Ilustre hijo de la Villa de Mosqueruela, donde se apreciò el Escudo de su casa de dos Castillos de plata en gulds, y dos Aguilas rapantes, con corona, pico, y pies de gules, en oro, en quarteles encontrados. En la Jurisprudencia tomò el Bonete de Doctor, y fue Abogado, y Sindico de Teruel, en 1618 Lugarteniente de la Corte de Justicia de Aragon, y despues Consejero de las Salas Criminal, y Civil de

la

la Real Cancilleria de este Reyno, Consultor de la Santa Inquisicion, y un Ministro de prendas recomendables, dice el Caballero Faria en *la vida de Don Martin Batista de Lanuza pag. 42. n. 95.* A este sabio Magistrado ayudò mucho nuestro Don Gaspar en la composicion de las desavenencias de la Comunidad de Teruel, y de la do Albarracin, sobre puntos de Fueros, en que el mismo interbino de orden de S. M. à fines del siglo XVI, y por este tiempo desempeñó tambien otras graves comisiones. Estubo casado con Doña Catalina Martinez, en quien tubo, entre otros hijos, al celebre Justicia de Aragon Don Miguel Geronimo de Castellot, de quien se tratarà. A mas *de varios Tratados Juridicos*, escribiò:

1 *Memorias Justificatibas de la fidelidad, y lealtad de la Comunidad de Teruel, en la conserbacion, uso, y posesion legitima de los Fueros de Sepulveda con que ha sido aforada, y tambien de los de Aragon, mientras no se contrariasen à aquellos, conforme la agregacion hecha de dicha Comunidad al Reyno de Aragon en 12 de Abril de 1429 por el Rey Don Alonso V, y Declaracion de las Cortes de Monzon celebradas en 1585, respecto à las dos Comunidades referidas por el Justicia de Aragon, y immunidad de los dichos Fueros de Sepulveda, y omnimoda comunicacion de los Generales de Aragon.* Habia trabajado sobre este asunto el Regente del Consejo de Aragon Don Gil de Luna, y publicado en 1565 un Codigo de Leyes, y por esto con su memoria la hacen de nuestro Escritor, los que tratan de el asunto, y otros, como se puede ver en [illegible] *Hist. Apol. de Arag. pag.* 55.

2 *Libro de las noticias antiguas que escribiò la curiosidad del Doctor Gaspar de Castellot, Consejero de S. Mag. en su Tribunal de Aragon*, como dice el Cronista Sayas en la *Antiguedad, y Nobleza de la Familia de Marcilla de su Solar de Teruel.* pag. 8. num. marg. 3. valiendose de dicho libro, que adelante se hallò entre los MS

del citado Don Miguel Geronimo de Castellot. Hace tambien memoria de el el Cronista Hebrera en la *dedic. de los Santos Mart. de Teruel*; y su linage lo acuerda Andrès en *sus Arm. y Blas. MS.* En Zaragoza, en la Comunidad de Teruel, y en Mosqueruela, descendiente de Caballeros Mesnaderos segun Zurita. Anal. p. 1. lib. 4. cap. 32, y 39. pag. 176. Acuerda Blancas *lib. 1. Coronac. cap. 5. pag. 29.* en el Noble Caballero Don Beltran de Castellot año 1328, y Montemayor en sus Ric. Hombr. pag. 156 en Gaston de Castellot, Caballero Mesnadero de la casa del Rey Don Pedro el Grande, y en su hermano Juan.

CLXVI.

MICER MIGUEL LUIS DE SANTANGEL.

1618 Jurado de Zaragoza en 1586. natural de ella, Doctor en Derechos por la Universidad de Huesca, y sabio Abogado en los siglos XVI, y XVII. D. Antonio Blanco, y Gomez, docto Regente de la Real Audiencia de Aragon en un *disc. suyo por la Real Jurisdic.* dice que era Abogado de gran credito pag. 35. y en la 37, que fue hombre insigne, y versado en nuestras Leyes, y se vale de sus escritos, y D. Juan Gaspar Hortigas, sabio Magistrado del mismo Tribunal, en su Patroc. por la Universidad de Zaragoza en 1586. despues de alabar sus letras, ingenio, y erudicion le llama Jurisconsulto clarisimo. Escribiò

1. *Alegaciones en favor de las Santas Iglesias Catedrales del Reyno de Aragon para pretender asiento, preheminencias en Cortes, y en otros puestos donde concurren sus Diputados, à la Santa Iglesia de N. Sra. del Pilar de Zarag.* En Zaragoza 1605. en fol.

2. *Tratado sobre la eleccion de Lugarteniente General*

de Aragon en natural de el, ò estrangero segun sus Fueros, que se publicò, parece à fines de el siglo XVI en folio.

3 *Memorias sobre la justa Defensa de la Universidad de Zaragoza contra la de Huesca.* De las que dice el citado Hortigas: „Sed interea aliqua ad jus ipsum pertinentia in causa se obtulerunt, quæ admodum Illustris Domini Michaelis Sanctangeli Jurisconsulti totius huius Regni clarissimi egregiam opem, & operam, quam ille pro summo suo ingenio, exquisita doctrina, ac longa experientia, eruditissime, ac diligentissime prestitit, postulantur &c.“

4 *Annotationes super For. IV de officio Cancellarii*, segun el citado Regente Blanco. pag. 35.

5 *Notas ad Forum de Manifestatione Personarum*, de que trata el mismo Blanco.

Repite la memoria del ilustre linage de nuestro Autor, el Marques del Risco en su *Discept. Fix. de Jur. Maiest.* pag. 55, n. 28. acordando que en 1494, en que el Rey Catolico Don Fernando estableciò el Consejo Supremo de Aragon, era Tesorero General de su Corona Gabriel Sanchez, y por su mano reciviò el Almirante Colòn en 1492 Diez, y seis mil ducados de plata, que fue el primer Dinero que le mandaron librar los Señores Reyes Catolicos para el descubrimiento de las Indias Occidentales, y su conquista, y que los prestò sobre las Joyas de la Reyna Catholica Doña Isabel *Luis de Santangel*, Escrivano de Raciones de la misma Corona de Aragon; como lo refiere, despues de otros, Juan Diaz de la Calle en sus *Noticias Sacr. y Real. de las Ind.* pag. 2, y el Dr. Juan Antonio Calderon en su *Memorial sobre el Despojo de las Armas Rs. de la Cated. de la Pueb. de los Ang.* pag. 77.

El Maestro Zapater en sus *Ann. L. pag.* 149. *col.* 2. refiere la docta memoria de Micér Luis Santangel, y de Micér Bartolomè Santangel, Lugarteniente de la

Corte

Corte del Justicia de Aragon. El Canonigo Blasco de Lanuza en sus Hist. tom. 1. pag. 155 presenta à Micér Luis Santangel entre los XVII. Letrados señalados en 1518 para adaptar los Fueros de las Cortes, y este Abogado pudo ser padre de nuestro Escritor. Finalmente el Regente Villar en su *Patron. de Calat. pag.* 485 ensalza á Don Pedro de Santangel, hijo de Calatayud, Obispo de Mallorca, que floreció por los años de 1460, y el Maestro Diago Historia de la Provincia de Aragon de Dominic. pag. 72. col. 1. nombra al docto Maestro Fr. Martin de Santangel, hijo del Convento de Santo Domingo de Zaragoza dos veces Prior de el, Provincial de Aragon, y Inquisidor de dicha Ciudad en 1465.

C L X V I I.

1536 P. GERONIMO DE RIPALDA 1618.

Nació en Teruel el año de 1536. Fue hijo de su Ciudadano el Doctor Bernardino de Ripalda, Medico Titular de esta Ciudad muy acreditado. Se hallaba con la mejor educacion quando abrazó el Instituto de San Ignacio de Loyola en 1551, y lo professó con toda la disposicion para las ciencias, y virtudes, en que despues se hizo admirar. Su Magisterio en las Humanidades, la Filosofia, y la Theologia tubo aprecio, como sus Sermones, y direccion en los Hospitales, Carceles, y Confessonario. Tuvolo el de Santa Teresa de Jesus quatro años siendo joven. Sus Superiores lo destinaron tambien à los cargos del gobierno, y fue Rector del Colegio de Salamanca, y de otros de la Provincia de Castilla. Murió en Toledo el año de 1618 à los 84 años de su edad. Escribió:

1 *Suave Coloquio del Pecador con Dios.* En Lerida por

por Luis Manescal 1618 en 16. Opusculo utilisimo à toda suerte de personas.

2. *Version del Latin al Español del Libro de Contemptu Mundi de Kempis.*

3. *Catecismo, y Exposicion breve de la Doctrina Christiana.* En Toledo 1618 en 8. En Madrid 1620 en 8. Otra vez en Madrid 1633 por Francisco Martinez. En Napoles 1682, ordenado al uso de este Reyno por el Cardenal de Aragon, y Don Fernando Faxardo, Marquès de los Velez en Cerdeña. En Pamplona por los herederos de Martinez 1761 en 8. En Barcelona en la Imprenta de Angela Marti, Viuda 1766, y 1768 en 16. Añadidos quatro tratados muy devotos, el orden de ayudar à Missa, y un Acto de contricion. En Madrid en la Imprenta de la Gazeta 1766. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. y 1780, y en la de Aznar 1767. 1768. y 1769, siempre en 16. En Barcelona por Tomàs Piferrer 1774. en 12. En Madrid por Hilario Santos Alonso 1781 en 16. En Madrid por Don Antonio Sancha 1783 en 4 de 100 paginas, y en 8 de 127, y en 16, de 126. En Madrid en la imprenta de Don Josef de Urrutia 1791. en 8. En Ausburg 1715, y 1716 con laminas que representan los Misterios Sagrados, por el cuidado, y diligencia del P. Gregorio Mayr, y esta edicion, como otras de las referidas se hallan omitidas por los que tratan de nuestro Escritor, del mismo modo que la que se publicó en Milàn en su Regio, y Ducal Palacio por Julio Cesar Malatesta, Real Impresor de Camara en 1662 en 16 mayor, que dedicó à Don Sebastian de Ucedo, Secretario de S. M. en la Cancilleria secreta del Estado de Milan, y de la Guerra, siendo su Gobernador el Excelentisimo Señor Duque de Sermoneta. Tengo esta curiosa edicion aumentada con los citados Tratados enquadernados en pasta dorada. Consta de 120 ojas sin las de la Dedicatoria, Prologo,

logo, Indice, y varias Poesias Españolas, Italianas, y Latinas que le preceden en 20 paginas. Ha sido justamente estimado este Escrito, y el erudito Abate Matanegui, *Cartas Criticas* edicion de Madrid de 1793. Carta 1. pag. 4. dice que el es un *Tesoro.*

4 *Dos Libros de Oraciones Panegiricas, y Morales, y Exortaciones misticas* dignos de su Autor.

Don Nicolas Antonio, y el P. Felipe Alegambe tratan en sus *Bibliothecas* de este sabio, y piadoso Escritor, aunque no con la extension, y noticias, que piden sus meritos. Ilustran tambien su memoria los Historiadores de la Reforma del Carmen, especialmente el Ilustrisimo Señor Don Fr. Diego de Yepes en la *Vida de Santa Teresa de Jesus en el Prologo Sec.* 2. edicion de Madrid 1776 tom. 1. El P. Josef Antonio Butròn en la *Vida de la misma Santa desde la pag.* 599. *Rasgo* 16. llamandolo docto, y erudito. El P. Fr. Geronimo de San Josef en su *Flor del Carmelo Antiguo, y renobado. MS. pag.* 59. El Abate Don Lorenzo Herbàs en su *Histor. de la Vida del Homb. tom.* 1. *pag.* 294, y 295, y un grande numero de Prelados recomendando su uso: Memoria que acaba de renovar Don Juaquin Móles en su version al Español de dos *Cartas Encyclicas* del Sumo Pontifice Benedicto XIV. Sobre la necesidad que ay de enseñar, y aprender la Doctrina Christiana, y medios conducentes para remediarla, pag. 10. edicion de Madrid 1780.

CLXVIII.

FR. GERONIMO DE LA MADRE DE DIOS.

1618 Natural de Zaragoza, Carmelita Descalzo de su Convento de San Josef. Es distinto del que refiere Fr. Cosme de Villiers en su Bibliot. tom. 1. pag.

pag. 652, atribuyendole el escrito de que se tratará; pues este muriò en Antuerpia el año de 1661 habiendo vestido el Hàbito de esta Religion en 1613 en Flandes, y el otro aunque entrò en esta Orden el mismo año en Zaragoza, muriò de allì à poco tiempo con fama de haber logrado los avisos que le diò Santa Teresa de Jesus, como lo refiere el mismo, y Don Miguel Batista de Lanuza en la Vida de la V. M. Isab. de Santo Domingo pag. 653 n. 4. Escribiò por humildad, y reconocimiento:

1 *Relacion de la vocacion de Fr. Geronimo de la Madre de Dios, Indigno Carmelita Descalzo, y de lo que le sucediò en el Templo del Convento de San Josef de Carmelitas Descalzos de Zaragoza, con otras Advertencias que dispuso en el año de* 1613. *MS.* De el imprimiò un trozo el citado Protonotario de Aragon desde la pag. 651. hasta la 653. en fol.

C L X I X.

A N O N I M O.

1618 Escribiò e *Suma de los Fueros de las Ciudades de Santa Maria de Albarracin, y de la de Teruel. Danse en ellas Escolios que aclaran sus asuntos.* Se halla en un tomo de Papeles varios sin Titulo, que perteneciò à la Libreria del Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza.

C L X X.

F E L I P E C A S T I L L O.

1618 Natural de Zaragoza segun parece. Fue

Poeta Latino abentajado à principio del siglo XVII. Escribiò:

1 *Poemas Latinos diferentes.* Vive muy olvidada la memoria de este Literato, y quizà se hubiera perdido del todo, sino porque versa accesoriamente su noticia en el impreso titulado: *Cargos que los Señores Jurados, Capitulo, y Consejo de la ciudad de Zaragoza hicieron à los Padres de la Compañia de Jesus acerca de las Escuelas de Latinidad, y motivos que tubieron para la deliberacion que se hizo en el Capitulo, y Consejo à 3 del mes de Octubre del presente año de 1618, y Respuesta que dichos Padres dieron à ellos*; donde refiriendo algunos de los muchos discipulos suyos que salieron muy aprobechados de dichas sus Escuelas, se dice del mencionado Castillo pagina 17, que fue excelente Poeta Latino; y en la 18, que se conservan *Versos, y Epigramas suyos, que ni en agudeza, ni en elegancia tienen mas que desear.*

C L X X I.

EL Br. LORENZO GONDINO.

1618 Natural de Munebregà, y Retor de la Iglesia Mayor de la Villa de Ariza, cuya literatura, y piedad manifestó publicando:

1 *Guia Espiritual para vivir, y morir en gracia, y amistad de Dios, y servirle perfectamente.* En Madrid 1618 en 8. El P. Jesuita Juan Gondino fue su verdadero Autor, y este Parroco fue hermano suyo. En la Version de esta obra al Italiano hecha en Roma en 1629, que imprimiò Francisco Caballo en 16. ya saliò el nombre de su verdadero Autor.

CLXXII.

ANONIMO.

1619. Escribiò. *Descripcion de la Santa Ciudad de Hierusalem, y Provincia de Judea, y de otras Provincias, y Ciudades famosas, y Relacion de algunas cosas memorables, hecha por un Ausente de su patria en la cumbre del Monte Herrario del Distritu Darocense de el Reyno de Aragon. Año MDCXIX.* MS. en 4 con su Indice, y una Epistola del Autor á una hermana suya. Consta la obra de 166 paginas sencillas. Existe en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza, que he visto.

CLXXIII.

LIC. SEBASTIAN NAVARRO GARCES.

1619. Humanista, y Poeta de ingenio ameno. Fue Letor de Latinidad en la Escuela de la Santa Iglesia Metropolitana de la Seo de Zaragoza, y Racionero de la misma, como consta de los dictados que llevan sus Poesias en 1619. Escribiò:

1. *Declaracion del Salmo XX: in virtute tua.* Se imprimiò por el Cronista Martel *en la Relac. de fiest. que se hizo en el Convento de Santo Domingo de Zarag. por la Canonizacion de San Jacinto en 1595. pag.* 209. 210. 211, y 212. La ofreció en sus Certamenes, como tambien *un Soneto*, alli impreso pag. 298. y 299, *unos Tercetos, y un Geroglifico pag.* 346. 347. y 348.

2. *Version Poetica, y Explicacion de la Sequencia, que canta la Iglesia en la Misa de los Difuntos.* La escribió en

la muerte del V. Obispo de Tarazona Don Pedro Cerbuna, y se halla Original en el *Certamen* celebrado en la Universidad de Zaragoza por la muerte del Rey D. Felipe I, que se conserba en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza, que he visto, como tambien *un Geroglifico suyo*, *un Soneto*, *y otros versos* Don Luis Diez de Aux en *las Fiest. por el S. Aliag.* le imprimió *ocho Octavas* pagina 83. Un *Soneto Latino* pag. 168. *Otro Español.* pag. 173, y pag. 206, y 207 unas Liras, y pag. 279. col. 1. su elogio en esta forma:

Diestro, elegante, y bizarro
ante todos se presenta
el Licenciado Navarro
y tanto su gloria aumenta,
que rige de Apolo el carro.
El mismo guantes le ofrece,
y fama eterna merece
quien con sonora garganta
en tan dulce plectro canta
versos con que se enriquece.

No es menor el elogio que le da el Cronista Andres en el Aganipe pagina 48, y 49. Digno es aqui de memoria Don Frey Juan Navarro, Prior de Cetina del Orden de San Juan de Jerusalen por Deudo del antecedente, y por Poeta abentajado. Se imprimieron versos suyos en el Certamen tenido en Zaragoza por la muerte del Principe Don Baltasar de Austria en esta ciudad, que publicò el Cronista Andres en 1646, y en el pag. 25 *un Romance* del dicho Prior. Pag. 40 una *Glosa en 4 Decimas.* Pag. 55 un *Soneto.* Pag. 64 *una Cancion*, y pag. 79 *muchos Tercetos*, y su alabanza en la pag. 122, y 123, y su premio en segundo lugar.

CLXXIV.

CLXXIV.

MAESTRO JUAN RODRIGUEZ.

1619. De Albarracin. A principios del siglo XVII, ò antes enseñò letras humanas en Zaragoza, y con este objeto escribiò:

1 *Epitome de la Prosodia en gracia de la Juventud*, año 1619. en 8. Da el Cronista Andres su memoria en el Aganipe pag. 79. diciendo:

Juan Rodriguez con pluma diligente
del Arte de hacer versos eloquente
los preceptos escribe,
y en ellos su memoria siempre vive.

CLXXV.

Fr. LAMBERTO DE ESPES, Y DE GRACIA 1619.

Franciscano de Zaragoza, Letor Jubilado, Guardian, Definidor, y Padre de la Provincia de Aragon. Fue Teologo mistico abentajado. Muriò muy anciano en 1619. Escriviò:

Tratado de Exercicios espirituales, que era muy probechoso dice el P. Murillo Trat. 2 de las excel. de Zarag. cap. 51. pag. 444.

CLXXVI.

LIC. LUIS DE SAN MARTIN.

1619 Docto Teologo, y Predicador Aragonès, co-

como dice el Maestro Fusèr en *la vida del V. Obispo Batista de Lanuza* lib. 5. cap. 14. pag. 358. num. 8. Escribiò:

Sermon Latino al Ilustrisimo Cabildo de la Santa Iglesia de Valencia en la vispera de Pasqua de Resurreccion del año 1619., que se imprimiò en esta ciudad en 4, y lo dedicò al referido Sr. Obispo. Dexò tambien *otros Sermones.*

CLXXVII.

Fr. JUAN GERONIMO CENEDO 1619.

Hermano del Canonigo Cenedo, de quien se tratò en 1603, y natural de Zaragoza. Profesò el Instituto de Santo Domingo en el Real Convento de Predicadores de esta ciudad en 12 de Marzo de 1584 despues de haber sido Catedratico de Jurisprudencia en la Universidad de Lerida, y Abogado en Zaragoza. Estudiò en el Colegio de Tortosa desde el año de 1585, y leyò Artes, y Teologia, y fue Maestro en su Provincia de Aragon desde 1606, Retor de dicho Colegio en 1608, Prior de los Conventos de Calatayud, y Zaragoza 9 años, Catedratico de Decreto de su Universidad en 1610, Examinador Sinodal de su Arzobispado, y de otras Diocesis, y un Religioso exacto en sus obligaciones, que muriò en el referido Convento de Zaragoza à 24 de Mayo de 1619, assistiendo su Universidad al entierro, y aquel todavia le agradece los ornamentos sagrados que diò à su Sacristia, los subsidios de varios emolumentos, y muchos Libros para su Bibliotheca. Escribiò:

1 *Practicæ Quæstiones Canonicæ, & Civiles assumptæ ex Codicibus MSS. Doct. Petri Cenedo ejus Fratris, una cum singularium Centuria.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1614 en folio.

2.

2 *Memorial en favor de las Religiones para el Concilio Provincial que se celebra en Zaragoza este año de 1615. sobre mayores derechos que lleva el Clero por los entierros que se hacen de sus Parroquianos en los Conventos.* En Zaragoza 1615. en folio de 13 paginas, en 26 columnas. Lo escribiò como Procurador de las Religiones, y á el respondiò el Clero.

3 *La Pobreza Religiosa declarada.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1616. en 4. de 510 paginas, y en 1617. dedicada al Ilustrisimo Señor Don Fr. Luis de Aliaga, Confesor de S. M. è Inquisidor General.

4. *Privilegiorum, Gratiarum, & Indultorum quibus varii Summi Pontifices Sacras Religiones illustrarunt Epitome, cum Scholiis, & Declarationibus ex utroque Jure, & ex quam plurimis Doctoribus depromptis, ad ipsorum intelligentiam maxime necessariis.* MS. en fol. de 253 pag. que he visto original en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza.

Alaban su piedad, religiosidad, y doctrina los PP. Quetif, y Echard en la *Bibliot. Domest. tom.* 2. *p.* 450. *col.* 1. y 2. El Padre Murillo *trat.* 2 *de las Excel. de Zarag.* pag. 290. col. 1. 441. y 443. Don Miguel Batista de Lanuza, Justicia de Aragon en su Repert. MS. en divers. pag. de sus 4 tomos; y el Maestro Madalena. Alleg. Hist. Script. Ord. Prædic.

CLXXVIII.

MICER JOSEF BALAGUER.

1619 DOctor en Derechos, Abogado Extraordinario, y Ordinario del Reyno de Aragon desde el año de 1590 hasta el de 1619. Fue un Letrado muy sabio en los Tribunales de este Reyno por espacio de

29. Escribiò :

1 *Comentarios à los Actos de Corte.* Para su formacion reconociò el Archivo del Reyno de Aragon, y otras Escrituras para la Inteligencia de sus Diputados, quienes dieron á su Autor 150 Ducados de gratificacion; y dispusieron la Obra para imprimirla, habiendola visto los DD. Bayetola, Trillo, y Lanaja, Abogados Estractos. Vease à Andres en los *Borrad. de Escrit. pag.* 137.

C L X X I X.

JUAN DOMINGUEZ.

1619 De Sisamòn, donde su antiguo linage poseyò aciénda de bastante consideracion. Su practica en las ciencias exactas hizo que escribiese:

1 *Luz, y Desengaño de Almutazafes, que dedicò al Ilustrisimo Señor Don Juan Fernandez de Heredia, Gentil-Hombre de S. M., y Governador del Reyno de Aragon.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1619. en 8. de 339 paginas. Tengo en mi Libreria este tomo que se ha hecho raro.

C L X X X.

DON SANCHO ZAPATA.

1619 Caballero de la Ciudad de Calatayud donde naciò antes de la mitad del siglo XVI. Fue Diputado del Reyno de Aragon en 1591, y su literatura y prendas personales fueron estimables. Tubo particular devocion al Misterio de la Immaculada Concepcion de la Virgen Maria, y siendo en su tiempo muchas

las

las diligencias que se practicaban en su obsequio asi por el Soberano, como por los Prelados, Cabildos, y Magistrados de estos Reynos, promovió las que cabian à su patria, y publicò:

1 *Justa Poetica en defensa de la Pureza de la immaculada Concepcion de la Virgen Santisima, mantenida, y premiada por Don Sancho Zapata, su devoto Esclavo. Dirigida al Illustrisimo, y Reverendisimo Señor Don Antonio Zapata, Cardenal de la Santa Iglesia Romana, del Consejo de Estado de la Magestad del Rey Nuestro Señor Filipo III.* En Zaragoza por Diego de la Torre 1619 en 4 de 222 paginas. Su portada es una bella lamina alusiba à sus asuntos. Entre muchos elogios que le dan hay un Epigrama Latino de Don Sancho, Don Matias, y Don Vicente Zapata, hijos del Autor. Estimo esta Obra en mi Libreria. De ella no tratò Don Nicolas Antonio en la Bibliotheca Hispana.

C L X X X I.

MAESTRO BALTASAR GERONIMO RODA.

1619 A fines del siglo XVI naciò en Barbastro, y fue muy versado en las humanidades. En 1619 ya habia tenido el honor de ser Catedratico de esta Facultad en las Universidades de Salamanca, de Huesca, y de Zaragoza, en cuyos Magisterios dió repetidos testimonios de su literatura, è instruccion. Promoviendose en aquel tiempo la devocion al Misterio de la Immaculada Concepcion de Nuestra Señora, y celebrandose en él fiestas, y Certamenes literarios; practicò lo mismo en Huesca su Obispo Don Juan Moriz de Salazar; destinando el 15 de Mayo de 1629 paraque una de aquellas Justas hiciese parte de su celebridad. En estos dias se habian publicado en dicha Ciudad *dos*

octavas del Maestro Roda en la Dedicatoria de unas Conclusiones, y agradaron tanto à uno de los Jueces del referido Certamen, que le remitieron un Cartel de sus 6 asuntos con fecha de 8 de dicho mes. El 11 lo recivió el referido Roda, quien remitió *una Cancion* para el segundo Certamen, que tubo la contradiccion, especialmente de Lorenza Gastòn, Poetisa, segun aquel se explica, y fue la causa de que escribiese *una Apologia* con el Titulo siguiente:

1 *Patrocinio de la Purisima Concepcion de la Reyna de los Angeles, Maria Santisima, sobre la Cancion que el Maestro Roda inbiò al Certamen de Huesca.* Dirigido al *Illustrisimo Señor Don Juan Moriz Salazar, meritisimo Obispo de Huesca, y del Consejo de S. M.* La fecha de la Dedicatoria es de 15 de Agosto de 1619. en 8 ojas, à que sigue un Prologo de 11 paginas. Copia luego la referida Cancion, y despues le da este Titulo:

Comento, y Declaracion sobre la Real Cancion. El Tomo consta de 427 pag. en 4. este MS. Original que he visto, pertenece al Archivo del Colegio Mayor de Santiago de Huesca. Està adornado de todo genero de letras.

CLXXXII.

ANONIMO.

1620 Por este tiempo escribiò: *Nobiliario de las Casas principales de Aragon, Valencia, y Cataluña.* MS. en folio. Lleba explicados los Escudos de Armas, sus metales, y colores. Lo he visto en la Libreria que perteneciò en Zaragoza à Don Tomás Fermin de Lezaùn, de la Real Academia de la Historia.

CLXXXIII.

CLXXXIII.

ANONIMO.

1620 Escribió: *De Bilbilis fundatione, & ejus nominis mutatione in Calatayud.*

Se halla MS. esta Obra en la Libreria del Colegio Mayor de Cuenca de Salamanca.

CLXXXIV.

DON JUAN PABLO BONET.

1620 Despues de la mitad del siglo XVI. nació en la Ciudad de Jaca. Fue Gentil-Hombre de S. M. de Barlent Servant, empleado acerca de la Persona del Capitan General de la Artilleria de España, y Secretario del Condestable de Castilla. Su Casa Ilustre todavia se conserba en dicha Ciudad. Los raros talentos gran prespicacia, penetracion, y profunda inteligencia que lo adornaban, le harán siempre el honor que merece su fama postuma. Sirvió á S. M. en varias Comisiones en Francia, Saboya, Italia, y Berberia segun el mismo lo refiere en la Dedicatoria de la Obra suya de que se tratarà; sin que estas ocupaciones fuesen capazes de distraerlo del estudio, que dedicò à asuntos peregrinos donde luciò la excelencia, y grandeza de su ingenio, y su sabia, y profunda reflexion. Escribiò:

1 *Reduccion de las Letras, y Arte de enseñar à ablar los Mudos. Libro singular que dedicò á la Magestad del Rey Don Felipe III*, y se imprimiò en Madrid por Francisco Abarca de Angulò el año de 1620, en 4. El conoci-

miento muy general que se tiene de esta obra, nos ejecuta à dar una breve noticia de ella.

Su Portada es una Lamina simbolica, y de bello gusto. Lleba las Armas Reales, y las del dicho Condestable de Castilla, y en la parte inferior las del Autor, que son en Escudo partido un bonete ancho, y chato con perfiles realzados, y bajo de el un Castillo con dos viseras, y tres Almenas, la del medio mayor, y una Ballesta que atrabiesa la primera del lado derecho. En el otro quartel ay una Campana con lengua, y sobre sus asas dos Gallos de frente. A la izquierda en la portada se vè un Arbol cuyo tronco es concabo, y sirbe de nido á unos Pajarillos que abren un rejado à vista de su madre que les trae el alimento, y se lee un epigrafe puesto en una Cinta, que es: *Sic natura vincula solvit artis*, y al otro lado: *Ars naturæ vincula solvit*. Existen tambien varias alusiones propias del objeto de la obra, cuyo argumento en su libro 1. es tratar de la reduccion de las letras, discurriendo con propiedad, y erudicion de cada una; de modo que à mas de servir para la enseñanza de los Mudos, pueden assi aprender à leer los Niños en 10, ò 12 dias segun su objeto. Despues corren 38 capitulos hasta la pag. 116, donde empieza el Libro 2 intitulado: *Arte para enseñar à hablar à los Mudos*, repartido en 23 capitulos, hasta la pag. 280; conteniendo al fin del cap. 5. un Abecedario demonstratibo en ocho laminas finas, con la figura de la mano correspondiente à la letra. En la pag. 280 se apuntan varias otras noticias hasta la pag. 308, en la que da fin la obra. Escribió tambien:

2 *Tratado de las Cifras, y su enseñanza*, que se halla en dicha obra desde la pag. 280.

3 *Discurso sobre la lengua Griega, y su Instruccion*. Va ilustrado con un Catalogo de los principales que han escrito en este idioma en diversas facultades. Esta

en la referida obra pag. 289.

4. *Indice de Ligaduras, y Abreviaturas de la Lengua Griega, adornado de una Lamina en fol. con Advertencias utiles à los Estrangeros para poderse valer de la primera Obra,* donde se halla pag. 304.

5. *Poesias diversas* segun el Cronista Andrès en su Aganipe pag. 70.

Entre los Censores de la dicha Obra quien manifiesta mas su merito es el Padre Maestro Fray Antonio Perez, Abad del Monasterio de San Martin de Madrid del Orden de San Benito, diciendo: "Hame parecido tan bien, que no solo se le debe permitir la impresion, sino mandar la haga, y premiarsela; porque con gran primor, y propiedad trata una materia importantisima, y dificultosisima, y muy deseada en nuestra España, desde que nuestro Monge Fray Pedro Ponce dió principio á esta maravilla de hacer hablar los Mudos, lo qual por diestro celebraron todos los naturales, y estrangeros por milagroso ingenio, si bien nunca trató de enseñarle à otro; y ya se sabe quanto más es sacar Maestros en una Profesion, que serlo; y asi me parece este trabajo mui digno de que salga à luz &c."

El Padre Maestro Feijòo en la Carta 7 del tomo 4, se empeñó no solo en negar la gloria à nuestro Bonet de ser Autor original; sino que tambien pretendió que fue plagiario de Fr. Pedro Ponce; pero son insuficientes todas las razones que alega, deteniendose en que Fr. Pedro Ponce conoció el arte de enseñar à hablar à los Mudos, lo que no negamos, con tal que se ciña à haber tenido un conocimiento no perfecto de dicho metodo, y no diciendo las razones del citado Maestro Perez, que solo dice dio principio à dicho arte; y asi el testimonio de un Monge Benedictino tan cercano à los tiempos del referido Fr. Pedro Ponce libra à Bonet de toda sospecha de haber aprendido di-

I cho

cho metodo del Benedictino, ni de los hermanos del Condestable. Para combencer que Bonet fue plagiario debia el Maestro Feijoó manifestar qual era el metodo de Fr. Pedro Ponce; para que cotejado con el de Bonet se viese si combenia, ò no. Todo lo demas no da fundamento para decidir. La escritura que cita en dicha Carta, otorgada poa Fr. Pedro Ponce solo prueba que enseñò à hablar à algunos Mudos; pero no declara que hubiese manifestado à otros su metodo; pues à ser asi no hubiera quedado tan desconocido como lo ha sido. Por otra parte el metodo de Bonet pudo ser diverso del de Ponce, asi como lo es de los que Aman, y Wallis posteriormente publicaron. De aqui se infiere, que el arte de estos dos Autores estrangeros no puede ser el mismo, que el de Ponce segun la Adicion segunda à dicha Carta, ni el de Bonet con el de aquellos. Finalmente el celebre Caramuel, Escritor de aquellos tiempos, atribuye à Bonet el invento de que se trata, y lo celebra con un Epigrama *Appar. Philos. lib. 1. disp. 2. num. 16.* Don Nicolas Antonio en *su Bibliot.* refiere sencillamente la obra de nuestro Bonet, que parece no vió, y como ni supo la patria de este Autor. Morhoff en *su Polybistor.* lo cita, y alaba en su tom. 2. Don Juan Enrique de Graff en *sus Disc. Mercur. num. 11.* Miercoles 1. de Octubre de 1755 *Discurso Preliminar pag. 17. n. 24.* llamandolo Boneta por Bonet, y diciendo, que fue Inventor del Arte de hacer hablar los Mudos, y tan famoso, dice, y admirable. Don Gregorio Mayáns *Spec. Bibliot. Hisp. Mayan.* pag. 142. y 148. diciendo: *Inventio hæc, per quam Muti vere docentur loqui, præstantissimum Boneti ingenium prodit.* Lo alaba tambien D. Agustin de Montiano. *Disc. II. sobre las Trag. pag. 98. edicion de 1753.* como en su obra muchos Poetas, asi en Griego, como en Español; entre quienes el famoso Fr. D. Lope Felix de Vega Carpio, diciendo:

I.

I.

Los que mas fama ganaron
por las Ciencias que escribieron,
à los que ya ablar supieron
à ablar mejor enseñaron;
Pero nunca imaginaron
que hallare el Arte camino
que los defectos prebino
de naturaleza falta:
sutileza insigne, y alta
de vneſtro ingenio Divino.

I. I.

La Rethorica hallar pudo
el Arte de bien ablar,
pero nunca pudo hallar
el Arte de ablar un Mudo:
el mas ruſtico, el mas rudo
con lengua puede aprender,
haſta llegar à saber;
pero ablar sin ella un hombre
asombra; pero no asombre
si sois quien lo pudo hacer.

I. I. I.

Que si Dios puesto no hubiera
un Divino ingenio en vos,
solo del poder de Dios
digno eſte milagro fuera:
De donde se considera
(debaxo de la doctrina,
que la Fé nos determina)

pues

pues que Dios lo pudo hacer,
que os subſtituye en poder
la misma Ciencia Divina.

V.

que lo posible pudisses
con alto exemplo se vè,
tan matematica fue
la demostracion que hicistes:
Voz quitastes, y voz distes,
pues no os acierto à alabar,
los Mudos pueden hablar,
quando yo lo vengo á ser,
que no siento enmudecer
pues vos me habeis de enseñar.

CLXXXV.

DON LORENZO IBANEZ DE AOYZ.

1620 Despues de la mitad, parece, del siglo XVI. nació en Zaragoza de distinguido linage, y familia de Literatos. Fue Jurado de esta Ciudad el año de 1615, Escribano de Mandamiento de S. M., y Teniente de Alcayde de la Diputacion de Aragon. Su inſtruccion, y gran cultura en las letras tubo empleos en honor de su patria, y habiendo pueſto particular eſtudio, y diligencia en conocer los derechos, honores, y prehemiriencias del Ilustrisimo Consiſtorio de la referida Diputacion, escribió:

1 *Ceremonial, y breve Relacion de los cargos, y cosas ordinarias de la Diputacion del Reyno de Aragon.* Trabajò eſta Obra el año de 1611. MS. que colocò entre otros libros de mano, è impresos, y diferentes anti-

antiguedades en el Archivo del Reyno. El Cavallero Don Vincencio Juan de Lastanosa, como de ello trata el Cronista Vidania en una *Carta impresa, de varias cosas que pertenecieron* à la Casa de Lastanosa, bajo el n. 9. Estimò tanto este Tratado el Cronista Andres que le dió mas extension, paraque tambien la tubiese su probecho, segun consta de un *Memorial suyo, impreso, en que pide la plaza de Cronista de este Reyno. pag. 3, y 4.*

C L X X X V I.

P. JUAN BARBA, Y FRANCISCO.

1620 Fue Aragonés como sus Padres, Abuelos, y Bisabuelos segun el mismo lo advierte en la pag. 6. de la primera Obra suya, de que se tratarà. En Epila, Bordalva, y otros Pueblos de este Reyno ha sido conocida esta familia. Naciò despues de la mitad del siglo XVI. En la Religion de la Compañia de Jesus fue Profesor de Rethorica, y de lengua Griega en su Colegio de Zaragoza, y Maestro despues de otras Ciencias. Asi en estos cargos, como en otros de su Instituto manifestó en el siglo XVII. sentimientos sabios, y piadosos, y de su erudicion, y cultura literaria se conserban las siguientes Obras:

1 *Oratio de Laudibus praestantissimae, & nobilissimae Urbis Caesaraugustae, deque tradita Societati Jesu Juventute literis humanioribus, ac probis moribus instituenda. Habita XVI, Kal. Februarii, anno* 1610. La publicò en este año, y dedicó con un *Elogio Latino* Don Diego Geronimo Diez de Aux à los Muy Ilustres Señores D. Juan Miguel Bordalva. Don Juan Chrisostomo de Santa Cruz, y Morales. Don Juan Francisco Salazár. D. Lorenzo Ibañez, y Don Braulio Gil, Jurados de Za

ragoza, donde se imprimiò en 1610 por Lucas Sanchez, en 4 de 18 paginas. Es un Escrito de pureza, y elegancia en la expresion, y de cultura erudita.

2 *Epigramata Sex, totidem Emblematis apposita in eadem Scholarum à Patribus Societatis Jesu susceptam celebritatem.* Cada emblema lleba su explicacion latina. Imprimiò tambien estos Versos el referido Diez de Aux en Zaragoza por Lucas Sanchez 1610, en 4, y se uniò este Opusculo al antecedente. El qual Caballero advierte en su *Dedicatoria*, que en publicar estas cultisimas fatigas tubo la fortuna de imitar en algo á su padre, que en este tiempo se habia dedicado à formar las *notas marginales de los Anales de Zurita*: " Quod sane, di-
,, ce, in septendecim posterimis Annalium libris, &
,, in prioribus quinque de Ferdinando Regè Catholico
,, historiæ prestitit.,, Tambien escribiò el P. Barba.

3 *Versos diferentes*, especialmente latinos. En la traslacion de las Reliquias del Obispo San Orencio, que escribió el Historiador Aynsa se imprimiò un bello *Epigrama suyo* en alabanza del Santo, y del Autor el año de 1612.

CLXXXVII.

LA MADRE INES DE JESUS. 1620.

Naciò en Tarazona. Sus padres se llamaron D. Francisco de Casanate, y Doña Maria de Espès, hermano del sabio Magistrado Don Matias, padre del Cardenal Casanate, y de Don Luis, Arcipreste de Daroca. Desde niña mostró grande inclinacion à la virtud. Fue exemplar su observancia en el Convento de Carmelitas Descalzas de San Josef de Zaragoza, juntamente con su hermana la Madre Paula de San Alverto, Religiosa de vida inculpable, donde fue Maestra de Novicias, y mu-

rió

riò à 18 de Junio de 1620. En sus Exequias predicó el P. Fr. Francisco de la Virgen, Prior del Convento de Zaragoza, y despues Difinidor General en su Reforma del Carmen. Su cadaver fue sepultado con todas las muestras de respeto. Escribiò:

1 *Una dilatada Epistola à la Madre Ana de la Madre de Dios, su hermana, Religiosa del Monasterio de Carmelitas Descalzas de Tarazona, y Fundadora del de Santa Teresa de Diego Fecet de Zaragoza*, bien conocida por su prudencia, y espiritu. En esta Carta le da cuenta del estado de su alma, de su oracion, y de las mercedes que le hacia Dios en ella. La estampò el Protonotario de Aragon Don Miguel Batista de Lanuza en *la Vid. de la Ven. M. Isab. de S. Dom.* lib. 4. cap. 22, desde la pag. 565 en fol. edicion de 1638.

2 *Certamen para la solemnidad del Señor*. Lo dio à luz el referido Caballero. Es conocida su memoria en la Bibliot. Carmel. de Fr. Cosme de Villiers de S. Estevan. tom. 1. pag. 110. col. 1. La Madre Ana de la Madre de Dios, la alaba en *dos Canciones* que se hallan en su *Libro MS. de Poesias diferentes*.

CLXXXVIII.

VALERIO GABARRETE.

1620. De Daroca, uno de los doctos Individuos de la Academia de los Anhelantes de Zaragoza, escribiò antes de la mitad del siglo XVII.

Un Libro de Poesias, que perteneciò à la Libreria del Justicia de Aragon Don Luis de Exea. El Cronista Andrés en su Aganipe pag. 98, celebra su estudio, y numen poetico.

CLXXXIX.

PEDRO DE RIPA.

1620 De la ciudad de Jaca, ò sus Montañas. Tubo culto ingenio poetico en el siglo XVII. *Tradujo Epigramas de Marcial* con notable propiedad, como dice el citado Andrès en su Aganipe pag. 40, y escribiò *Versos diferentes*. Algunos hay suyos en la Contienda Poetica de la Sangre de Christo, otras veces citada.

CXC.

COSME NOVELLA.

1620 Naciò en Albarracin. Fue Colegial Boticario de Zaragoza, y en 1601 tubo el cargo de Visitador por S. M. de la Botica del Real, y General Hospital de esta ciudad. Sufriò por mas de doce años una terrible contradiccion sobre la general preparacion de la Colocyntida; y siendole mandado cerrar la Botica que tenia frente de la Iglesia Parroquial de Sta Maria Magdalena de la misma, se viò precisado á recurir à su Mag. para merecer su proteccion. El Rey bien informado del agrabio que se le hacia, mandò su reintegracion en el uso de su Botica, y su reparo, y alabò la distinguida inteligencia, y experiencia de este Profesor; encargando el cumplimiento de su Real Orden al Doct. D. Gabriel Sora, Canonigo de la Metropolitana de Zaragoza, y Regidor de su Hospital General, à su Lugarteniente General de Aragon, y á los Jurados de dicha ciudad. Con este motivo escribiò:

1 *Memorial al Rey nuestro Señor sobre que ningun simple Medicamento de los Purgantes deleterios, y venenosos, de que se hacen las composiciones que se acostumbran à ordenar para purgar los enfermos del Hospital General de Zaragoza, quales son la Escamonea, Lapis lazuli, los Heleboros, blanco, y negro &c. estaban preparados, ni corregidos con la combeniente preparacion de cada uno, con evidente peligro, y daño cierto de los enfermos, y entre ellos la Colocynthida, por no estar preparada, y corregida en trochiscos Alandahal, en las composiciones, masas de Pildoras, Hieras, y los demàs Medicamentos, en que se pone en sustancia para tomar por la boca, conforme la orden de buena Medicina, y segura Pharmacopea.* En Zaragoza 1613. en 4. Calificaron este Escrito muchos Doctores, y Profesores Medicos.

2 *Segundo Memorial al Rey Nuestro Señor, que contiene el Hecho en la Causa de la preparacion de la Colocynthida, y Escamonea, y la Sentencia definitiba dada en el Tribunal del Justicia de Aragon sobre lo mismo, obtenida por el dicho en 21 de Noviembre de 1613.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet, 1615 en 4 de 44 paginas. En este Memorial suplica à S. M. la confirmacion de aquella Sentencia, y expone las calidades que tiene de causa justa, de conducta honrada, y aprobada, è Infanzonia de linage, y descendencia de personas fieles en el servicio de la Corona en cargos, y empleos de gobierno de Armas, y de la Casa Real. Tambien escribiò:

3 *Tratado de la quinta Esencia del Balsamo del Romero.* En Zaragoza por Juan de Lanaja 1616. en 8. Es libro rarisimo.

C X C I.

Fr. MARCO ANTONIO MIRAVAL.

1620. Religioso Trinitario de Zaragoza, como lo

lo dice el mismo en la Censura que diò à la Historia de San Valero del Abad Carrillo. Obtuvo el Magisterio en su Religion, el Ministerio de varios Conventos, el Provincialato de Aragon, y el Vicariato General á principios del siglo XVII. Se le imprimiò en Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet en 1615, en 4.

1 *Sermon en la festividad de la Beatificacion de la Bienaventurada Virgen Santa Teresa de Jesus, celebrada en el Convento de PP. Carmelitas Descalzos de Zaragoza con asistencia del Ilustrisimo Señor Don Fr. Pedro Manrique, su Arzobispo, Virrey que fue de Cataluña*, y publicó con elogio Don Luis Diez de Aux en la Relacion de estas Fiestas.

2 Otros Sermones en un Libro, que no se dió á la luz publica.

C. X. C. I I.

D. L U I S D E V E R A.

1620 Ciudadano de Zaragoza, y natural de esta ciudad, como lo persuaden sus circunstancias. Fue Secretario del Duque de Monteleon, y del Conde de Guimera. Dió à luz

1 *Version al Español de la Declaracion de la Doctrina Christiana compuesta en Toscano por el Cardenal Roberto Berlarmino*, y le añadió

2 *Una Lucha, y Combate del Alma con sus afectos desordenados. Obra de Autor Anonimo.* En Valencia por Vicente Franco 1619. en 8. En Sevilla por Pedro Gomez de Pastrana 1648, y antes en Barcelona este opusculo solo en 1616. en 16.

3 *Sumario Genealogico de la Casa de Pinós*, impreso en Barcelona segun D. Juan Lucas Cortès, en fol. à principios del siglo VIII. Vease su *Bibliot. Hisp. Geneal.*

pag.

pag. 296. Compuso esta obra el mencionado Conde de Guimerá, como se ha dicho.

C X C I I I.

1548. D. MIGUEL NAVARRO. 1620.

Boticario de Camara del Rey Don Felipe II. En esta Profesion acreditó su gran pericia, y conocimiento de simples, y de Yerbas propias de España. Tubo particular devocion à la Religion del Carmen, de que fue Terciario, y fundador del Convento de esta Orden en la Villa de Rubielos, su patria; dotandolo de sus bienes, y de los de sus hermanos Don Jaime, Don Juan, y Doña Dionisia Navarro, con el redito de mas de 1000 ducados de renta anual. Estubo casado con Doña Catalina Barberàn, y murió de edad de setenta años, en el de 1620; dejando para la lapida de su sepultura compuesta una Inscripcion el Mro. Alegre de Casanate. Escribió:

1. *Commentaria in Libros Joannis Mesuè*, cuyo año de edicion no dice Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. tom.* 2. *pag.* 113. *col.* 1. Vease al P. Valliers. Carm. *Bibliot. tom.* 2. *pag.* 459. y 460. y al citado Mro Alegre. *Parad. Dec. Car. pag.* 483.

C X C I V.

DOCTOR MICER FRANCISCO DE SANTA Cruz, y Morales.

1620 Noble Zaragozano, hijo del D. Micer Carlos de Santa Cruz, de quien se trató, en 1544. A los honores Academicos juntò los de Abogado Fiscal en las cau-

causas Reales, y Patrimoniales de S. Mag. en Aragon, donde dio mas à conocer su erudicion. Desempeñó con lucimiento el cargo de Jurado en cap. de su patria en 1615, y otros destinos honrosos. Estubo casado con Doña Elena de Villanova, de quien dejò ilustre posteridad. Escribiò à mas de *diferentes Alegaciones*:

2 *Noticia sumaria de las Cosas de Aragon*: Tratado perteneciente à su gobierno politico, cuyo Original tubo el Cronista Andrès, como se vè en la *Notic. de Auct. MSS. citad. en las Cort. de Blancas*. Yo he manejado una Copia de este Escrito, que perteneció à la Libreria de Don Manuel Arvex, muy versado en los Tribunales de este Reyno, peritisimo en la Procura de causas, como en el conocimiento de otras Ciencias. Es tratado en folio. En el cap. I. trata del contorno, y terminos del Reyno de Aragon, y si fue mayor, ó menor antiguamente. En el II. De la antiguedad del gobierno que al presente tiene este Reyno, de su principio, y qual era el anterior. En el III, en que cosas se ha variado el gobierno, y orden antiguo de administrar justicia, y quando, y por que causas. En el IV. De las diferencias principales que hay entre el Derecho comun de los Romanos, y las Leyes, y Fueros de Aragon. En el V. Que cosa es Fuero de Aragon, y como difiere de otras Leyes, y Estatutos. En el VI. De quien puede hacer, ò desacer Ley en Aragon, y la solemnidad que para ello se requiere. En el VII. De quantos Estados se compone el Reyno de Aragon, y con que calidades son recividos en cada uno de ellos, y como preceden los unos à los otros. En el VIII. De que prerrogatibas consta cada uno de estos Estados, y como se gobiernan, y juntan. En el IX. Que pagan al Rey los Señores Eclesiasticos, Nobles, Hijos-dalgo, Pecheros, y de las preheminencias, y prerrogatibas que sobre ellos tiene. Consta esta Copia de 56 ojas en folio, y de ella

damos

damos esta noticia por ser escrito no publicado.

3 *Relacion breve de la Val de Arán, y su gobierno. Para el Señor Rey Don Felipe el Piadoso, año* 1604, cuyo MS. Original *con otros Papeles* de este sabio Jurisperito le comunicò à Andrès el Doctor Don Bartolome Morlanes.

4 *Ilustracion à los Comentarios de la Observancia: Quare est attendendum, que escribiò su padre.* Lo cita, y elogia por este Escrito el Justicia de Aragon Don Miguel Geronimo Castellot en confirmacion de un *Apellido Civil en el Informe del Ilustrisimo Conde de Camarasa*, que imprimiò en Zaragoza en fol. pag. 3. y 4.

5 Memorias sobre los Fueros, y Repertorio de Micér Molino, de que se vale Don Juan Francisco de Montemayor en sus *Ric. Homb. de Arag. pag.* 321. *n.* 162. *pag.* 321. *n.* 168.

Tambien lo alaban el Cronista Martel *en la forma de celeb. Cort. en Arag. pag.* 9. y 25. El D. Ximenez de Araguès. *Disc. del Bayl. de Arag. pag.* 89. edicion de 1740. y Don Nicolas Antonio en la Bibliotheca Hisp. Nov. tom. 1. pag. 363. col. 2. pero breve en su noticia.

C X C V.

DON JUAN LUIS SORA.

1620 A mitad del Siglo XVI. naciò en Zaragoza. Sus padres fueron Don Geronimo Sora, Ciudadano principal de esta Ciudad, y Diputado del Reyno de Aragon en 1583, y Doña Isabel Trogillo, y uno de los que mas imitaron à sus Mayores en sus estudios, y el merito de su Casa en 1602 egerciò el cargo de Diputado del Reyno de Aragon, y tambien en 1620, y en este Ilustrisimo Consistorio fue muy

atendida, y empleada su persona, como en los destinos de otros cargos Municipales. Estubo casado con Doña Francisca Esteban; y su posteridad hizo servicios considerables al Estado. Se conserban de el:

1 *Unos Apuntamientos impresos sobre la prohibicion, y acerca de la saca de la moneda de este Reyno; permision, ò dispensa que en diferentes tiempos usò el mismo Reyno en esta materia*, como escribe el Canonigo Leonardo de Argensola en sus *Comentarios. MSS. para la Historia de Aragon pag.* 5; cuyos Apuntamientos dice, que por ser de mucha importancia los puso al fin del libro del año 1615, y que à ellos se remite. Tambien advierte, que los recogiò el Señor Juan Luis Sora, Ciudadano de Zaragoza, en quien à demàs del esplendor de su calidad, concurria particular estudio de la antiguedad con vivo zelo de la Republica, y que fue este uno de los puntos graves, que en cierto año llebò à la Corte como Embajador de este Reyno para tratarlo con S. M.

Los referidos Apuntamientos se hallan en los citados Comentarios despues de la pag. 69 con este Titulo: *Vedas de la Moneda de Oro, y Plata por los Señores Diputados de Aragon, y Derechos que se pagaban de la que se sacaba del Reyno, como parece por los Actos Comunes de la Diputacion.* Lleba este Escrito 11 paginas en folio.

2 *De la Auctoridad del Rey, y quatro Brazos sobre Grabamenes.* Discurso latino en folio, que lo presentò en las Cortes de Tarazona de 1592, y se halla en la *Coleccion de estas que hizo el Justicia de Aragon Don Martin Batista de Lanuza*, desde la pag. 603, que he visto en la Libreria del Doctor Don Manuel Turrillo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza.

3 *Tratado sobre la Auctoridad de las Cortes Generales en Aragon.* Se halla en la mencionada Coleccion à continuacion del antecedente, y es Papel en folio, que no

no se publicò.

Es entre nuestros Bibliografos desconocida la memoria del nuestro Escritor. De èl trata brevemente Estevan en su Nobiliario MS. del Reyno de Aragon.

C X C V I.

EL DOCTOR JUAN LORENZO MORENCI, Y Aldaya.

1620 Este su Apellido tambien se halla variado en el de Merenci. Fue Justicia, y Literato de gusto en la Observancia de la Historia, y estudios Genealogicos, pertenecientes especialmente á Aragon, de donde fue natural segun se vè por la Obra suya de que se và à tratar, oja 17. pag. 2. Tambien cultibó la Poesia, y mereció la benevolencia de los Condes de Aranda, de cuya Casa, parece, fue Archivero. Escribiò à principios del siglo XVII.

Genealogia de la Casa de los Ximenez de Urrea, trabajada antes del año de 1623. Dedicada á la Excelentisima Señora Doña Luisa Maria de Padilla, Manrique, y Acuña, Condesa de Aranda, Vizcondesa de Viota, Rueda &c. MS. en folio. Es un tomo grueso propio del Archivo de dicha Casa del Conde de Aranda en Zaragoza, que he visto. No lleba paginas, ni folios. Se divide en varios Discursos, que cierra con un curioso Apostrofe, y à este sigue un curioso Indice alfabetico. El caracter, y forma de la letra es suelto, y facil. Viò el Autor muchas memorias, Escritores, Escrituras, Capitulaciones Matrimoniales, Testamentos, y otros documentos, y Papeles pertenecientes à la referida Casa, con que coordinò, è ilustrò sus asuntos, dispuestos con buen orden, y metodo. El Cronista Andres se vale de esta Obra en el Elogio que precede al *Dia-*

logo de la Verdadera Honra Militar; que escribió Don Francisco Ximenez de Urrea, pag. 3; advirtiendo que la tubo su Amigo Don Francisco Ximenez de Urrea, Cronista de Aragon. Refiere tambien su nombre Don Luis Diez de Aux en la *Relac. de fiest. por la Beatif. de S. Teresa de Jesus*, año 1615, y le estampò pag. 80, y 81 *una Cancion*. Pag. 103, y 104 *un Romance*. Como el Historiador Aynsa en la *Vida, fiestas, y Certamen del Martir San Lorenzo*, que escribiò en 1625, y no se publicò, pag. 205. 257. b puso cinco Decimas suyas en glosa. Pag. 180. b. *un Romance*, y pag. 205 un *curioso Geroglifico*, y su elogio, y premio p. 222. b.

C X C V I I.

LIC. ALONSO DE LA SIERRA.

1620 Naciò à mitad del siglo XVI en Barbastro. De joven se dedicò à la Poesia, que siempre prefiriò á otros estudios. La imitacion, arte, y observacion de buenos Autores vinieron à formar en el un merito no comun, como consta de las obras que escribiò con estos Titulos:

1 *El Poeta Solitario. Trata de los Misterios de la Vida de Christo, y de su Santisima Madre.* En Zaragoza 1605. en 8. Dedicó esta obra á Don Luis Abarca de Bolea, y Castro, del Consejo de S. M. en la Real Cancilleria de Burgos.

2 *Elogio de la Muerte del Rey Catolico D. Felipe II.* En Zaragoza por Alonso Taciano 1615. en 8.

3 *El Thesoro de la Pasion de Nuestro Señor Jesu Cristo*, cuya edicion se ignora.

4 *Vida de San Geronimo, y Santa Paula*, que parece no se publicò, como *otros Papeles de versos*, escritos en los siglos XVI. y XVII. El Cronista Andrés lo ala-

bò

bò pagina 105, y 106, diciendo:

En sus Rimas Alonso de la Sierra
dulzuras amenisimas encierra
llamandose Poeta solitario,
y en tanto asunto vario
resplandece el afecto fervoroso
de su plectro admirable, religioso.

CXCVIII.

ANONIMO.

1620 Escribiò por este tiempo. *Relacion de la Santa Casa de Nuestra Señora del Portillo de la ciudad de Zaragoza, sacada fielmente de las Tablas de dicha Iglesia, y de otras Memorias antiguas*. Es escrito en 4., que he visto en la Libreria que fue del Canonigo Penitenciario de Zaragoza Don Manuel Turmo. MS. enquadernado con la Historia de San Iñigo, Abad de Oña, impresa en Zaragoza en 1610. En la referida Relacion se trata tambien del dominio Arabe en esta ciudad, y de su conquista.

CXCIX.

D. JUAN MARCIAL GANAREO 1629.

Naciò en Zaragoza à mitad del siglo XVI en su Parroquia de la Seo. Siguió en su Universidad los estudios propios de su destino à la Iglesia, y en 14 de Abril de 1600 tomò posesion de una Racion de Mensa de la Santa Iglesia Metropolitana de la Seo de esta ciudad, en la que fue su Coadjutor desde 1 de Julio de 1619.

Don

Don Tomàs Perez. Muriò en el año de 1620, y fue sepultado en la Iglesia Parroquial de Santiago de dicha ciudad. Fue Eclesiastico de sentimientos muy piadosos, y especialmente instruido en la Sagrada Escritura, y sus Expositores, y en los Ritos Eclesiasticos, como lo manifiestan las obras que escribiò con los Titulos siguientes:

1 *Psalterio, ò Rosario de la vida de nuestro Señor Jesu-Christo, y de su Benditisima Madre, y Señora Nuestra, puesto en esta forma con 150 Antifonas de la Sagrada Scriptura para cada Ave Maria de suyas, y con sus Rubricas en Romance.* En Zaragoza 1611 en 8. En este Escrito se llama indigno Cofrade de la Madre de Dios del Rosario. He visto esta obra rarisima, escrita de bella letra con margenes rayadas de carmin, en la Libreria del Real Convento de Santo Domingo de dicha ciudad. A su Titulo sigue el de *Antigüedad de este Santo, y devoto Rosario de Nuestra Señora*, donde da las noticias combenientes à este asunto, y luego prosigue la obra en 38 ojas utiles. A ellas sigue este Lema: *Motivos para meditar en la Vida, y pasion, y muerte de Nuestro Señor Jesu-Christo, rezando su Santisima Corona.* Es otra forma de letra, y lleba paginas que llegan á 36 sencillas, y luego de otro caracter de letra hay: *Protestacion que hacia mi Padre San Vicente Ferrer todos los dias para pedir à Dios buena muerte.* Su letra es tambien diferente, y despues de mejor letra: *La Oracion de el Beato Jordan à nuestro Padre Santo Domingo.* Es version al Español.

2 *Missæ propriæ Sanctorum Cæsaraugustanæ Diœcesis, Apostolicæ Sedis Auctoritate celebrandæ, collectæ, & in lucem editæ.* En Venecia 1622 en folio. Formò esta colleccion para el mas comodo uso en las festividades de dichos Santos, y se publicò del modo mas correcto. Tambien se tiene noticia que asimismo escribiò el

3 *Un curioso Pomptuario para imponerse los Eclesiasticos*

cos en los Ritos, y Ceremonias de la Misa, y Oficio Divino, trabajado en metodo breve, facil, y expedito.

C C.

ANONIMO.

1620 Trabajó *la vida del V. P. Fr. Pedro del Portillo, natural de Calatayud, Religioso de la Orden de Predicadores del Convento de San Pedro Martir de esta ciudad, Fundador del de San Raymundo de Teruel, y formada de las noticias que dan las Informaciones hechas de la vida de este V. Varon ante Martin de Moros, Notario de la Curia, y Audiencia Eclesiastica de Calatayud à pedimento, è instancia de los Ilustrisimos PP. Maestros Dominicanos Don Fr. Rafael Rifoz, Vicario General de su Religion despues, Obispo de Elna, y Don Fr. Geronimo Batista de Lanuza, entonces segunda vez Provincial de la misma, Obispo ultimamente de Albarracin.* Ms. que se guarda en el Archivo de el dicho Convento de Calatayud, segun el Presentado Fray Juan Villalva *en la Vid. del V. Portillo*, pag. 2.

C C I.

ANONIMO.

1620 Escribiò: *Instruccion para el gobierno de los Comisarios, y Notarios de la investigacion, y cobranza de el Real Derecho del Maravedi en todo el Reyno de Aragon, y partes del Principado de Cataluña, donde ha corrido la Moneda Jaquesa, formada, y deducida de las Declaraciones hechas por el Señor Rey Don Jayme de gloriosa memoria, y tambien de los Fueros, Observancias, y costumbres de dicho Reyno, y de las Consultas, y Decisiones, que en razon de dicha*

cha cobranza ha havido hasta el tiempo presente. Es en 4. en Zaragoza en el siglo XVII. Consta este impreso de 67. paragrafos en 26 pag. donde se trata el asunto del modo mas cabal, y combeniente.

CCII.

LICENCIADO FRANCISCO GREGORIO DE Fanlo.

1620. Naciò en Molinos à mitad del siglo XVI. Su Literatura tubo amenidad, y variedad, y se distinguiò en la Poesia, que le mereciò elogios nada lisongeros en los siglos XVI, y XVII. Tubo el merito de escribir:

1 *Historia de San Ramon Nonat, Religioso de la Orden de la Merced, y Cardenal de la Santa Iglesia de Roma, en Octava Rima.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1618 en 4. La publicò el P. Mercenario Fr. Pedro Martin en su *Certamen Poetico à las Fiestas de la traslacion de una Reliquia del mismo Santo.* Dividese esta Obra en quatro Cantos compuestos de 328 Octavas, donde à mas de tratarse con cultura, y elegancia la Vida del Santo, se refieren un grande numero de memorias historicas de Familias Ilustres de España, de la dicha Religion de la Merced, y de Varones señalados.

2 *Poemas diversos.* En el referido Certamen *pag.* 40 le estampò el citado Padre Martin *un Soneto de ecos*, y otro sin ellos, y en la *pag.* 50. fol. 2. y sig. 30 *Tercetos.* En uno de los *Certamenes* celebrados en Zaragoza por la promocion de Don Fr. Luis de Aliaga al cargo de Inquisidor General, se imprimiò *una Cancion suya* pag. 149 y su alabanza pag. 284, por su Editor Don Luis Diez de Aux en 1619. En la Obaa inti-

intitulada el *Caballero de Avila*: Fiestas de Zaragoza por la Beatificacian de Santa Teresa de Jesus, compuesta por Don Juan Bautista Felices de Caceres, è impresa en 1623 se dieron à luz *versos suyos*, y asi en otras Justas Literarias. Alabando el citado P. Martin al fin del Prologo de la referida Obra, y à continuacion en Versos diferentes el Letor Mercenario Fr. Francisco de Boyl, uno de los Juezes de dicho Certamen. Don Francisco de Borja y Enriquez, Don Miguel Francisco Lardias, y otros. El Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Histor. pag.* 576. *col.* 2., y de su linage trata el Cronista Andres en sus *Arm.*, *y Blas. MS.*; representando su Escudo con las insignias de tres bastones de oro en campo azul.

CCIII.

FR. MIGUEL SOBRARIAS.

1620 Del Linage de este Apellido de Alcañiz. Professò el Monacato de San Benito en el Real Monasterio de Monserrate en Cataluña en el siglo XVI. Su Religiosidad, y literatura merecieron el aprecio de su Comunidad. Fue tres veces Abad de San Feliù de Guixolés, y una de Santa Maria la Real de Hirache, y Canceller de su Universidad. Escribiò á principios del siglo XVII. segun parece:

1 *Epitome de todas las Obras del Glorioso Padre, y Doctor de la Iglesia San Agustin.* En un Volumen grueso en folio, que quedò MS.

2 *Compendio Theologico de las Obras del Angelico Doctor Santo Thomàs de Aquino* en un Tomo grueso en folio, que tampoco se publicò. De los que da noticia Serra en la *Historia de Nuestra Señora de Monserrate p.* 4. *cap.* 14. *pag.* 478. *col.* 1. y prebiene, que se guar-

dan estos Escritos en la Libreria del referido Monasterio, como tambien Reventós en su *Histor. MS.* El mencionado Serra repite el nombre de nuestro Escritor *pag.* 482, *y en la* 472. *cap.* 12. *p.* 4, *y p.* 2. *cap.* 14. tratando de los Varones Insignes de dicha Casa, dice, pag. 206, y 207. que en ella tambien floreciò *el V. P. Fr. Domingo de Sobrarias*, Aragonès, y Deudo de nuestro Escritor, que fue Escolano, Monge, Mayordomo, Hermitaño, y Prior muchas veces de ella, en la que muriò en olor de Santidad en 31 de Julio de 1541, y alli refiere p. 4. cap. 12. pag. 422. col. 1. al P. Fr. Domingo de Sobrarias, de la misma patria, quien fue Prior del dicho Monasterio, y Abad de Nuestra Señora de Valvanera.

C C I V.

DON FRANCISCO MARCUELLO.

1620 Su Noble Linage, y su nacimiento pertenecen à la Ciudad de Daroca. De aquel tratan el Arcediano Dormer en los *Prog. de la Hist. pag.* 156. *col.* 2. *n.* 4. El Cronista Andres en su *Viage MS. por Aragon, y Navarra, año* 1638. acordando el Claustro antiguo de San Juan de la Peña, Estevan en el *Nobil. MS. de Arag.*, y Don Fr. Josef Felipe Ferrer, Benedicto de esta Casa, *pag.* 15., *y otras del Comp. Hist. de Exea de los Caballeros.* Sus estudios tubieron particular merito en la Universidad de Huesca, donde fue Graduado en Jurisprudencia, y manifestò sus sabios conocimientos en la Historia, la Poesia, y ciencia de la naturaleza. Poseia ya antes del año de 1598 una Canongia en la Iglesia Colegial de su patria, y en ella escribiò:

1 *Historia de los Santos Corporales de la ciudad de*

Daroca, segun refiere Don Miguel Martinez del Villar en su Patron. de Calat. p. 9. pag. 455, año 1598, en que la compuso.

2 *Primera parte de la Historia Natural, y Moral de las Aves. A Doña Luisa de Padilla, Condesa de Aranda.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1617. en 4. *La Segunda parte* no salió à la luz publica. Fue el Canonigo Marcuello el primer Escritor Aragonès que trató de este asunto con particular metodo, y erudicion en 220 paginas. A ellas antecede el retrato del Autor adornado del Escudo de sus Armas, que son quatro Bandas, y once Aspas en la orla de oro, y azul. Alli se vèn tambien las alabanzas que le dieron en versos diferentes D. Luis Diez de Aux, Don Martin Hernandez de Ezquerra. Don Francisco de Sayas. Don Gaspar Martin Dean de Daroca. D. Juan Ibañez de Aoyz. El Licenciado Francisco Gregorio de Fanlo, el Lic. Pedro de Sepulveda, y Juan Yagüe de Salas, todos Escritores conocidos.

3 *Versos diversos.* Algunos se imprimieron. En el referido *Patronado de Calatayud* hay estampado *un Soneto suyo*, y en la segunda Parte de esta obra, que poseyò el Dr. D. Miguel Monterde Prior del Sepulcro de Calatayud, hay *otro Soneto suyo*. El citado Andrès alabò su ingenio poetico, y sus letras en el Aganipe pagina 97, diciendo:

Marcuello con caudales
á su eloquencia, y à su fuerza iguales
es lisonja feliz del rubio Apolo,
y emulo digno de sus glorias solo,
y para mayor gloria
de su patria escribiò la Sacra Historia,
la Historia de prodigios celestiales &c.

Don Nicolas Antonio en *la Bibliot. Hisp. nov.* da

diminuta la noticia de nuestro Escritor, y lo celebran tambien el Cronista Rodriguez en *la Bibliot. Valent.* llamandolo insigne Aragones. Cita su Historia el P. Hernando Castrillo en *su Histor. y Magia Natural. pag.* 174 *col.* 2. *y* 178. *col.* 2. y Don Ignacio de Asso en muchas paginas de *su Introductio in Oryctographiam, & Zoologiam Aragoniæ.* Edicion de 1784.

C C V.

D. GERONIMO PORTOLES.

1620 Natural de Barbastro, donde su linage ilustre dió, y conserbó enlaces distinguidos con otros nobles en este Reyno. El Cronista Andrés en *sus Arm. y Blas. MS.* dice que su Solár es conocido en Lanuza, y que sus Armas son Escudo verde con tres portales de plata, y en lo alto tres flores de Lis de oro, y en su contorno una Banda con 8 rosas gules. Estudiò la Jurisprudencia en la Universidad de Zaragoza. Reciviò en ella el 6 de Noviembre de 1584 el Grado de Doctor en Canones, y fue su Catedratico de Sexto. Ordenado in Sacris se fue à Roma por disposicion de sus tios los Ilustrisimos Señores Don Pedro Lunel, Obispo de Gaeta, y Don Antonio Lunel, Abad entonces de San Pancracio, y despues Prelado en dicha Iglesia, que eran estimados en dicha Corte. Baxo su proteccion se dio à conocer alli, y lo florido de su ingenio, erudicion, y suavidad de costumbres le dieron particular aprecio. Restituido à este Reyno se dio mas à conocer en el por los destinos, y empleos de la Jurisprudencia, y obtuvo en el Arzobispado de Zaragoza la Plebania de Badenas, en este distinguido Curato, y en otros cargos que tubo sobresalio tambien su ciencia, y virtud. Con zelo de ser util en su Facul-

tad

tad escribió:

1 *Tractatus de Consortibus ejusdem rei, & Fideicomisso Legali. Emo. D. Antonio Peronoto à Granvela, Cardinali, Supremi Italiæ Senatus Præsidi.* En Zaragoza por Lorenzo, y Diego de Robles, hermanos 1584, en 4. En Pamplona por Nicolas de Asiain 1619, en 4. *Nova editio hujus operis cum Tractatu de Successionibus ab intestato juxta Aragoniæ Leges in tria Capita, Descendentium, Ascendentium, & Collateralium tripartito, ad calcem operis apposito. Auctore D. Andr. Serveto de Aniñon.* En Zaragoza por Medardo de Heras 1591, en 4.

2 *Scholia, sive Adnotationes ad Repertorium Michaelis Molini, super Foris, & Observantiis Regni Aragonum.* En Zaragoza por Lorenzo, y Diego de Robles, hermanos 1587 en fol. Dedicò este tomo à los Illmos. Señores Diputados del Reyno de Aragon.

3 *Secunda Pars Scholiorum, sive Adnotationum ad Repertorium Michaelis Molini super Foris, & observantiis Regni Aragonum.* En Zaragoza en dicha Imprenta 1588. en folio.

4 *Tertia Pars Scholiorum, sive Adnotationum ad Repertorium Michaelis Molini super Foris, & observantiis Regni Aragonum.* en Zaragoza por Lorenzo de Robles 1590 en folio.

5 *Tratado del Oficio, Poder, Jurisdiccion, y Obligaciones que tienen los Jurados de los Lugares de la Comunidad de Daroca, asi en las Causas criminales, como en las civiles. A los Illustres Señores, el Asistente, y Sesmeros de dicha Comunidad.* En Zaragoza por Pedro Puig, 1590. en quarto.

6 *Quarta Pars Scholiorum, sive Adnotationum ad Repertorium Michaelis Molini super Foris, & Observantiis Regni Aragonum.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1592. en folio.

7 *De Reis requirendis ab Inquisitoribus.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1618, en 4. Estubo este Tratado

tado impreso, y MS. en la Libreria de D. Gabriel Sora. Vease su Indice pag. 138. fol. 2.

8 *Expositio ad nonnullas Constitutiones Synodales Archiepiscopatus Cæsaraugustani.* MS. Estubo en dicha Libreria, como consta de su estampa pag. 138.

9 *Explicationes variæ Bullæ Cruciatæ; cum Sententia Rotali super Jure corrigendi Archiepiscopi Cæsaraugustani in Capitulares.* MS. Consta en dicha Bliblitheca pagina 138. fol. 2.

10 *Tractatus de remittendis Hæreticis à Judice Seculari ad Inquisitores Hæreticæ pravitatis.* MS. en dicha Bibliotec. pag. 142. fol. 2.

11 *Varios Opusculos Legales, Resoluciones, y Consultaciones, y otros Tratados MSS.*

Lo alaban Don Pedro Calixto Ramirez. *Tractat. Anal. de Leg. Reg. pag.* 218. El Regente Martinez del Villar. *Patrim. de Calat. p. 9. pag,* 455. El Canonigo Sesse *Hist. MS. del Obisp. de Barbast.* MS. pag. 294. El P. Murillo. *Trat.* 2. *de las Excel. de Zarag. c.* 51. *pag.* 418. *col.* 2. y entre otros, Don Juan Lucas Cortes. *Sut. Them. Hisp. Art.* 5. *VIII. Leg. Arag. Glos. pag.* 90.

CCVI.

DOCT. JUAN FRANCISCO SOLER.

1620 De Barbastro, ò quizà de Almudevar, pues à ambos Pueblos se ha considerado con derecho de succeder à la antigua Burtina, de la que se dice ser hijo, segun la primera obra suya, de que se tratarà. Su Grado de Doctor en Medicina, y su Profesion estubieron bien unidos con el Magisterio de Humanidades, que desempeñò en las Escuelas de Alcañiz à principios del siglo XVII, como consta del Prologo de su segundo

Escrito; y por estas, y otras Obras que trabajò, se combence lo abentajado, y laborioso que fue en esta Facultad, y en la agradable Arte de la Poesia. Escribiò:

1 *Manuductio Puerorum Gramaticorum, ò Guia de Estudiantes Gramaticos: Ad Amplissimos, & vigilantissimos Consules, & Senatores Alcañicenses.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1620 en 8, y en el mismo Tomo:

2 *Artificio con el qual el Estudiante entenderà con mucha brevedad, y facilidad el uso de la Syntaxis de Torrella. A los Ilustres Señores Jurados, y Consejeros de la Antigua, y Leal Villa de Alcañiz.* A la Dedicatoria sigue *un Prologo à* los Estudiantes, conforme otro que lleba la obra antecedente.

3 *Breves, y necesarias Advertencias sobre la Syntaxis de Torrella.*

4 *Modo, ò Estilo de hacer de romance latin, ò componer, y estilo de componer artificial, y trocado.*

5 *Modo de construir, ò arromanzar la Oracion Latina.*

6 *Modo de traducir lugares de la Sagrada Escritura los Estudiantes Gramaticos que van à ordenarse.*

7 *Breve Tratado de las Calendas en Romance.*

8 *Modo de bien escribir en Latin, y en Romance, llamado Ortografia.* Esta Obra, y los referidos Opusculos componen un tomito apreciable por sus asuntos. Lo aprobaron con elogio el Doct. Don Pedro Calixto Ramirez, sabio Magistrado de la Real Audiencia de Aragon, y el Maestro en Filosofia Garcia de Portugal, Lector de Humanidades de la Seo de Zaragoza. El citado Andres en el Aganipe dice, que tambien escribiò en verso:

9 *Las Fiestas que Alcañiz hizo à la Immaculada Concepcion de Nuestra Señora.* Consta tambien que trabajò otros Poemas, y que en los latinos tubo gusto, como lo manifiesta un Epigrama que ofreciò despues de la Dedicatoria de su primera obra, con objeto al Escudo de

Ar-

Armas de Alcañiz, que son un Castillo ladeado de dos Cañas verdes. Es el Epigrama:

Castellum firmum, quod pinguis cingit Arundo.
Symbola sunt certe, sola dicata tibi;
Illud præsidium afflictis fert, hosque tuetur,
Denotat ista tamen fertilitate frui.

Al fin de esta misma obra hay otro Epigrama latino de Juan Francisco Soler, hijo del Autor en elogio de este Escrito, el qual es digno de este lugar:

Aspicite ò pueri vestri præcepta Magistri,
Tempore si vultis discere cuncta brevi.
Liber, & morsus mordentis respue linguæ:
Nam res illustres negligit invidia.

10. *El Gramatico Curioso.* En Zaragoza por Pedro Vergès 1627. en 8. donde hay otro Epigrama de el referido su hijo.

CCVII.

MICER JUAN PORTER.

1610 Despues de la mitad del siglo XVI. nació en Barbastro de una esclarecida familia. Este Jurisperito grave, y eminente, como dice el Canonigo Sessè en su *Hist. MS. del Obisp. de Barbastro pag.* 197. Obtuvo en la Universidad de Huesca la Catedra de Visperas de Canones, y despues la de Visperas de Leyes, en cuyo Magisterio manifestò bien su erudicion. Egerciò con acceptacion el cargo de Asesor del Justicia de las Montañas. Pasò á Barcelona á la defensa de un Pleito que llevaba Don Martin de Alagon, Marques de

Calanda, y habiendolo nombrado el Regente Clavero por Abogado Fiscal en la Visita que hacia de la Real Audiencia de aquel Principado, luego fue por orden de S. M. con el Gobernador Don Juan de Heredia á las Montañas de Jaca por Asesor, y despues lo nombrò Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, Abogado Fiscal, y Patrimonial de la Real Audiencia de este Reyno, y su Consejero de las Salas Criminal, y Civil de este Tribunal, donde egercia aquella Magistratura en 1614. De este sabio, y erudito Jurisconsulto han quedado *Varios Papeles, y Tratados en Derecho*, y tambien un Discurso.

2 *De Vera Oboli Obsignati Numismatis in Regno Aragonum aestimatione, deque ejus certo, & indubitato valore agitur ad Intelligentiam Privilegii Serenis. Regis Petri III. concessi Aegidio Perez de Buysàn anno 1338, à quo jus, & causam habent Nobiles D. Martinus Abarca de Bolea, & Castro, & D. Anna Perez de Almazàn, & Heredia, Conjuges, Domini de Maella, & Varoniarum de Sietamo, & Botorrita, quo ad facultatem habendi Macellum, & scindendi, & vendendi Carnes in eo, Obolo plus emere volentibus in presenti Civitate Caesaraugustae, cujus Maelli, noster invictissimus Rex Philippus, Dominus est directus, pro cujus bone jure, ejusque Fisci Regii tuendo, sequentia discursu brevi, oculatissimis, simulque prudentissimis judicibus hujuscae Causae proponebat Doctor Joannes Porter, Regiae Audientiae, Causarum Criminalium Regius Consiliarius.* En Zaragoza 1616 por Juan de Larumbe en folio de 57 pag. en columnas. Es rara esta Obra, en que se trata con particulares noticias de la legitima estimacion de la Moneda, llamada Obolo, que he visto, y la alaban los Diputados del Reyno de Aragon en un *Memorial al Señor Don Juan de Austria sobre puntos pertenecientes à la Ciudad de Zaragoza, pag. 8, y 9.* El Cronista Vidania en su *Carta tocante à la Casa de Lastanosa de Huesca*, impresa en 1681 n. 25; advirtiendo que el Caballe-

ro Don Vincencio Juan de Lastanosa diò, entre otros Papeles, el mencionado para el Archivo del Reyno de Aragon, y de el hacen asimismo distinguida memoria el citado Lastanosa en el *Trat. de la Moneda Jaquesa pag.* 13. El Marques de San Felices en su *Atalanta Canto* 6. *pag.* 185. *verso* 128. El Maestro Sebastian en su *Lib. Acrom. & Apodict. Accuss. in Med. Eucr.* y modernamente Don Tomás Fermin de Lezaún en su *Discurso de la Moneda Jaquesa, y de Aragon oja* 7. *pag.* 2. Tambien escribiò:

3 *Por el Fisco Real, y la Ciudad de Zaragoza sobre sacar Moneda, un Tratado con fecha de 6 de Mayo de* 1622. Año en que se imprimiò en dicha Ciudad en folio.

4 *Continuacion del asunto antecedente, y Alegacion por el Fisco Real, y la Ciudad de Zaragoza* 1633 *en folio.*

CCVIII.

BRAULIO DE LANA.

1620 Literato curioso en la historia, que naciò en Zaragoza despues de la mitad del siglo XVI. Tubo el destino de Familiar de Doña Constanza Bivero, muger que fue de Don Francisco Gonzalez de Andia, è Irarrazaval Comendador de Aguilarejo de la Orden de Santiago, del Consejo de Guerra de S. M. en los Estados de Flandes, y Veedor General del Exercito de ellos. Este Caballero, y aquella Señora estimaron su persona, y con este motivo se encargò de formar una Historia Genealogica de sus Linages, y de otros unidos à aquellos, la que publicò con el Titulo de:

1 *Descripcion de las Casas, y Solares de Gonzalez de Andia Irarrazaval, Zarate, Recalde, y Bivero, con algunos de sus Privilegios, y Papeles por donde constan sus servicios, y los de Don Francisco de Andia, è Irarrazaval,*

Go-

Comendador de Aguilarejo del Orden de Santiago, &c. En Madrid por Juan Sanchez 1620 en folio de 106 pag. sencillas. La Dedicatoria al referido Don Francisco de Andia, lleba la fecha de Burgos à 15 de Junio de 1620. Don Nicolas Antonio no menciona esta Obra en su *Bibliot.* Don Juan Lucas Cortès aunque en su *Bibliot. Hisp. Geneal.* trata de ella pag. 326, y dice que la alaba Francisco Ruiz de Vergara en el *Discurso Genealogico de Ocariz*, no la viò como alli lo dice el mismo: Motivo porque dando diminuto su Titulo, equiboca el nombre de su Autor, llamandolo Pablo en vez de Braulio.

Hace honor al Linage de Lana el Maestro Pedro Lana, Canonigo de la Seo de Zaragoza, que fue gran Teologo, y persuadiò con notable espiritu en un Sermon al Rey Don Juan II. de Aragon el zelo que debia tener por la Religion Catolica contra los Moros, de modo que el mismo Rey tomò un pico para derribar la Torre de aquellos, llamada Zoma, que era el lugar de sus abominaciones segun el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Hist. tom.* 1. *pag.* 566. *col.* 1. la qual derribada en Zaragoza fue causa para que se mandase hacer lo mismo en todas las que tenian en el Reyno con este destino. Fue asimismo el Canonigo Lana *el primero que impugnò los herrores de Pedro de Osma*, y disputò contra el personalmente combenciendolo de herege, y fue solemnemente condenado por D. Alonso Carrillo, Arzobispo de Toledo; sometiendose el à este Juicio, y retratando sus 9. proposiciones que habia defendido en un Tratado. Vease al Doctor Illescas *Hist. Pontif. pag.* 96. De nuestro Canonigo Lana hay memorias en la Santa Iglesia de la Seo de Zaragoza por los años de 1473. El Historiador Fabricio en el Prol. 3. de su Cronica de Aragon trata tambien de el, y lo celebra del mismo modo que los Historiadores del Colegio Mayor de San Clemente de Bolonia, y reciente-

mente este Colegio en una Carta impresa en 1753 con motivo de la Vida de Don Antonio Agustin que habia publicado Don Gregorio Mayàns; advirtiendo que fue tambien Predicador, y Confesor del Rey Don Juan de Aragon.

CCIX.

1580 LICENCIADO CRISTOBAL GONDINO DE Lobera 1620.

En 12 de Marzo de 1580 nació en Munebrega. Se criò en servicio del Patriarca Arzobispo de Valencia el Beato Don Juan de Rivera. Fue Asistente de su Secretario Don Juan Blasco de Alcira, y Secretario del Cardenal Don Ascasio de Colona, Virrey de Aragon por los años de 1604. Su Vida fue corta, y tragica. Muriò Beneficiado de su Patria antes de conseguir el Sacerdocio. De algunos Papeles suyos que todavia se conserban, resulta que compuso las Obras siguientes:

1 *Discurso del Reyno de Aragon, dirigido al Duque de Lerma.*

2 *El Cortesano Eclesiastico, ó Tratado de la Vida de Palacio.* Dice que lo dedicó al Almirante de Castilla, sobrino del Cardenal Colona, y que quiso imprimirlo en Madrid.

3 *Arbol, Linage, y Descendencia de los Acostas, y Mecsas.*

4 *Sumario de las Cortes de los Reyes de Aragon, donde se trata del Oficio del Justicia de Aragon, como fue natural del Reyno antiguamente, y de los que fueron opuestos.* Dice el mismo Gondino que este Papel combiene mucho al Real Patrimonio, y à la conserbacion de la Monarquia, y que lo dedicava al Rey N. S.

5

5 *Adiciones á los Libros del Señor Don Fernando de Aragon, Arzóbispo de Zaragoza*, cuyos originales dice, le franqueò el Cardenal Colona, y que costaron mucho trabajo las Adiciones con el Arbol de los Reyes de Aragon, y las XX. Dignidades del Reyno.

6 *Discurso sobre el Blason.* Es un tomo en 4 abultado, que escribiò estando en Valencia año 1600. Esta Obra comprende por Abecedario las familias nobles de los Reynos de España, y de algunos estraños, con la expresion de los Escudos de Armas de cada una. Al fin de el hay un Quaderno de:

7 *Historia de Munebrega, y de sus familias nobles.* Esta Obra del Blason perteneciò al Doctor Don Miguel Monterde, Prior del Santo Sepulcro de Calatayud, à cuyo erudito cuidado, y diligencia debo las particulares noticias de este Autor, cuyos pocos años à vista de dichas Obras acreditan su ingenio, y literatura desconocida.

C C X.

DON FRANCISCO DE GOTTOR.

1620 Natural de Calatayud. Su ilustre familia tubo en esta Ciudad asiento, y calidad, calle con su nombre, y memorias de su Blason de muchas gotas de agua en azul. Fue Tesorero, y Canonigo de la Real Iglesia, Colegial Insigne de Nuestra Señora de la Peña de la referida Ciudad, y un Eclesiastico muy instruido, y de una sabia laboriosidad à principios del siglo XVII. Ya en 1587 habia acompañado en la Visita del Obispado de Tarazona al V. Obispo Don Pedro Cerbuna segun el P. Monton en su *Historia de Nuestra Señora de Xarava pag.* 101; advirtiendo en la 30, que hizo en el Santuario de esta Santa Imagen el Altar de

San

San Pedro de Arbues, y alaba su piedad. Tiene en el dia en la dicha Iglesia de la Peña sepultura con lapida, y Armas. Escribiò:

1 *Historia del Rey Don Hernando de Aragon compuesta por Lorenzo Valla, Patricio Romano, y traducida del latin en Castellano por Francisco de Gotter, Thesorero, y Canonigo de Nuestra Señora de la Peña de Calatayud.* MS. en folio.

2 *Parte Primera de la Historia General de las cosas de España, compuesta por el P. Juan de Mariana, Religioso de la Compañia de Jesus, traducida del Latin al Español.* MS. en folio.

3 *Traduccion de la Segunda Parte de esta Historia*, que parece completó. MS. en fol.

4 *Annales de la Guerra de la Gallia Belgica, llamada Flandes, compuestos en latin por Gaspar Ens, y traducidos al Español. Parte I.* MS. en folio. Llegan al tomo V.

5 *Comentarios, ó Annales donde se contienen las cosas mas señaladas que han sucedido en el Mundo, compuestos en latin por Gaspar Ens, y traducidos en Español. Parte Primera.* MS. en fol. de 273 pag. sequillas.

6 *Annales en los quales se contienen las cosas mas señaladas que han sucedido en España, Francia, Flandes, Italia, Alemania, Inglaterra, y otras Provincias en los años de 1589 1590 1591, y 1592. Parte Segunda*, que sigue à la antecedente. Prosiguen estos Annales hasta el año de 1603 en fol., y van con la primera Parte. Los traduxo del latin al español.

He visto todas estas Versiones Originales en el mes de Julio de 1787 en Casa de Don Josef Monge, y Mendoza, Mercader de Libros de Zaragoza, alli traidos por orden del que los posehia en tierra de Calatayud.

CCXI.

CCXI.

DOCT. JUAN SALA.

1621 Catedratico de Medicina de la Universidad de Zaragoza, su patria, como consta de una Memoria MS. que tengo, del Certamen por el Ven. Señor Obispo Cerbuna, donde fue Juez en 1597. No solo su sabiduria, y experiencia en su Facultad, sino tambien la cultura en la Poesia ilustraron sus talentos. Consiguiò el lauro de Poeta en varios Certamenes segun el Cronista Andrès en sus *Borrad. de Escrit.* pag. 32. Refiere tambien su nombre el P. Raxas entre los Jurados de Zaragoza en la Dedicatoria de las Exequias del Rey D. Felipe III, como Jaime Gil entre los de 1621, en su Declar. de los Prob. de las Colmen. Escribiò:

1 *Tres Discursos sobre el uso de la Cola intida, que dirigiò al Doct. Micer Juan Miguel de Bordalva, Juan Chrisostomo Santa Cruz, y Morales, Juan Francisco de Salazar, Lorenzo Ibañez, y Braulio Gil, Jurados de Zaragoza.* En esta ciudad 1640. en 8.

2 *Poesias diversas.* Algunas se imprimieron. En 1599. *en las Exequias de Zaragoza por la muerte del Rey Catolico Don Felipe* II. se puso en el Tumulo *un Soneto suyo*, que copiò entre las Poesias selectas el Abad D. Juan Briz Martinez en la *Relacion de dichas Exequias pag.* 127. y 128. D. Luis Diez de Aux en *las Fiest. por la Beatif. de Santa Teresa de Jesus en* 1615. le imprimiò *en la pag.* 67. *y* 68. *col.* 2. *y* 1. *varias Octavas. En la* 73 *col.* 1. *y* 2. *Liras. En la* 117. *col.* 1. su premio. El mismo Autor en *las Fiest. de Zarag. por el Sr. Aliaga*, en 1619. le estampò *diferentes Octavas pag.* 81. 82, y 83, y en la 279. col. 1. un distinguido Elogio. El Historiador Aynsa en *la Traslacion de las Reliquias de San*

Oren-

Orencio, *y Certamen de Huesca* publicò unas *Decimas suyas en glosa pag.* 215. El P. Mercenario Martin, en lá *Relacion del Certamen por la Traslacion de la Reliquia de S. Ramon Nonat* 1618 publicò un *Soneto suyo pag.* 43. *b.* y asi en otras Justas Literarias. El Cronista Andrés en su *Aganipe pag.* 35, *y* 36, lo alaba de este modo:

El Apolineo accento
del Doctor Juan de Sala
á las Musas regala,
y su grave instrumento
es dulcisima remora del viento.

CCXLI.

JAIME GIL.

1621 Naciò en la Villa de Magallon despues de la mitad del siglo XVI. Su aplicacion, y buena direccion en la Labranza, y otras faenas del campo fue alabada, como la que tubo en varios probechos conexos con estos destinos. Escribiò à principios del siglo XVII.

1. *Perfecta, y curiosa Declaracion de los probechos que dan las Colmenas bien administradas, y alabanzas de las Abejas. Dirigida à la Muy Ilustre, è Imperial Ciudad de Zaragoza, representada en los Muy Ilustres Señores el Doctor Juan Lopez de Baylo, Jurado en Cap. Adrian de Sada, Secretario del Santo Oficio de la Inquisicion, Jurado II. El Doctor Juan Sala, Jurado III. El Doctor Francisco Ruiz, Jurado IV., y el Doctor Isidoro Cortès, Jurado V.* En Zaragoza por Pedro Gel, 1621, à los Señales, en 8. de 244 pag. sencillas en VIII. Tratados. Al fin de la Obra hay una *Descripcion de un aficionado Colmenero* desde la pag. 219 hasta la 229, y desde esta hasta su fin

sin se halla la alabanza de las Abejas. Es Libro raro.

El Arcipreste Arias Reynoso en su Censura, como el Canonigo Blasco de Lanuza, y este en el *tom. 1. de sus Histor. pag.* 562, y 563 col. 2, y 1. dice que esta Obra la dió al Mundo el P. Fr. Francisco Gil de Magallòn, Monge Cisterciense de Beruela, hermano de Jaime Gil, parece; pero por el Prologo de ella oja 2. pag. 2. se vé que aquel puso solo razones, y erudicion que ilustrasen los asuntos de que este ciertamente fue su Autor.

CCXIII.

DON JUAN LUCAS MARCUELLO.

1621 Hermano de Don Francisco, de quien se tratò en 1620. Naciò en Daroca, y fue Canonigo de su Colegial. En el genero de estudios tambien se le asemejò á aquel, particularmente en la Poesia, y en las Facultades mayores mereciò el Grado de Doctor en Canones por la Universidad de Huesca. La Iglesia Mayor de su patria tambien apreciò sus prendas, y lo nombró Sindico suyò para la defensa de sus Derechos. A principios del siglo XVII. Escribiò:

1 *Varios Argumentos en Verso*, y se ven estampados otros en metros en diferentes libros. El Cronista Martel en su *Relacion de Fiestas de Zaragoza por la Canonizacion de San Jacinto* en 1595 le imprimiò en la pag. 184, y sigue una *Cancion Pag.* 260, *y sigue. Diez Octavas. Pag.* 284. 20 *Tercetos. Pag.* 295 *un Soneto* y su alabanza, y premio *pag.* 387., *y* 398. El Abad Briz Martinez en la *Relac. de Exeq. del Rey Don Felipe II. en* 1599 diò à luz un Soneto suyo pag. 130 que se colocò entre otros Selectos en el Real Tùmulo. El Maestro Cisterciense Fr. Miguel Perez de Heredia le estam-

pò *una Cancion* en su Libro del *Destierro de la Virgen à Egypto*, en 1607. El P. Mercenario Martin en *su Cert. por la trasl. de la Reliq. de S. Ram.* diò à luz *muchos Terceros suyos pag. 61. y 62.* y el Canonigo Sessè en el *Cert. por la trasl. de un Reliq. del Obisp. S. Ram. à Barbast.* le copiò cinco Decimas pag. 350. fol. 2, y pag. 353. fol. 2. VI Estancias en *su Hist. MS. de la Catedr. de esta Ciudad.*

Don Nicolás Antonio en su Bibl. Hisp. no da las noticias que pudiera en la memoria de nuestro Escritor. Lo alaba el Cronista Andrés, con su hermano, en el *Aganipe*, el qual, ò el mismo Don Juan Lucas, pues no consta quien, escribió un elegante Poema intitulado:

3 *El Triunfo de Santa Vrsula*, segun el Cronista Sayas en Carta escrita á Don Antonio de Aragon, de la que se halla copia al fin de las Obras MSS. del Canonigo Miguel Navarro, celebre Poeta de Tarazona, cuyo Codice pertenece à los Señores Iriartes de Madrid.

CCXIV.

MICER PEDRO BERNARDO DIEZ.

1621 Hijo de Calatayud, ciudadano de Zaragoza, y Decano de su Real Colegio de Abogados en 1609. En el de 1615 era Asesor del Zalmedina de esta ciudad Don Alonso Martinez de Marcilla, y habia tenido la Catedra de Visperas de Leyes en su Universidad ya en 1611. Tubo grande acceptacion en el patrocinio de causas, y por este motivo fue Abogado de cuerpos, y personas respetables. Publicó diversos Tratados, y entre ellos deben acordarse:

1 *Discurso sobre la Exempcion que tiene la Sta. Iglesia de Santa Maria la Mayor del Pilar de Zaragoza, y su*

Ca-

Cavildo Muy Ilustre de Prior, y Canonigos. En Zaragoza por Juan de Larumbe 1620 en folio. Trabajò este Discurso siendo Abogado ordinario de dicha Iglesia.

2. *Informacion sobre los Derechos especiales de la Casa de Nuestra Señora de Monserrate respecto à pedir limosna en estos Reynos.* En Zaragoza por Juan de Lanaja 1621 en folio.

3 *Tratado de la Jurisdiccion del Prior de la Real Casa, é Iglesia Colegial del Santo Sepulcro Jerosolimitano de Calatayud, y de sus Canonigos.* En Zaragoza por el mismo Larumbe en fol. de 14 paginas.

C C X V.

MICER BALTASAR AMADOR.

1621 De Fraga. En 1599 era Abogado conocido, y en 1603 Catedratico de Prima de Leyes en la Universidad de Zaragoza, y Asesor ordinario de el Zalmedina de esta ciudad, luego Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, cuya jurisdiccion administrò desde 1611, y aun la egercia en 1621. Siguiose en este tiempo el ruidoso pleito por parte de la Santa Iglesia del Pilar de Zaragoza, sobre que su Diputado devia preceder en las Cortes del Reyno de Aragon, y en otros Congresos, à los Diputados de las demas Catedrales de este Reyno en el asiento (como lo logrò), y con este motivo escribieron varios famosos Jurisperitos, y el entre ellos un Libro con el Titulo de:

1 *Responsum Juris pro Ecclesia Beatæ Mariæ Majoris, & de Pilari Civitatis Cæsaraugustæ super Jure præcedendi Ecclesias Cathedrales Regni Aragonum in Comitiis in eodem celebratis &c.* En Zaragoza 1605. en folio de 350. numeros.

Entre otros que lo alabaron, se distinguiò el sabio Cronista General del Carmen Reformado Fr. Geronimo de San Josef, llamandolo docto en *el Prologo de la Basilica de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza.* MS. Tambien escribiò

2 *Otros Tratados en causas graves*, publicados en diversos tiempos.

El P, Murillo *Trat.* 2 *de las Excel. de Zarag. cap.* 51. *pag.* 449. y 450. *col.* 2. *y* 1. dice que fue un Jurisconsulto grave, muy sabio, y cabal. Lo alaba tambien el Marques de San Felices en su Atalanta, Canto 7. pag. 194. Don Miguel Martinez del Villar, en *su Vota, & Motiv. lat. pro Eccles. de Pilar.* y Don Manuel Cayetano de Sousa Exped. Hisp. Apost. S. Jacob. Maior. tom. 2. pag. 1340.

CCXVI.

EL COLEGIO DE PP. JESUITAS DE ZARAGOZA

1621 Dice el P. Alegambe en *la Bibliot. Domest. añad. por el P. Sotuelo pag.* 126 *col.* 1. que publicò por encargo de los Señores Jurados de dicha Ciudad, en 1621.

1 *Exequias Reales que celebró la Imperial ciudad de Zaragoza en la muerte del Señor Rey Catholico D. Felipe III con el adorno de Poemas, y Versos diferentes.* Se divulgaron en dicha ciudad en el referido año, en 4.

CCXVII.

D. DIEGO DE FUNES, Y MENDOZA.

1621 Naciò en Zaragoza como à mitad del siglo

glo XVI. Fue hijo de Don Jaime, ciudadano de la misma, de quien trata Estevan en *su Adicion al libro del modo de proceder en las Cortes de Aragon, de Blancas,* y de que nuestro Don Diego se armó Caballero, y compareciò en las Cortes celebradas el año de 1585, en el Trat. 3. Los dos Apellidos de Funes, y de Mendoza son de particular lustre asi en la Comunidad de Calatayud, y otras partes. Fue Don Diego varon muy estudioso, particularmente en puntos de cosas naturales, y su erudicion en la Naturaleza acreceniò su alabanza en sus conocimientos sabios. Escribiò à principio del siglo XVII.

1 *Historia de Aves, y Animales*, que imprimió en Valencia el año de 1621. en 4.

Como obra trabajada con inteligencia la citan muchos; entre ellos deben nombrarse Don Vincencio Juan de Lastanosa en *su Museo de Medallas pag.* 75, *y* 156. y Don Ignacio de Asso en *su Introduct. in Oryctograph. & Zoolog. Arag. en muchas paginas.*

CCXVIII.

LIC. SALVADOR ARDEVINES ISLA.

1621 Nació en la Villa de Luna segun parece. El Cronista Hebrera en *la Descripcion de Monlora pagina* 51. año 1630 acuerda este linage Infanzon en dicha Villa, no menos que el P. Ram en *la Relac. de Monlor.* y el Cronista Andrès en *su Obelisco historico pagina* 85. Fue Medico en Aragon muchos años como consta de la primera obra suya, de que se hará memoria. En los de 1515. 1590. 1601, y otros da á entender su egercicio de esta Facultad. En 1599 sabemos que era Medico de Barbastro por *unas Liras* que ofreciò en el Certamen que en dicho año celebró la Universidad de Za-

Zaragoza por la muerte del Rey Don Felipe II, que he visto original en la Libreria del Real Convento de Predicadores de esta ciudad, pues aunque el Abad Briz Martinez en *la Relacion de estas Exequias*, omitiò aquellas, ya lo previene pag. 205. y 207 que no puso muchos versos que se ofrecieron. Con la Medicina cultibò las buenas letras, y los conocimientos de Aragon; manifestando ser natural suyo. Trata de Zaragoza, de Huesca, Tarazona, Bielsa, San Estevan de Litera, el Castillo de Marcuello, y otras Poblaciones deste Reyno, de sus terrenos, climas, &c. en las pag. 43. b. del lib. 1. de la citada obra. pag. 44. b. del lib. 2. pag. 58. b. pag. 67. pag. 103. b. pag. 104. p. 106. pag. 114. 120. lib. 3. pag. 127. lib. 4. pag. 162. 166. b. y en otras. Las obras que escribiò son:

1 *Fabrica universal, y admirable de la composicion del Mundo Mayor, donde se trata de Dios, hasta nada; y del menor que es el hombre. Enseñase en el todo lo que hay en el mayor, trayendo su origen desde Dios, como principio, y bolviendo à el mismo como à su unico fin, en quien resplandece su Divina unidad, y la de todas las cosas. Dirigido al Rey Don Felipe IV de España nuestro Señor.* En Madrid por Diego Flamenco 1621. en 4 de 236 paginas sencillas, en cinco libros.

2 *Otros trabajos sobre estos asuntos.* Despues de el Prologo de aquella obra està el Retrato del Autor con el vestido de su profesion, y su uso en este Reyno, y allì el escudo de sus Armas, aquartelando una Ave, tres flores en un ramillete, tres fajas, y un Arbol de gran copa.

3 *Un Geroglifico explicado*, de que trata el citado Briz Martinez. *pag.* 267. *Otro Geroglifico* ofreció en el VIII Certamen por los Ascens. del Señor Aliaga, que publicò Don Luis Diez de Aux en *la Relac. de Fiestas* celebr. con este motivo. Tratan tambien de nuestro Escritor el referido Lastanosa, en *su Mus. de Medall. pag.* 85.

85. y el P. Agustino Fr. Cristoval de Ovalle en la Censura de su mencionada obra, diciendo: ,, Que su ,, Autor muestra sin duda mucha, y varia leccion. Da ,, mucha luz, y hace faciles cosas de suyo dificulto- ,, sas; viniendo aquella à ser muy util à todos quan- ,, tos desean el conocimiento de esta fabrica del Mun- ,, do, y de sus universales materias.''

CCXIX.

LIC. D. FRONTONIO MELGAREJO.

1621 Hijo de la Villa de Epila, y Beneficiado de su Iglesia Parroquial de Santa Maria la Mayor. Sus Estudios habian sido conformes à su estado, y en la Oratoria Sagrada se estimó su aplicacion. Imprimiò en 1621.

1 *Sermon de Exequias que hizo la Villa de Epila á su difunto Monarca el Señor Rey Catholico Don Felipe II en 30 de Abril de 1621. que dedicò al Ilustrisimo Señor Don Fr. Pedro Gonzalez de Mendoza, Arzobispo de Zaragoza.* En esta ciudad por Juan de Larumbe en dicho año, en 4.

CCXX.

1587. P. D. ANTONIO DE EXEA 1621.

Fue natural de Zaragoza, donde naciò en el año de 1587. Siguiò la carrera de los estudios en Salamanca con lucido aprobechamiento, y se dice que tubo memoria muy abentajada. Habiendo abrazado el Instituto de Cartujo, hizo su profesion en el Real Monasterio de Aula Dei en 11 de Junio de 1606, en que aun no habia cumplido veinte años de edad. Fue nombrado

Pro-

Procurador Mayor, en cuyo oficio muriò à 6 de Octubre de 1621.

En el Catalogo de la Libreria de Don Joaquin Ibañez Garcia, Chantre de Teruel que ha adquirido el Rey nueſtro Señor he viſto mencionada una obra del P. Don Antonio con eſte Titulo: *Excepta V. P. Antoni Exea.* MS. en 4.

CCXXI.

1550 DON MARTIN BATISTA DE Lanuza 1622.

De Sellàn, Fernandez de Heredia, de Urriès, Ruiz de Moros, Ruiz de Azagra, Iluſtriſimo hijo de la Villa de Hijar. Tubo por padres à Don Miguel, y Doña Catalina de Lanuza, cuya clariſima deſcendencia refiere el Caballero Faria en ſu Vida, y el Maestro Fuſér en la de ſu hermano el V. Obispo Don Fr. Geronimo. Su nacimiento fue en 10 de Noviembre de 1550. Su pericia, y perfeccion en el Latin, y el Griego lo deviò à ſus Maeſtros Miguel Gil en Albalate, y à Pedro Juan Nuñez en Zaragoza. De eſta Ciudad pasò á la de Valencia en 1565, donde cursò la Filosofia, reciviò el Grado de Bachiller, y comenzò el eſtudio de la Jurisprudencia, y de la Teologia, pensando entonces dejar el siglo. Siendo de 20 años de edad fue á Salamanca de orden de su padre á eſtudiar Leyes. En el quinto año reciviò alli el Grado de Licenciado, y bolviò à su Casa por el Octubre de 1575, y se dexó conocer en los Tribunales de Zaragoza en el de 1577. Al concluirse el de 1581. Obtuvo en la Universidad de Huesca el Grado de Doctor en ambos Derechos, y en 6 de Enero de 1587 casò con Doña Isabel Ram, hermana de Don Juan, Juſti-

Justicia de Aragon, de quien no tubo descendencia. El Rey Don Felipe II. en 1581 le habia nombrado Lugarteniente de la Corte del Justicia de este Reyno, y la integridad, equidad, y sabiduria con que se manejò en las Cortes de 1588, lo proporcionaron para ser nombrado del Consejo de Napoles: Plaza que no pudo servir, viviendo un año molestado de una Fiebre Quartana, y en el Marzo de 1592 lo llamò S. M. à Madrid, donde logrò el satisfacer su confianza, y sincerarlo de la lealtad, y fidelidad de Aragon en los sucesos de estos tiempos.

Fue Regente del Supremo Consejo de Aragon desde 1593, y del Tribunal de Cruzada; habiendo tenido el honor de desempeñar las comisiones, y encargos, que al mismo tiempo le hicieron los Reyes Don Felipe II, y III, abatida la emulacion, y embidia que le seguian. Fue tambien nombrado Justicia Mayor de Aragon en 1600, y armado Caballero juró el oficio en manos del Vicecanceller Covarrubias. Se posesionó de esta suprema Dignidad en Zaragoza el 30 de Abril de 1601, y la egerciò con notable satisfaccion de todos. Del mismo modo se le hizo merced de la Saca, y Casa de la Moneda de Aragon en dicho año de 1600. En estos tiempos facilitó el Fuero de la mayor parte. Calificò el de los Grueges, y explicó en un docto escrito. Adaptò los Fueros que se hicieron. Ajustó las desavenencias que habia entre la Ciudad de Zaragoza, y la Capitania general del Reyno. Se encargó de asentar las diferencias que tenian los Caballeros de las Ordenes Militares en este Reyno, y las que se habian suscitado con motivo de la Secularidad de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza. Fue á las Ciudades de Teruel, y Albarracin para concordarlas en sus fueros. Efectuó la incorporacion del Condado de Ribagorza á la Real Corona. Presentò un sabio Discurso sobre el buen gobierno en Aragon. Allano los enquentros movidos

vidos en la expulsion de los Moriscos. Adaptò unas memorias sobre la celebracion de Cortes, y entre otras Obras pias mandó fabricar en el Claustro de la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Pilar una Capilla de la Anunciacion de la Virgen para su entierro. La enriqueciò de ornamentos, y de alajas concernientes al culto Divino. Fundò en ella quatro Raciones, ó Capellanias de residencia en el Coro de dicha Iglesia, y en dicha Capilla para el canto del Oficio de Nuestra Señora, un Escolar, y Administrador, para cuyas funciones ordenò prudentisimos Estatutos. Murió Domingo 3 de Abril de 1622, y fue sepultado al tercer dia de su fallecimiento en dicha Capilla. Predicò en su funeral el P. Jubilado Franciscano Fr. Francisco Ferriz, Provincial de su Orden, y con este motivo dejò escrito el erudito Jesuita Valenciano P. Pablo Alviniano de Rajas, *in Regni Aragonum Descrip. Cæsaraug. Urb. prospect. Cæsarea Augusta Antiqua* MS. lib. 1. parag. 2. *Martinus Batista de Lanuza, Vir doctrina multa à rerum longo usu, à prudentia, virtuteque in paucis admirandus, quem ante duos menses Aragonia sibi exeptum gravissime, nec fictis lacrimis doluit.* El mismo compuso para su Urna, un verdadero, y dilatado Epitafio à nombre de su Sobrino, y heredero Don Miguel Batista de Lanuza.

Lo alaban tambien mas de 40 Varones Ilustres por su virtud, y sabiduria, que recogiò en su Vida el citado Caballero Faria, que imprimiò en 4 con su retrato, y Armas de un Leon rojo en oro, y de una Ala de plata en azul, en quarteles encontrados á que pueden añadirse, entre otros, Don Tomas Fermin de Lezaún en su *Tratado MS. de los Justicias de Aragon hasta que se suprimiò este Magistrado*, y el Maestro Risco *en la España Sagrada tom. 30. pag.* 113; acordando el segundo Relicario de plata de la Reliquia de San Valero, Obispo de Zaragoza, de Castelnov, y la religiosa, y elegante Inscripcion Latina, con que el mismo

mo lo ilustrò el año de 1609; bien que le da, como otros el Apellido de Bautista por Batista. Las Obras que escribiò son:

1 *Memorias de su mano, y para su inteligencia, sobre las turbaciones acaecidas en Aragon. Pruebas de la lealtad, fidelidad, y amor de este Reyno à S. M.* que parece formó en 1592, y de que trata el citado Faria pag. 20 n. 6 de su Vida.

2 *Discurso sobre el Fuero de la mayor parte, y de los Grueges, ò Agravios, nombre deribado del Latino Gravamen.* Papel de conocida erudicion, en el que discurriò por los siglos anteriores, mostrando con exemplares en contrario que no habia sido observada aquella costumbre con tanta generalidad como se afirmaba, y los incombenientes que traia consigo su puntual cumplimiento aun quando lo hubiera sido antes rigoroso. Hace memoria de este escrito el referido Faria pag. 23 n. 8.

3 *Ordinacion de los Fueros determinados, y acordados en las Cortes de Tarazona, y publicados el año de 1592,* en folio.

4 *Discurso sobre los medios mas propios para el buen gobierno del Reyno de Aragon. A la Magestad Catholica del Señor Rey Don Felipe II.* De este discretisimo Discurso da un Compendio el citado Caballero Faria desde la pag. 54, hasta la 62; tratando de el pag. 49.

5 *Advertencias para la celebracion de Cortes de estos Reynos*, hechas à suplica del Vicecanceller Don Antonio Roig, movido de su fama de docto. Trata de este escrito el mencionado Autor pag. 78, especialmente en el n. 6.

6 *Tratado sobre el modo de distribuir, y repartir la limosna con discrecion, merito, y utilidad. Propone tambien medios para que los pobres fingidos no usurpen lo que pertenece à los verdaderos.* Es sabio, discreto, y zeloso este escrito, que dirigiò al Consistorio de la Ciudad de

Zaragoza el año de 1606, y que se traslada en la Vida de Don Martin desde la pag. 153. libro 4. capitulo 7.

7 *Apuntamientos que el mismo escribia de sus acciones.* Los cita el mismo Faria en varias paginas de dicha Vida.

8 *Un Salmo de versos entresacados de los de David, como en ley de centones, que constaba de 241. Versos.* Presumo, dice Faria lib. 4. cap. 10. pag. 163. fol. 2. n. 2, que quantos David diò hablando de sus enemigos, recogió Don Martin para su escrito, y pensó que devia rezarle muchas veces, quando no fuese cada dia.

9 *Epitome de los Annales del Secretario Geronimo Zurita.* Fue el primero que se hizo segun el Arcediano Dormer en los *Prog. de la Hist. cap.* 9. *pag.* 300. *col.* 2. *n.* 3. siendo muy dado, dice, este insigne Varon á los estudios de la historia, y asi reduxo aquellos de la suerte que Justino ciñó la Historia de Trogo Pompeyo.

10 *Tratados concernientes à la Secularidad de la Santa Iglesia Metropolitana del Salvador de Zaragoza.* Escritos muy atinados.

11 *Ajustamientos de la ciudad de Zaragoza con la Capitania General de Aragon, la Diputacion de este Reyno, y los Caballeros de Ordenes Militares.*

12 *Composiciones de las Comunidades de Teruel, y de Albarracin en orden à sus Fueros con los de Aragon.*

13 *Incorporacion del Condado de Ribagorza à la Real Corona, y Memorias de la Expulsion de los Moriscos, y otros asuntos de Aragon.*

14 *Dos Tomos de Consultas, Epistolas, Resoluciones, y Papeles pertenecientes à asuntos de la Monarquia de España, sus Tribunales, Jurisdicciones, y otros sucesos de su tiempo,* como consta en su Vida.

15 *Quatro gruesos Volumenes en folio, en que por or-*



orden alfabetico pienso deven hallarse, dice Faria pag. 102. fol. 2. n. 2, resoluciones de quantas materias se pueden ofrecer en unas, y otras Escuelas, en unos, y otros Senados, cuyos Volumenes tubo su sobrino Don Miguel Batista de Lanuza con todos los demas escritos de que se ha tratado. El dicho Don Miguel en su Testamento otorgado en Madrid en 1659. pag. 19 de su edicion en 4. dice de estos tomos: „Item, quiero y mando, que „ luego que yo muriere se quemen delante del Racio- „ nero mas antiguo de mi Capilla quatro Tomos MSS. „ de letra del Señor Justi cia de Aragon, mi tio, que „ fueron *su Repertorio*, donde puso quanto selecto vió, „ y estudiò toda su vida, porque fue esta su expresa „ voluntad, y nunca pude resolverme à egecutarla por „ la grande veneracion, y estimacion que tube de es- „ ta obra.“

La misma estimacion, y respeto se les continuò despues; pues los mismos quatro tomos vi, y manejè en la Libreria del Doct. D. Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza, del mismo modo que la siguiente obra:

16 *Aragonensium Fori in epitomen digesti anno 1577 die 12 Martii. Lib. I. Fororum.* Este es su Titulo, y toda la obra es de mano de nuestro Don Martin. Consta este tomo en 8 de 187 ojas de letra metida. Su Titulo exterior es: *Commentaria in For. Arag. per Michaelem de Lanuzas*

17. *Cortes, y Sucesos de Aragon del año de 1592. Obra Original con su Prologo correspondiente.* Es un tomo grueso en fol. de 683 paginas sencillas, que corren por la parte inferior. Sus pliegos están sueltos. Asi vi esta Obra en la Libreria que perteneciò al referido Canonigo Turmo.

18 *Notas, y Advertencias à un Papel escrito por las Cortes de 1592 sobre la forma de despachar los Greuges en Aragon. MS.* Original, que se halla en el citado Volu-

men

men de Cortes desde la pag. 596.

19 *Discurso sobre pedir S. M. Donatibos*, *ò Servicio particular fuera de Cortes.* Se halla original en el dicho tomo, desde la pag. 638.

20 *Justitia Aragonum in Curiis Generalibus, quorum consilium teneatur sequi in procedendo.* Va original en dicho tomo, desde la pag. 587 con *una Adicion.*

21 *Quadernos de Historia desde el Rey Iñigo Arista, con Arboles Genealogicos en 4, y noticias del Reyno de Aragon*, escritos de su mano en latin, donde tambien trata brevemente de los Sarracenos, los manejè en dicha Libreria,

22 *Apuntamientos literarios, y otros Papeles*, como dice el citado Faria pag. 102.

23 *Un grande numero de Discursos Forenses, y Politicos, que fueron muy buscados, cartas, è informes.*

24 *Defensa en favor del Proceso de Aprension para que no se diera lugar à unos Executoriales de la Rotà Romana.* Se imprimiò en Zaragoza, y se cita en *el Memorial de la Universidad de Zaragoza sobre Catedra Episcopal de ella. pag.* 25.

25 *Otros Papeles suyos recogidos en mas de XX tomos*, de que trata el dicho Faria *n.* 4 *del Prologo* de la su citada vida.

CCXXII.

1550. P. JAYME DE MIRAVETE 1622.

Jesuita, hijo de la Cañada de Benatanduz, donde es ilustre su familia. Naciò como à mitad del siglo XVI. En varios Colegios de su Instituto enseñó letras humanas, Filosofia, y Teologia con merito de su Magisterio, y fue Retor de los Colegios de Gandia, y de Huesca. Su piedad, prudencia, y erudicion ilustraron las

las tareas de sus destinos. Muriò en 13 de Agosto de 1622. Escribiò:

1 *Traducion al Español del Latin de las cinquenta Meditaciones sobre la pasion de Nuestro Señor Jesu-Christo, que compuso el R. P. Doct. Francisco Costero de la Compañia de Jesus.* En Zaragoza por los herederos de Juan de Escarilla 1601. en 8. grueso.

Los Censores de esta version, y el P. Alegambe en la Bibliotheca Domestica dan un cumplido testimonio del merito de este Escritor.

CCXXIII.

P. JESUITA MIGUEL GOMEZ 1622.

Naciò en Villalengua, Partido de Calatayud. Egerciò las Funciones de Misionero en Manila, è Islas Filipinas, y en aquella su Capital tubo el merito del Magisterio en Filosofia, y Teologia. Muriò alli en 1622. habiendo escrito:

1 *Commentaria in universam Summam D. Thomæ quatuor Voluminibus. MSS.*

2 *Exortaciones Christianas para las Misiones, y Reducciones de la Isla de Luzon, y Filipinas.*

Asi la Bibliothec. Domestica, como las Memorias de Filipinas recomiendan su memoria.

CCXXIV.

Fr. MIGUEL CHALEZ 1622.

Maestro Dominicano. Viviò primero en la Casa de San Estevan de Salamanca, y despues en la de San Ildefonso de Zaragoza, de la que fue dos veces Prior.

Le-

Leyò tambien en la Catedral de Lerida, y siempre tubieron aprecio su religiosidad, y literatura. Del mismo modo fue Definidor General del Capitulo de Lisboa. Muriò el año de 1622, habiendo dejado escritos:

1 *VI. Tomos de Sermones de tiempo, y de Santos, con otros Tratados MSS.* cuya luz publica se deseò; pues su erudicion, y lenguage mereciò en Castilla el titulo de Cicerón Aragonès.

CCXXV.

MICER D. AGUSTIN DE SANTA CRUZ, Y Morales.

1622 Hermano de Don Francisco, de quien se tratò en 1620. En el de 1588 era Catedratico de Jurisprudencia de la Univetsidad de Zaragoza, su patria, y despues lo fue de la de Prima de Canones. En 1608 lo tubo esta ciudad por su Jurado, y lo fue en Cap. en 1622. Egerciò asimismo el empleo de Asesor Ordinario de Regente el oficio de la General Gobernacion de este Reyno, y en estos, y otros destinos se hizo estimar por su sabiduria, y humanidad. Estubo casado con Doña Maria de Sora. Escribiò en 1608:

1 *Compendio de los honores, yprebeminencias del Oficio de Jurado de la Ciudad de Zaragoza, y las que se le acrecientan siendo Jurado en Cap. MS.* en fol. que tubo Don Tomas Fermin de Lezaùn.

2 *Allegationes Juris contra los Tablageros, y Juegos publicos.* En Zaragoza 1617. en folio, y *otros Tratados* Tengo algunos.

Lo alaban el Doct. Fraylla en *el Lucid. de la Univ. de Zarag.* y Don Luis Diez de Aux en *las Fiest. por la Beatif. de Santa Teresa pag.* 20. *col.* 1. diciendo que fue

fue gran Jurisconsulto.

CCXXVI.

DON MARTIN AGUSTIN.

1622 Hijo de Zaragoza. Terminò la carrera de la Jurisprudencia tomando el Bonete de Doctor en Derechos. En 1616 era Canonigo de la Metropolitana de dicha ciudad, y su tio el sabio Don Antonio Agustin no dejò de manifestarle su aprecio. Fue tambien docto en la Historia, y en los estudios de la Antiguedad. Compuso, dice el Canonigo Blasco de Lanuza en sus Hist. tom. 2, pag. 344, y 559. col. 2, año 1622.

1 *La Historia del Señor Don Antonio Agustin*, su tio, y añade que queria imprimirla, siendo un libro curioso. De ella trata tambien Don Gregorio Mayáns en la Vida de aquel Prelado pag. 162. n. 298, y pag. 263, y el P. Murillo *Trat. 2 de las Excel. de Zarag. pag. 439. col. 1.* Tambien escribiò:

2 *Notas de los Dialogos de Medallas del referido Don Antonio Agustin*, de que hace memoria Don Rodrigo Zapata en *el lib. 1. de su Familia cap. 24.* Comunicò este MS. al Cronista Andrès el P. Jesuita Martin de la Naja, como aquel lo refiere en sus *Borrad. de Escrit. pag. 83.*

CCXXVII.

LIC. DIEGO FELIPE VIZCAYNO.

1622 Naciò en Calatayud donde estudiò las humanidades desde 1601. hasta 1604. En las buenas letras, y la Jurisprudencia tubieron merito sus estudios. Enseñò Retorica, y el Marques de Camarasa le obligò

á que tomase à su cargo la instruccion de sus hijos, y lo mismo desearon otros Grandes; pero el solamente ofreciò sus luces à S. M. suplicandole el cargo de Preceptor de sus Caballeros Pages, como todo consta de unas Advertencias que preceden à la 1, y 2 obra suya, de que se tratarà, las que parece son de mano del Cronista Don Francisco Ximenez de Urrea, Condiscipulo suyo, donde si no dejó advertidos sus destinos ulteriores, no se duda que corresponderian á su merito. Escribiò:

1 *Los IX Libros de los Exemplos, y Virtudes, Dichos, Hechos memorables que escribiò Valerio Maximo, traducidos al Idioma Español del Latino.* *MS.* en fol. y las referidas Advertencias prebienen, que entonces trabajaba *su comento* parà imprimirlo. No señala el año; pero lleba en su prospecto el de 1621.

2 *De las Vidas de los Cesares, ò Emperadores, que escribiò Cayo Suetonio Tranquilo, Historiador Romano. Version al Español. De la Vida de Cayo Julio Cesar. Año de* 1621. No se sabe si continuó las demas. Este MS. en folio de 46 pag. he visto, como el antecedente en la Libreria que fue del Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza enquadernado en un Volumen, que perteneciò al citado Don Francisco Ximenez de Urrea.

3 *Una Comedia* que compuso à peticion de los PP. Jesuitas con motivo de las fiestas de la Beatificacion de San Francisco Xavier el año de 1614, y se representò en su Casa del Noviciado de Madrid. De que tratan las referidas Advertencias:

4 *Traduccion al Español de las Memorias, y Papeles Latinos que vinieron con motivo de las Guerras de Alemania, que sacò por encargos del que habia sido Embajador.* Asi consta de este escrito en las citadas Advertencias.

5 *Version al Español de unos Dialogos latinos.* No se señalan sus asuntos en las dichas Advertencias.

6.

6 *Diversas Epistolas asi Españolas, como Latinas.* Antes de las referidas Advertencias hay una escrita en latin puro, y elegante con el lema de: *Didacus Philippus Vizcayno suo Domino Didaco de Benavides salutem.* Su fecha es de 13 de Enero de 1622.

Se supone, que asi como Don Francisco Ximenez de Urrea manifestò el aprecio de sus ilustrados talentos, igualmente que el Maestro Alonso Ramirez de la Vega en Carta inserta en el referido Tomo de las Obras del Autor lo habrán hecho otros conocedores de sus letras, las que con estos trabajos literarios han sido desconocidas del todo hasta ahora.

CCXXVIII.

1546 P. JUAN SEBASTIAN DE LA PArra 1622.

Era su Ilustre familia de Daroca, y el naciò en esta Ciudad el año de 1546. Siguiò los Estudios de las Humanidades en ella, en la Universidad de Alcalá los de Filosofia en que fue su Maestro el Doctor Cantero, y por su gravedad, y discrecion fue aqui llamado *el Anciano prudente, y el Seneca Aragonés.* Obtuvo Beca en el Colegio de los Metafisicos, y en este tiempo no era menos erudito que virtuoso, como dice el P. Niremberg en el tomo 4. de los Varones Ilustres de la Compañia de Jesus pag. 113. col. 2. Predicaba entonces con acceptacion en Alcalà el P. Jesuita Ramirez, y sus Sermones le movieron à dejar el siglo, y á abrazar este Instituto, en el qual fue notable su adelantamiento de espiritu, y el que procuraba en los demás. Leyò Artes en el Colegio de Navalcarnero, segun aquel Escritor, ó en el de Toledo conforme el Menologio de dicha Religion, impreso en Madrid en

1729, y la Teologia en el de Ocaña con tal aplauso que el V, y sabio P. Francisco Suarez, su Condiscipulo en Castilla la Vieja, tubo grande deseo de verle, y lo logró con particular estimacion suya. Sus Superiores lo destinaron despues para Prefecto de espiritu en el Colegio de Alcalà siendo de 28 años de edad: Eleccion que alabò el P. Araoz, su Retor. Fue tambien Retor del Colegio de Ocaña, de donde guiado de su zelo pasó à Lima, y en esta parte de la America hizo util su fervor Apostolico, sin que padeciese interrupcion por los cargos de Retor dos veces del Colegio del Potosì, del de Lima, y otras dos veces de Preposito Provincial del Perú, de Visitador de otras Provincias, de Calificador del Santo Oficio, de Examinador Sinodal, y de otros empleos que le dió su tan acreditado merito segun el P. Anelo de la Oliva, *en su Vida.* Murió en Lima á fines de Mayo de 1622. Su cadaver fue trasladado del Noviciado al Colegio de San Pablo de aquella Ciudad, donde puesto en una Caxa de cedro fue enterrado con asistencia de sus dos Cavildos, del Tribunal de la Santa Inquisicion, de los Superiores de las Religiones, de mucha nobleza, y pueblo. Despues de algunos años fue trasladado de la Boveda comun à otro lugar mas distinguido, manifestandose siempre particular veneracion à sus Reliquias. Escribió:

1 *Del Bien, Excelencias, y obligaciones del Estado Clerical, y Sacerdotal en IV. Libros*, que dividió en dos partes. La primera se imprimió en Sevilla por Matias de las Llaves en 1615 en 4, y la

2 *Segunda Parte* tambien en Sevilla por el mismo en 1620 en 4. Se vertiò en latin para su mayor extension.

3 *Diversas Epistolas, Papeles, y Sermones* de singular doctrina, y edificacion.

La acuerdan el Ilustrisimo Señor Don Francisco

Ver-

Verdugo, Obispo de Guamanga, electo Arzobispo de Mexico, Inquisidor que fue de Lima en su Deposicion Juridica en los Procesos para su Beatificacion. El Arzobispo de Lima Don Fernando Arias de Ugarte, el Obispo de Trugillo Don Carlos Marcelo Corne. El Obispo, de Guamanga Don Fr. Gabriel de Zarate, Provincial del Perú de Dominicos. El Obispo de Popayàn D. Fr. Francisco de la Serna. El Doctor Don Juan Flores, que muriò siendo Visitador de la Audiencia de Lima. Don Feliciano de la Vega, en la Deposicion de los Procesos para su Beatificacion. El P. Juan de Roman *en su Varia Historia*. El P. Juan Nadasti, *in Ann. Dier. Memor. Soc. Jes. XXI. de Mayo*, y el Licenciado Nuñez Quilez en las Antig. de Daroc. pag. 202.

CCXXIX.

1550 P. DON DIEGO DE FUNES 1622.

A mitad del siglo XVI. naciò en Sabiñan de un linage noble. Con las humanidades aprendiò el Griego, y estudiô la Poesia latina, y española, en que saliô muy abentajado. A los 19 años de su edad profesò el Instituto de Cartujo en la Real Casa de Aula Dei de Zaragoza. Saliò tambien excelente en el hebreo por instruccion de su amigo el P. Don Vicente Cuevas, de modo que pudo dar cumplida declaracion de varias laminas escritas en este idioma, que le encomendaron los SS. Inquisidores de este Reyno. Fue sobrino de la V. M. Francisca de la Madre de Dios, Carmelita Descalza, en el siglo Doña Francisca Muñoz de Pamplona, y Don Miguel Batista de Lanuza en la *Vida de la V. M. Isab. de S. Dom. pag.* 510. *n.* 10. refiere los sucesos de su amistad con esta Santa Religiosa. Muriò en 25 de Julio de 1622. Escribiò:

Los

Los Diez Grados del Amor Divino. Obra de grande ingenio, de que trata el P. Don Josef Lalana, Cartujo de dicha Casa en la Bibliotheca, que comenzò á escribir de ella.

He tenido la fortuna de leer esta Obra en una hermosa copia de su original que se guarda en la referida Cartuja en 8 de 82 paginas sencillas con su docto Prologo en Prosa, y su introduccion en verso, à que sigue haciendo veces de Indice, la numeracion progresiba de los diez grados del Amor de Dios que ocupan las paginas 9. 16. 22. 30. 37. 45. 52. 59. 68. y 75, precediendo una explicacion de cada uno de dichos Grados, adornada de Textos de la sagrada Escritura, de Santos Padres, y Doctores Eclesiasticos. El primer Grado lo redujo al metro de Decimas. El II. al de Tercetos. El III. al de Liras. El IV. al de Cancion, esdrujula. El V. al de Redondillas. El VI. al de Romance. El VII. al de Rima encadenada. El VIII. al de Quintillas. El IX. al de Cancion, y el X. à lo mismo, dando fin con *un Soneto* que por no haberse publicado en la primera, y segunda edicion de esta Obra, y ser de excelente composicion, se pone aqui:

Si es bien que la bajeza no presuma
sus terminos pasar tan limitados,
y encerrando en su esfera sus cuidados
en vano su talento no consuma;
Perdona amor que en esta breve suma
escrivir presumi tus lebantados
efectos, y por estos Santos Grados,
donde nunca subi, llegò la pluma.
Si à tus divinos rayos Sol hermoso
atrevido volè, derritan luego
la cera de mis Alas tus ardores.
Serà premio el castigo venturoso;

pues

pues si caigo abrasado de tu fuego
me anegarè en el Mar de tus amores.

Esta santa, y cultisima Obra se imprimiò con el Titulo: *De los Grados del Amor de Dios en Theorica, y practica, sobre el Opusculo 61 de Dilectione del Angelico Doctor Santo Tomàs, recopilada, y compuesta por el P. Fr. Juan Bautista Lisaca de Maza, hijo de Zaragoza, Maestro en Artes, Doctor en Theologia, Cathedratico de Escoto de la Universidad de Huesca, y Prior del Convento de S. Agustin, en Prosa, y Versos diferentes. A las Madres Descalzas de la Concepcion del Convento de la Villa de Epila, fundacion de los Excelentisimos Condes de Aranda.* En Huesca por Pedro Blusón 1635. en 8. Estampóse tambien en Madrid por D. Joaquin Ibarra en 1782, tambien en 8, y con el mismo Titulo, y la nota de ser segunda edicion dada á luz por un Religioso de la dicha Orden, hijo de San Felipe el Real. Asi en esta estampa como en la primera hay un pequeño Prologo al Letor, en el que se manifiesta que el Autor de esta obra fue un Cartujo, y que el P. Lisaca solo le añadiò *la Practica de los dichos Diez Grados*, que està en ambas ediciones, y que lo hizo de mandato de la Señora Condesa de Aranda Doña Luisa de Padilla; *pues la obra era de cortesano estilo, y de cartujano espiritu.* Por esto el Cronista Andrès *en sus Borrad. de Escrit. pag.* 3 dice, ,, que el P. Don Diego de Funes fue el Autor de la referida obra ,, que publicò el citado P. Lisaca, quien aunque ca- ,, lló su nombre, artificiosamente lo diò á entender, ,, quando dio en el Prologo la mencionada clausula, ,, ajustandose à la modestia del P. Funes.“ Noticia que faltò al Religioso Agustino de Madrid quando publicó la segunda edicion. Vease tambien el *Aganipe* del citado Andres pag. 93, donde asimismo hace Autor de la referida obra al Padre Cartujo Funes. Este tambien escribiò:

2 *El Grado de Doctora de Santa Teresa de Jesus*, *y un ingenioso. Vejamen*, donde asimismo omitió el poner su nombre, dice el referido Andrès.

3 *Una elegante Poesia en alabanza de Frey D. Juan Agustin de Funès, Autor de la Cronica de la Religion, y Milicia de San Juan de Jerusalen*, que se estampò con su nombre en la Primera Parte de ella en dos paginas en folio.

4 *Un docto Elogio en metro, alabando à San Juan de la Cruz, y sus Obras Misticas*, de que trata Fray Geronimo de S. Josef en la Historia del mismo Santo pag. 397. donde tambien alaba al Autor.

CCXXX.
MAESTRO PEDRO RUYMONTE.

1622 De Zaragoza. En el siglo XVI se dedicò al estudio de la Musica, en que saliò tan abentajado, y de nobles ideas, dando al sonido todo el merito que pedian sus composiciones, que el Rey Catolico le franqueò los honores, y rentas de su Capilla. Fue Maestro de la Real Capilla Española de Flandes, y de la Camara de sus Altezas Reales en aquellos Estados en 1622. parece. Consta de *las Histor. de Arag. tom. 2. pag.* 564. *col.* 1. que escribiò:

1 *Tres Libros de Musica, uno de Misas, otro de Motetes, y Lamentaciones, y otro de Madrigales*, que imprimiò. Don Nicolas Antonio en *el tom. 2. de su Bibliot.* dice que fue Maestro de los Principes Alberto, è Isabel de Borbon, asi de su Camara, como de su Capilla, y que escribiò el *Parnaso Español de Madrigales, y Villancicos de* 4. 5, *y* 6 voces, impreso en Antuerpia por Pedro Falesio en 1614. en 4; publicando à mas *un Libro de Missas*, y otro de Motetes, y Lamentaciones.

CCXXXI.

CCXXXI.

LIC. DON DIEGO DE GURREA.

1622 Natural de Zaragoza, y Deudo del Cronista Andrès. Estudió en la Universidad de su patria, donde parece recivió aquel Grado con que siempre se le nombra. Su literatura varia en la erudicion, en la Politica, la Historia, y Teologia dejò diferentes memorias como se verá. En 23 de Noviembre de 1611 se posesionò de una Racion de Mensa de la Metropolitana de la Seo de Zaragoza; añadiendo el Canonigo Blasco de Lanuza en el tom. 1. de sus Hist. pag. 562, que tambien fue uno de los Penitenciarios de la misma Iglesia. Tubo juntamente la Dignidad de Chantre de la Colegial de Lerma, y por su muerte le sucediò en dicha Racion de Mensa Don Juan Luis Ponz, de quien se tratará en 1631. Celebran su devocion, ingenio, y varia erudicion los Censores de sus obras. Estas son:

1 *Manual de Confesores*. En Zaragoza 1616. en 16.

2 *Consuelo de Afligidos*, que se estampò en 8 en dicha ciudad.

3 *Declaracion del Padre nuestro*. En Zaragoza 1619, en 16.

4 *Arte de enseñar hijos de Principes, y Señores*. En Lerida 1624. en 4.

5 *Breve Declaracion del Credo*. En Lerida 1624 en 8. En Zaragoza por Cristoval de la Torre 1637, en 8 de 152 paginas. En la Dedicatoria al Marques de Alenquèr, y Conde de Belchite, se advierte haberse corregido de nuevo la obra, porque la estampa de Tarragona fue poco exacta.

6 *Republica Perfecta de los Mayores, Menores, è Iguales*.

les. En Barcelona 1622., y 1629, en 8.

7 *Vida de San Eustaquio.* En Zaragoza 1632. en 16. tiene 4. pliegos.

Asi como Don Nicolas Antonio en su Bibl. Hispan. nov. pag. 288. col. 1. de su sègunda edicion, refieren otros su memoria, pero sin la extension correspondiente.

CCXXXII.

1551. D. FRANCISCO DE ARAGON 1622.

Quinto hijo de los Duques de Villahermosa Don Martin, y Doña Luisa de Borja. Nació en Pedrola el 6 de Diciembre de 1551. Fue hermano del Duque Don Hernando, que muriò en Burgos, Conde de Luna, y de otros Vasallos, Caballero del Hàbito de Calatrava, Duque tambien de Villahermosa, ocho veces Diputado del Reyno de Aragon, y en 1599 su Embajador à S. M., quien se valiò muchas veces de su consejo en negocios graves de la Monarquia, no siendo de menor estima su grande literatura, su ciencia politica, y Matematica. Casó primero con Doña Leonor Zapotta, de quien no dejó succesion, y despues con Doña Luisa de Alagon Martinez de Luna, de quien tubo ilustre descendencia. Entre otras prendas luciò mucho en el la compasion con los pobres, y necesitados, y en un año desgraciado fue tanta su caridad, que combirtiò su Casa en Hospital de Desvalidos; siendo estos socorridos con largueza, y servidos por Doña Luisa su esposa, con otras Señoras; franqueandoles al mismo tiempo vestidos, y otros alivios de su miseria. Reedificò, y adornò varias Iglesias de sus estados. Puso en mejor forma el sepulcro de la V. Duquesa, su madre, en su Villa de Pedrola, è hizo otras obras dignas del

exem-

exemplo. Muriò el año de 1622. y fue sepultado en Pedrola. Dexó los escritos siguientes:

1 *Version del Latin al Español, è ilustracion con eruditos escolios de Pomponio Mela*, como refiere el P. Muniesa en la *Vida de la V. Duquesa* Doña Luisa de Borja pag. 108.

2 *Discursos Politicos así en razon de estado, como de la buena educacion de un Principe.* Obra que alaba el sabio Don Pedro Calixto Ramirez en un *Tratado que imprimió en orden, y sobre estos Escritos.* En Zaragoza 1620. en folio.

3 *Comentarios de los sucesos de Aragon de los años de 1591, y 1592.* Es Obra imperfecta la que he visto original en su primero, y tercero tomo en folio, en la Libreria del Excelentisimo Señor Don Manuel de Roda, que legò al Real Seminario de San Carlos de Zaragoza. El Titulo exterior de estos Volumenes es: *Borradores de los Comentarios de los años de 1591, y 1592. por Don Francisco de Aragon.*

4 *Un Compendio Historial de esta Obra.* MS. en fol. En este año de 1796. se halla en poder del erudito Aragonès Don Manuel Abella, que està desempeñando de orden de S. M. graves comisiones literarias. Me avisa que lo tiene con varias Adiciones marginales de letra del Autor, y que su Titulo es: *Compendio Historial de lo sucedido en el Reyno de Aragon en los años de 1591, y 1592. quando entró el Exercito del Rey Don Felipe N. S. compuesto por Don Francisco de Gurrea, y Aragon, Duque de Villahermosa, Hermano del Duque Don Hernando, que fue preso en esta ocasion, y murió en Burgos.*

Es muy conocida la memoria de este Escritor, que entre otros, renobaron el P. Muniesa en la *citada Vida pag. 108. y 109.* y Don Miguel Eugenio Muñoz en *la Grandeza de la Casa de Luna pag. 62. fol. 3.*

CCXXXIII.

1550. DON GABRIEL SORA. 1622.

Nació en Zaragoza como à mitad del siglo XVI. Fue hijo de su Ciudadano el Magnifico Luis Sora, y Doña Candida de Aguerri, Sobrino de Don Juan, Regente del Supremo Consejo de Aragon, y Primo hermano del Arcipreste Don Geronimo, de quien se ha tratado. Hizo los estudios en las Universidades de Zaragoza, de Alcalà, y de Lerida, y recibiò el Bonete de Doctor en Canones. Obtuvo Canongia, y fue el Prebendado mas antiguo de la Seo de Zaragoza, y el ultimo de los Regulares de ella. Fue Abogado de presos,, y Consultor de la Santa Inquisicion de Aragon, è Inquisidor ordinario, Comisario de la Santa Cruzada, Juez Sinodal del Arzobispado de dicha ciudad, su Vicario General, Retor tres veces de la Universidad de la misma, Regidor Presidente de los Hospitales de Niños, y Niñas Huerfanos de ella, Visitador de su Hospital General, y Canciller de Competencias de Aragon, en medio de estos, y otros destinos jamàs faltò al Coro, y á los Maitines de media noche de la referida Metropolitana en los 30 años que residiò en ella. Dió muchas limosnas, escribiò de varias materias. Tubo una Libreria que no se sabe mayor, mejor, ó de mas escogidos libros en hombre particular de España, dice el Maestro Cenedo en *su Libro de la Pobreza Religiosa duda* 50, que imprimiò en 1618, y fue hombre de gran virtud segun el Canonigo Blasco de Lanuza en *sus Histor.* tom. 2. pag. 486. En 1618 tomò posesion del Obispado de Albarracin, que gobernó dignamente. Murió en 12 de Febrero de 1622. Escribiò:

1 *Tractatus de Competentia Jurisdictionis*, anotado

en



en su Bibliot. pag. 137, impreso en Zaragoza por Juan Larumbe 1618. en 4.

2 *Tractatus de Dictionibus cum variis Remissionibus antiquorum, & recentium Doctorum.* Està advertido en dicha Bibliotheca pag. 140.

3 *Tractatus de Clausulis, antiquorum, & recentiorum Doctorum notationibus.* Se refiere en dicha Biblioth. pag. 140.

4 *Discurso sobre la Religiosidad de los Comendadores de las Ordenes Militares de España.* El citado Maestro Cenedo trata de el *pag.* 509. *y* 510. *col.* 2. 1. *y* 2, y lo alaba, como à su Autor, lo llama doctisimo, y religiosisimo; y advierte que lo imprimiò en 1617.

5 *Tractatus de Interstitiis ad Ordines Sacros.* Consta de la referida Bibliot. pag. 144.

6 *Allegatio super Brevi de capienda possessione nomine Cameræ Apostolicæ.* Se halla anotada pag. 144.

7 *Responsum super exemptione Clericorum à Tributis.* Se refiere en dicha Bibliot. pag. 144.

8 *Tractatus de Deputatis: An possint facere partem ultra casus expressos à Foris, & Actibus Curiæ.* Se anotò en la misma Bibliot. pag. 144.

9 *Responsum D. Sora super Capitulo Ecclesiæ Cathedralis, quod præcedat Abbates.* Consta en dicha Bibliot. pag. 144.

10 *An liceat Reliquias Sanctorum immergi in aquam super pluvia impetranda.* Se refiere en la citada Biblioteca pag. 144. He visto este opusculo MS. en fol. original segun parece en la Libreria que fue del Dr. Don Ignacio de Azpuru, Arcipreste de Belchite de la Metropolitana de Zaragoza, y ahora pertenece à su hermano D. Juan, Arcipreste de Daroca de la misma. tomo 54. varior.

11 *Tractatus de Officio Conservatorum.* Està en dicha Bibliot. pag. 144.

12 *Tractatus de ordinandis Familiaribus Episcoporum.*

En

En la misma Bibliotheca pag. 144.

13 *De Foro Aragonum non prohiberi Clericos esse officiales Regios.* Se imprimiò en Zaragoza en folio. Hallase anotado en dicha Bibliot. pag. 144.

14 *Vassali si possint se obligari Censualibus sine Domini consensu.* En la mencionada Bibliot. pag. 144. b.

15 *Casaraugustana Consultatio de Oratoriis privatis.* Ibi. pag. 144. b.

16 *De Præcedencia Episcoporum in Synodo, ac aliis Actibus.* En dicha Bibliotheca pag. 144. b.

17 *Responsum de Veneratione Sanctorum, ac de honoribus premissis nondum canonizatis, cum approbatione Episcoporum.* En dicha Bibliot. pag. 144. b.

18 *An possit appellari à sententia lata per Cancellarium competentiarum Jurisdictionis.* Va anotado en la mencionada Bibliot. pag. 144. b.

19 *Responsum super validitate Libri nuncupati Verde de Aragon, ad ejus usu.* Se halla en la referida Bibliot. pag. 145. b.

20 *Responsum sobre la Exempcion de los Caballeros de las Ordenes Militares para su conocimiento.* Se anota en dicha Bibliot. pag. 145. b. con la advertencia que tenia mas de 30 pliegos.

21 *Collectio Decretorum Concilii Provincialis Cæsaraugustani capti die prima Novembris anno 1614, & finiti Dominica prima Martii ann. 1615.* A este Concilio asistiò el Canonigo Sora como Diputado. Se refiere en la citada Bibliot. pag. 145. b.

22 *Advertencias sobre puntos pertenecientes à los Comisarios de la Bula de la Santa Cruzada, y de las Gracias Apostolicas del Subsidio, y Escusado.* Se hallan MSS. en el Tomo intitulado: *Memorias diversas del Gobierno de Aragon &c.* que perteneció á la Libreria del otras veces citado Canonigo Turmo.

23 *Diez Manos de Papel de cosas notables en Derechos, y en Prattica.* Vease la referida Bibliotheca pagina

na 145.

24. *La citada Bibliotheca de sus Libros, asi impresos, como de mano.* Edicion de Zaragoza por Juan de Larumbe 1618 en 4 de 149. pag. sencillas.

El P. Luis Ignacio Zevallos *en la Vida de la V. Capuchina* M. Sor Maria Angela Astorch, edicion de Madrid 1733, en la Dedicatoria à Don Felix Salabert, Marques de Val de Olmos, y la Torrecilla, dice, que Don Juan Salabert, Jurado en Cap. de Zaragoza, Teniente General de los Exercitos de S. M., Abuelo de dicho Marquès casò con Doña Antonia Luisa de Sora, cuya nobleza, y serie antigua de Progenitores se hallarà historiada en la Vida de su Tio Don Gabriel Sora Obispo de Albarracin, Varon de eminente sabiduria, y singular virtud. Prosigue sus elogios el Dean Don Luis de Saravia. *Tract. de Jurisd. Adjunct. quaest.* 1. *n.* 58, y 66, el Regente Sessè *tom.* 3. *Decis.* 113. *n.* 1. Don Fr. Diego de Yepes, Obispo de Tarazona en la *Vida de Santa Teresa de Jesus al fin del lib.* 2. El Obispo de Albarracin Don Geronimo Salas en sus *Constitut. Sinod.* y el P. Jesuita Juan de Villanueva en un *largo Epigrama* que le dedicò, y fue escogido entre muchos.

CCXXIV.

FR. JACINTO FABIAN ESCRICHE 1622.

Tambien se llamò Escrich. Consta del Libro de Professiones del Real Convento de Predicadores de Zaragoza que en 25 de Julio de 1596 hizo su profesion religiosa en esta Casa en manos del R. P. Fr. Geronimo Xavierre, Prior que era de Martin junto à Montalban, y el de esta tierra segun parece. Despues de sus estudios siguió con zelo la carrera de la Predicacion

cion Evangelica. Fue Prior del Convento de Jaca en 1618 todo el trienio, y en 1619 consta que escribió:

1 *Compendio de la Historia del antiquisimo Monasterio, é insigne Iglesia Colegial de Santa Christina in summo Portu de Aspa, que primero fue de Canonigos Reglares de S. Agustin, y despues del Orden de Santo Domingo.* Aunque prometiò seis libros de esta historia, como se vè de su introduccion, no escribió sino dos, y el principio del tercero, que originales se guardan en el Archivo del referido Convento de Santo Domingo de Jaca. Es Obra en folio mayor no impreso se compone de 52 ojas. El Libro 1. dividido en 26 capitulos trata del sitio donde se fundò la dicha Casa, è Iglesia de Santa Christina. De su motivo, que fue la hospitalidad en un terreno de lo mas escabroso, y solitario de España. Del Instituto que siguieron el Prior, y Canonigos de ella. De los Privilegios particulares con que los distinguieron los Sumos Pontifices, y donaciones de varios Reyes, Principes, y Ricos-hombres. En el II. trata del motivo, y modo con que se extinguiò el Priorato, y Canongias, y de la gracia del Señor Rey Don Felipe III. paraque les succediesen Religiosos de Santo Domingo con el cargo de la hospitalidad, y rentas de la mensa comun, que aprobò, y confirmò el Papa Paulo V, y de los primeros Religiosos que vinieron à vivir en Santa Christina. Este segundo libro tiene once capitulos.

En el III. libro de que solo hay dos capitulos, y el principio del tercero, se prosigue aquel asunto, y el de que por concesion del Rey à instancia de la Ciudad de Jaca se trasladò el referido Convento à esta ciudad, quedando en Santa Christina el egercicio de la hospitalidad. En los demàs libros prometiò su Autor tratar de las rentas, y Posesiones de la referida casa, è Iglesia, y de manifestar las Bulas, Donacio-

ne s,

nes, y Privilegios. Conocese tambien esta obra con el Titulo de Elucidario, ò Cabreo de Santa Christina. Se ha extendido asi su noticia porque no sea olvidada, como lo hà sido.

CCXXXV.

1555. BEATO Fr. PEDRO SELLERAS, Y LOZANO 1622.

Religioso Franciscano de la Regular Observancia. Naciò, y fue bautizado en la Villa de Torrelos Negros de la comunidad de Daroca en 7 de Noviembre de 1555. La antiguedad, y honor de su Linage es muy conocido en esta tierra. De joven tubo ya un virtuoso merito. Don Francisco Climente, Caballero que sirviò el cargo de Protonotario de Aragon, lo recibiò por su familiar, y tubo por Secretario; pero advirtiendo en el muchos deseos de dejar el siglo, como amaba su conducta, y pensando en probar sus propositos, le aventajó el salario, le prometiò una Escrivania de Mandamiento de S. M., vacante entonces en el Consejo, y le manifestò otros adelantamientos; pero quedò sorprendido, y edificado quando vio que le estimò, y agradeciò su buena voluntad, y sus cuidados, y le pidiò licencia para retirarse à un claustro de S. Francisco. La piedad, y discrecion de aquel caballero no pudo negarse à esta suplica, y tubo el consuelo de verle tomar el Habito de la Regular Observancia de San Francisco en el Convento de Santa Maria de Jesus de Zaragoza en 10 de Mayo de 1574, y entrar en su Noviciado, de donde algunos meses antes de su profesion lo trasladaron sus Superiores al Convento de Sta Catalina del Monte de la Villa de Cariñena, el primero de los cinco Conventos de Recoletos de la Pro-

vincia de Aragon, y en 12 de Mayo de 1576 hizo alli su profesion religiosa, siendo muy exemplar el tenor de su vida.

Estudió Artes, y Teologia. Fue Predicador conventual de Nuestra Señora de Monlora. Renunciò la Guardiania de San Cristoval de Alpartil. Admitiò por obediencia la de Santa Catalina de Cariñena, y la de nuestra Señora de los Angeles de Hijar en el capitulo intermedio celebrado en 1612, y en el de 1614 hubo de admitir del mismo modo el cargo de Difinidor primero de la Provincia de Aragon. En estos empleos, como en los de las Misiones, y frequente predicacion en este Reyno fue constante, y admirable su zelo, su instruccion, y consuelo que daba particularmente á personas rusticas, pobres, y desvalidas, y en este estado era muy exemplar su abatimiento, abstraccion, y penitencia; faboreciendo Dios sus fatigas, y desvelos, y señalandolas con beneficios extraordinarios. Murió con fama de santidad, lunes 28 de Febrero de 1622 en Visiedó, y de alli fue tràsladado al Convento de Hijar con extraordinaria comocion de las muchas gentes que concurrieron à verlo. Duran en el dia estos respetos, y devocion, que publicaron diferentes Escritores, particularmente el Cronista Andrès en *los Borradores de sus Anales de Aragon*, que he visto originales, y en los PP. Jubilados Franciscanos Fray Tomàs Francés de Urrutigoyti, y Fr. Juan Perez Lopez, Provinciales de Aragon, que cada uno escribió su Vida en un tomo en 4, y se imprimieron. La del primero en 1664, y tercera vez en 1703. por Manuel Roman, y la del segundo en 1703 en 4; donde se advierte que escribió el Beato Selleras:

1 *Exercicio para todas las horas del dia, ò la noche, y particularmente para quando dejare el Relox de dar la hora.* Lo estampò el P. Francès en el cap. 17. desde la pag. 170. y el P. Perez desde la 47, y en los

sig.

sig. las obras de

2 *Recuerdo breve para la Meditacion, y contemplacion en las horas de la Oracion Mental.* El citado P. Francés lo estampò desde la pag. 173.

3 *Diario para las 24 horas del dia.* Alli. desde la pag. 176. Son escritos piadosos.

4 *Algunas Poesias devotas*, que salieron alli desde la pag. 185. Primero *un Soneto à Santa Ana. Otro entre Christo, y el Alma.* Desde la pag. 187 *diversas Octavas* en alabanza de la Santisima Virgen Maria.

5 *Sermones Panegiricos, y Morales, tres libros.* El Cronista Fr. Juan de San Antonio en su Bibliotheca Gener. Franc. refiere algunos de estos Escritos.

CCXXXVI.

DON MARTIN CABRERO.

1622 Aragones de esclarecido linage, cuya divisa es una cabra de plata en campo verde con orla azul, y en ella diez escuditos rojos con cabeza de plata. Naciò en Zaragoza como à mitad del siglo XVI. Fue Caballero Noble de este Reyno, y su Diputado en 1622. En sus acciones acertó à acordar las de sus Mayores, de quienes tratan Don Antonio Agustin en *sus Ayuntam. Geneal.* Zurita en *sus Anal. p.* 5, *fol.* 144. *col.* 1. y en otras, el Cronista Leonardo en *sus Anal. pag.* 524. *col.* 3. El Arcediano Dormèr en *los Anal. pag.* 175. *col.* 2. *pag.* 339. *col.* 1. y 531. *col.* 2. y al fin de estos Anales en *sus Advert. oja* 1. *pag.* 2. y el Marquès de San Felices en *su Atalanta en var. pag.* Publicò Don Martin: *Relacion de las Fiestas de Justas de à pie, y de à caballo que mantubieron los Muy Ilustres Señores Don Martin Cabrero, Don Juan de Albion, y Don Juan Cabrero en Zaragoza à 6 de Mayo del año* 1582. *Dirigida à los Di-*

putados del Reyno de Aragon por su Condiputado Don Martin Cabrero. En Zaragoza 1622 por Juan de Lanaja, y Quartanet en 8, de 78 pag. sencillas, que se habia publicado en 1582, y se habia hecho rara.

CCXXXVII.

D. JANUARIO UBERTE.

1623 Jurisperito, Profesor de Canones. Naciò en la Villa de Taufte de una casa iluftre. Su humanidad, y caridad con los necesitados se uniò bien con sus honores literarios segun el Doct. Don Manuel de Espital, y Ferrer, Retor del Real Colegio de Santa Orosia de Huesca, su Catedratico de Decretales, y Magiftrado en Napoles en *una carta, y Parecer de la primera parte del origen, y grados del Honor*, que compuso su sobrino D. Anaftasio Marcelino Uberte, è imprimiò en Napoles en 1694, y advierte que muriò en su patria con opinion de virtuoso, y de desinteresado en lo que merecia su persona, y que en la Poesia fue abentajado. Escribiò:

1 *Un Prontuario breve de accentos para hacer versos segun arte.* En Zaragoza 1623 en 8, y alabò el Cronifta Andres en su Aganipe, pag. 128, diciendo:

En Januario Uberte
Apolo su eloquencia toda vierte:
en breve Prontuario
enseña el modo vario
de los dulces accentos, porque todos
para metrificar hallen los modos:
cuya dulce doctrina
las reglas, y preceptos determina.

CCXXXVIII.

CCXXXVIII.

ANONIMO.

1623 Cisterciense del Real Monasterio de Nuestra Señora de Beruela. Escribiò por este tiempo: una *Historia del Real Monasterio de Beruela del Orden Benedictino Cisterciense, y de las cosas, y sucesos memorables que han acontecido en el desde su fundacion hasta el año de* 1623. MS. en folio que cita el Cronista Sayas en la Antiguedad, y Nobleza de la Familia de Marcilla pag. 5. n. 17. marg.

CCXXXIX.

ANONIMO.

1623 Escribiò por este tiempo: *Discurso con Observaciones sobre las* 1825. *Poblaciones que tienen nombre en el Reyno de Aragon. Dirigido al mismo.*

Lo he visto MS. en la Libreria del Doctor Don Ignacio de Azpuru, ya citado, ahora de Don Juan, su hermano, Arcipreste de Daroca de la Santa Iglesia metropolitana de Zaragoza tom. 21. Var.

CCXXXX.

DON PEDRO GERONIMO METELI DE Metelin.

1623 A quien comunmente se le da el Apellido de Metelin; pero Don Pedro usò de los dos jun-

tos,

tos, como consta del escrito que publicò. Naciò en Zaragoza antes de la mitad del siglo XVI. de un linage conocido con el Blason de un Grifo de oro en negro, y pudo haber sido su padre Juan Metèli que casó en dicha Ciudad con Doña Margarita Garcia de Oliván, hermana de Don Juan, Obispo de Urgel, de quien trata Don Geronimo Zurita de Oliván en la *Informacion de su Linage*, y su Casa nativa, estubo en la misma Ciudad en la esquina de la Plaza de los Estevanes, ahora del Carbon, como resulta de una Alegacion *in Proc. Fragrant. Illustrissimi Don Ferrari de Lanuza Comitis de Plasencia* 1620, publicada por el Doctor Don Antonio Fustèr, y por otra *Alegacion sobre el Conde de Contamina*, publicada muy adelantado el siglo XVII. Siguiò los estudios en la Universidad de su patria, y recibiò el Grado de Doctor en Derechos. Era Literato de erudita instruccion quando fue elegido por Ayo, y Preceptor del celebre Don Gaspar Galceràn de Castro, y Aragon, Conde de Guimerà, y este mismo Caballero lo recomendò en una docta Epistola con fecha del año de 1607. n. 3, cuyos asuntos se refieren en la Memoria del Conde, año 1636, numero 3. Fue tambien muy versado en la lengua Hebrea, como lo acredita el testimonio del sabio Juan Bautista Labaña en su *Itinerario de Aragon*, donde hablando de la ciudad de Jaca, y de un letrero hebreo que habia en un Portal de una casa, le aseguraron que lo leia el Maestro del Conde de Guimerà, y el le daria la razon de su significado; en efecto el lo podia hacer; pues residia en la referida ciudad, donde obtuvo la Capellania Mayor, y una Canongia en su Catedral, y fue Visitador General de su Obispado por su Prelado: El Muy Ilustre, y Reverendisimo Señor Don Juan Stelrich; del Consejo de S. M. y Caballero Conquistador del Reyno de Mallorca: Titulos, y Dictados con que da principio á un escrito suyo, cuyo Titulo es:

I

1 *Memorial à los Muy Illustres Señores , y esclarecidos Hidalgos : Francisco de Villanueva , Justicia. Juan Bonet, Prior de Jurados. Juan de Arto , y Mur , Jurado de Hidalgos. Geronimo Costa , Jurado de Ciudadanos. Blas Lopez Jurado IV , y Geronimo Bernues , Prior de Ventiquatro. Al Consejo , Concello , y Universidad de la antiquisima , christianisima , y Nobilisima ciudad de Jaca* [y de letra cursiba] *E lo Capellan Mayor sia tenido à confesar lo Señor Rey , è la Senyora Reyna , y administrarles los Sanctos Sacramenz , è à ensenyar à sos fillos la doctrina christiana , à leyr , à escribir , é á bien facer , é bien fablar.* Cuyas disposiciones explica el Papel , y dice que esta es la antigua obligacion que los Señores Reyes de Aragon Don Alonso , y Don Ramiro su hijo , primero de este nombre impusieron , como fundadores , patrones , y dotadores de dicha Capellania Mayor.

El mencionado Papel es asimismo un Tratado en defensa de la Immunidad Eclesiastica contra las Sisas, Pechas , y Gabelas , que con titulo de Arrendaciones estaban impuestas en el Obispado de Jaca ; las que se les hacia satisfacer á los Eclesiasticos asi Seculares , como Regulares. Su fecha es en la Visita , y Valle de Tena á 4 de Octubre de 1623. Es papel en folio de 8 paginas sin lugar de edicion , ni año. En el Indice de Papeles de la Pieza alta de la Bibliotheca de S. Ildefonso de Zaragoza (donde he visto el dicho Papel E. 29 Papel 4.) en la palabra *Jaca* se dice , que es un escrito sobre la Auctoridad , y Oficio de Capellan Mayor de esta Ciudad. En la citada Libreria del Señor Azpuru existe tambien en el tomo 94. Var. *una Respuesta Apologetica MS. á dicho Tratado.*

La comunicacion que tubo nuestro Autor con su Discipulo el Conde de Guimerá , y con otros hombres doctos de su tiempo , infiere que asimismo escribiò *otros Papeles.* El sabio Arzobispo Don Antonio Agustin acuerda dicha comunicacion en Carta escrita á Zurita

rita à 11 de Mayo de 1576, diciendole: *He recivido el Libro de Armas de Metelin con Carta suya, en el qual topo cosas buenas, y otras no tanto.* De esta Carta trata Don Gregorio Mayàns en la *vida de aquel Prelado*, *y en los Dialogos de Armas*, *y Linages pag.* 155. *y* 156. *numero* 284.

CCXXXXI.

DON JUAN ALVARO ZAPATA 1623.

Fue de Calatayud, y no de Torralva, como dice Blasco de Lanuza en sus Hist. tom. 2. pag. 554. col. 2. Manifestò su doctrina en la Universidad de Alcalà, y en el Real Monasterio Cisterciense de Beruela, donde fue Abad desde 19 de Marzo de 1602, ultimo de los perpetuos, y XLV. en el numero. Al mismo tiempo era Maestro de su Congregacion, Visitador nombrado por el Abad del Cister de los Monasterios de Cataluña, y fue nombrado Obispo de Bossa en Cerdeña. Estando para ir à esta Iglesia lo promoviò el Rey Don Felipe III. al Obispado de Solsona, donde muriò el año de 1623. habiendo escrito:

1 *Vida, Penitencia, y Milagros de nuestro gloriosisimo Padre Melifluo San Bernardo, traducida del latin en romance. Hay una doctrina sacada de las Obras de S. Bernardo para los Religiosos, y Religiosas que viven en Monasterios. Al Muy Alto, y Supremo Consejo de Aragon.* En Zaragoza 1595, y en Valencia por Pedro Patricio 1597. siempre en 4.

2 *Relacion de la fundacion, y cosas particulares de todos los Monasterios Cistercienses de la Corona de Aragon.* Va unida con la Obra antecedente. De ella dice Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov. tom.* 1. *pag.* 479. *col.* 1. " In quo Opere multa habet rara, &
" lectu

,, lectu jucunda de Monasteriis Aragoniæ , Valentiæ, ,, Cathaloniæ , & Balearis Insulæ , uti ait Carolus Vis- ,, chius in Bibliotheca Cisterciensi. ,,

3 *Algunos Opusculos de San Bernardo* traducidos al Español , que se publicaron para consuelo de las Religiosas Cistercienses de la Zaydia de Valencia de que habia sido Vicario , y Confesor por espacio de 20 años.

4 *Varias Poesias.* En la referida Obra primera se estamparon *seis Octavas suyas* en alabanza de San Bernardo.

Refieren tambien sus letras , y religiosidad el P. Monton en la *Historia de Nuestra Señora de Xarava pag.* 38. El Cronista Argaiz *tom.* 7. *de la Soled. Lauread.* El Maestro Vaquero en la *Apol. en alab. de la Regla de S. Benit. pag.* 375. 384. 428. *y* 429. Los PP. Cistercienses Martin Assensio , y Jaime Martinez , y Don Alonso de Rebolledo , y Giron , en versos alli estampados , y la Brevis Historia Monast. Borolæ MS. otras veces citada. El P. Muñiz en su moderna *Bibliot. Cisterc. pag.* 20. *y* 21 pudiera haber extendido mas la memoria de este Ilustrisimo Prelado , y suprimido algunas equibocaciones.

CCXLII.

ANONIMO.

1623 Publicò en nombre de los Diputados del Reyno de Aragon. *Consultationis Resolutio gravissimorum Doctorum tam Theologorum , quam Juris Pontifitii Professorum , condemnans Auctorem Libelli famosi , numcupati el Verde , retinentes illum gravissimè objurgans , in communicantes acerbissimè invehens , & nomina in eo scripta revelantes vehementissimè increpans : atque testificantes notitia ab eo ac-*

cepte vi imitentes, aspere incusans. Jussu Illustrissimorum Dipputatorum Gubernacula Regni Aragoniæ Typis mandata, tantoque bonorum omnium applausu, tantaque lætitia, quanta in animis hominum rectè sencientium egregium facinus potuit excitare. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1623. en folio.

Este Tratado descrive el *Libro Verde*. Da razon de la Consulta que de el se hizo en diferentes tiempos à un grande numero de Varones sabios, y virtuosos del Reyno, y de los estraños, y presenta sus pareceres, firmas, y fechas de los años de 1601. 1602. 1605, y 1623. Tengo en mi Libreria este Tomo ilustradas sus margenes *con Notas* sabias, y curiosas, puestas de mano del eruditisimo Conde de Guimerá.

CCXLIII.

1553 DON FR. GERONIMO BATISTA DE LANUZA 1624.

Hermano del Justicia de Aragon Don Martin. Nació en la Villa de Hijar en 23 de Octubre de 1553. Aprendiò como el las primeras letras, Humanidades, y el Griego en la Villa de Albalate, donde las enseñaba el Maestro Miguel Gil. Perfecciono estos estudios en Zaragoza, viviendo en casa de su tio el Doct. Don Geronimo Batista de Rudilla, sabio, y virtuoso Canonigo, y Prior del Pilar de la misma, de donde passò à Valencia para el conocimiento de la Filosofia. Venciendo muchas dificultades vistiò el Hábito de la Orden de Predicadores en el Real Convento de Santo Domingo de aquella ciudad à los 16 años de su edad en 18 de Setiembre de 1569, y mereciò tener por Maestro en el Noviciado à San Luis Beltran. Professò en 21 de Setiembre de 1570, y acabado el curso de

Ar-

tes empezó alli la Teologia en 1573. Fue despues Colegial de San Estevan de Salamanca, donde fue tal su credito, que disponiendo por este tiempo el Maestro Medina, dice el P. Fusèr *en su Vida* la tercera parte de las obras que imprimiò, deseando tener algun alivio en sus grandes ocupaciones, le encargó la aberiguacion, y disposicion de muchas cosas de ella, y quedò grandemente satisfecho de quanto le daba trabajado.

Acabò alli la carrera literaria, y bolvió á Valencia en 1577 por consejo del referido San Luis Beltrán. Residiendo en este Convento se ordenò de Sacerdote en 1578, y dixo la primera Misa en su patria Hijar. Enseñò despues con grande credito la Filosofia, y Teologia. Le fue concedido el Grado de Presentado en el capitulo General de su Orden celebrado en Roma en 1583, y lo reciviò en Valencia de mano del Maestro Fray Juan Loazes, su Provincial, à los 30 años de su edad, y en el de 1589 el de Maestro, que le concediò su General el Maestro Fr. Sixto Fabro de Luca, antes de los 35 años de su edad. Fue luego elegido Prior del Convento de San Onofre, no lejos de Valencia, y retirado à esta ciudad fue exemplar su zelo por el bien de las almas, su predicacion, y sus tareas literarias, como lo acredita una carta, ó Memorial que dirigieron los Padres graves de aquel Convento al General del Orden. En 1596 fue electo Provincial de la Corona de Aragon, cargo que admitiò por obediencia, y quiso tambien dejar. Vino en este tiempo á Zaragoza, y leyò en su Universidad la Catedra de Biblia desde el 8 de Enero de 1601. y la poseyò dos años. Otra vez se le obligò à ser Provincial, y quatro veces Vicario General, y con la misma repugnancia hubo de admitir el Obispado de Barbastro en 1616, y se consagró en la Seo de Zaragoza por su Arzobispo Don Fr. Pedro Gonzalez de Mendoza, asistido de los Obispos de Huesca, y Tarazona,

na, Don Juan Moriz de Salazàr, y D. Martin Terrer de Valenzuela en 30 de Noviembre de el referido año, y entró en aquella ciudad en 21 de Diciembre del mismo.

En 1622 fue trasladado à la Mitra de Albarracin, y en ambas Iglesias dejò memorias dignas de la imitacion, y propias de un Varon que tenia el don de la ciencia, el don de entendimiento, el don de consejo, y el don del temor de Dios, como decia S. Luis Beltran. Muriò en Albarracin el 15 de Diciembre de 1624 entre 8, y 9 de la noche à los 71 años, un mes, y 22 dias de su edad. El Maestro Fusèr, su Confesor, que imprimiò su vida en 1648 refiere la gran comocion que hubo de toda suerte de gentes en su fallecimiento, y los Procesos que se formalizaron por la Auctoridad Eclesiastica. Sepultose su cadaver en el convento de Predicadores de dicha ciudad sobre la grada mas alta del lado izquierdo del Altar mayor en una bobeda destinada para este fin, de donde fue trasladado en el Enero de 1625 à la capilla de la Anunciata, que tenia su familia en el Pilar de Zaragoza, y se hallò incorrupto, y con la misma integridad que se habia depositado, respirando una suavisima fragrancia, no obstante que no habia sido embalsamado. Hoy se conserba en la capilla de San Joseph de dicha Santa Iglesia, el Padre Jesuita Pablo Albiniano de Rajas le compuso un largo epitafio latino, digno de su Urna. El Martirologio de la Religion de Predicadores, impreso en Roma en 1638, despues del Titulo Beati Confesores nostri Ordinis pag. 498 dice asi:

> Frater Hieronymus Batista de Lanuza, Provintiæ Aragoniæ, Episcopus Barbastrensis, & Albarracinensis continuis jejuniis, & cathenis ferreis carnem maceravit, futura prædixit, secreta cordium,

&

& statum multorum in Purgatorio, egressumque ab eo cognovit. Sanctorum Episcoporum emulator, omnia bona usque ad propium lectum pauperibus erogavit. Ab omni læthali labe immunis. (Confessario teste), septuagenarius ex hac luce ad æternam est translatus.

Las obras que dexó impresas, y para imprimir son las siguientes,

1 *Resoluciones de casos de conciencia, ó suma de Medina*, que este publicó, como lo depone Don Fray Francisco de Sotomayor, Consejero de Estado, è Inquisidor General de España, Amigo, y Condiscipulo de nuestro Autor, y testigo, de que puso en estilo lo que su Maestro les decia en voz, y respondia en el poste; á quien despues de tal manera le contentò la obra, que sin mucha lima la publicò en su nombre. Estubieron estos originales en poder de Don Miguel Batista de Lanuza, de letra del mismo V. Prelado en el tomo 6 MS. de diversos Opusculos, con el Titulo de: *Resoluciones de casos diferentes dados por el M. R. P. M. Fr. Bartholome de Medina de la Orden de Santo Domingo, las quales declaraba en voz en sus Lecciones Ordinarias en las Escuelas de Salamanca, en donde las escribiò Fr. Geronimo Batista de Lanuza, de la misma Orden, el año de* 1576.

2 *Varias Exposiciones sobre diferentes Libros de la Sagrada Escritura*, como lo dice el mismo en *el Tomo I. de los Tratados Evangelicos en el Proemio*. §. 7. y en *el I. de sus Homilias*. Algunas de estas Exposiciones las leyò en el Convento de Valencia; pero este jamàs pudo recabar su impresion, siendo obra utilisima.

3 *Anotaciones al primer Tomo del P. Fr. Francisco de Victoria, en particular sobre unas sentencias suyas algo duras, dificultosas.* Este trabajo es de su juventud; pues dice

que

que las hizo en las vacaciones de la Septuagesima de 1574. MS. erudito, que perteneció al referido D. Miguel Batista de Lanuza.

4 *Declaracion de algunas dudas sobre materias de gravedad del 2 tomo del Autor.* MS. que tubo el citado Don Miguel. Se escribiò en 1574.

5 *Declaracion de diversas dificultades Escolasticas de la Primera Parte, y de Peccato originali.* Escrita por aquel año en otras vacaciones MS. que tubo dicho Don Miguel.

6 *Tratado de las Proposiciones comunes, que se llaman Maximas, con doctrina del Angelico Doctor Santo Thomàs de Aquino, y de sus Discipulos.* MS. de 1575.

7 *Tractatus de modo, & praceptis concionandi*, que dice lo acabò por el Febrero de 1577. Estas dos obras las tubo el mencionado Don Miguel, como las siguientes.

8 *Un Tratado de Doctrina Evangelica.* MS.

9 *Un Tratado sobre el Simbolo de los Santos Apostoles.*

10 *Discurso sobre si es licito mojar las Reliquias de los Santos, ò sus Imagenes en Fuentes, ò Balsas, à fin de alcanzar de Dios nuestro Señor la llubia por este medio.* Se consultò esta duda por el Concilio Cesaraugustano el año de 1614.

11 *Discurso sobre lo que se deve considerar para admitir, ò desechar nuevas Religiones, y Conventos.* Le consultò este asunto el Cardenal Xavierre siendo Confesor del Rey D. Felipe III.

12 *Tratado del cuidado con que el Obispo deve impedir al pueblo el venerar por solo su parecer la santidad de aquellas personas à quienes faltare la aprobacion de la Iglesia.* Lo escribiò à instancias de un muy distinguido Prelado Español.

13 *Discurso sobre si la llaga del costado de Christo Nuestro Señor, que recivió ya muerto obrò nuestra salud, como*

mo las otras llagas de manos, y pies. Le consultò esta duda la ciudad de Barcelona por controvertirse alli esta question.

14 *Tractatus: An Filii pro Parentum peccatis puniantur. Et quibus filiis id eveniat.*

15 *Tratado sobre si el ordenado sin legitima edad incurre en pena de suspension ipso facto, y si valen aun los Privilegios de los Religiosos para poderse ordenar antes de la edad que señala el sagrado Concilio de Trento,*

16 *Memorias sobre la Constitucion Apostolica de Paulo V, que empieza: Romanus Pontifex in Beati Petri Sed constitutus: Inter alia cælestis Indulgentiarum Thesauri incumbit*, en que escribiò sobre las Indulgencias de los Regulares. Lo hizo á instancia del Cardenal Xavierre, siendo General de su Orden.

17 *Tratado en forma de Memorial representando al Sumo Pontifice los grandes fundamentos, y razones que hay, para que la Iglesia defina la Causa de los Auxilios, ò de la eficacia de la Divina Gracia, y concurso de los Auxilios.* Lo compuso á instancia del mismo Cardenal, á quien mandò el Rey Catolico Don Felipe III, que nombrase tre Religiosos de los mas doctos, y graves de su Orden para que hiciesen cada uno el suyo, para embiarle en nombre de S. M. al Papa Paulo V, y de los tres escritos que se trabajaron à este proposito, se embió este en 22 de 1597, y publicò el Maestro Serri en su *Accurata Congreg. de Auxil. Historia.* Los Padres Quetif, y Echard. *tom. 2. Script. Ord. Præd. pag.* 438. 439, *y* 440, añaden, que escribiò *otro Memorial* al Papa Paulo V en tiempo, que el Capitulo General de la Orden de Predicadores suplicò por la Definicion de estas Controversias de Auxiliis: Papel que ilustrò con nuevas razones el Maestro Fr. Tomas de Lemos: y que tambien publicò el citado Mro. Serri. De todos estos escritos se pudiera formar un grueso volumen.

18 *Diversorum Opuscula, & Silva Annotationum en*

XII

XII *tomos* escritos de su mano sobre la Sagrada Escritura, Materias Positivas, y Morales, en cuya publicacion, dice el citado Maestro Fusèr pag. 220. n. 20. se hiciera un grande servicio à la Iglesia, y mucho bien à los que desean aprobechar. Los tubo el referido Don Miguel Batista de Lanuza.

19 *Tractatus Evangelici. Tom. I.* Contiene VI Tratados, los dos primeros de la Ceniza, recta intencion, y limosnas, sobre el Evangelio del Miercoles primero de Quaresma. Dos del amor de los Enemigos sobre el Evangelio del Viernes, y los dos ultimos del ayuno, y tentaciones de Christo sobre el Evangelio del Domingo primero. Se imprimiò esta Obra en Zaragoza el año de 1612. en folio de 200 pliegos, en 400 paginas. La publicò por obediencia, y fue recivida con general acceptacion no solo en España, sino tambien en Italia, Francia, y Flandes, donde en breve tiempo se multiplicaron las ediciones. De la que se hizo en Colonia por Antonio Hierat en 1617, se formaron dos tomos en 4, como de la de Venecia por Junti en 1630 de letra menuda, cuidando de esta edicion el Maestro Dominicano Fr. Feliciano Raymundo; la que dedicò á Monsseñor Fernando Mellino, Obispo de Imola. Hay otra mas reciente, y elegante en Antuerpia, que estubo en Amsterdam ap. Philip. Van. Eyck en 4.

20 *Tractatus Evangelici tom.* 2, de que trata su Autor en el *tom.* 1. *de sus Homilias* §. 8. cens., y quedò MS. en poder del mencionado Don Miguel Batista de Lanuza.

21 *Homilias sobre los Evangelios que la Santa Iglesia propone los dias de Quaresma, predicadas en la Nobilisima Ciudad de Barcelona, escritas por preciso mandamiento del Serenisimo Principe Filiberto de Saboya, Gran Prior de Castilla, y Leon, General de la Mar &c. Dedicadas, y presentadas à su Alteza* Tom. I., que contiene XXVII. Ho-

Homilias desde el principio de la Quaresma, hasta el medio de ella. Edicion de Barbastro (de que ya era Obispo su Autor) por Sebastian Matevad 1621. en folio.

22 *Tomo Segundo sobre los Evangelios que prosiguen desde el Viernes IV. de Quaresma, hasta el Domingo de Ramos.* En Barbastro por el dicho Matevad 1622. en folio.

23 *Tomo tercero de las Homilias desde el Domingo de Ramos, y acaba con las Pasquas de Resurreccion.* En Barbastro por Sebastian Matevad 1622. en folio. Estos tomos estàn dedicados al referido Principe, y contienen Tablas muy copiosas de todo su contenido. Se reimprimió esta Obra en el espacio de once años segunda, y tercera vez en Barcelona en 1633, y 1635. en tres Volumenes en folio, y cada una de estas ediciones constaba de 1500. exemplares.

24 *Adiciones muy copiosas á estos tres tomos de Homilias*, que apuntò en Albarracin siendo su Obispo, en las ojas blancas, con que mandò enquadernar esta Obra, la que saliò enriquecida de ellas despues de muerto su Autor. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet, 1636. en cinco Volumenes en folio por el cuidado, y diligencia del referido Don Miguel Batista de Lanuza. Vertiolos en Latin el P. Fr. Onesimo de Kien, Iprense, Capuchino, y se imprimieron en Artuerpia por Guillelmo Lesreenio el año de 1649 en 4 tomos en folio. En Lyòn por Guillelmo Barbier, y Juan Grin 1659. en folio. En Francfort despues; pero con mayor cuidado, y exactitud, vertiendola de nuevo al latin el P. Fr. Juan Freillinck del Orden de Predicadores, con el Titulo de: *Homiliæ Quadragesimales R. D. P. Fr. Hieronymi Baptistæ de Lanuza* (*equiboca como muchos el Apellido de Batista en el de Bautista*). *Editio nova, nunc ex Lingua Hispanica juxta mentem Auctoris fideliter translata, & Latine restituta.* En Moguncia por

Juan Godofredo Schonvvetter, sin año de edicion, que fue despues de la del P. Kien, à cuya version hace varios reparos. Es en quatro tomos en 4 mayor, de que saliò un Compendio en Colonia en 1655. en 4, y otro con interpolacion de Homilias, y habiendose suprimido algunas cosas, vertiendolas en francès, y publicandolas el Doctor Luis Amaritòn Predicador Ordinario del Rey Christianismo en Paris por Sebastian Hurè en 1646. en dos tomos en 4. Obra de la que saliò otra Version latina por el citado P. Capuchino de Kien con este titulo: *Medulla Cedri Libani, sive Conceptus predicabiles super Dominicas, & Festa totius anni, ex Homiliis Quadragesimalibus D. Fr. Hieronymi Batista de Lanuza Episcopi Barbastrensis in duos tomos distributi.* Antuerpia 1653. En Colonia 1655, y otra vez en 1660. siempre en 4.

Salió tambien esta Obra con el Titulo de: *Discursos Predicables, ò las Homilias del Ilustrisimo, y V. Señor Don Fr. Geronimo Batista de Lanuza &c. Dispuestas por orden de Materias, y acomodadas á la mejor forma para el uso de los Señores Parrocos, y Oradores por los Doctores en Filosofia Don Juan Justo Garcia, Presbitero, y el P. Don Juan Martel. C. R. del Gremio, y Claustro de la Universidad de Salamanca.* tomo 1. en 4. en Salamanca en la Oficina de Don Francisco Tòxar tom. 2. 3, y 5. en 1790. El 6, y 7. en 1791.

25 *Sermon que predicò en las Fiestas de la Beatificacion de la Bienaventurada Virgen, y Madre Santa Teresa de Jesus, Renobadora de la Religion Primitiva del Carmelo, en su Religiosisimo Convento de Religiosas Carmelitas Descalzas de San Josef de Zaragoza en el año de* 1614, el qual publicó en el de 1615 en la *Relacion de esta Festividad* Don Luis Diez de Aux en dicha Ciudad por Juan de Lanaja, y Quartanet en 4. Lo predicò siendo Provincial de Aragon.

26 *Sinodo Diocesana celebrada en la Santa Iglesia ca-*

te-



tedral de Barbastro el año 1617. à 9. de Abril.

27 *Sinodo Diocesana que tubo en Albarracin, y començò alli en 17 del mes de Setiembre de* 1624. Las Constituciones de estas Sinodos han merecido alabanza.

28 *Homilias sobre el Evangelio que se propone en la Solemnidad del Santisimo Sacramento del Altar. Son 5 Homilias con una exposicion de la Misa en la ultima de ellas, muy probechosa para Sermones de Misas nuevas, y para celebrarla, y oyrla con devocion, y conocimiento verdadero de sus altos Misterios, recogidas, y sacadas de sus mismos originales con toda diligencia, y puntualidad por el Maestro Dominicano Fr. Juan Lorenzo Cayrosa. Al Muy Ilustre Señor Don Miguel Batista de Lanuza, Protonotario de Aragon &c.* En Barcelona por Sebastian de Cormellas 1626 en 4. Vertiò esta obra en Latin el referido P. de Kien, y se imprimió en Antuerpia por Lesteen 1650 en folio, y despues en Moguncia, juntamente con sus otras Homilias vertidas por el referido P. Freiilinck.

29 *Sermones diversos, y Quaresmas, que prediò en Zaragoza, Valencia &c. y un copioso numero de Apuntaciones varias.*

30 *Libellus supplex Philipo II Regi datus die XXII. Augusti. an. 1597. quo ostendit Jesuitas novitatibus intendentes, causas esse turbationum in Ecclesia Dei existentium.* Se estampò *in Tuba Magna* en Argentina 1717. en 8. desde la pag. 469. Lo escribiò siendo Provincial de Aragon.

31 *Una carta latina donde trata asuntos de la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza*, que estampò el Doct. Don Geronimo Roque Sierra, Canonigo de dicha Santa Iglesia *en un Memorial à S. M. sobre la misma Iglesia*, edicion de Zaragoza en 4, 1658. Se halla alli desde la pag. 233 hasta la 239.

Alaban su calidad, religiosidad, virtud, y grande literatura Don Fernando de Soria Galbarro, Caballero de Sevilla, que fue Ayo de los hijos del Conde

de Lemos Don Francisco, y despues Chantre de Cordova, y Capellan de Honor de S. M. á quien el Cronista Don Bartolome Leonardo escribiò aquella tan excelente Carta, que anda entre sus obras, dirigiendo el ótra en Tercetos à Don Antonio Hurtado de Mendoza por el año de 1634, nombrando los mejores ingenios de su tiempo, y tratando de los Aragoneses dice:

Dignos en Aragon de aplauso tanto
tres Geronimos juntos florecieron,
Zurita, Blancas, y Lanuza el santo.

El Cardenal Cien-Fuegos en la *Vida de S. Francisco de Borja lib. 5. cap. 1. pag.* 478. *col.* 2. El Carden a Xavierre en *su Comis. de Vic. Gener.* Don Pedro de Apaolaza, Arzobispo de Zaragoza *en Carta* que le dirigió en 1624. Don Fernando de Borja, Virrey de Aragon *en Carta* al Regente Don Andres Roig. D. Alonso Nuñez de Castro en *la Dedicat. de su Seneca* el Ilustrisimo Señor Don Josef Climent, Obispo que fue de Barcelona en *sus Obras tom.* 2. *pag.* 133. *y* 134. y tantos otros antiguos, y modernós.

CCXLIV.

Fr. JUAN TOLON.

1624 El Cronista Andres en *sus Borrad. de Escrit.* pag. 33. dice que fue Letor de Escritura, y Provincial de la Orden de los Minimos de S. Francisco de Paula, y que imprimió en Barcelona en 1624: *Un Sermon muy docto que prediciò en el Santuario de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza en la fiesta de los Santos Martires, convertidos en Aragon por el Apostol Santiago.* El Doctor Don Joaquin Traggia *tom.* 2. *del Apar. à la Hist. Eccles. de Arag.* pag.

152

152 hace memoria de un Fr. Miguel Tolòn, Religioso Minimo, natural de Zaragoza, de quien, segun una *Nota marginal, fue una Memoria* inserta en *los Borradores* del Conde de Guimerà, sobre *el Convento Juridico de Cesaraugusta*, donde se vè un reconocimiento del territorio de Julia Celsa, ó Velilla, manifestando muchas antiguedades alli halladas, y otras cosas relatibas à aquella famosa Colonia Romana.

CCXLV.

D. PEDRO DE MONGAY DESPES.

1624 De la Villa de Benavarre, descendiente de una antigua, è ilustre familia del Condado de Ribagorza. Cultibò las buenas letras en los siglos XVI, y XVII, y con especialidad los estudiòs poeticos, como se ve por sus escritos, que son:

1 *Graduales, y Penitenciales traducidos en canciones Castellanas. Dedicadas al Sr. Don Indalecio Petriz, del Consejo de S. M. Abad del Real Monasterio de Nuestra Sra. de la O. Diputado Prelado del Reyno de Aragon* (lo fue en 1624) de que he visto una copia en 4. ò bien el Original en 177 ojas, que por ser Libro desconocido, darè una noticia de el, y es: Primero un Indice. II Dos Dedicatorias una en prosa, y otra en verso. III un Prologo. IV. la version del Salmo 57 contra el Zoilo. V. la traduccion de los XV Salmos Graduales. VI una Meditacion para encender los Devotos al rezo de dichos Salmos, cuyo sentido Mistico se explica alli brevemente. VII. La traducion de los VII Salmos Penitenciales. Hay un Prologo, y la Exposicion del Titulo: Canticum Gradum. IX. La Explicacion de los Graduales. X. La explicacion de los Penitenciales, con la de dos Salmos que se rezan en sus preces. La obra està adorna-

na-

nada de varia erudicion, y escrita con curiosidad. La he visto en la Libreria que pertenecíó al Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza. Tambien escribiò;

2 *Poesias varias, y Papeles diferentes.* D. Luis Diez de Aux en *las Fiest, por la Beatif. de Santa Teres.* Refiere en 1615 su nombre, *pag.* 36. *col.* 2. pag. 37. 38. 39. y 40 tratando de un *Geroglifico* que ofreciò en el primer Certamen. Pag. 81. y 82 le estampó diversos *Tercetos*, y en la 98 algunas *Octavas*.

Parece que este Escritor fue hijo de D. Juan de Mongay, natural como el de Benavarre, y Archivero del Condado de Ribagorza en 1577, que estimaron sus Condes Don Martin, y Don Fernando de Aragon, el qual diò repetidas pruebas de su instruccion, no solo en lo perteneciente á su empleo, sino en los conocimientos de la historia, y noticias del referido Condado, donde viviò su familia con mucho honor, de quien se trata en la memoria del citado Don Martin. Alaba à nuestro D. Pedro de Mongay el Marquès de S. Felices en *su Atalanta* Canto 7. pag. 228.

CCXLVI.

D. DOMINGO DE VENGOCHEA.

1624 Llamado tambien Avengochea. Nació en Teruel à mitad del siglo XVI, y su linage trahia su origen del ilustre Solar de Bengochea de Leaburu junto à la Villa de Tolosa en la Provincia de Guipuzcoa, como lo probò su hijo el Doctor Don Geronimo Basilio de Vengochea en una Alegacion, é Informacion que publicò en Zaragoza el año de 1622, siendo Retor de Maella, donde asimismo advierte que Don Domingo fue Individuo de la Ilustrisima Cofradia de Sta.
Fé

Fè de Zaragoza, donde se examinan, dice, con rigor aquellas calidades, que su Abuelo tenia executoriadas. Siguiò los estudios en Salamanca, à donde pasò por conocer al famoso Francisco Sanchez de las Brozas, donde cursò la Jurisprudencia; habiendo antes tenido por Maestros à Andres Samper, y à Lorenzo Palmireno en las Humanidades, y en las Matematicas à Geronimo Muñoz. Pasó despues á Italia para perfeccionar estos estudios, y oyò las lecciones de Juan Bautista Giraldo, Juan Bautista Rosario, y Lucas Contilio, sabios Jurisperitos, con quienes tubo amistad, como lo refiere el mismo en una Carta que escribió à Justo Lypsio.

Luego obtuvo el Grado de Doctor en Derechos, el Titulo, y egercicio de Abogado en los Tribunales de Aragon, y el de Asesor, y Lugarteniente del Presidente de Capitan de Teruel, y de su tierra. En 1591 era Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, y de esta Magistratura ascendió á Consejero de las Salas Criminal, y Civil de Aragon, y fue Decano de ella, y desempeñò otras comisiones que acreditaron mas su merito. Don Luis Diez de Aux en las Fiestas por el Señor Aliaga pag. 70, y 71. edicion de 1619. acuerda una Congratulacion Panegirica, que compuso y dice que en ella "se aprobechò de las Obras, y „ estilo de Plinio, Ausonio, Claudiano, y otros „ graves Escritores, asi antiguos, como modernos, y „ que hace un gallardo alarde, y ostentacion de su „ magistral ingenio, no faltandole felizes imitadores „ en Don Geronimo Basilio. Don Agustin, y Don „ Pablo de Vierngochea, sus hijos, quienes asimismo „ acudieron à esta celebridad con dones literarios.„ Habiendo faltado estos sus hijos, dispuso de los bienes que posehia en Teruel para que se fundase en esta Ciudad un Monasterio de Religiosas Carmelitas Descalzas de Santa Teresa, como se hizo siendo Obispo de Teruel. El

El Iluſtrisimo Señor Don Diego Chueca, conforme se refiere en su Memoria. A eſtas Obras piadosas juntó las literarias, que son:

1 *In Causa Syndicatus pro se ipso MEΛETH. sive Declamatio. Al Consejo Supremo de Aragon.* En Zaragoza por Angelo Tavanno CIↃIↃCII. en folio de 55. paginas.

2 *Una Epiſtola Latina muy elegante à Juſto Lypsio, dada en Zaragoza el año 1602, donde tambien refiere varias particularidades de su vida.* Se halla en una Coleccion de Cartas latinas intitulada: *Sylloge Epistolarum à Viris Illustribus scriptarum*, que publicó Pedro Burmann en cinco tomos en 4. Leide 1727, en el *tomo* 2. *pag.* 114. Eſta Carta era inedita, aunque hay una à Justo Lypsio en respueſta á ella en la Centuria 5. de sus Epiſtolas.

3 *Prefacion DD. DD. Vengochea D. C. D. S. M. A los que leen, y escriben.* Se halla en el tomo I. *del Estimulo à la Devocion del Carmen*, que escribió el Maestro Fr. Valerio Ximenez de Embún, è impresa en Zaragoza en 1604 en 9 paginas.

4 *Dominici à Vengochea* J. U. D., Primarii in Regia Audientia Regni Aragonum Consiliarii Josephum Sessé S. Es una Epiſtola muy discreta eſtampada en el *tom.* 2. *Decissionum Sacri Senatus Regii, Regni Aragonum, & Curiæ Domini Juſtitiæ Aragonum Causarum Civilium, & Criminalium.* Su Autor el referido Don Josef de Sessè, Regente de la misma Real Audiencia. Se imprimiò en Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1615. en folio de 19 paginas.

5 *Inclitæ Casarauguſtanæ Urbis Coronæ Aragonum Metropolis Panegyricum Congratulatio Ad C., & Illustr. V. D. Ludovicum ab Aliaga. S. C. R. Maieſtatis à sacris Confessionibus, & Sanctæ, ac Generalis Inquisitionis Supremi Concilii Præsidem, & Generalem Inquisitorem nuper creatum. Doct. & Profess. Universit. Cœsarauguſt. cum nuncupatoria, & gratulatoria Epiſtola Ad. C., & Illum. V. D. Isidorum ab Alia-*

ga,

ga, *Archiepisc. Valentinum.* En Zaragoza 1619. por Juan de Lanaja, y Quartanet, en 4. Està adornada esta Obra del retrato del Autor, y de su Escudo de Armas, con varios epigrafes relatibos à su merito.

6 *Diversos Tratados*, *Alegaciones*, *y Consultas en causas graves*, que salieron en diferentes tiempos.

7 Poesias varias asi latinas, como españolas, que alaba el Cronista Andres diciendo en su Aganipe pag. 102:

Domingo Vengochea
manancial de la fuente Pegasea,
cuya canora lira
en el Pindo se admira,
à quien Lypsio eloquente
immortaliza en su pincel valiente
alli con lineas fieles
coronando su lira de laureles,
y el Orador famoso de Trajano
celebrara su ingenio soberano,
y sus Declamaciones
son dignas de elegantes inscripciones.

Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. Nov.* da su nombre con brevedad asi en la noticia de sus escritos, como en la de su memoria. Lo mismo hizo el Canonigo Blasco de Lanuza en sus Histor. *tom. 2. pag.* 561. *col.* 1. Lo alaban tambien el citado Maestro Ximenez de Embun en la *Dedic. del Estim. à la Dev. del Carm.* El Cronista Hebrera en la *Dedic. de los Sant. Mart. de Teruel n.* 56. Pedro Burmann en el *Sylloge Epist. tom.* 2, *pag.* 114., y Erycio Puteano *Cent.* 11. *Apar. Novi. Epistola* 58.

C C X L V I I.

MICER VINCENCIO FRAGO DE LOZANO.

1624 Jurisperito de Huesca, Ciudadano de Zaragoza à principios del siglo XVII, y Abogado en ella acreditado por sus letras, y cargos Municipales.

Escribió un grande numero de *Papeles, y Tratados Forenses, y Politicos*, y se halla su nombre en el Discurso intitulado.

Invectiba contra el vicio de la Usura, y Usureros, que firmò con los Doctores Ardid, y Arroniz de Panzano, los tres Abogados nombrados por el Virrey de Aragon, y Consejeros sobre este asunto. Se estampò el dicho Discurso en Zaragoza año 1624 en folio.

C C X L V I I I.

DON GASPAR SANCHEZ DE SANTA CRUZ.

1624 Ilustre hijo de Albarracin, Doctor Teologo, Tesorero de su Catedral, y Orador Evangelico de prendas estimables por su gravedad, literatura, y zelo à principios del siglo XVII. Publicò:

1 *Sermon funebre Panegirico en las Exequias del Ilustrisimo, y V. Señor Don Fr. Geronimo Batista, sabio, y exemplar Obispo de Albarracin, del Orden de Predicadores, que dixo en 17 de Diciembre de 1624 en la Misa de cuerpo presente, que en ella se celebrò por aquel Prelado.* En Valencia 1625 en 4. por Miguel Sorolla, de que trata el Maestro Dominicano Fusér en la Vida del mismo V. Señor Lanuza lib. 4. cap. 5. pag. 278. n. 6. lib. 5. cap. 19. pag. 376. n. 6, y cap. 17. pag. 365.

y tambien que predicó:

2 *Sermon en la Festividad de la Epifania en dicha Santa Iglesia de Albarracin*, que tenia en su poder en 1623, creyendo que asimismo dexò *otras Oraciones Sagradas.*

CCXLIX.

MICER DON JUAN FRANCISCO DE Gracia de Tolva.

1624 Naciò en Barbastro. Fue hijo de Don Pedro, y Doña Isabel Lunel sus nobles Ciudadanos. Tomò el Bonete de Doctor en Derechos en la Universidad de Huesca, y sirviò à S. M. en la Asesoria del Justicia de las Montañas de Aragon, y en la del Condado de Ribagorza en 1613; tiempo en que le nombrò Visitador Real de la Val de Aràn, cuya dificil comision tambien lo acreditò.

Por los años de 1615 le hizo el Rey Consejero de la Real Cancilleria de Mallorca como se manifiesta en la Historia MS. del Obispado de Barbastro, que trabajò su Canonigo Sessè, y despues ascendiò à Regente del mismo Tribunal, cuyas funciones egercia en 1622. Residiò 8 años en esta Isla, al fin de los quales muriò estando destinado para el Tribunal de Aragon. El Cronista Andres en sus *Borrad. de Escrit. pag.* 15. afirma que era de grande talento, de muchas prendas, y cuidados de su salbacion. En efecto, acreditò su piedad la fundacion del Convento de PP. Capuchinos de Barbastro en 1611, las memorias que dejò al Hospital de esta Ciudad, y otras Obras utilès al estado.

Escribiò:

1 *Relacion al Rey Don Felipe III. N. S. del nombre,*

sitio, planta, fertilidad, Poblaciones, Castillos, Iglesias, y personas del Valle de Aràn, de los Reyes, que lo han poseido, sus Conquistas, Costumbres, Leyes, y Gobierno. En Huesca por Pedro Cabarte 1613 en 4. de 109 paginas. En Madrid por Don Antonio Espinosa en 8. de 140 paginas en 1793, ilustrado de su Carta geografica.

2 *Ordinaciones, Pragmatica, y Edictos Reales del Valle de Aràn hechos en el año de 1616, con un Prologo para su inteligencia. Dirigido al Ilustrisimo Señor Don Andres Roig., Comendador, y Clavero de Silla, Caballeria de Montesa, del Consejo de S. M., Vicecanceller, y Presidente del Supremo de los Reynos de la Corona de Aragon.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1618. en folio.

3 *Relacion del Monasterio de San Victorian, y tambien del de San Pedro de Tabernas*, que hizo quando el Rey Don Felipe III le mandò ver aquella Real Casa. MS. que diò al Canonigo Sessè, de Barbastro, como lo refiere en su citada historia pag. 296, y la trasladò allí desde la pag. 378. Parece que la escribiò por el año de 1616.

4 *Otros Escritos de diferentes asuntos.*

Lo alaban el Lic. Ardevines Isla en *su Fabrica del Mundo lib. 2. pag.* 1. El P. Fr. Narciso Camòs en su *Jard. de Maria pag.* 269 edicion de 1657, y una Memoria que tengo de su Casa, donde asimismo se advierte que el Caballero Gracia Rey de Armas de la Reyna Catolica Doña Isabel, que escribiò el Libro de *los Blasones de España* se cree que fue rama de esta Familia.

CCL.

CCL.

1550 DON FRANCISCO LAMATA, Y MARcilla 1624.

Este sabio Teologo nació en Teruel el año de 1550, donde era noble su linage. Obtuvo el Grado de Doctor en aquella Facultad, donde no solo fue muy erudito, sino en la varia literatura. Hizó mucho aprecio de su persona la Corte de Roma, siguiendo el exemplo de sus Pontifices Sixto V. y Clemente VIII, cuyo Camarero secreto fue, y Consultor en la famosa Controversia de Auxiliis. Estos, y otros servicios le proporcionaron para varios empleos de particular honor; pero prefirió á estos favores el de ser Prior de la Seo de Zaragoza desde el año de 1595, y despues Dean desde 15 de Julio de 1604, en el que se secularizó esta Iglesia. En el de 1603 era Vicario General de este Arzobispado, hallandose vacante su Sede por muerte de su Prelado Don Alonso Gregorio, que falleció en 27 de Octubre de 1602. Desempeñò este cargo, como otros de su Iglesia, y muriò en 1624. Mandò fabricar en la Catedral de Teruel una Capilla dedicada á la transfiguracion del Salvador, y en su pared lateral interior, á la parte del Evangelio hay un Marmol con la inscripcion siguiente en letras mayusculas grabadas con maestría:

Doctor Don Franciscus Lamata, Theologus clarissimus,
Sanctiss. D. N. Clementis Papæ VIII cubicularius,
ejusque munere Cæsaraugustanæ Ecclesiæ Decanus post secularizationem
illius primus, bene de eadem meritus. Obiit VIII Kal.

Kal. Aprilis, Anno MDCXXIIII Ætatis suæ LXXIII.

Escriviò:

1 *Francisci Lamata, Celtiberi, Doctoris Theologi Oratio in festo Sanctissimæ Trinitatis, habita coram S. D. N. Sixto V. Pontif. Maxim. & amplissimo Patrum Senatu Ad. Illustrissimum, & Reverendissimum D. D. Anton. Carafam. S. R. E. Cardinalem.* En Roma por Bartolomè Bonfadini 1586 en 4. He visto esta docta Oracion en un tomo de diversos Sermones predicados ante varios Sumos Pontifices, en la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza, cuyo tomo con otros que alli existen, pertenecieron al Mro. Buenacasa del mismo Convento.

2 *Censura Francisci de Lamata, Decani Ecclesiæ Cæsaraugustanæ directa ad Cardinalem Baronium à quo sententiam rogatus fuerat, Clemente VIII Summo Pontifice, jubente, de Auxiliis Divinæ Gratiæ.* El Maestro Fray Jacobo Jacinto Serri en *su Histor. Cong. de Auxil.* edicion de Antuerpia 1709, en el lib. 1. cap. 23. col. 126 dice que dicha Censura es: „Stylo admodum eloquenti, & erudito „elaborata est. Intrinsecam Diuinæ Gratiæ efficatiam „tanta eruditione, quanta perspicuitate defendit. Sub„scripsit Franciscus de Lamata." y en la margen dice: *Extat cum aliis in Archiv. Ord. Prædic. Vol. sig. R.*

3 *Notas Marginales à los Sermones del V. Obispo de Barcelona D. Martin Garcia.* Las cita el Racionero Arruego en *la Cathed. Episc. de Zarag.* pag. 282. col. 1.

4 *Advertencias, y Notas sobre las Obras de San Fulgencio el Obispo Africano Rusperse*, segun el Cronista Herbrera en *la Dedic. de los Sant. Mart. de Teruel*, desde el num. 53; advirtiendo que en Roma se le encomendó esta obra en 7 de Octubre de 1588. Lo alaba tambien alli este Autor, como el Abad Carrillo en *la Histor. de S. Valer.* pag. 293, y otros tratando de su esclarecida familia originaria de la ciudad de Tarazona, como el Canonigo Leonardo en *la Continuacion de los Anales de* *Ara-*

Aragon. MS. y Estevan en el *Nobil. de Arag.* dando sus Armas en azul con un Arbol verde muy copudo, que se conserba en Teruel con su Retrato en la Ilustre Casa de los Diez, en la que, y en la de los Caballeros Matheos de Calatayud se hallan divididos los bienes de dicha familia.

CCLI.

JUAN RIPOL.

1624 Hijo, y ciudadano de Zaragoza, donde desempeñò varios cargos Municipales, como lo habian hecho sus Mayores. Fue Escrivano de Mandamiento de S. M. y un Literato de agudo ingenio, amenidad, y cultura asi en la prosa, como en verso en los siglos XVI, y XVII. Escribiò:

1 *Dialogo de consuelo por la expulsion de los Moriscos de España, repartido en IX Paragrafos.* En Pamplona 1613. en 4. por Nicolás Assiayn.

2 *Muchos Poemas, y Versos* con subido estilo. Otros ofreciò en Certamenes literarios, donde mereciò muchos elogios, y premios. En los que se tubieron en Zaragoza por el Señor Aliaga fue Juez, y alli le estampó Don Luis Diez de Aux una *bella Cancion*, que sirviò de Introduccion à la Censura de los Papeles presentados, pag. 274, hasta la 278. El Abad Briz Martinez en *la Relac. de Exeq.* por el Rey Don Felipe I. de Aragon, y II de Castilla le estampò en 1599 *otra Cancion* pag. 226. En la 245. *un Soneto*, y en la 271. *un Geroglifico*. En *el Certamen* por la Canonizacion de S. Jacinto le publicò el Cronista Martel en 1595 p. 200 *una Cancion*. Pag. 245 *una Glosa*. Pag. 297. *un Soneto*. En el Indice de los Anales de Zurita saliò *otra elegantisima Cancion*. El Maestro Cisterciense Perez de Heredia diò à luz en su Libro *del Destierro de la Virgen à Egypto*, *otra Cancion*. En el Certamen por la traslacion de

una

una Reliquia del Obispo S. Ramon à la ciudad de Barbastro, le copió su Canonigo Sessé en *su Historia MS.* XX Quintillas pag. 346. b. y 347. Celebralo entre otros el Cronista Andres en su Aganipe. pag. 17, y 18.

CCLII.

ANONIMO.

1624 Por este tiempo escribiò un Religioso Dominico del Convento de Zaragoza,

1 *Flores Historiales escogidas del Jardin ameno de los Anales Eclesiasticos del Cardenal Cesar Baronio. Citanse en la margen los folios de cada tomo de donde se han sacado, advirtiendo la impresion.* Obra MS. de util diligencia, que quiere atribuirse à los Maestros Dominicanos Batista, ò Ponz, de quienes se trata en 1650, y 1672. Existe este Escrito en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza.

CCLIII.

1552 Mro. MIGUEL SEBASTIAN 1624.

Nació en Galve, Diocesi de Teruel en 1552. Fue hijo de Juan Sebastian, y de Catalina Nadal. Del Linage de aquel se tratò en 1613. Tubo por Maestro en las Humanidades, y la Filosofia al celebre Pedro Juan Nuñez, y fueron sobresalientes sus adelantamientos, como en los idiomas Hebreo, Griego, y Latino, en la Teologia, la Retorica, la Poesia, y otras ciencias. Habiendose dedicado al Estado Eclesiastico obtuvo la Retoria de su patria por los años de 1587, como se vé por sus cinco libros Parroquiales donde su primera fir-

firma lleba la fecha de 6 de Noviembre de dicho año, y fue zelosisimo en este Ministerio. En el Prologo de su Orthografia dice el mismo, que advirtiendo „ la „ grandisima ignorancia que alli habia aun en la Doc- „ trina Christiana, teniendo por singular medio para „ aprenderla las letras, se ofreciò à enseñarlas à los ni- „ ños; Mas viendo luego que la Cartilla carecia de „ arte, hicimos otra de nuestra misma mano, y sali- „ mos bien, como esperabamos, en los 30 años, ò „ mas que tubimos este cuidado. “ Del mismo modo se aplicó á remediar otros defectos, hasta el año 1618 en que resignó con pension su Retoria de Galve à favor de Don Francisco Calvo. En 1619 consta por la Dedicatoria de su citada Orthografia, y Orthologia, que era Catedratico de Retorica de la Universidad de Zaragoza, cuyo Magisterio egerciò algunos años, y aun lo egercia en 1624, en el que parece murió, habiendo escrito:

1 *Cartilla Maestra con la qual puede el Discipulo de si mismo ser Maestro. Parte Primera, y Segunda.* Se imprimió en 1588 en 8, y tercera vez muy añadida, y dedicada al Arcangel San Miguel, en Zaragoza por Juan de Larumbe en 1618 en 8. Donde advierte el Autor, que para publicarla la consultò en Valencia con el referido Maestro Nuñez, quien le mandó su impresion, y del mismo parecer fueron otros Varones doctos en Zaragoza; siendo la dicha Cartilla sacada en gran parte de Quintiliano, de reglas de metodo, de Aristoteles en diversas partes. De preceptos de Ciceron, del uso de la Logica del mismo Nuñez, de los Libros de Luis Vives. Del modo de enseñar las ciencias, y Facultades. De Joachimo Fortio del libro que escribió de como cada uno se deve ayudar en sus estudios. De los Aldos, y Paulos Manucios, de Justo Lypsio, y de otros buenos Autores, segun nuestro Escritor.

2 *Acromatica, & Apodictica Accusatio in Socidami*, vul-

go Medium Lucrum, *& ejusdem præscriptio.* En Zaragoza 1613. por Juan de Larumbe en 4 de 271 pag., que dedicó al Ilustrisimo Señor Don Andres Roig. Vice-Canceller de Aragon, y en otra Epistola à los Ilustrisimos Señores Obispos.

3 *Esta misma Obra renobada, y muy aumentada, dividida en dos Libros.* El primero bajo el Titulo propuesto, y el segundo bajo el siguiente: *Institutio Societatis æquissima, & secura, ac tuta, quam justissima, etiam ut Lex, aut præscriptio*, que tiene 349. paginas en 4, á los que sigue: *Acromatica, & Apodictica Accusatio in Socidam, vulgo Medium Lucrum*, en 271. paginas, como su primera edicion. En Zaragoza por Juan de Larumbe, 1614. en 4.

4 *Quam brevissima totius Accusationis comprehensio.* Va al fin de la obra referida con folios distintos.

5 *Quæstio de Matrimonio celebrando etiam sine Benedictionibus, necnon sine Denunciationibus, aliquando elaborata per multum, & accuratissima. Ad Per Illustrem D. Lucam Dionysium Gamir. V. J. D. egregium, utriusque Signaturæ Supremæ Refrendarium fidelissimum, à Rege Philippo III Regiis Altaribus sacris peragendis adhibitum communem Patronum Coronæ Aragonum Madriti apud Nuntium Apostolicum.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1614 en 4 de 56 pag.

6 *Constructio Gramatica.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1614. en 8.

7 *Ortographia, & Orthologia.* Dedicada à los Muy Magnificos Señores Don Martin Frances de Urrutigoyti, y Doña Magdalena Justa de Copons, su Esposa. En Zaragoza por Juan de Larumbe 1619. en 8. Esta Arte de bien escribir, bien leer, y bien hablar, con reglas para enseñar la Cartilla antes referida, consta de 68 paginas sencillas. Vieron esta Obra antes de publicarse, el citado Maestro Nuñez, y Don Galceràn Albanell, Preceptor del Rey Don Felipe IV. Don Gregorio Mayáns en *el Spec. Bibliot. Hisp. Majans* pag. 142.

di-

dice que en esta obra enseña muchas cosas dignas de observarse por los Maestros Elementares, aunque, añade, no deja de confundir la pronunciacion Española con la latina, como muchos lo hicieron, y de hai se originò la afectacion de la pronunciacion, y Ortografia latina. Esta Censura dista mucho de la que dieron los celebres Varones ya citados. El erudito Caballero D. Ignacio de Luzàn en *sus Memorias literarias de Paris* pag. 28, edicion de Madrid en 1751, llama à esta Obra *excelente Librito*.

8 *Alma Academia Caesaraugustana Panegyricus. Ilustrisimo D. D. Fr. Ludovico Aliaga à Sacris Confessionibus Regi Philipo III, Sacrosanctae Inquisitionis Summae Praefecto dicatus.* En Zaragoza 1619. en folio.

9 *Un Dialogo en alabanza de las letras del Ilustrisimo Señor Don Fr. Luis de Aliaga de la Orden de Predicadores, Inquisidor General &c. En loor de la ciudad de Zaragoza, de que fue hijo, y de su Universidad, en que fue Catedratico de Teologia*, donde luce su erudicion en los Idiomas Hebreo, Griego, y Latino, de que trata D. Luis Diez de Aux en *su Relac. de fiest. por la promoc. del dicho Sr. Aliaga al cargo de Inquis Gener.* pag. 273.

10 *Libro para enseñar juntas las dos lenguas Hebrea, y Griega, y aun la Latina, y vulgar con ellas en un tiempo, y breve todas.* Trata de el el Autor en *su Orthografia* pag. 16. b.

11 *Version al español de la obra intitulada: Institutione Rhetoricarum Libri V. ex Hermogenis methodo, & Progymnasmatis potissimum Aphthonii.* Su Autor el citado Mro. Nuñez, que imprimiò en Barcelona en 1578, 1585. y 1593. con Adiciones de su Autor, en 8. Dicha Version la hizo el Mro. Sebastian en 1624, y quedò MS. Citala su Autor en *sus Instit. Orat.* pag. 36.

Alabanlo Don Nicolas Antonio en *su Bibliot. Hisp. nov. tom. 2. pag.* 116. *col.* 1. pero falto de noticias. El Maestro Mercenario Sanchez de Arbustante en *su Escue-*

la Muda de Gramatica Latina pag. 17. Don Josef Pellicer en su *Fenix*, è *Histor. Natur.* Diatrib. II. pag. 16. El Cronista Rodriguez en *la Bibliot. Valent. pag.* 605. *col.* 2. D. Agustin de Montiano *Disc. II. de las Tragedias españolas.* pag. 98. y el Lic. D. Antonio Gobeyos en sus Conversaciones Criticas pag. 267, y 337.

No deve equibocarse este Autor con otro Don Miguel Sebastian, tio suyo Canonigo de Daroca, de quien se tratò.

CCLIV.

DON TOMAS CORTES DE SANGUESA 1624.

Naciò en la Ciudad de Huesca à mitad del siglo XVI. Fue hijo del Señor de Torresecas, casa calificada por entrambos Apellidos en Aragon, como refiere el Abad Carrillo en la Historia de San Valero pag. 380 en 22 de Diciembre de 1571 fue admitido Colegial en el Mayor de Santiago de aquella Ciudad, y en el de 1575 fue su Retor, como consta de sus Libros de Entr., y Salid: En 25 de Marzo de 1577, en que habia ya recivido los Grados Academicos en Derechos, fue electo Canonigo de la Catedral de la misma Ciudad, de cuya Diocesi fue tambien Vicario General en 1593. Lo nombrò S. M. Abad de la O, cuya Dignidad no acceptò, ni despues una Canongia de la Metropolitana de Zaragoza. En 1606 fue promovido al Obispado de Jaca, de que tomò posesion en 1607. á 30 de Agosto, siendo Retor de la Universidad de su patria, y en 5 de Noviembre de 1614 fue trasladado al de Teruel. En ambas Diocesis se distinguiò su providad, y caridad. Murió en Huesca el 9 de Noviembre de 1624, y se mandò enterrar en su Igle-

sia

sia Parroquial de San Lorenzo, donde habia nacido, y fundado en 1617 un Priorato, y 12 Raciones, donando varias Alajas, y Jocalias, con otras memorias pias, como refiere Aynsa en su Historia de Huesca pag. 550, y en la Patria, y Vida de San Lorenzo MS. pag. 341, y sigue. Vease la citada Historia pag. 651. col. 2, donde asimismo advierte que en 9 de Agosto de 1606 fundò en dicha Ciudad dos Montes de piedad, el uno de 300 Caizes de Trigo para la Ciudad, y Obispado de Jaca, so la imbocacion de Santa Orosia, y el otro de 500 Caizes para la de Huesca so la imbocacion de San Lorenzo, y dos Beneficios Eclesiasticos.

Ordenò este Ilustrisimo Prelado:

1 *Un Manual para la administracion de los Santos Sacramentos*; pues hallandose en el Concilio Provincial que celebrò en Zaragoza su Arzobispo Don Fr. Pedro Manrique, dandole principio en 9 de Noviembre de 1614, y concluyendolo en 1 de Marzo de 1615 se le cometieron cosas muy graves segun el citado Carrillo; señaladamente el poner en orden el Manual de la Administracion de los Santos Sacramentos segun el Ritual Romano publicado de Orden de la Santidad del Papa Paulo V.

2 *Constituciones Sinodales* del Obispado de Jaca en la Sinodo, que alli tubo, como se vè por las de su succesor el Señor Obispo Domec que las cita, y extiende.

A mas de los citados trae su memoria Don Alonso Cortès de Sanguesa Moliner, y Eril, Vizconde de Torresecas en un *Memorial Geneal. Merit.* à S. M. suplicando la merced de Titulo de Conde.

CCLV.

C C L V.

LORENZO DE SANTIS-ESTEVAN.

1625 Poeta Aragones de elegante ingenio segun el Cronista Andres. Se hallò en Certamenes, y Contiendas literarias celebradas en los siglos XVI, y XVII con particular honor de su persona. Hay Versos suyos en el Certamen de Don Fr. Luis de Aliaga, y tambien escribiò:

1 *Poesias Liricas* con particular elegancia, y gravedad.

2 *Algunas Comedias*, cuyos Titulos no señala aquel Autor, quien en su Aganipe pag. 22 lo elogia de este modo:

Lorenzo Santisestevan alternando
la Lirica, y Comica Poesia
merece su Talia
por el concepto de sus versos blando
que Apolo le corone
quando los Montes, y los Valles dora,
porque sus doctas sienes
son dignas de los Delficos desdenes.

C C L V I.

MAESTRO PEDRO GONZALEZ DE Sepulveda.

1625 Fue Catedratico de Rethorica en la Universidad de Alcalà de Henares, y Colegial Trilingue. Escribiò: *Versos Latinos*, *y Españoles*, y tambien:

2

2 *Una Carta en* 1625 al Licenciado Francisco Cascales diciendo su sentir sobre las Tablas Poeticas que habia impreso en Murcia el año de 1617, que va estampada en su *Decada III de las Cartas Philologicas*, donde se vè celebrada su cortesia, prudencia, y erudicion, y por esta Carta consta, que el Maestro Sepulveda habia trabajado una

3 *Arte Poetica sacada de Aristoteles, Horacio, y Plutarco.* Parece que fue padre del Doctor Don Juan Gonzalez de Sepulveda, y Coronel que en 1659 era Abogado en los Tribunales de Aragon, y estampò diferentes Discursos, y Abuelo del Doctor Don Josef Gonzalez de Sepulveda, Catedratico de Jurisprudencia de la Universidad de Zaragoza, Fiscal de S. M. en Cerdeña. Tambien Don Juan Gonzalez de Sepulveda fue en 1694. Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon.

CCLVII.

FR. JUAN GAONA.

1625 Natural de Calatayud. Abrazò el Instituto de la Regular Observancia de San Francisco en 30 de Enero de 1617 en su Convento de Zaragoza. Siguiò los Estudios en el Colegio de San Diego de la misma; donde residia con este destino en 1619. Cultivó su talento con variedad de conocimientos sabios, y se abentajò en la poesia. En 1625 consta que residia con la calidad de Predicador en el Convento de la Ciudad de Huesca, de donde sin duda pasò à egercer el Ministerio Apostolico en el Reyno de Mexico, como lo acredita entre otras composiciones que dexò, una escrita en lengua Mexicana, que se intitula:

1 *Dialogos de la Pasion de Christo en lengua Mexi-*

cana

cans, *con la correspondiente Version Española*. Hallase á continuacion de otra Obra en el mismo Idioma de Fr. Miguel de Val en un tomo MS. de la Libreria del Colegio de San Diego de Zaragoza, rotulado por afuera. P. 9 desde el folio 207.

2 *Poesias diferentes Españolas*. Se leen estampadas varias en los *Elogios de las Mugeres Insignes*, escritos por el Abad Carrillo, é impresos en 1624, como tambien en la *Justa Poetica por la Immac. Concep. de Nuestra Señora*, que publicò Don Sancho Zapata. Hay tambien una Cancion inedita en el Certamen de San Lorenzo, que con la Vida de este Santo dejò MS. Aynsa el año de 1625. pag. 145, y en la 182. b. se halla un Romance, y en este tiempo consta que era Predicador del Convento de San Francisco de Huesca.

CCLVIII.

DON JUAN FERNANDEZ DE HEREDIA.

1625 De la Casa de los Condes de Fuentes, Caballero Mesnadero, del Consejo de S. M., Gentil-hombre de la Boca, y Gobernador del Reyno de Aragon; siendo Comisario Real para entender en el Regimiento de la Ciudad de Tarazona en 1625, y tambien en el de la de Calatayud, publicò:

1 *Ordinaciones Reales de la Ciudad de Tarazona*. En Zaragoza en folio en dicho año.

2 Ordinaciones Reales de la Ciudad de Calatayud en Zaragoza por Pedro Vergès 1625 en folio.

CCLIX.

DOCTOR SEBASTIAN AGUILERA.

1625 Profesor de Canones, y sabio Ritualista Eclesiastico, escribió por los años de 1625:

1 *Respuesta, y Alegacion en hecho, y derecho por el Dean de la Seo de Zaragoza en la causa contra los Capitulares de su Iglesia sobre algunas prebeminencias, y derechos de su Dignidad, y particularmente* sobre tener Diacono Canonigo quando Oficia en dicha Santa Iglesia. En Zaragoza en folio de 34 paginas, sin año de edicion. La escribió en satisfaccion de un *Memorial en hecho de los procedimientos del Dean de Zaragoza contra el Capitulo de su Iglesia*, Ordenado por Valero Cortés del Rey, Procurador del Cavildo de dicha Metropolitana.

CCLX.

DON MATEO CALBETE.

1625 Maestro de Capilla de la Catedral de Huesca por este tiempo, como lo acreditan sus Memorias. Quizà fue natural de Sariñena. En la Arte Musical tenia creditos de sabio, y lo verificaron diversas Composiciones que trabajò. Lo alaba tambien Aynsa en la *Vida MS. de San Lorenzo Martir pag.* 233, año 1625. por los trabajos que hizo con motivo de las fiestas dedicadas à dicho Santo.

CCLXI.

P. ANTONIO AGUSTIN.

1625 Jesuita de Zaragoza, é hijo de Don Juan, y Doña Felipa Agustin, nieto del Vicecanceller Don Antonio, y sobrino del docto Arzobispo de Tarragoña Don Antonio Agustin. Leyò la Retorica, Filosofia, y Teologia. Fue Retor del Colegio de Tarragona, Calificador del Santo Oficio, y Examinador Sinodal de varias Diocesis à principios del siglo XVII. Imprimiò residiendo en Roma, con un docto Prefacio.

1 *La segunda, y tercer parte del Epitome del Derecho Antiguo*, que dexò escrito su tio, y escribiò tambien:

2 *Suma Cronologica de las Acciones mas ilustres del referido Prelado*, y mas por extenso:

3 *Su vida* como lo participò á Don Nicolas Antonio el Cronista Andres. Este docto, y zeloso Religioso fue despues á la America, donde exerció las funciones de Misionero. Tratan de el *las Memor. de Indias. La Bibliot. Domestica*, y Don Gregorio Mayans *en la Vida* del referido Arzobispo.

CCLXII.

1550 Fr. JUAN HERNANDO, Y XIMENO 1625.

Naciò en Vililla de Xiloca en 1550. Estudió en la Universidad de Valencia, fue Religioso Dominicano, y leyò Artes, y Teologia doce años en el Colegio de Tortosa. Vino despues al de San Vicente Ferrer de Zaragoza, y obtuvo los Grados de Presentado, y de

Maes-

Maestro. El Convento de Alcañiz lo eligiò por su Prior, y por su Retor este Colegio. Desempeño asimismo el cargo de Regente de Estudios del Convento de Calatayud, y alli fue electo Prior por los años de 1598, en que aprobò el Libro del Patronado de Calatayud de Don Miguel Martinéz del Villar, Regente del Supremo Consejo de Aragon, su sobrino. Muriò residiendo en el Convento de Valencia en 1625, é imprimiò en esta ciudad:

Unos Comentarios sobre el Ecclesiastes.

De su linage fueron el Lic. Don Miguel Hernando, Capellan de Honor del Rey Don Felipe III, muy estimado de los Condes de Aranda, y de Pavias, de quienes fue Ayo, que muriò en Zaragoza, y fue enterrado en la Seo de esta ciudad, y el Doct. Don Pasqual Hernando del mismo lugar, como Don Miguel, naciò en 1570, fue Canonigo del Santo Sepulcro de Calatayud, Diputado del Reyno de Aragon en 1634, año, en que muriò, y de ambos se desean *algunos Papeles.*

CCLXIII.

Fr. JUAN FERNANDEZ 1625.

Religioso Dominico del Convento de Valencia, que naciò en Vililla de Ebro. Estudiò en el Colegio de Tortosa, en cuyo Estudio General tubo la Catedra de Biblia á principios del siglo XVII. Su observancia religiosa, su sabiduria, y pericia en el Griego, Hebreo, y Latin le merecieron particular acceptacion. Muriò en 1625. habiendo escrito:

1 *Commentarium in Librum Ecclesiastes, in quo Vulgata ad verbum cum originali Hebreo confertur, & probatur eam omnes alias excellere.* En Roma por Juan Pablo Porfili 1621. en fol. Lo dedicò al Ilustrisimo Sr Don

Fr. Luis de Aliaga, del Consejo de Estado, Confesor del Rey Don Felipe III, è Inquisidor General. La fecha de esta Dedicatoria es en Valencia, año de 1619. A mas de la Bibliotheca Domestica refiere su nombre Moreri en su Diccionario traducido, pag. 63. y 64. col. 2, y 1.

CCLXIV.

DON MIGUEL DE SESSÈ.

1625 Ricohombre de Mesnada de Aragon, y Señor del Lugar de San Juan, llamado Cerdàn. Naciò en Zaragoza à mitad del siglo XVI. Fue hijo de Don Manuel de Sessè, Bayle General del mismo Reyno, Caballero del Hábito de Santiago, y Militar de merito distinguido, y de Doña Isabel Fernandez de Heredia de la casa de los Condes de Fuentes. Tubo particular estudio en la historia, y asuntos Genealogicos, y los de la erudicion no fueron vulgares sus ocupaciones. Sirviò tambien à su patria en los destinos de la Magistratura Municipal, adelantado el siglo XVII, y quando muriò fue sepultado en la Capilla del Crucifijo junto à la puerta de la Iglesia del Real Convento de San Francisco de Zaragoza, que es propia de su ilustrisima familia. Escribiò:

1 *Una Epistola à su hijo Don Pedro de Sessé, en la que trata cumplidamente del Linage, y Casa de Sessè, de su antiguo, y esclarecido origen, honores, y Señorios que tubo, de sus enlazes, y casamientos, meritos, servicios, y Varones ilustres.* Consta de 56 paginas en 4. La publicò en *el Libro de la Cosmografia universal del Mundo* Don Josef de Sessè, Regente de la Real Chancilleria de Aragon, y se estampò en Zaragoza por Juan de Larumbe en 1619. Es muy citada la dicha Epistola sobre sus asuntos.

CCLXV.

CCLXV.

DON GASPAR RAM.

1625 Hijo de Barbastro, y de la ilustre familia de su Apellido divisada con un ramo verde en campo de oro. Leyò Artes, y Teologia en la Universidad de Huesca, donde las habia estudiado. Doce años tubo su Catedra de Visperas de Teologia, y quatro la de Prima, de la que pasó à otra de la Universidad de Barcelona, erigida para que el la leyese con 2000 Reales de plata de salario, segun consta de *una Carta* de su sobrino Don Juan Ram, y mas originalmente del Auto autentico del Consejo de cien de esta ciudad, que refiere dicha Institucion, y lo posehia el citado Don Juan. Repitiò despues la enseñanza en la mencionada Universidad de Huesca en su Catedra de Prima, y en este tiempo fue nombrado Vicario General de el Exercito de S. M. en Italia, Administrador General de los Hospitales Militares, y Confesor del Gobernador de los Estados de Milan Don Pedro de Aragon. Despues obtuvo el Arciprestado de Daroca, Dignidad de la Metropolitana de Zaragoza, donde continuò con la fama de Teologo, y Orador distinguido. El Doct. Bartolomè Sobradiel, su familiar, que muriò en 16 de Enero de 1643 siendo Vicario de la Villa de Villaroya, legò la Libreria de Don Gaspar à la Cartuja de la Concepcion de Zaragoza, donde està enterrado, trasladado en 1666 del sitio que tubo este Monasterio, no lejos de Alcañiz, y por dicho legado, y 100 escudos mas que agregò, acordò su Comunidad el celebrarle todos los Sabados una Misa. Las obras que escribiò Don Gaspar son:

1 *Tractatus de Divinis Praemotionibus, seu efficatia Di-*

Divinae Causalitatis Pars prior, in qua quinque relectionibus de aeternitate, infallibilitate, atque efficatia scientiae Divinae disputatur, traditur vera ratio conciliandi infallibilitatem, & efficatiam Divinae Scientiae cum contingentia, & creata libertate. His accesit relectio VI de Physica causalitate Gratiae habitualis in Actum contritionis, quae ad justificationem est dispositio simultanea. Ad Excellentis. D. Ducem Montelconis. En Huesca por Juan Perez de Valdivieso 1611 en 4 de 214 paginas sencillas.

2 *Aliae Relectiones circa Patrem Franciscum Suarez, & Patrem Leonardum Lessium.* Que es sin duda la otra parte de la referida obra.

3 *Propugnacula duo de Praemotionibus.*

4 *Notata de Auxiliis Divinae Gratiae.*

5 *Opuscula circa Doctrinam Angelici Doctoris Sancti Thomae Aquinatis, & de Gratia Deiparae Virginis Mariae.*

6 *Advertencias à la Vida Christiana.* De esta Obra trata la referida Carta del Doctor Don Juan Francisco Ram, Arcipreste de Morella al Doctor Don Manuel Salinas, y Lizanà, Canonigo de Huesca, que copia el Cronista Andres en sus *Borrad. de Escrit.*, con fecha de Morella à 5 de Enero de 1653, donde le dice que quiso escribir la Vida de su Tío valiendose de Papeles que tenia el Doctor Blasco Coralet, y que à mas de las obras referidas escribiò las Advertencias de la Vida Christiana, que dictò para la Señora Doña Leonor Gaztelù en Huesca, estando para ir à Barcelona, y que seràn un pliego de impresion. Que en Barcelona se reimprimieron muchas veces, que las extendió en Milàn, y se reimprimieron en 1616 en 8; llegando à sus manos tan pocos exemplares, que por darlas á algunos, se quedó sin ellas.

7 *Tratado sobre si por necesidad de agua se podian mojar las Reliquias de los Santos, como se habia hecho con las de San Victorian, y era costumbre en la Diocesi de Huesca.* MS. que desde esta Ciudad remitiò al Concilio Pro-

vincial

vincial de Zaragoza en 1614, y 1615 celebrado, y no concordandose en el, se remitió el Dubio à la Sagrada Congregacion de Ritos en Roma, donde presentò Don Gaspar un

8 *Breve Tratado latino sobre esta Controversia por mano del Doctor Miguel Caverni, Canonigo de Barbastro alli residente*, y se determinò sabado 19 de Enero de 1619 la negatiba. Decreto que copia Aynsa en su Hist. de Huesca pag. 448.

9 *Sermon predicado en la Beatificacion de Santa Teresa de Jesus en las Carmelitas Descalzas de Zaragoza*, que estampò en la Relacion de estas fiestas Don Luis Diez de Aux en esta Ciudad 1615 por Juan de Lanaja en 4, desde la pag. 201.

10 *Un Papel contra el Voto, y Juramento de la pia, santa, y loable confesion de la Immaculada Concepcion de la Madre de Dios que hizo la Ciudad de Zaragoza, y otras de Reyno de Aragon.* Este Papel escrito en 1619 como viò el Real animo de Don Felipe III. Fue examinado, y pareció que pudiera no haberse publicado, como lo manifestó S. M. à la Ciudad en Carta de 31 de Agosto de dicho año, y el Autor mereciò por su inadvertencia la desaprobacion, y resentimiento del Arzobispo de Zaragoza Don Fr. Pedro Gonzalez de Mendoza, como consta del *Encomium Imperialis Augustæ Civitatis in laudem Deiparæ Virginis*, que tiene yà continuacion la forma del Voto, y Juramento referido, que hizo la dicha Ciudad à los pies de la Virgen del Pilar en su Santa Capilla de Zaragoza en 22 de Mayo de 1619, se estampó en folio.

11 *Tres Tomos de Sciencia, Voluntate, & Providentia*, que quedaron MSS.

12 *Diversos Discursos, Papeles, y Sermones*, que componian 30 tomos en folio segun el citado su Sobrino en la mencionada Carta. Acuarden tambien su memoria el Caballero Don Vincencio Juan de Lastanosa

nosa en su *Museo de Medallas*, pag. 87, y Don Nicolas Antonio tom. 1. de su Bibliot. Hispan.

CCLXVI.

DON JUAN GERONIMO ZAPORTA.

1625 De Barbastro, Doctor Teologo por la Universidad de Huesca, y Retor de la Villa de Calasanz, Diocesi de Lerida, no deve equibocarse con otro Don Juan Geronimo Zaporta, de quien se tratarà en 1630. Fue muy aplicado al estudio de la Teologia Moral, y siendo Presidente de las Conferencias Eclesiasticas del Condado de Ribagorza compuso à principios del siglo XVII.

1 *Tractatus Sacramentorum in genere, cum resolutione aliquorum casuum conscientiæ non vulgarium. Ad Illustris. D. D. Joannem Moriz de Salazar, Oscensem Episcopum, antea Barbastrensem.* En Huesca por Pedro Blusòn 1625. en 4. de 230 pag. De esta familia parece fue Josef Zaporta, Poeta que alaba el Cronista Andres *en su Aganipe pag.* 43. La recomiendan arraigada en Monzon con la Divisa de gente principal varios sugetos distinguidos, entre ellos Don Gabriel Zaporta, que en las Cortes que celebró en dicha Villa el Emperador Carlos V, estimò su galanteria de haberle prestado 4 Millones de Reales; creandolo Noble, juntamente con la Reyna Doña Juana, en 23 de Agosto de 1542, y confirmandole el Señorio de Valmaña con el Dominio de la Jurisdiccion Civil, y Criminal, mero mixto imperio. Fue opulento, y principal Ciudadano de Zaragoza, que està sepultado en su magnifica Capilla de San Miguel de la Seo de la misma, donde dotò varias memorias, y se vè su Blason de dos puertas de oro, surmontadas de tres estrellas en azul, y estas mis-

mismas Armas conserba la Cartuja de la Concepcion de Zaragoza; reconociendo desde 1639 por Confundadora, y Patrona à Doña Geronima Zaporta, y Albion, nieta de aquel Ilustre Ciudadano, muger de Don Alonso Funes de Villalpando, de la Casa de los Condes de Atarès de que trata el P. Don Alfaura en sus Cartujas, y formaron historia particular el P. Don Solano, y despues el P. Don Francisco Molinèr, como se refiere en su memoria.

CCLXVII.

ANONIMO.

1625 Escribiò: *Relacion de la Campana milagrosa de San Nicolas de Velilla de Ebro.* en Huesca 1625 en 4. Consta de la Bibliotheca MS. de Libros que pertenecieron à Don Vincencio Juan de Lastanosa, oja 16 pag. 2. letra C. que he visto en 8.

CCLXVIII.

1562 DON JUAN IZQUIERDO, Y AZNAR 1625.

Su Linage era distinguido en Vililla de la Comunidad de Calatayud; donde naciò en 1562. Obtuvo en la Universidad de Lerida la Catedra de Visperas de Canones. Con este Magisterio, y con el honor de Capellan de S. M. le reconoce condecorado en 1593 el Licenciado Mondragon en su *Arte para componer en metro Castellano*, que le dedicò. En 1598 en que publicò el Regente Don Miguel Martinez del Villar el Patronado de Calatayud despues de alabar su prudencia, y servicios que hizo à su patria, en la pag. 123,

y 124 dice, que era meritisimo Vicario General del Arcedianado de aquella Ciudad, cuya jurisdiccion aùn egercia en 1602 en el que reconoció el cadavér del V. Obispo de Tarazona, Don Pedro Cerbuna en la Iglesia Colegial de Santa Maria de la misma para la formacion de sus Procesos Ordinarios para su Beatificacion. Fue despues Canonigo de la Metropolitana de Zaragoza, Vicario General de su Arzobispado, y Canceller de Competencias en Aragon, cuyo Oficio juró ante el Virrey de este Reyno en 23 de Marzo de 1621. Muriò en 10 de Marzo de 1625 en Zaragoza de donde fue llebado à su patria, donde se le sepultò en 13 de dicho, segun sus libros Parroquiales. Predicò en sus Exequias el Vicario de Cetina de Alarba, Prior del Clero de la Comunidad, y oficio el Doctor Don Pasqual Hernando hijo de este pueblo, Canonigo del Santo Sepulcro de Calatayud. Escribiò este docto Varon algunos Papeles dignos de su pluma, y un Libro intitulado:

Estilo, y Modo de proceder en el Consistorio Eclesiastico Metropolitano de la ciudad de Zaragoza en los Procesos mas ordinarios que por el se llevan, à los quales se reduce todo genero de Procesos. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1619. en 4. Ignoro que parentesco tubo este Autor con el *Ilustrisimo Señor Don Fr. Juan Izquierdo*, natural de Torralva de dicha Comunidad de Calatayud, sabio Maestro Dominicano del Convento de dicha ciudad, que confesò al Rey Don Felipe II. Dos veces Provincial de Aragon, Letor de la Catedral de Tortosa, y despues su Obispo, que murió santamente en 1585, y fue sepultado en el Colegio de esta ciudad, y escribiò *varias Consultas, y otros Papeles de solida instrucion*, de que trata el Maestro Diago en *su Histor. de la Prov. de Arag. del Ord. de Predic. lib.* 1. *pag.* 98. y el Presentado Villalva en la *Vida del V. P. Portillo* pag. 143.

CCLXIX.

CCLXIX.

D. LORENZO CAMPO.

1625 Maestro en Artes de la Universidad de Huesca desde 17 de Junio de 1603, y su Catedratico. Obtuvo despues la Retoria de Varaguas, Diocesi de Jaca, donde habia nacido. A estos estudios juntó los de la Historia, y varia literatura. El Canonigo Blasco de Lanuza *en sus Histor.* tom. I. pag. 495. y 496. col. 2, y 1. lo llama hombre docto, y erudito. Escribiò:

1 *Advertencias à la Historia de S. Juan de la Peña escrita por su Abad el Doct. Don Juan Briz Martinez.* MS, de que trata el citado Autor. A esta obra respondiò el referido Abad con *un Apendice Apologetico*, y tambien al citado Blasco, que asimismo tubo igual objeto. Es un tomo en 4, que se conserba en dicho Monasterio. Puede ser fuesen Deudos suyos el Maestro Geronimo Fr. Josef del Campo, ò Campo, natural de Castiello junto à Jaca, General de su Orden desde 13 de Mayo de 1726, quien escribió algunos Papeles, y Cartas de mucha instruccion. Vease al P. Marton en *la Histor. del Monast. de Santa Engrac. pag.* 686. *col.* 1. y el Doct. D. Francisco del Campo, Retor de Vestué, de quien se imprimió: *Sermon Panegirico de Santo Domingo de Guzman predicado en su Convento de Graus.* En Zaragoza 1719, por Pedro Carreras en 4, que fue Orador Evangelico de acceptacion.

CCLXX.

Fr. MIGUEL PEREZ DE ARTIEDA.

1625 De Zaragoza, è hijo de su Convento del Carmen de la observancia. Fue Maestro en Teologia de su Provincia de Aragon, donde desempeñò varios Empleos propios de su profesion en el siglo XVII. Escribiò:

1 *Vida de la V. Sor Maria de* Navarro, *de Jesus, Religiosa de la misma Orden en su convento de la Encarnacion de Zaragoza, donde muriò exemplarmente el año de* 1625. MS. de que trata el Maestro Alegre de Casanate. *Parad. Carm. Decor. pag.* 491. y Fr. Cosme de Villiers en su Bibliot. Carmel. *tom.* 2. *pag.* 348.

CCLXXI.

1563 DON VINCENCIO BLASCO DE LANUZA 1625.

Nació en la Villa de Sallent en 1563 de un linage ilustre en las Montañas de Jaca. Hizo sus estudios en las Universidades de Valencia, y de Salamanca, donde residia el año de 1589, como se vè por una Carta suya latina, que en este año, y desde esta ciudad dirigiò al Cronista Blancas, alabando sus Comentarios de las cosas de Aragon, y de la respuesta de este docto Varon à dicha Carta, que publicó el mismo Blasco en el Tomo 2 de sus Historias de Aragon pag. 379. y 380. col. 2. y 1. Fue Doctor Teologo, y asi en esta Facultad, como en la historia, en la Poesia, y varia literatura tubo conocimientos eruditos segun consta de

sus obras, y del elogio que le dieron muchos hombres sabios de su tiempo. En 1605. obtuvo en la Catedral de Jaca una Canongia afecta à los oficios de Magistral, de Lectoral, y de Penitenciario, que sirviò 11 años. Veanse sus *Historias tomo* 1. *pag.* 321. *col.* 1. En 27. de Junio de 1616 tomò posesion de la Canongia Penitenciaria de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, que habia vacado en 17 de Marzo del mismo año por muerte del Doct. D. Millan Blasco.

Habiendo vacado la plaza de Cronista del Reyno por muerte del Doctor Llorente, y recaido en el Canonigo Leonardo al mismo tiempo que la pretendia nuestro Don Vincencio; La Diputacion del Reyno tratando siempre de reconocer, y obsequiar su merito, le dirigiò una carta su Ilustrisimo Consistorio con fecha de 27 de Junio de 1615, que se conserba en un Memorial suyo, de que se tratará, y entre otras cosas le dice: „ La liberalidad, y buen animo, con que Vm. „ ofrece de nuebo á este Consistorio sus obras, dexan- „ dolas en su poder, para que se vean, ha estimado „ en grado que se puede encarecer, no obstante que „ la probision de Coronista deste Reyno se ha hecho „ en la persona del Doct. Bartholome Leonardo, por „ tener noticia de sus buenas partes, y caudal, y pues „ en Vm. concurren las mismas, ellas han de animar „ à Vm. à sacar à luz, y continuar sus trabajos, que „ es obligacion muy devida à su naturaleza, y Rey- „ no, como hijo de él &c.“ A presencia de estas, y otras pruebas de la estimacion que se hacia de su persona asi en los empleos de Calificador de la Santa Inquisicion de Aragon, como de Regidor por S. M. del Real, y General Hospital de Zaragoza, y de otros en que abundaban las funciones de la piedad, muriò en esta ciudad el año de 1625, y dexò las obras siguientes:

1 *Memorial al Ilustrisimo Consistorio de la Diputacion*

del

del Reyno de Aragon , donde se dan noticias , y advertencias de muy util instruccion. En Zaragoza en folio 1616 en 16. Paragrafos. Lo tengo añadido de letra de su Autor, y firmado por el mismo.

2 *Historias Eclesiasticas , y Seculares de Aragon , en que se continuan los Annales de Zurita , y tiempos de Carlos V , con Historias Eclesiasticas antiguas , y modernas , que hasta ahora no han visto luz , ni estampa. Contiene este tomo cinco Libros , desde la Guerra de Granada hasta el gobierno de Filipo el Prudente , y año de 1556. Tomo* I. En Zaragoza por Juan de Lanaja , y Quartanet 1622. en fol. Lo dedicò à los Ilustrisimos Señores Diputados de el Reyno de Aragon. Su Prologo se dirigiò al Consistorio , y Consejo del Señor Justicia de este Reyno , y Regentes dicho Oficio los Muy Ilustres Señores Doctores Francisco Miravete , Agustin de Mendoza , Gaspar de Castellot , Baltasar Amador , y Francisco Salazar.

3 *Historias Eclesiasticas , y Seculares de Aragon desde 1556 hasta 1618. Tomo II. Dirigido à los mismos Señores Diputados*, En Zaragoza por Juan de Lanaja , y Quartanet 1622 en folio.

4 *Historia de la Vida , Muerte , y Milagros del siervo de Dios Pedro Arbues de Epila , Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza , y primer Inquisidor de la Inquisicion de Aragon. Con una breve Relacion de la Vida , y Martirio de Santo Dominguito , y Canonicato de San Ramon, Obispo de Barbastro. Dedicada à la Imperial ciudad de Zaragoza.* En esta ciudad por Juan de Lanaja , y Quartanet 1624. en 8. En esta historia diò tambien á luz el *Sermon* que predicò el P. Fr. Juan de Colmenares , Cisterciense en el Auto de Fè , que se celebrò quando fueron entregados al Brazo Secular los Agresores del referido Beato Pedro de Arbuès en 29 de Junio de 1486, y se halla alli cap. 17 desde la pag. 124.

5 *Peristephanon , seu de Coronis Sanctorum Aragoniensium , Vita , Morte , & Miraculis Beati Petri Arbuesi , Cano-*

nonici Cæsaraugustani , & primi Inquisitoris Libri V. Sanctissimo Patri Urbano VIII dicati. En Zaragoza por Juan de Lanaja , y Quartanet 1623 en 8 mayor. Es obra en verso latino.

6 *Liber Unicus de Laudibus Beati Petri Arbuesi , vario Carminum genere compositus. D. D. Ludovico Blasco , Ordinis Militaris Virg. Mariæ de Montesa Equiti Excelentissimo, Regioque Consiliario in Supremo Aragoniæ Consilio.* Contiene tambien elogios de Varones Ilustres , y sabios , dirigidos al mismo Santo. Estàn alli desde la pag. 103 hasta la 132 , y desde la 134 el excelente Encomio latino del celebre Juan Verzosa al Beato Pedro de Arbues.

7 *Vida del Gran Don Alonso de Aragon , Duque de Villahermosa , y Conde de Ribagorza , hijo del Rey D. Juan el II , y uno de los mas valerosos Capitanes de España.* Es un Libro particular , como lo refiere su Autor, en el tomo 1. de sus Historias , pag. 526. col. 2.

8 *Diferentes Poesias asi latinas , como españolas.* A mas de las muchas que publicó en sus dos Volumenes de Historias , diò à luz otras en diferentes Elogios que compuso , y en Certamenes literarios. En la Obra intitulada :

Apologia Theologica de Interioribus Actibus , & libertate voluntatis humanæ , applicationeque Sacrifitii Altaris compuesta por Fr. Andres de Tordehuma Ribeño , Agustiniano en Mexico , è impresa en Medina del Campo en 1581 en 8 , se halla un Epigrama suyo en alabanza de la Obra. Don Luis Diez de Aux en sús Fiest. por la promoc. del S. Aliaga le imprimiò pag. 97 una elegante Poesia latina , y su elogio , y premio en la pag. 281.

Lo celebran el Cardenal Cien-Fuegos en la Vida de San Francisco de Borja lib. 5. pag. 478. col. 2. El P. Fr. Francisco de Torres en su *Consuel. de los Devot. de la Concep. lib.* 1. *cap.* 13. El Marques del Ris-

co

o *en su Discep. Fisc. de Jur. Maiest.* en varias paginas. El Arcediano Dormer *en los Prog. de la Hist.* en dif. fol., como *en su Disert. de S. Dom. de Val.*, *y en las Observ. de la Bul. de conces. de Diezm. del Card. Salviati. pag.* 20. Don Juan Lucas Cortes *en su Bibliot. Hisp. Hist. Geneal. pag.* 404, *y* 405. El P. Marton *en las Antig. de Sallent pag.* 111; advirtiendo en la 83, que fundò dos Capellanias en su patria, y el Cronista Don Josef Pellicèr *en las Leccion. Solem. à las Obras de Gongora pag.* 671, diciendo, que fue Varon insigne en letras, y costumbres, y que sus escritos son doctos, y abundantes, y el Cronista Andres en su Aganipe pagina 75.

CCLXXII.

1565 DON FR. LUIS DE ALIAGA 1626.

Naciò en Zaragoza en 1565, y en esta Ciudad era conocido el Blason de su linage con una Banda, una Mata de Aliaga à la derecha, y tres cuellos de Serpientes à la izquierda. Profesó el Instituto de Santo Domingo en el Real Convento de su patria en 3 de Noviembre de 1582 à las 5 de la tarde, y fue Colegial del de San Vicente de esta Ciudad, y luego fue recibiendo los honores que merecian sus estudios. En 1600 era Letor de Prima de Teologia en el referido Convento. En 16 de Octubre de 1602 tomò el Bonete de Doctor de aquella Facultad en la Universidad de la misma Ciudad, y fue su Catedratico de Santo Tomas desde este tiempo, en que florecian alli las Ciencias, y entre otros Varones Ilustres lo manifestò un San Vicente Paul, grande ornamento de la Francia, y del Clero secular cursando sus Escuelas. Tambien lo obtuvo el Magisterio en su Provincia de Aragon en 1606,

fue

fue el primer Prior de San Ildefonso de Zaragoza. Desde 20 de Enero de 1607 se le confirió el honor de Provincial de Tierra Santa, y de Visitador de la Provincia de Portugal, y el Rey Don Felipe III viendo la confianza que le profesaba el docto Cardenàl Xavierre, lo nombrò su Confesor en 6 de Diciembre de 1608, y señalada por S. M. al Orden de Predicadores una plaza fija en el Consejo de la Suprema Inquisicion de sus Reynos, fue el primero que la tubo. Pasados 4, ó 6 años el mismo Monarca le hizo merced del Arzobispado de Toledo, que renunció, deseando que lo fuese el Infante Don Fernando, como sucediò, y entonces le obligò el Rey á que acceptase la pingue Dignidad de Archimandrita de Sicilia, y el cargo de Inquisidor General de España en 1618; habiendolo tambien hecho de su Consejo de Estado: Promociones que celebrò en 1619 la ciudad de Zaragoza, y su Universidad con fiestas, y regocijos publicos, como consta de su Relacion escrita por D. Luis Diez de Aux. Fue tan fina, y acertada su politica, que teniendo un intimo conocimiento de las Cortes era distinguido el de la suya, en la que redujo à suma las rentas, y gastos Reales, cosa al parecer imposible segun el Mro. Pardo en *su Dedicatoria* del *Tratado de Espirituales Documentos*, impreso el año de 1627; añadiendo, que si hubiera vivido el Rey, se cumpliera el acrecentamiento de esta Corona.

La misma excelencia del Señor Aliaga se suscitó emulos, y embidiosos de su gloria, que aquella supo arruinar aun quando simuladamente querian achacarle cierta maquinacion contra el Reyno de Valencia, cuyo Metropolitano era su hermano Don Fr. Isidoro, como se dirà en su Memoria. Habiendo muerto el Rey, le sucediò su hijo Don Felipe IV, y en este tiempo egerciò cinco años el cargo de Inquisidor General; al fin de los quales anelando siempre por su quietud, y el

restablecimiento de su salud ya muy quebrantada, de consejo de los Medicos pidiò licencia á S. M. para ir á tomar baños, y le manifestò los vivos deseos que tenia de retirarse á su Celda, como finalmente lo egecutò en su convento de Zaragoza en el Setiembre de 1626, donde viviò hasta el 3 de Diciembre del mismo año, en el que falleció. Su hermano el Arzobispo de Valencia le hizo trabajar en Genova un rico Sepulcro de Marmoles, Agatas, Serpentinas, y otras piedras, de alzada arquitectura, que en el dia es el retablo mayor del templo del referido Convento, y su cadaver yace en medio del coro de el, tras el dicho retablo, en cuyo pedestral hay un largo Epitafio del Difunto, que refiere sus meritos, y servicios. Como otras Inscripciones que alli asimismo adornan sus Retratos. Escribió este sabio Varon, dice el Maestro Madalena en su Aleg. Hist. Script. Ord. Præd. pag. 9. n. 14.

1 *Varios opusculos sobre asuntos graves de la Monarquia Española, y de su General Inquisicion.*

2 *Una docta Alegacion, ò Memoria de los sucesos de su siglo*, que se imprimiò, y guarda en el Archivo del referido Convento.

3 *Diferentes Cartas, que instruyen en diversos utiles asuntos*, como lo manifiestan las que reciviò de varios Gavinetes. Del Papa Paulo V. y de diversos sugetos de caracter.

Renobaron sus elogios Don Pedro Calixto Ramirez en *el Prologo* que dió á los estatutos de la Universidad de Zaragoza en 1618. en fol. El Padre Murillo. *Trat.* 2 *de las excel. de Zarag. pag.* 205. *y* 290. *col.* 1. El Obispo Don Fr. Juan Lopez *p.* 4. *de la Histor. de Santo Dom. lib.* 1. *cap.* 28. *pag.* 84. El Arcediano Ballestèr, *Catal. de los Prelad. de Valenc. y al fin del Trat. del Santo Christo de S. Salv. de Valenc.* Don Miguel Martinez del Villar. *Append. de Innat. Fidel. Reg. Arag. pag.* 141. El Jubilado Franciscano Fr. Juan Gazo en la *De-*

di-

dicatoria del Tomo 2. de las Instituc. Sagrad. y otros.

CCLXXIII.

Fr. JUAN DE ESPAñA 1626.

Sabio, y piadoso Religioso del Orden de Predicadores. Naciò en Paracuellos de Xiloca, antes de la mitad del siglo XVI. En 10 de Junio de 1561 vistiò el Habito de dicha Religion en su Real Casa de Zaragoza, y en ella professò. Fue Predicador General, Prior de Alcañiz en 1583, y de Zaragoza en 1587, y en 1610, y aun tercera vez por concesion de su Santidad: Superioridad de que se relebò en 1614. Se conserban en estos Conventos memorias de su buen gobierno, y de la opinion de su virtud. Murió en 12 de Febrero de 1626. Entre la varia literatura, en que fue sabio, se distinguiò en el conocimiento de una utilisima erudicion, como consta de la obra que escribiò con este Titulo:

1 *Completo Tratado de Cosmografia, y Geografia.* Es obra perfecta, sabia, y muy curiosa, adornada de todas las figuras correspondientes, que se divide en dos libros. El primero de la Cosmografia, y el segundo de la Geografia universal, con un exacto Indice. Obra dignisima de la luz publica, que he visto Original en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza, es un tomo en 8 de 406 paginas sencillas.

El Maestro Madalena en su citada *Alleg. Hist. Scrip. Ord. Pradic.* dice con equibocacion pag. 8, y 9. num. 13. que es un *Libro de Matematicas*, y alli refiere el merito de su Autor, del mismo modo que el Canonigo Blasco de Lanuza *tom. 2 de sus Histor.* pag. 532. col. 1. donde tratando de la fundacion del Convento

de San Ildefonso de Zaragoza, dice: „ Quedaron Executores Testamentarios de su fundador Alonso de Villalpando, Fr. Juan de España, Predicador General de la Orden de Predicadores, Diego Fecet, y Martin Francès, personas intelligentisimas, y de grandes, y bien conocidas partes, que todos tres viven quando esto se escribe, y por esto voy tan breve en sus alabanzas.

CCLXXIV.

DON MATEO SANCHO.

1626 Hijo de Zaragoza, donde estudió, como en Lerida. En su Universidad cursò Canones, como se vè por la Dedicatoria de la Obra suya, de que se tratarà, y de la Epistola al Letor, en su segunda edicion; donde dice, que en los años de 1573, y 1574 oyò en dicha Universidad la explicacion, y declaraciones sobre el Concilio General de Trento à sus Cate- draticos el Ilustrisimo Señor Puntèr, Obispo que fue de Orihuela, y al Doct. Don Antonio Oliván, despues del Consejo de S. M. en la Real Audiencia de Barcelona: ambos varones doctos, y muy estimados del celebre Don Antonio Agustin, Obispo entonces de Lerida, y Canceller de su Universidad. El Dr. Sancho manifestó alli, y en otras partes sus adelantamientos en ambas Jurisprudencias, que estudió 46 años hasta el de 1620. Obtuvo una Canongia de la Santa Iglesia Metropolitana de su patria, donde asimismo no dejò de tener aprecio su virtuoso tenor de vida, y erudicion. Dejò escrito un Libro con el Titulo de:

Summarium Capitulorum Sacrosancti Concilii Tridentini de Reformatione, cum aliquibus Sac. Congregationis, & Rotæ Romanæ Decissionibus, & in fine cum Bullis Pii V. Pontif. Max.

Max. En Zaragoza por Pedro Cavarte 1615 en 16, y aumentada esta obra por su Autor, le diò el Titulo siguiente:

Summarium Capitulorum Sacrosancti Concilii Tridentini de Reformatione cum aliquibus Sacra Congregationis, & Rota Romana Decissionibus. Non solum Parrochis, Confessoribus, & iis qui casus conscientia decidunt, sed etiam Judicibus, & Advocatis maximè utile. Ad Ilustrissimum D. D. Fr. Petrum Gonzalez de Mendoza, & de la Cerda, Archiepiscopum Cæsaraugustanum, & Regium Consiliarium. En Zaragoza 1618, y 1620 por Juan de Larumbe en 4. La ilustró con escolios, que llama curiosos, y doctos el Doct. Don Francisco de Santa Cruz, y Morales, Abogado Fiscal de la Real Audiencia de Aragon, en su Censura, y con el mismo motivo lo alaban el Doct. Don Gaspar Arias de Reynoso, Arcipreste de Belchite, Dignidad de dicha Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, Retor de su Universidad, y Consultor del Santo Oficio, y el Doct. Don Juan Christoval de Suelves, Catedratico de Decreto de dicha Universidad. El Maestro Dominicano Fr. Juan Geronimo Cenedo, Catedratico de Canones de la misma, Prior del Real Convento de Predicadores de ella, y el Canonigo Blasco de Lanuza en *sus Hist. tom.* 1. *pag.* 562. *col.* 2. dice que es obra copiosa, y probechosa.

C C L X X V.

MICER MIGUEL JUAN DE OLZINA.

1626 Despues de la mitad dal siglo XVI. nació en la Ciudad de Huesca. La distincion de su linage era ya bien conocida en 1488, en que el Caballero Mossen Juan de Olzina poseia el Señorio del comun de Hueca. Este Micer de Olzina parece el mismo

que

que refiere el Cronista Andres en la *Vida de San Orencio pag. 14.* que era Catedratico de Prima de Leyes de la Universidad de aquella Ciudad quando en 1622 dedicò en la Catedral de la misma una Capilla á San Orencio, y Santa Paciencia, cuyo Abuelo fue el Magnifico Raymundo de Olzina, Justicia de la referida Ciudad en 1500. Aun subsistia en la misma en 1724 en que falleciò á primeros de Noviembre Don Nicolas de Olzina, Señor de las Pardinas de Monrepòs, y de Arcìas, sobre cuya disposicion, y demas bienes suyos escribiò en 1726 *un Discurso Juridico* por el Colegio Mayor de Santiago de dicha Ciudad el Doctor Don Juan Longás, y Pasqual, que se imprimió en Zaragoza en el mismo año.

A la nobleza de su sangre uniò nuestro Micer de Olcina el merito de Profesor Jurisperito, y de Abogado en los Tribunales de este Reyno, y en 1594. hizo, y adaptò juntamente con Don Geronimo de Heredia, Justicia de las Montañas de Aragon, como Comisarios Reales.

1 *Ordinaciones de la Villa de Lobarre, y sus Aldeas, los Corrales, Novalla, Santa Engracia, y Xavierre en orden à su gobierno, y policia de Justicia, Jurados, Bayle, y Concejo*, que se imprimieron en Zaragoza por los herederos de Pedro Lanaja, y Lamarca en 1681. en 4, habiendose ya decretado en 1594, como se dice al fin de ellas.

CCLXXVI.

VICENTE AZNAR.

1626 Deudo muy cercano del V. P. Trinitario Fr. Pablo Aznar, de quien se ha tratado. Dió à luz un:

1

1 *Tratado de los Milagros de Nuestra Señora del Remedio*, que se imprimió en Barcelona por Estevan de Liberós en 1626, y es Obra del referido Venerable. Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov. tomo 2. pag. 260. col. 1.* publicó su nombre sin aquella advertencia, y lo mismo practicó Don Faustino Arevalo en la *Hymnodia Hispanica pag. 343. en las Notas* edicion de Roma 1786.

CCLXXVII.

1572 P. PEDRO MARTINEZ 1626.

Naciò en Rodenas, Diocesi de Albarracin en 1572. De edad de 18 años abrazó el Instituto de la Compañia de Jesus en 1594. En Filipinas trabajò muchos años en sus Misiones, y Reducciones con mucho fervor, y fruto hasta el 25 de Junio de 1626 en que murió con sentimiento de la nueva Cristiandad. Escribiò:

1 *Litera de Missionibus in India ad Occidentem à Patribus Societatis Jesu institutis, annis 1590, & 1591.* No señala su edicion la Bibliotheca Domestica. Contestan su merito las Memorias de Filipinas, y Noticias de Asia.

CCLXXVIII.

1583 FR. PEDRO GABRIEL DE ARAGON 1626.

En 1583 naciò en Zaragoza. Vistiò el Habito de S. Francisco de la Regular Observancia, y profesò su Instituto en el Real Convento de dicha Ciudad en 7 de Febrero de 1599, y despues de haber leydo Artes,

tes, y Teologia fue Letor Jubilado de la Provincia de Aragon, Guardian del referido Convento, y tubo otros destinos claustrales. En 1619 le imprimiò Don Sancho Zapata Caballero de Calatayud:

Sermon de la Purisima Concepcion de la Madre de Dios, que predicó en dicha Ciudad con motivo de unas fiestas que tubo aquel Caballero por aquel Misterio. En Zaragoza por Diego de la Torre 1619 en 4. Va con su Relacion, y el nombre de este Autor en la Bibliot. Gener. Franc. tom. 2. pag. 446. col. 2. Muriò este Religioso en su Convento de Zaragoza el año de 1626.

CCLXXIX.

ANONIMO.

1626 Escribiò - *Motivos porque S. M. Dios le guarde, mande quitar la potestad absoluta que los Señores de Aragon pretenden tener en sus Vasallos año* 1626. Discurso en 4. que he visto en un Tomo de Papeles varios *Rotulado por la parte exterior: Discursos Politicos de Aragon*, perteneciente à la Libreria del Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza donde se halla desde la pag. 194 hasta la 202 en folios sencillos; precediendole desde la 193 *un Memorial dado á S. M. en las Cortes de Barbastro acerca de esta absoluta Potestad, pretendida por dichos Señores, á nombre de las Villas de Mora, Balbona, Pina, Ariza, y los lugares de Monreal, Alconchel, Cabrafuente, Embid, Bordalva, y Pozuel. De la Villa de Zuera, de Zetina, Fuentes de Ebro, y Belchite, el lugar de Contamina, la Villa de Lezera, y la Puebla de Alborton del Reyno de Aragon.*

CCLXXX.

CCLXXX.

LICENCIADO JOSEF SALINAS.

1626 De Zaragoza. Profesor de humanidades del siglo XVI, y XVII, y Catedratico de Lengua Latina, y Griega en la Universidad de su patria, como se titula en *un Epigrama* alabando al Abad Carrillo, que precede à *su Memorial de Confesores*, edicion de 1596. Con semejantes Dictados aprobò tambien el *Inquiridion de los Verbos* de la Lengua Latina, compuesto por el Maestro Mañà, Catedratico de Latinidad en la misma Universidad en 1603, è iguales titulos se dan al mismo en *la Relacion de Exequias de Zaragoza por el Rey Don Felipe II en* 1599, estampandole alli *un Epigrama latino.* En la pag. 288 *dos Geroglificos*, y en la 295 *una Elegia latina, con otros versos.* Vease el Original de sus Certamenes en el Archivo de la Libreria de el Real Convento de Predicadores de Zaragoza. Tambien escribiò:

2 *De Conscrivendis Epistolis.* En Zaragoza 1603. en 8. Hay asimismo Versos suyos en el Certamen por el Señor Aliaga. En la pag. 100 *un Epigrama latino.* En el Certamen de San Lorenzo, que dexò MS. Aynsa en 1625 se hallan *unas Octabas suyas* en alabanza de Huesca, premiadas, pag. 175, de que se infiere que escribiò otros Versos.

CCLXXXI.

Fr. JOSEF DE BARDAXI 1626.

Religioso Carmelita de Zaragoza, cuyo Instituto pro-

fesò en su Convento de la observancia en 1603. La enseñanza de los Domesticos la egerciò en el Colegio de San Angelo de Barcelona, y despues obtuvo el Grado de Presentado, el cargo de Lectoral de la Catedral de Gerona, en cuya Universidad enseñò Teologia, y Escritura. Se egercitó tambien en la oratoria Evangelica; *pues desde sus tiernos años dio grandes muestras de ingenio, y descubrió facilidad, y talento en la predicacion, en la que fue oido con notable aplauso*, dice el P. Murillo. *Trat.* 2 *de las Excel. de Zarag. pag.* 445 *col.* 1. Muriò en el referido Convento à 4 de Agosto de 1626 habiendo escrito:

1 *Sermones de Adviento.* En Barcelona 1613, en 4.

2 *Sermones de Quaresma duplicados.* En Zaragoza por Juan de Lanaja 1620 en 4.

3 *Sermones varios. Tomo* 1. *en folio*, que se conserva MS. en la Libreria del dicho Convento. Est. 2. n. 234. Tratan de el el Maestro Faci *Bibliot. Carmel. Prov. Arag.* y de su esclarecido linage, y Fr. Daniel de la Virgen Maria *tom.* 2. *Specul. Carmel.* pag. 1080. num. 3792.

CCLXXXII.

1574. P. JESUITA BLAS BAYLO 1626.

Naciò en Exea de los Caballeros en 1574. En el de 1593 entro en aquella Religion, donde su amable conducta; y su sabiduria tubieron acceptacion como dice el P. La Naja en *su Misionero Perfecto pag.* 36. *col.* 2. El P. Alegambe en *la Bibliotheca Domestica pag.* 123. *col.* 2. Refiere que leyò dos Cursos de Filosofia en Mallorca, y la Teologia en el Colegio de Zaragoza, donde muriò en 17 de Abril de 1626, ó 27. En el de 1608 navegando de Mallorca à España fue

pre-

preso por un Corsario Moro, que con 9 compañeros lo condujo à Argel, donde su piedad, y diligencia tubieron empleos, como su caridad; y fue esta tal, que siendo èl destinado el primero para el rescate, prefiriò á sus compañeros, para que no pudiesen peligrar en la fè. Escribiò:

1 *Un Tratado sobre la Bula de la Santa Cruzada.* Obra util, que quedò MS. en el citado Colegio de Zaragoza.

2 *Varias Cartas de instruccion, y edificacion*, de las que imprimiò algunos trozos con fecha de Argel el referido P. La Naja pag. 36, y sig. El P. Muniesa lo alaba tambien en *la Vida de la V. Duquesa de Villahermosa Doña Luisa de Borja plan. 3. del Prologo*, y D. Nicolas Antonio, en su Bibliot. Hisp. nov. poniendolo en el Indice del tomo 2. pag. 430 entre los Escritores Aragoneses de lugar incierto. Parece que fue de su familia el Maestro Alfonso Baylo, varon sabio, y piadoso, á quien dió en 1310 el Maestrazgo Mayor de las Escuelas de Zaragoza su Obispo Don Ximeno de Luna, como refiere el Mro Espès en la Historia Ecles. MS. de Zarag. pag. 190.

CCLXXXIII.

ANONIMO DE 1626.

Escriviò un Papel Genealogico con este Titulo: *Soneto, Ilustracion, y Parafrasis de el en unas Conclusiones dirigidas al Ilustrisimo Señor Conde de Atarès.* Impreso de 15 paginas, donde trata la historia de la Nobilisima Casa de Sanz de Latras, hasta el año de 1626 en Don Juan Sanz de Latràs, quien en este año obtuvo la merced de dicho Titulo, y à el se dirige el Escrito, glosandose ingeniosamente el siguiente Soneto:

Donde le es Dosel el Pirineo,
caduca Palma yaze idolatrada,
tan de lauros , y triumfos coronada,
que pende en cada rama su trofeo.
Su sombra à mil hueftes fue recreo,
en su corteza eftubo delineada
la ley del Reyno , y do dejò su espada
pendiente Marte , Mercurio el Caduceo.
De la mano á la frente la Corona
su ardor generoso deviò al tronco
conftruirle en ella armigera Belona,
Su nido el Fenix entre aromas pudo;
I en tanta admiracion en Rithmo bronco
sus plantas beso , y su altivez saludo.

Efta Iluftracion consifte en poner los dos primeros versos , y despues se dice : ,, Exifte efta antigua , y ,, nobilisima familia , y los lugares que componen su ,, Eftado en lo mas aspero , y mas ameno de la Mon- ,, taña de Aragon , como la Alcuña , y Caftillo de ,, Latras , Riveras del Rio Gallego , y Xavierre en si- ,, tio tan delicioso , como si fuera en los llanos del ,, Rio Ebro , y algunas Pardinas ya participan de mas ,, aspereza , y efta exiftencia es de mucho antes de la ,, pérdida de España. A efta pues nobilisima Palma le ,, es dosel todo el Pirineo. Su derivacion es de la Real ,, Casa de Aragon , y antes de otra antiguedad no ,, menos gloriosa &c. " La infrequencia de efte impreso ha motivado efta breve noticia suya. Lo he vifto en un tomo en folio con el lema de segundo , cuyo Titulo exterior es : *Genealogias de Casas iluftres de Aragon*, y se halla en el Archivo del Excelentisimo Sr. Conde de Aranda en Zaragoza.

CCLXXIV.X

C C L X X X I V.

MAESTRO AGUSTIN ARNALDA.

1627 Natural de Blequa, Partido de Huesca. Fue Profesor de Humanidades en la Seo de Zaragoza à principios del siglo XVII. donde acreditó su instruccion, y la recomendò escribiendo:

1 *De Syntaxi Octo Partium Orationis Libellus: Auctore Joanne Torrella in Academia Valentina Humanitatis Professore, expurgatus diligenter à pluribus mendis quæ irrepserunt, & superaditus.* En Zaragoza 1627. en 8. 1728. por Miguel Montañes. 1742 por Francisco Moreno, tambien en 8, y en otros años. Van con la obra los Tratados de las Calendas, Nonas, è Idus, una variacion expedita de la oracion latina. y Reglas de buena Orthografia Latina, y Castellana. Sola la repeticion de su estampa puede ser su mejor elogio.

C C L X X X V.

D. J U A N C A N A L E S.

1627 Buen Humanista, y Jurisperito de Huesca, donde reciviò el Grado de Doctor en esta Facultad, y patrocinò causas con mucho credito. Despues fue Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, y Consejero criminal, y civil de este Reyno, cuya Magistratura egerciò en 1627. Escribió:

1 *Epistola Latina*, que ocupa 9 paginas en folio, en alabanza del tomo III de las Decisiones del Regente Don Josef de Sessè, y de su Autor, que va con aquel. Impreso en Zaragoza por Juan de Larumbe 1627.

2

2 *Escolios à muchos Fueros de Aragon*, que han conserbado los Jurisperitos.

3 *Discursos, y Tratados Juridicos* publicados en diversos tiempos.

Parece Deudo suyo *Sebastian Canales*, natural, y ciudadano de Huesca, y Poeta nada vulgar, quien en 1595 compuso *una copiosa glosa del Himno : Iste Confessor Domini &c.* en alabanza de San Ramon, Obispo de Barbastro, que ofreciò en el IV Certamen celebrado en esta ciudad en las fiestas que hizo por la traslacion de una Reliquia suya desde Roda, à dicha ciudad, que copiò el Canonigo Sessè en *su Histor. MS. del Obisp. de Barbast. pag.* 350.

CCLXXXVI.

FR. ANDRES GUERRERO.

1626 Religioso Franciscano de la Regular Observancia, muy estudioso, y perito en las Rubricas, y Ceremonias Eclesiasticas. Escribiò en 1627:

1 *Ceremonial para Misas rezadas, y solemnes, en el qual se ponen las Rubricas del Misal Romano con Advertencias nuevas, y curiosas, en que se declaran muchas dudas, que acerca de las Ceremonias se han ofrecido.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1627 en 8. La Bibliotheca General Franciscana le da el Titulo siguiente: *Explicacion de las Rubricas del Misal, y Breviario Romano*, y dice se imprimiò en Zaragoza en 1629 por Juan de Lanaja en 8. No he visto esta edicion, y si la primera, que tengo en mi Libreria.

CCLXXXXVII.

DON JOSEF DE PALAFOX 1627.

Fue hijo de Don Enrique, Caballero de grande pericia, y valor militar, Virrey de Cerdeña, y de Doña Ana de Palafox, y Agustin su prima segunda, Señores del Estado de Ariza, donde nació como à mitad del siglo XVI. Su educacion, è instruccion fueron conforme á su nobilisima calidad. El Rey Don Felipe II. atendiendo à los meritos de su padre, y los muchos hijos que tenia, le señalò una pension para ayuda en sus estudios, al fin de los quales tomò el Bonete de Doctor Teologo, y le nombrò despues su Capellan. Fue tambien Canonigo de Tarazona, y su Vicario General del Arcedianado de Calatayud, y siendolo fue á Oña, dice el P. Dameto en la Historia de San Iñigo, pag. 55. b. à instancia del Ayuntamiento de dicha Ciudad à venerar las reliquias de este su Santo hijo. Asimismo fue celebre Predicador, y piadoso fundador, primero en Ariza, y despues en Calatayud en 1616 del Convento de Religiosas Dominicanas. Obtuvo tambien, y fue el primer Canonigo Magistral de la Seo de Zaragoza en su Estado secular, efectuado en 1605; y finalmente promovido al Obispado de Jaca, de que tomò posesion el 4 de Setiembre de 1627, falleciendo en 28 de Diciembre del mismo á las 5 horas de la mañana segun el P. Fr. Juan Bigordàn en la Histor. MS. del dicho Convento de Santo Domingo de Calatayud pag. 19. b. à donde fue sepultado dia 5 de Enero de 1628. El Canonigo Blasco de Lanuza, segundo Penitenciario de dicha Metropolitana en el tom. 2 de sus Histor. pag. 333. col. 1. nos informa que este Prelado fue doctisimo, y

emi

eminentisimo en todo genero de letras, y virtudes; advirtiendo en la pag. 567, que en el año de 1618. tiene ya recogidas.

1 *Una Catena desde el primer capitulo del Genesis hasta el postrero del Apocalipsi de todas las interpretaciones, y Declaraciones que en los lugares extraordinarios, los Santos, y Autores antiguos Griegos, y Latinos, y los Autores modernos han escrito de las Autoridades de la Sagrada Escritura.* Y aunque esta Catena, dice, que no va larga, sino por remisiones, es tesoro de gran curiosidad, y probecho. Tiene tambien:

2 *Cinco Tomos de Colaciones, y semejanzas de la Sagrada Escritura.*

3 *Lugares Comunes reducidos à Alfaveto*, ilustrados de Auctoridades escogidas de Santos.

4 *Algunos Lugares careados, y encontrados, y de conceptos de Evangelios tocados succesivamente.* Obra de particular ingenio, y sabiduria. Son grandes trabajos, y de muchos años dice. Tambien parece que hizo como fundador.

5 *Algunas Ordinaciones para el referido Convento de Dominicas, y para el gobierno que las mencionadas Religiosas han de tener de un Seminario de Doncellas casaderas, y Mugeres recogidas*, que pensaba fundar contiguo al dicho Convento.

CCLXXXVIII.

1549 DON GERONIMO SORA 1627.

Arcipreste del Salvador, Dignidad de la Metropolitana de la Seo de Zaragoza, y Capellan de Honor del Rey Don Felipe II. Nació en esta Ciudad el año de 1549. Fue hijo de Don Juan, Regente del Consejo Supremo de Aragon, de quien se tratò en 1570. y

y de Doña Esperanza de Azpeitia. La educacion, y los estudios tubieron en el el merito de la instruccion.,, ,, Fue Varon de rara virtud, y de la mejor paz in-,, terior, y candidez de Alma que se conoció en sus ,, tiempos, y tan estimado del Rey Don Felipe el Pru-,, dente, que le proveyò en tres Obispados, y ha-,, llandole siempre tan dueño de si mismo, que no los ,, acceptò, pareciendole aquella carga insuperable à sus ,, hombros. Heredó las virtudes de sus padres, que ,, el exemplo obliga mucho á los hijos.,, como dice el Cronista Andrès en los *Borradores de los Anales de Aragon del año de* 1621 *hasta* 1625, escritos de su mano, como á mitad del Volumen en folio, que no lleba paginas. En 1599 era una de las personas graves, que de orden de S. M. se hallò en la Junta celebrada en el Real Convento de Predicadores de Zaragoza para tratar de la mutacion del Estado Regular al Secular de la referida Metropolitana, y en ella se hallò con el Nuncío de su Santidad, el Arzobispo de Zaragoza D. Alonso Gregorio, el Maestro Dominicano Fr. Gaspar de Cordova, Confesor de S. M., y el Vicecanceller de Aragon, y quiso S. M. que trabajase, como lo hizo en la execucion de este asunto, y para formar su modo, y traza, confiriendo la planta vieja de la Iglesia con la nueva para bien de la misma Iglesia; y asi le mandò que el año de 1600 fuese á su Corte, segun lo habia hecho el Rey Don Felipe I en 1593, y 1594. Expediente que durò hasta el de 1596, y llegò à su execucion en el de 1605. Asimismo fue Visitador por S. M., y Juez de Residencia de los Oficiales Reales del Reyno de Aragon, como se vé por su Despacho dado en Lisboa à 5 de Marzo de 1582. A el se devió tambien la fundacion del Monasterio de San Josef de Carmelitas Descalzas de Zaragoza, como lo refiere Don Miguel Batista de Lanuza en *la Fundac. deste Conv. cap.* 3. *num.* 4. *y* 5. *pag.* 22. *y* 23., y otras pia-

dosas memorias lo reconocen asimismo por patrono. Veanse *las Hist. Ecles. y Secul. de Arag. tom. 2. pag. 408. col. 1, y 2.* Muriò en el Mayo de 1627 con sentimiento muy particular de los pobres, y necesitados, de los Hospitales, y huerfanos, à quien socorria largamente. Fue enterrado en la Capilla de Nuestra Sra. del Claustro de la Real Cartuja de Aula Dei, que el mismo havia edificado, y adornado, y era reconocido en esta Casa por su bienechor. Su retrato està frente de su sepulchro en la pared de dicha Capilla, y sobre este se lee el siguiente Epitafio:

Illis. D. D. Hieronymus Sora
Archipresb. Cæsaraugustan. Philippi II Hispaniarum Regis Capellanus, ejus Sent.
In hoc Aragonum Regno Visitator aequissimus.
Ad duas Cathedrales insignes Episcopus designatus, conclamatus, rogatus, modeste repetita vice neglexit honores. Virtutum omnium splendore præcipue charitate. Animi candore, serenitate, Morum suavitate, Mansuetudine, & elemosinarum largitate claruit. De hac Domo nostra varde Benemeritus; Quia singularis Amicus, & insignis Benefactor. Struxit hoc Sacelum Deiparae Virg. Mariae sacratum, sua hic quiescere ossa selegit. Et vivis semper victurus excessit XVIII. kal. Maii. An. MD.CXXVII. Aetatis suae LXXVI.

D. O. M. H. G.

Escriviò à mas *de muchos Papeles*, que motivaron sus destinos, y comisiones, un Libro de:

2 *Observancias Historicas, y un Catalogo de los Obispos, y Arzobispos de Zaragoza*, cuyo Escrito tubo el Cronista Dormér, como lo refiere en *la Disertac. del*

Mrt.

Mart. de S. Dom. de Val. pag. 27. n. 13. marg. 11. y en sus Anal. pag. 700. col. 2.

3 *Imbentario, ò Indice antiguo de la Baylia General del Reyno de Aragon, y de otros Papeles pertenecientes al Maestro Racional de dicho Reyno, hecho en el año de 1584.* De que hace mencion Don Felipe Fernandez Arias, Oficial de la Contaduria del Exercito del mismo Reyno, y Encargado del Archivo de la Intendencia del mismo, por Jubilacion de Don Pedro de Lezaùn, en *su Indice de Libros, Registros &c. de la Baylia General de Aragon pagina* 4. de su MS. formado en folio en el año de 1792.

Lo alaba tambien el Doct. Don Juan Ferrer, y Añoro, Canonigo de la Seo de Zaragoza, è Inquisidor de Palermo en *el Parecer de dicha Disert. de S. Dom. de Val. de Dormèr.* pag. 155, y refiere su nombre Estevan en *el Nobil. MS. de Arag. tomo 2.*

CCLXXXIX.

1558 Fr. JUAN MUñOZ 1627.

Naciò en Zaragoza el año de 1558. Profesò el Instituto del Carmen de la Observancia en el Convento de esta ciudad en 1576. Fue uno de los abentajados discipulos del sabio Fr. Miguel Ripol. Obtuvo el Grado de Doctor por la Universidad de su patria, y asi su Magisterio en la Provincia de Aragon, como su gobierno tubieron aprecio. Fue Prior de los Conventos de Pamplona, de Zaragoza, y de Valencia, y Vicario Provincial. Protegiò con zelo, y diligencia la fundacion del Convento de Carmelitas Descalzas de San Josef de Zaragoza, de cuya fundadora la V. M. Isabel de Santo Domingo, y de otras Religiosas exemplares de el, fue Confesor. Procurole á este Monasterio limos-

mosnas, y dones, con que lo beneficiò mucho, como tambien à la Libreria de su Convento de Zaragoza con muchos libros, y obras muy utiles. Muriò en esta casa de edad de 65 años en 1627., y en la referida Libreria se conservan MSS. las obras que escribiò, y son:

1 *Tres tomos de Sermones de Quaresma*, *en 4.*

2 *Sermones de Adviento*, *y de Santos*, un tomo en 4.

3 *Obras de Devocion.*

Refieren su nombre el P. Oxea en *la Vida de la V. M. Sor Serafina de Bonastre cap.* 18. *pag.* 303. El Maestro Alegre de Casanate. Parad. Carm. Decor. p. 493. Fr. Bartolome de Viota en *la Vida que le escribiò*, y otros. Una obra intitulada: *De Disceptatione*, *& Argumentis Complutensium*, que se estampò en Zaragoza en 1649. puede ser suya.

CCXC.

1556 D. PEDRO CALIXTO RAMIREZ 1627.

Cuyo nacimiento fue en Zaragoza en 1556. Sus estudios de Humanidades, de Filosofia, y de Jurisprudencia los tubo en las Universidades de Huesca, y de Lerida. En aquella se graduò de Bachiller en Canones en 1584, y en esta de Leyes en 1586: Grados que incorporò en la de Zaragoza en 1587, hizo oposiciones á sus Catedras, y obtuvo los Grados de Licenciado en Leyes en 10 de Mayo de 1588, y el de Doctor en 27 de Junio del mismo. En 1597 ya era su Catedratico de Prima de Leyes, y egerciendo este Magisterio en 1599 tubo el honor de arengar, y de poner el Bonete de Doctor en Leyes al Licenciado Andres Francisco Seràn en 19 de Setiembre à presencia

del

del Rey Don Felipe III, de la Reyna Doña Margarita, su esposa, y de su Corte, que auctorizaron la funcion desde las tribunas del teatro mayor, y al mismo tiempo honraron à esta Universidad, mandando S. M. sentar, y cubrir á los Doctores en el Acto del Grado, y que à sus Magestades se les diesen Propinas de Examinadores, y à las Damas, y Grandes, de Doctores, las que acompañadas de guantes de Ambar se repartieron á sus Magestades por el sabio Doct. D. Pedro Cenedo, Prior, y Canonigo del Pilar, Retor de la Universidad, y á los demàs por el Bedel, como lo refiere el mismo Ramirez en *el Prologo de su Tratado Analitico de Lege Regia.*

Fue nuestro Ramirez Abogado de grande credito por espacio de 20 años, y en el de 1595 à nombramiento del Rey sirviò la Asesoria Ordinaria de Don Pedro Villanueva, Zalmedina de Zaragoza. El Duque de Alburquerque, Lugarteniente de S. M. En Aragon le nombrò tambien Abogado de las Causas de Astricto, y en diversas ocasiones, asi en la Real Chancilleria de este Reyno, como en la Corte del Justicia de el, egerciò el cargo de Juez extraordinario en negocios, y causas de la mayor gravedad. En 1607 fue promovido à Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, y en 1611 sufriò una amarga Denunciacion que diò contra el Isabel Martinez, alias Fuertes; con cuyo motivo escribió en su descargo, una docta Alegacion, y fue absuelto. De dicho Cargo pasò al de Consejero criminal del mismo Reyno, y en 12 de Octubre de 1617 asistió al juramento del Misterio de la Immaculada Concepcion de Nuestra Señora en la Capilla de dicha Universidad. Fue Decano de la referida Sala, y un sabio Jurisperito, grande Politico, y Literato de vasta erudicion, con que supo ilustrar la gloria nacional. Estubo casado con Doña Maria Geronima Chalez, hija del Doctor Don Francisco, Lugarteniente de la Corte del

Jus-

Justicia de este Reyno, y su Consejero criminal, que muriò en 30 de Marzo de 1605, y le sucediò el mismo en estos destinos segun el citado *Tratado de Lege Regia* pag. 153. §. 10. num. 43. Entre otros hijos tubo à Don Diego Calixto Ramirez, Capellan Real de Pilar, Doctor Teologo de la Universidad de Zaragoza, y su Retor en 1635. El fallecimiento de su padre acaeciò en 21 de Diciembre de 1627, como consta del Epitafio que tiene su lapida sepulcral junto à la grada del Presbiterio al lado de la Epistola, de la Capilla mayor de la Iglesia Parroquial de San Juan el viejo de Zaragoza, donde fue sepultado en 23. de dichos mes, y año, y es:

Aqui està enterad

El M. Ilustre Señor Doctor Don Pedro Calixto Ramirez, Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, y Presidente del Consejo Criminal, y Ciudadano de Zaragoza. Muriò à 21 de Diciembre del año 1627 de edad de 63 años.

Las Obras que escribiò son las que siguen:

1 *Varios Discursos, y Alegaciones en Derecho*; entre las que deve nombrarse una:

2 *En Causa propia en 1611 en defensa de una fuerte Denunciacion dada contra el*, como se dixo. Consta de 44. ojas en 4.

3 *De Lege Regia Analyticus Tractatus, qua Suprema, & absoluta in Principes potestas translata fuit, cum quodam Corporis politici ad instar phisici Capitis, & membrorum connexione. Ad Philippum III.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1616 en folio. En 26 de Agosto de 1615 lo presentò original acompañado de un

Memo-

Memorial al Ilustrisimo Consistorio de la Diputacion de Reyno de Aragon para su aprobacion, habiendole ya en 1599 ofrecido al Rey Don Felipe II. quando jurò los Fueros de este Reyno. Es Obra sabia, y estimada en el dia.

4 *Prologo de los Estatutos de la Universidad de Zaragoza, que se hicieron, y estamparon en esta ciudad el año de* 1618 *en folio.*

5 *Tratado sobre los Discursos Practicos, asi en razon de Estado, como de buena educacion de un Principe compuestos por Don Francisco de Aragon y Gurrea, Conde de Luna, y Señor de diferentes Baronias, Diputado del Reyno de Aragon, con fecha de 6 de Junio de* 1620. Año en que se imprimiò en Zaragoza en folio. Es de mucha instruccion, y cultura su leyenda.

6 *Discurso para enfrenar las lenguas de los que con sobrada libertad, y aun quizà demasiada embidia infaman la Nacion Aragonesa, sus Leyes, Costumbres, y Gobierno.* MS. que segun el citado Memorial, estaba ya para concluir.

7 *Commentaria super omnibus Regni Aragoniæ Observantiis.* MS. de que trata Don Nicolas Antonio, *Bibliot. Hisp. Nov. tom.* 2. *pag.* 141. *col.* 1. y Don Juan Lucas Cortès. *Sacr. Them. Hisp. Arc. Sec. VIII. de Leg. Arag. Glos.* §. *X. pag.* 92, *y* 93. donde doliendose de que esta Obra no se hubiese impreso, hace memoria de la citada de *Lege Regia*, diciendo, que fue recivida con aplauso de todo el Orbe erudito.

8 *Varias Cartas, y Papeles* de buena nota, y mucha amenidad que se dispersaron.

La alaban el citado Don Nicolas Antonio, aunque es breve la noticia que ofrece de el, y sus Escritos. El P. Murillo *Trat. de las Excel. de Zarag. pag.* 448. *col.* 2. El Doctor Montemayor en sus *Ric-Homb.* Don Vargas Machuca *Tract. de Consid. Pract. por el Sindic. en la Dedicatoria*, y otras part. El Conde de Luna *en var. Epist.*

Epist. El Marques del Risco en su *Alleg. Fisc. por la Univers. de Zarag. en difer. pag.* Don Orencio Luis Zamora en su *Memor. de Puert.*, y *Sill. de Zarag.* en much. pag. y tantos otros Escritores, asi naturales, como estrangeros.

CCLXXXXI.

FR. JUAN FOX 1627.

Profesó el Instituto de Santo Domingo en dos de Junio de 1585, habiendo nacido en la Villa de Samper de Calanda. Acceptose su Grado de Maestro de la Provincia de Aragon en Barcelona el año de 1608, y deseose su instruccion en la Universidad de Zaragoza. Sirbió à su Religion en varios cargos, y destinos, y muriò en 15 de Diciembre de 1627, y no en el de 1729, como se dice; segun consta del Libro de Gasto del Real Convento de Predicadores de Zaragoza. Escribio:

1 *La Condicion del mejor Cielo, en alabanzas de S. Diego Frayle Menor, sobre el Evangelio de su fiesta.* En Zaragoza por Juan de Lanaja 1615 en 8.

2 *Vejamen en el Grado de Doctor Teologo que reciviò el P. Maestro Dominicano Fr. Juan Estevan Castillon en el Teatro mayor de la Universidad de Zaragoza en el Octubre de 1621 segun el estilo de aquel tiempo.* Es un Papel en 4 ojas, y media en folio de letra muy menuda. Es ingenioso, y curioso su asunto. Se conserba original con el *Vidit* del Doctor Domingo Miravete, en el Archivo de la Libreria del referido Convento de Zaragoza tom. 10. Var. desde la pag. 61. b. hasta la 66. y en esta misma Casa hay memoria que asimismo escribiò:

3 *Otros Opusculos piadosos* cuyos Titulos se han perdido.

dido

Entre varios que reconocen su merito. Vease al Maestro Madalena en su *Allegac. Histor. Scrip. Ord. Praedic. pag. 9. n. 15.*

CCXCII.

1585 LA V. M. ISABEL DE SAN FRANCISCO 1627.

Hija de Don Martin Miravete de Blancas que muriò Carmelita Descalzo, como se dixo. Naciò en Zaragoza, y fue la ultima Religiosa que admitiò en el Convento de Carmelitas Descalzas de San Josef de esta Ciudad la V. M. Isabel de Santo Domingo, su fundadora. Desde muy tierna edad diò indicios de su virtud. Fue muy fervorosa en la Oracion y puntual en los destinos de su Instituto. Su penitencia, y mortificacion eràn muy exemplares, como su caridad, y devocion. Obtuvo los cargos de Tornera, Maestra de Novicias, y Priora, y en medio de estos, y aquellas ocupaciones no dejò de manifestar su ameno ingenio, y su amor á los destinos de las Religiosas. Muriò à los 42 años de su edad en 13 de Noviembre de 1627 habiendo escrito:

1 *Un Libro de las cosas mas importantes para las Ordinarias, y ultima enfermedad, particularmente para la hora de la muerte*, donde recogiò cosas muy especiales, devotas, y probechosas, como lo depone Don Juan Luis Ponz, Racionero de Mensa de la Seo de Zaragoza, confidente suyo, Varon docto, y virtuoso en una *Relacion de esta Venerable*, de que trata el Protonotario de Aragon Don Miguel Batista de Lanuza en la *Vida de la citada M. Isabel de Santo Domingo pagina* 530. *num.* 10.

2 *Varios Opusculos en metros diversos de asuntos to-*

mados de la Sagrada Escritura, de que hacen mencion aquellos dos Autores, advirtiendo, que fue muy aficionada à notar de su pluma muchas cosas, y reducirlas à orden; gozando al mismo tiempo de una feliz memoria.

La alaba tambien el P. Fr. Felipe de la Santisima Trinidad en *la Vida* que le escriviò, y el P. Fr. Cosme de Villiers de S. Estevan en *la Bibliot. Gener. del Carm. pag.* 199. *y* 200 *del Tomo* 2.

CCXCIII.

D. MIGUEL LOPEZ DE QUINTO.

1628 Noble ciudadano de Zaragoza, è hijo suyo, Varon recomendable por su ilustre calidad, y empleos de Secretario de la Diputacion del Reyno de Aragon, y Alcayde de la misma. Contrajo Matrimonio con Doña Juana Zurita, hija del Cronista de este nombre como refiere el Maestro Zapater en *los Anales de Aragon pag.* 47. *col.* 1. La gran pericia que tubo en los Derechos, y auctoridad de dicha Diputacion fue motivo para que esta, entre otras comisiones, le diese en 1619 la de solicitar en su nombre juntamente con los Infanzones, y ciudadanos Don Geronimo Mipànas, y Don Antonio Mateo de Latassa, la declaracion del Martirio del Beato Pedro de Arbuès, y por sus meritos se vè por los Fueros, y Actos de Cortes de Barbastro, y de Calatayud de 1626 pag. 57. col. 1. que se le concediò libertad, y facultad de disponer de los empleos de Alcayde, Secretario, y Escrivano principal de la Diputacion, que habia servido el, su padre, y Abuelo, y no fue menos confianza el haverle encomendado este Consistorio que escribiese, como lo hizo.

I *Ceremonial del Ilustrisimo Consistorio de la Diputacion del Reyno de Aragon, con una Relacion de sus cargos.* Libro en que despues trabajò Juan Lorenzo Ibañez de Aoyz, y le diò mas perfeccion el Cronista Andrès; reciviendo este encargo de los referidos Diputados en 2 de Julio de 1645. Empleò en esta comision diez meses segun el mismo lo dice en *un Memorial impreso* que dirigiò al referido cuerpo, suplicando el oficio de Cronista, pag. 3. y 4: significando en el la mucha inteligencia, y prebencion de estudios que requeria dicha ilustracion, y el mas diligente reconocimiento de Archivos, lo que asimismo aclara el caracter ventajoso de esta obra, y que su primer trabajo no carecia de merito.

Trata tambien de nuestro Escritor el Arcediano Dormer en *los Prog. de la Hist. pag.* 38. *col.* 1. *y* 113. *col.* 1.; notando aqui, que fue uno de los ilustres Albaceas que dejò en 1580 el Secretario Zurita, y Don Tomas Fermin de Lezaùn *en la Part.* 3 *de los Prog. de la Hist. en Arag. MS. pag.* 3.

CCXCIV.

1564 D. JUAN MATIAS ESTEVAN 1628.

En 1564 naciò en Zaragoza de una antigua, y noble familia, divisada con las Armas de tres Coronas de oro con puntas puestas en palo en azul. Fue hijo de Felipe Estevan, y de Doña Juana de Eraso, y nieto de Juan Estevan I. y Doña Isabel de Erbás. Su educacion, y sus estudios tubieron felices progresos, y su cultura politica, y varia erudicion ilustraron sus meritos, y servicios. Fue grande la inclinacion que tubo al estudio de la historia, y Antiguedades, especialmente de Aragon, de modo que Andres *en la Def. de*

la par. de San Lorenzo pag. 23 le llama varon eruditisimo en las materias antiguas de nuestro Reyno, y Don Vincencio Juan de Lastanosa en *su Trat. de las Moned. Jaques. pag.* 32. advierte que en los asuntos genealogicos tubo vastos conocimientos; sin que este ramo de literatura, de si tan dificil, y trabajoso, jamas le hubiera sido ingrato. Tubo tambien el honor de ser armado Caballero, de servir la Secretaria del Reyno de Aragon, el Empleo de Teniente de Maestre Racional de el, el de su Diputado en 1593, y el de asistir à sus Cortes de 1585. 1592, y 1626, y en varias Juntas de particular confianza. Parece que murió por el año de 1628 habiendo escrito:

1 *Discurso de las cosas de España.* Este MS. es citado por el referido Andrés pag. 135. y de el trata D. Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.*

2 *Adiciones à la Obra intitulada: Modo de proceder en Cortes de Aragon, que trabajò el Cronista Blancas.* Hace memoria de ellas el citado Andres pag. 23 diciendo, que el posehia el MS. de Blancas dilatado por Juan Matias Estevan. Estas Adiciones fueron escritas el año de 1611. en 4, como consta de una copia suya que sacò Don Tomás Fermin de Lezaún en 1766 del original que está en el Archivo de la Diputacion, Almar. 1. al fin del libro del modo de proceder en Cortes, de Blancas. La citada copia la vi asimismo en la Libreria que perteneciò al otras veces referido Canonigo Turmo: Su titulo es: *Adicion al Libro de Geronimo de Blancas, intitulado: Modo de proceder en Cortes de Aragon, año 1611.*

3 *Respuesta que en el año de 1611 diò sobre Moneda, su reparo, y recogimiento de la que era falsa, y se habia introducido en el Reyno de Aragon.* De ella trata el citado Lastanosa en *su Tratado de la Moneda Jaquesa pag,* 32, diciendo: „ En los Comentarios que tiene el Doc„ tor Diego Josef Dormèr, Arcediano de la Santa

Igle-

habido en este Reyno. Al Ilustrisimo Señor Don Lucas Perez Manrique, Justicia de Aragon. MS. en folio à que siguen *Apuntamientos* sobre el mismo asunto de mano del Cronista Andrès. Està en la Bibliotheca publica del Convento de San Ildefonso de Zaragoza en su Pieza alta. Z. 47. No se nota en dicha Obra el año en que se escribiò; pero habiendose dedicado al referido Justicia, que entró á serlo à primeros de Octubre de 1622, y lo fue hasta el 31 de Julio de 1632, en que murió se puede inferir que la acabó en este medio termino.

CCXCVI.

LICENCIADO JUAN MELENDO.

1628 Natural de Villarroya de la Comunidad de Calatayud, Beneficiado de su Iglesia Parroquial, y muy versado en las composiciones poeticas; queriendo manifestar la devocion que tenia à la Virgen de la Sierra, venerada en dicho lugar, y propagar su culto escribió en verso:

1 *La Serrana Celestial. Historia, Aparecimiento, y Milagros de la Sacratisima Virgen de la Sierra, Dirigida à la misma Virgen.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1628 en 8 de 422 paginas en 27 Cantos. Hay otra Dedicatoria à los Señores Mossen Juan Martinez, Vicario perpetuo de la Parroquial de Villarroya, y Retor de la Santa Casa, y Hospital de Nuestra Señora de la Sierra. Lucas Martinez de Montoya, Familiar del Santo Oficio, y Receptor de dicha Santa Casa. Francisco Soria Forcén, y Domingo Vallejo, Jurado, Jaime Martinez. Ambrosio Gregorio, y Marco Marin, Mayordomo à que sigue el Prologo al Letor en seis paginas. Al fin del Libro hay un Soneto del Autor. El P. Maestro Dominicano Fr. Tomàs Valero en su Cen-

Censura dice, que es obra apacible, y de apacividad grave. Lo alaban tambien alli Don Jacinto Arevalo, y Ximenez en un Epigrama latino, y una Decima. Don Miguel Navarro de Villarroya en un Soneto. Juan Malanquilla Poblacion en una Decima. Fr. Felipe Diaz de Aux, Franciscano, en un Soneto. El Licenciado Geronimo de Moros en una Decima Doña Ana Maria de Peralta, Cisterciense de Trasovares en un Soneto Doña Blanca Bernarda de Lanuza, del mismo Monasterio en un Soneto, y Pedro Geronimo Mancebo en una Cancion. El Arzobispo de Granada Don Diego Escolano en la Historia de esta Santa Imagen pag. 25. 65. 67. 71. 74. 76. 78. 82. 84. 86. 89. 92. 94. y otras valiendose de dicha Obra.

CCXCVII.

DON LUIS DIEZ DE AUX.

1628 Ciudadano principal de Zaragoza, donde nació despues de la mitad del siglo XVI. Su nobleza, y aquella calidad le facilitaron los honores de los cargos Municipales que habian tenido sus Mayores con tanta satisfaccion de esta Ciudad. En los estudios, è ingenio les imitó tambien, y no les fue desemejante en la piedad. Escribiò:

1 *Historia de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza en Verso Español* En Zaragoza 1593 en 8. Se valen de ella varios Autores, y modernamente el Doctor Hernandez Marzo en su Opusc. Hisp. Latin. Marian. Jacob pag. 261. y 262. Esta Obra se reimprimiò en Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet en 1631. en pliego tendido. Tengo esta edicion. Su Titulo es: *Sumario de la venida de Santiago à España, y fundacion de la Capilla, y Camara Angelica, y Apostolica de Santa Maria*

„ Iglesia de Huesca, Coronista de S. M., y mayor de „ este Reyno, que son los mismos que reservò para „ sì, y añadiò de su mano Blancas de la suya en la „ márgen de este lugar: *Juan Matias Estevan*, ciuda- „ dano de Zaragoza, Secretario del Reyno, muy ver- „ sado en sus Antiguedades, y particularmente en las „ de Monedas en que fue consultado el año de 1611 „ sobre su reparo, y recoger con brevedad la falsa „ que se habia introducido, y aprobaron su parecer „ el Virrey Marqués de Aytona, y la Diputacion, co- „ mo se vè en los papeles de esto, que se guardan en „ el Archivo."

4 *Linages de Nobles, è Infanzones del Reyno de Aragon, y sus Descendencias, escritos por Juan Mathias Estevan, Teniente de Maestre Racional de aquel Reyno, è observados, aberiguados, è recogidos por tiempo de 50 años, que trabajò en esto reconociendo los Registros de la Diputacion, Corte del Justicia de Aragon, Baylia General, Oficios de Maestre Racional, Escrituras, Cronicas, Cortes, y otros Instrumentos publicos* MS. que se divide en dos tomos en folio siguiendo el orden del Abecedario. Los originales de mano del Autor parece estàn en la Casa del Marques de Ariza. Una copia de ellos tubo el Señor Don Ramon Pignateli, Canonigo de Zaragoza. Otro en la misma ciudad Don Diego Rubio, Oficial del Registro de la Real Audiencia de Aragon. Ambas còpias ocupan cada una dos tomos en folio, y el referido D. Diego ha tenido la util curiosidad de añadir en ellos todos los linages que han probado, ó sido declarados Nobles, ò Infanzones en dicha Real Audiencia. En la Libreria del Real Monasterio de Monserrate de Madrid en la Libreria que fue de Don Luis de Salazar, y Castro, est. E existe otra copia del citado Nobiliario, que fue sin duda del Cronista Dormèr, y està tambien en dos tomos. El primero llega hasta la letra L inclusive. Tienen varias Adiciones, que estan entre dos cruzes. El

to-

tomo 1 tiene 399 paginas, y el 2, 423 en folió. Es constante ser obra de mucho merito. El citado Lezaùn hizo un Compendio de ella en un tomo en 4., y yo formè un Estracto tambien en 4, que tengo. De ella dice finalmente el Cronista Pellicèr *en la Genealogia de la Noble, y antigua casa de Cabeza de Baca*, sacada de su Teatro Genealogico, pag. 108. b., edicion de Madrid de 1652, *que este Libro de Linages Nobles, ò Infanzones de Aragon puede competir en verdad, y noticias con todos los Nobiliarios de Castilla.*

5 *Discurso de los Santos naturales de Aragon, y de otros estrangeros, cuyas Reliquias están en estè Reyno.*

6 *Otros Tratados*, que asimismo dejò MSS. segun el citado Andres pag. 135.

Lo celebran à mas de los referidos, el Cronista Don Francisco Ximenez de Urrea en *su Trat. de Medall. y Not. var. de Histor.* El Cronista Don Tomàs Tamayo de Vargas en *las Advertencias al Memorial de la ciudad de Jaca sobre la patria de Santa Orosia.* Don Juan Lucas Cortès en *la Bibliot. Hisp. Geneal.* pag. 231., y el Obispo de Jaca Don Juan Geronimo de Ipenza en su *Memorial sobre la verdadera patria de Sta. Orosia.*

CCXCV.

JUAN MARTIN MEZQUITA.

1628 Nació en Zaragoza de su antigua, y calificada familia de Mezquita. Desempeñò la calidad de su Ciudadano principal, y el cargo de una de las Escrivanias delante del Señor Justicia de Aragon à principios del siglo XVII, y fue sugeto versado en la historia, y otras memorias interesantes en este Reyno.

Escribió:

1 *Lucidario de los Señores Justicias de Aragon que ha habi-*

ria la Mayor, y del Pilar, primera Cathedral de Zaragoza. Van añadidos los Gozos à la Sacratissima Madre Nuestra Señora del Pilar. Su estampà es en cinco Columnas, y al fin lleba la Oracion propia, que se dice ante la referida Santa Imagen en su Capilla.

2 *Catalogo de los Obispos, y Arzobispos de Zaragoza, y su estado historico cronologico.* En Zaragoza 1593.

3 *Relato de las fiestas, que á la Beatificacion de la Bienaventurada Virgen, y Madre Santa Teresa de Jesus, Renobadora de la Religion Primitiva del Carmelo, hizo asi Eclesiasticas; como Militares, y Poeticas la Imperial Ciudad de Zaragoza. Dirigido al Ilustrisimo Reyno de Aragon.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1615. en 4.

4 *Compendio de las fiestas que ha celebrado la Imperial Ciudad de Zaragoza por haver promovido la Magestad del Rey Nuestro Señor Filipo III. de Castilla, y II. de Aragon al Ilustrisimo Señor Don Fr. Luis de Aliaga, su Confesor, y de su Real Consejo de Estado, en el Oficio, y Cargo Supremo de Inquisidor General de España.* Por comision de la misma dispuesto. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1619 en 4. Lo dedicò à los SS. Jurados de la misma Ciudad.

5 *Version de tres Himnos que Aurelio Prudencio hizo en alabanza de la Ciudad de Zaragoza, y de sus Martires. Con la Traduccion de los de San Lorenzo, San Vicente, Santa Engracia, San Lupercio, y demas inumerables Martires de la misma, Patria de Prudencio, y Sumario de los Martirios hechos en dicha ciudad el año de 306 &c.* En Zaragoza 1619 por Juan de Lanaja, y Quartanet en 4. Es toda obra Poetica.

6 *Version en verso del Himno que hizo en latin Aurelio Prudencio en alabanza de San Lorenzo, Empieza: Antigua Madre de los falsos Dioses; y acaba: Sueltalo de los lazos de la tierra.* Se halla en *el Libro MS. de la Vida, Martirio, y excelencias del Ilustrisimo Martir San Laurencio,*

que compuso el Historiador Aynsa el año de 1619. en 4, desde la pag. 92. b. hasta la 108; poniendo à un lado el verso latino, y al otro su version. Hallase allí pag. 149 *una Cancion* del mismo, *y pag.* 155 *b. una Glosa en 4 Decimas.*

7 *Notas Marginales de los Anales de Zurita.* Se dedicò à formarlas estandose para imprimir aquellos, y con deseos del Reyno, de que se hiciesen. Trata de este trabajo su hijo Don Diego Geronimo Diez de Aux en su *Dedicatoria latina* à los Jurados de Zaragoza de Oracion latina que hizo de esta ciudad el P. Barba, y diò noticia en 1620.

8 *Muchas Poesias diversas*, que varias se imprimieron. El Cronista Martel en *la Relac. de fiest, de Zaragoza por la Canoniz. de San Jacinto*, en 1595. p. 189, y sig. le publicò *una Cancion.* Pag. 276 y sig, *muchos Tercetos.* Pag. 293. *un Soneto.* Pag. 362 *un Geroglifico.* Pag. 387. y 399. su elogio, y premio. El Abad Briz Martinez en la Relac. de Exeq. por el Rey Don Felipe I. le imprimiò en 1599 *dos Geroglificos* pag. 271. El P. Murillo *el Himno de Santa Engracia, en su Trat.* 1. El Historiador Aynsa, en *la Traslac. de las Reliquias de San Orencio, y sus Certam.* pag. 206. Le imprimiò *unas Canciones*, pag. 221. 40 *Tercetos.* En la 250, y 252 los dos premios que ganò, y en la 256 otro premio. En el Certamen funebre por el Rey Don Felipe II se halla *un Soneto* suyo, *unas Liras*, y *una Declaracion de la Sequencia de difuntos*, con ocho Octavas, y otros versos, como se vè en el Original del dicho Certamen existente en la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza.

En la Justa Poetica publicada por el Caballero D. Sancho Zapata por la Immaculada Concepcion de Nuestra Señora en 1619. pag. 89 hay *Versos suyos*, y en 176 *muchos Tercetos.* El Padre Jesuita Dameto en la Historia de San Iñigo, edicion de 1612 publicò *un Soneto,*

so suyo. El P. Martin en el Certamen de San Ramon Nonat, dió à luz en 1618 pag. 20 *una Cancion.* pag. 44. b *un Soneto.* pag. 53 *muchos Tercetos.* pag. 77. *IV. Decimas en glosa*, y pag. 86 *unas Sextinas* de su referido hijo. El Cronista Dormèr en los Prog. de la Historia le publicò pag. 603 *un Soneto.* El Lic. Felices de Caceres en su Certamen por la Cofradia de la Sangre de Christo, y fiestas de Santa Teresa en 1623. pagina 397 le estampó *muchos Tercetos.* pag. 224 *cinco Decimas* en glosa, y su premio pag. 430, 431, y 454, El mismo Autor en la Justa Poetica de Nuestra Señora del Pilar, año 1619. le imprimiò *quatro Decimas* en glosa, pag. 94. y 95, y asi en otras Obras, y Certamenes: Motivos por que lo alabó Andres en su Aganipe pag. 33. juntamente con la Sagrada Rota Romana *Decis. de Mons. Cerro por la Igles. del Pilar* 1658 pag. 10; y el erudito D. Faustino Arevalo en *la Hymnodia Hispanica pag.* 331. *en las Not. col.* 2. edicion de Roma 1786.

CCXCVIII.

1586 D. FRANCISCO DIEGO DE AINSA 1628.

En 21 de Julio de 1586 fue bautizado en la Parroquial de San Pedro el Viejo de Huesca, siendo sus Padrinos Mos. Anton. Albizanda, y Ana Lastanosa. Era hijo de Geronimo de Aynsa, è Isabel Iriart, su muger, segun consta de la Partida 5 del Libro de Bautizados de 1583, que es el segundo. Su Linage era tambien muy conocido en dicha ciudad. Reciviò en su Universidad el Grado de Bachiller en Artes, y le llama docto el Padre Trinitario Fr. Tomás de la Resurreccion en *la Vida del Obispo de Plasencia Don Luis Crespi de Borja* pag. 3. En 1617 fue Obrero de la citada Iglesia de San Pedro como lo refiere el mismo en la Historia de

 Hues-

Huesca pag. 203. col. 2, tratando de S. Justo, y Pastor. Como buen Ciudadano se dedicó à ilustrar la Historia de esta ciudad á principios del siglo XVII, y en todas las ocasiones que se le ofrecieron la sirviò, y empleò su erudicion en su verdadero obsequio. Murió en su patria en 1 de Diciembre de 1628, y fue sepultado en el convento de San Francisco de la misma con el Cavildo de la Iglesia Mayor, habiendo hecho testamento ante Sebastian Canales, Notario del Numero de ella, como consta de la pag. 53 b., que es la primera del Libro de Difuntos de dicha Iglesia, y comienza el año de 1583. Escribió con estudio, y diligencia, acreedor al agradecimiento de su patria, dice el Cronista Andres en la Vida de S. Orencio pag. 21.

1 *Traslacion de las Reliquias del Glorioso Pontifice S. Orencio hecha de la ciudad de Aux á la de Huesca, su cara, y amada patria, con las fiestas espirituales, y temporales que al recivimiento de ellas se hicieron, y el insigne Certamen, ó Justa Poetica que la Universidad publicò, y celebró con alabanza del mismo Santo.* En Huesca por Juan Perez de Valdivieso 1612. en 4 de 258 paginas.

2 *Fundacion, Excelencias, Grandezas, y cosas memerables de la antiquisima ciudad de Huesca, asi en lo temporal, como en lo espiritual recopiladas.* En Huesca por Pedro Cabarte 1619. en fol. de 660 pag.

3 *Ceremonial para los Justicia, Prior, y Jurados de la ciudad de Huesca.* En esta ciudad por Perez de Valdivieso 1620. Don Nicolas Antonio en su Bibliotheca lo omite. Trata de este Libro en 4 el Catalogo de la Bibliotheca MS. de D. Vincencio Juan de Lastanosa, que he visto original en 8. let. E.

4 *Patria, Vida, Martirio, y Excelencias del Ilustrisimo Martir San Laurencio, con las fiestas que se han hecho en la Dedicacion del sumptuoso Templo que la ciudad de Huesca con sus limosnas le ha rehedificado en la Casa de su nacimiento. Dirigido à Don Faustino Cortès, y Sanguesa, Funda-*

da-

dador, y Patron del Insigne Priorado, y XII Raciones en el Templo, y Casa del Invictisimo Martir San Laurencio, y del Monte de Piedad en la ciudad de Huesca, su patria, y Señor de los Montes, y Castillo de Torresecas, &c. Año MDCXXV. MS. en 4. A la Dedicatoria sigue el Prologo en 4 paginas. Despues la Tabla de lo contenido en la Obra, dividida en dos libros, que ocupan 345 paginas sencillas. El Libro I. lleva 19 Capitulos, y el II, quatro. Siguen los ocho Certamenes que hubo, con las Poesias ofrecidas en ellos desde la pagina 124, hastà la 235. y continuan los VIII Sermones predicados en dichas fiestas. En la 340 se halla: Capitulo I. del Clero de la Real, y Parroquial Iglesia de S. Laurencio, cuyo asunto continùa en otro Capitulo, que da fin en la pag. 345, como esta Obra, que he visto original escrita de mano de Aynsa, que en el dia pertenece en Huesca à Doña Teresa Serrat, viuda de Don Jacobo Perez, Caballero Regidor que fue de esta ciudad. Se ha extendido la noticia de este Escrito, pues no ha visto la luz publica, ni es muy frequente su noticia.

5 *Otros Papeles, y Cartas literarias*; pues el Autor tubo comunicacion con muchos varones doctos de su siglo.

Alaban su merito los PP. Bolandos, apreciando tanto su auctoridad, que examinando las Actas de San Ramon, Obispo de Barbastro, dia 23 de Junio, dan por falso, è infundado todo lo que se opone á lo que refiere Aynsa en el asunto. La Rota Romana en *sus Execut. sobre la Cated. de Zaragoza, auctoriz. por Mons. Cerro, pag. 7. y 16.* El V. Don Fr. Geronimo Batista de Lanuza, Obispo de Barbastro en *una Carta* impresa en *su Historia de Huesca.* Esta ciudad, en su *Respuesta.* El Abad Carrillo en *el Elogio de Huesca.* El Marquès del Risco en var. pag. de su *Discept. Fisc. de Jur. Majest.* Don Orencio Luis Zamora en divers. paginas de

su *Memor. de Preem. de Zarag.* El P. Camargo en la *Chronol. Sacra. pag.* 183. Don Juan Lucas Cortes. Sacr. Them. Hisp. Arc. segunda edicion, pag. 126. n. 45. El Cronista Jordàn en var. pag. de su *Hist. Agustin. de su Prov. de Arag.* El Dr. Ximeno en *los Escritos del Reyno de Valencia.* Tom. 2. pag, 48. col. 1. y entre otros, modernamente, el Doct. Don Josef Jordan, y Frago, en la *Geog. Modern. de Croix trad. y añad. tom.* 2. *pag.* 141. edicion de Madrid de 1779.

CCXCIX.

FR. ALONSO DE ARAGON, Y BORJA.

1628 Religioso Agustino de la Observancia, hijo del Duque de Villahermosa, natural de Madrid segun Don Josef Antonio Alvarez, y Baena en sus *Hijos de Madrid. tom.* 1. *pag.* 40.; pero el devia seguir la naturaleza de su padre que fue Aragonès. Profesò aquel Instituto en Castilla, donde se estimò su Magisterio, sabios conocimientos en la Sagrada Escritura, su Predicacion, y virtud. El P. Muniesa en la Vida de la V. Duquesa Doña Luisa de Borja en el Prologo le llama gravisimo Agustiniano, y en la pag. 248 da razon de aquel aprecio. Fue Predicador en el Colegio de Doña Maria de Aragon, y muriò en Salamanca como refiere Don Miguel Eugenio Muñoz en su Trat. de la Grandeza de la Casa de Luna, pag. 61. b. Escribiò:

1 *Vida de Santa Rita de Casia sacada de sus antiguos Historiadores, Juan Geronimo de Amicis, Agustin Covellucio, Onofre Martini, y Geronimo de Cheriis de la Orden de San Agustin.* En Madrid 1628 en 4. La dedicò à su Tia Doña Ana Maria de Portugal, y Borja, Princesa de Melito, y Duquesa de Pastrana.

2 *Relacion Sumaria de la V. Duquesa de Villahermosa*

sa Doña Luisa de Borja, y Aragon, de la que se valiò el citado P. Muniesa para componer la suya. Trata de esta Relacion en el Prologo, y pag. 248 alabando à su Autor, como tambien lo hace el referido Alvarez Baena, aunque omite esta memoria, y alguna otra de su vida. Don Nicolas Antonio en la Bibiot. Españ. trata asimismo de este Religioso con menores conocimientos.

CCC.

DON FRANCISCO RUIZ ZAPATA.

1628 Humanista, y Filosofo de distinguidas prendas en la Universidad de Zaragoza, donde tambien reciviò el Grado de Doctor en Medicina, fue Examinador, y Colegial del de esta Ciudad á principios del siglo XVII en que su pericia, y practica formaban su merito. Escribió en 1625:

1 *Discurso sobre la composicion del Azucar Rosado, Solutivo.* En Zaragoza por Pedro Verges 1625 en 4. Dedicado Per Illustrib. Viris Petro Ximenez de Murillo, Regiæ Majestatis à Secretis, ejusque in Regno Aragonum Rationali Magistro. Petro Hieronymo de la Raga. Petro Navarro, Regio Consiliario, & Locumtenenti Protonotarii Regnorum Coronæ Aragonum. Cypriano de Liñan, Michaeli Vincentio Ros, Inclitæ Civitatis Cœsaraugustæ consulibus. En este Idioma latino da razon en el Prologo de un

2 *Apendix para mayor declaracion, y noticia de dicha Composicion del Azucar Rosado Solutivo.* En Zaragoza por Pedro Verges 1625 en 4. Sigue al referido Discurso, finandolo con un Apostrofe latino.

3 *Repulsio cujusdam Apologeticæ Censuræ, Nobilissimæ Civitatis Cæsaraugustæ,* Aragonum Coronæ Præclarissimis

Viris

Viris D. Bernardino Perez de Bordalva. D. Christophoro de Blancas. D. Petro Sanchez del Castellar. D. Michaeli Iñigo de Alordi. D. Dominico Perez de Oviedo, Cæsaraugustanæ Reipublicæ Consulibus aequissimis. En Zaragoza por Pedro Verges 1629 en 4. Esta Obra la escribió por disposicion de los SS. Jurados referidos en la primera Obra, y en esta impugna el parecer el Doctor Marcelino Uberte, y aun el del Doctor Francisco Labarra. Don Nicolas Antonio refiere en su Bibliot. la primera Obra del Autor, que parece no viò; pues no especifica en que idiomas la publicò. Las cita entre otros el Licenciado Don Juan de Roda *en su Ciruj. Racion. pag.* 211. Tengo en mi Libreria estas Obras con algunas Notas MSS.

CCCI.

DON FRANCISCO DE MIRAVETE.

1628 De Zaragoza. Fueron sus padres Don Antonio de Miravete, Piquèr de Montañaya, Ilustre Aragones, Diputado del Reyno, y Procurador Fiscal de S. M. Doña Ana Balaguer. Estudió la Jurisprudencia imitando à su Tio el Doctor Don Juan de Miravete, Colegial, y Retor del Mayor de Santiago de Huesca, su Catedratico de Leyes del Consejo Civil de S. M. en Aragon, Consultor del Santo Oficio, sabio Letrado, que estubo casado con Doña Isabel de Blancas, sobrina del Cronista de este nombre. En la edad de 19 años habia ya recivido el Bonete de Doctor en Derechos, y su merito en la Jurisprudencia le diò sus honores. Fue Asesor del Zalmedina de Zaragoza, Abogado Ordinario de esta Ciudad, y de la Diputacion del Reyno, Decano de la Corte del Justicia de Aragon, del Consejo Criminal, y Civil del mismo, Te-

nien-

niente de Regente, Consultor del Santo Oficio, y muchas veces Comisario Real, y Encargado de negocios interesantes. Su tenor de vida sirviò para la imitacion, y siempre serà digno de alabanza su zelo, y piedad insigne segun el Cronista Fr. Geronimo de San Josef en su Hist. de S. Juan de la Cruz pag. 398. Don Luis Diez de Aux en las Fiestas de Santa Teresa pag. 6. col. 1, y 2. lo cuenta tambien por uno de los mas finos Devotos de esta Santa, y por grande Bienechor de la Reforma del Carmen; añadiendo, que en las fiestas que se hicieron en Zaragoza por la Beatificacion de dicha Santa mostró su animo agradecido à sus favores con mucho cuidado, devocion, y gusto en 1614 en los obsequios, y adornos, y entre otras cosas en haber publicado un famoso Certamen Poetico, de que fue Juez, prometiendo ricos, y honrados premios à los que se señalasen, y diesen à conocer su ingenio, y erudicion en loor, y alabanza de la misma Santa. Estubo casado con Doña Inès Castellot, y con esta Señora fue recivido, por Cofrade de la Antiquisima, é Ilustrisima Cofradia de Santa Maria la Mayor de Zaragoza, como en 1570 lo habia sido su padre. Escribió:

1 *Discursos Legales sobre Inhibiciones, y Amparamiento Real, usos, y costumbres del Reyno de Aragon en estas Regalias.* Se cita asi esta Obra *en sus MSS. en el Discurso, Representacion, é Informe sobre la Cathedra Episcopal de Zaragoza, hecho à S. M. por la Universidad de esta Ciudad, pag. 29. n. decit. 52.*

2 *Manual de Exemplares de los Supremos Tribunales de la Real Audiencia, y Corte del Ilustrisimo Señor Justicia de Aragon.* He visto una Copia de esta Obra en la Libreria del Doctor Don Juan Bautista de Lagrava, y Mezquita, de Zaragoza, Colegial, y Retor del Mayor de San Vicente Martir de Huesca, Profesor Jurisperito de su Universidad, Ciudadano de Zaragoza. Es

un tomo en 4. abultado, y ay esta Advertencia: *Copiado del Manual Original por mi el Doctor Josef Francisco Molès, y Pertusa, natural de Alcorisa, año* 1700.

3 *Elogio de San Juan de la Cruz primier Descalzo Carmelita, y de sus Obras*, que juntamente con otro Elogio que hizo Don Tomàs Tamayo de Vargas, Cronista de S. M. en el libro que escribe de los Escritores del Reyno de Toledo, anda impreso en las Obras del mismo Santo, segun consta de su Historia escrit a por el citado Cronista Fr. Geronimo de San Josef pag. 398.

4 *Discursos, y Tratados diferentes, y algunas Poesias.* Don Luis Diez de Aux en dicha Relacion de Fiestas le imprimió un Soneto grave, è ingenioso, como el P. Martin *en el Certam. de S. Ram.* una Octava Rima pag. 81. Es completa la alabanza que le da una *Memoria MS. Genealogica, y Honoraria de la Esclarecida Familia de Miravete*, de que tengo copia, que acuerda sus meritos, y servicios, y el de los de su linage, entre ellos los del Doct. Don Domingo de Miravete, Canonigo, y Prior de la Santa Iglesia del Pilar de Zaragoza, Retor de su Universidad en 1621, del Doctor Don Geronimo de Miravete, Rètor de Cosuenda, y Fundador de muchas obras pias. Del Obispo de Vique Don Gaspar Gil de Miravete, antes Canonigo Lectoral de Zaragoza. Del celebre Fiscal del Supremo de Aragon. Don Martin Miravete de Blancas, despues Carmelita Descalzo, muy exemplar. Del Doct. Don Jacinto de Miravete, Maestrescuela de la Seo de Zaragoza, Retor de su Universidad en 1631; y del Padre Franciscano Fr. Sancho de Miravete, de la Provincia de Aragon, Varon de grande merito, como refiere el Cronista Hebrera. Cron. de Arag. tom. 2. pagina 173 col. 1. n. 416. muy valido del Rey Don Pedro el IV de Aragon, y su Embajador al Rey de Castilla.

CCCII.

DON DOMINGO GARCIA 1629.

Naciò en Osed, Partido de Daroca, despues de la mitad del siglo XVI. Estudiò en Alcalà, fue su Doctor Teólogo, Catedratico de la Lengua Hebrea, y Colegial, y Retor del Trilingue. Su sabiduria en el Griego, y otros Idiomas Orientales diò mayor extension à su erudicion, que estimò el Cavildo de la Santa Iglesia del Pilar de Zaragoza admitiendolo por su Canonigo en 5 de Julio de 1593, donde obtuvo succesivamente las Oficinas de Chantre, Tesorero, Obrero, Camarero, y Capellan mayor, tres veces la Dignidad de Prior desde 29 de Diciembre de 1606. hasta el de 1609. Desde 12 de Julio de 1614 hasta el de 1617., y desde 13 de Julio de 1617. hasta el de 1620. Fue tambien Calificador del Santo Oficio, y Diputado del Reyno de Aragon. Su vida piadosa, y estudiosa, su juiciosa sencillez, y moderacion, y su caridad, y mansedumbre, que refieren los que tratan de su memoria, manifiestan que nada tubo de arrogante, y que injustamente dice que lo fue el Padre Juan Morino, del Oratorio en sus Exercitaciones Biblicas. lib. 1. cap. 2. Muriò en 2 de Abril de 1629, y fue enterrado ante Nuestra Sra. del Pilar en su Iglesia. Escribiò:

1 *Thesoro de los Soberanos Misterios, y Excelencias Divinas que se hallan las tres letras consonantes del sacratisimo, è inefable Nombre de Jesus, segun se escribe en el Texto original Hebreo.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1598 en fol. de 722 pag.

2 *Sermon para el recivimiento de las Catholicas Magestades de los Reyes de España, en el dia de S. Mateo en*

la Santa Iglesia de Nuestra Sra del Pilar de Zaragoza. En esta ciudad por Juan Perez de Valdivieso 1599 en 4.

3 *Propugnacula validissima Religionis Christianæ contra obstinatam perfidiam Judæorum adhuc spectantium primum Adventum Messiæ; necnon adversus falsas Rabbinorum circa Sacram Scripturam Expositiones, ex multis Veteris Testamenti locis secundum rigorem lectionis Hebrayca.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1606 en 4 de 776 pag.

4 *Interpretatio trium Epigramatum, quæ nuper inventa sunt in Cæsaraugustano Sacello B. Mar. Virg. de Columna sub veteri pariete, qui demoliendus fuit ad fabricam novi Oratorii, quod Ilustrissimus Dominus Justitia Aragonum D. Martinus Batista. S. C. M. Domini nostri Regis Consiliarius, excelsa vi animi, & multiplici doctrinarum scientia ad omnem memoriam celeberrimus, à fundamentis erexit, continens Epigraphas ipsas cum expositione.* En Palma de Mallorca por Gabriel Guaso 1609 en 4. La estampó Don Miguel Martinez del Villar en su obra de este argumento, con el Tratado de *Innata Regni Aragonum Fidelitate*, desde la pag. 11.

5 *Estaciones Espirituales que deve hacer el Peregrino Christiano en esta jornada de la vida para alcanzar aquella celestial patria de la Bienaventuranza, à la qual aspira. Dirigidas á la Serenisima Infanta Doña Margarita de Austria Nuestra Señora, Religiosa en el Monasterio Real de Descalzas Franciscanas de Madrid.* En Zaragoza por Pedro Cavarte 1617. y 1629. en 4. de 658. pag.

6 *Recentiorum Variarum, & inextricabilium Questionum ex visceribus Libri Historialis Genesis, hinc, & illic pullulantium Discussio exactissime elaborata.* En Zaragoza por Pedro Cavarte 1624. en folio dos Volumenes. Se reimprimiò por el mismo en 1627.

7 *Parecer acerca si puede la Magestad del Rey Catholico Nuestro Señor dar en casamiento à la Serenisima Infanta de España Doña Maria, Nuestra Señora, al Principe de* In-

Inglaterra, *no siendo Catbolico*, *ni tratando de serlo*. En Zaragoza.

8 *Mansiones de las Excelencias*, *Grandezas*, *y Prerrogativas de la Santisima Virgen Maria*, *Madre de Dios*. En Zaragoza por Pedro Cavarte 1629. en 4. grueso.

9 *Discurso Legal*, *y Parecer en la Causa de Mareca*, *y su Reteria*, en folio. Obra que se le atribuye segun el Marques del Risco en *la Hist. Leg. de la Bula de la Cena*. pag. 47. edic. de Madrid de 1768, pues da por Autor de este escrito al P. Jesuita Rodrigo Alvarez.

10 *Diversos Fragmentos*, *y Epistolas Literarias*. De una *curiosa Carta* que dirigiò à Don Miguel Martinez del Villar, hace este memoria en el citado *Append. de Innat. Fidel. pag.* 3. donde tambien alaba à su Autor, como el P. Murillo *Trat.* 2 *de las Excel. de Zarag. pag.* 441. *col.* 1. y entre otros Don Nicolas Antonio en su *Bibliot.* y D. Manuel Cayetano de Sousa en la *Exped. Hisp.* Apost. S. Jacobi tom. 2. pag. 1345.

C C C I I I.

DON JOSEF DE SESSE 1629.

Celebre Jurisconsulto, Rama del clarisimo linage de Sessè, originario de las Montañas de Jaca, y del lugar de Binuè, segun el Caballero Don Miguel de Sessè en *la Epist. Geneal. del mismo Linage*, puesta en su Libro de la Cosmografia Universal del Mundo, oja 19. pag. 1, y 2. Fue hijo de Don Lorenzo de Sessè, y Doña Geronima Piñol, Dama de muy noble calidad, de Tortosa, donde casualmente naciò. Estudió Latinidad, Retorica, y Filosofia en Zaragoza. Oyò la Jurisprudencia en Lerida, y la enseñò en su Universidad, y en aquella ciudad. Asi como logrò acceptacion su Magisterio, la tubo tambien su patrocinio de causas

en

en los Tribunales de Aragon, donde asimismo disfrutò todos los honores de la Toga. En 1592 era Asessor del Zalmedina de Zaragoza, y Consultor del Santo Oficio de la Inquisicion de este Reyno. El Rey Don Felipe II le nombrò Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, que sirvió diez años. Fue despues Consejero Criminal, y Civil de la Real Chancilleria del mismo, y en 13 de Agosto de 1611. obtuvo la Regencia de la misma por fallecimiento del Doct. Don Tomas Martinez Bodin, y juró el Oficio en treinta de Diciembre de dicho año, cuyas graves funciones, y otras que se fiaron de su grande entereza, y sabiduria desempeñò hasta el 20 de Junio de 1629, Miercoles, infraoctava del Corpus Christi, en que muriò en Zaragoza. Tubo particular devocion à S. Francisco de Paula, y se mandò enterrar en la Iglesia de su Convento de esta ciudad. Estubo casado con Doña Maria de Sessè, cuyas prendas celebra el Arcipreste Arias Reynoso en la Censura que diò al citado Libro de la Cosmografia. Su hija unica Doña Josefa de Sessè casó con Don Felipe Clavero, Caballero Noble de Aragon. Las obras que escribiò son:

1 *Tractatus de Inhibitionibus, ex Exequtione Privilegiata, & guarentigia facienda, ac eadem in vim exceptionum, seu Juris firma retardanda agitur; Utriusque Juris Resolutiones Practicæ, cum totidem Decissionibus; nec non Consuetudines Regni Aragonum ad Juris terminos redacta traduntur, & explanantur.* En Barcelona por Gabriel Graell, y Gerardo Dotil 1608 en folio. En Francfort ap. Palthenicum 1615 en folio, y alli mismo por Juan Andres, y herederos de Walfango Enditeri el Joven 1661 en folio.

2 *Consilium de Syndicatu suo, in quo Syndicatus Materia exactè excutitur.* Va añadido este Tratado á la Obra antecedente.

3 *Decissionum Sacri Senatus Regii Regni Aragonum, &*

& Curia Domini Justitia Aragonum, *Causarum Civilium*, *& Criminalium. Tomus I.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1610 en folio.

4 *Decissionum Sacri Senatus Regii Regni Aragonum &c. Tomus II.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1615. en folio, y en Francfort ambos Volumenes en la Oficina de Juan Bernèr 1619 en folio.

5 *Decissionum Sacri Senatus Regii Regni Aragonum &c. Tom. III.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1624 en folio.

6 *Decissionum Sacri Senatus Regii Aragonum &c. Tom. IV.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1624 en folio con un Indice copioso de este, y del tomo III.

7 *Una muy docta, y grave Epistola que dirigio à la Magestad Catolica del Rey Don Felipe III. sobre el uso Legal de las Fuerzas en el Reyno de Aragon segun sus Fueros.* Anda impresa en el tomo II. de sus Decisiones.

8 *Libro de la Cosmografia Universal del Mundo, y particular Descripcion de la Syria, y Tierra Santa. Dirigido al M. I. S. Don Pedro de Sessè, Señor de Cerdàn, Caballero, y Ricohombre de Mesnada del Reyno de Aragon.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1619 en 4.

9 *Tratados Juridicos publicados en diversos tiempos, y Poesias varias* Algunas se publicaron. En su *Cosmografia* hay unos *Versos suyos Latinos* en respuesta à un Epigrama Latino que en su elogio compuso el Doctor Don Juan Santos de San Pedro, Promotor Fiscal de la Santa Inquisicion de Aragon. *Otros Versos suyos* se hallan *en el Panegirico del Señor Aliaga* del Doctor Don Domingo de Vengochea, impreso en Zaragoza en 1619, y lleba el Titulo: *C. V. Josephi de Sessè. R. C. & Regentis Cancel. Aragonum. Ad C. V. M. V. D. Ludov. ab Aliaga Epigrama*, y del mismo se halla un Soneto en alabanza del Orden de Predicadores, y del dicho Señor Aliaga.

10 *Ordinaciones de la Ciudad de Huesca*, que hi-

zo

zo en 1618 siendo Insaculador, y Comisario por S. M. De que trata Aynsa en la *Hist. de Huesc. lib.* 1. *cap.* 29. *pag.* 107. *col.* 1, *y* 2.

11 *Algunas Memorias curiosas*, de que trata Don Luis Diez de Aux *en la Relacion de Fiestas por el Señor Aliaga pag.* 71, diciendo: *Que enriqueciò este su libro asi en prosas, como en versos latinos, y españoles, que lo ilustran.* Se estamparon en 1619.

Entre muchos que lo alaban, se distinguen Don Pedro Calixto Ramirez. *Tract. Anal. de Leg. Reg.* pag. 52. §. 2. n. 12. diciendo: *Meritissimus Regem Concellaria, Vir prespicacis ingenii, & duplicis scientiæ, ut nomen demonstrat.* El Doctor Don Juan Chrisostomo de Vargas Machuca *en sus Consideraciones, y Decisiones.* Don Juan Lucas Cortès *Sac. Them. Hisp. Arc. Sac. III. n. XIX. y Sec. VIII. n. XXIII.* El Marques del Risco en la *Bibliot. MS. Script. ad Leg. & Foros Regn. Arag. Part. XXII.* El Marques de San Felices *en su Atalanta Cant.* 7, y Arthuro Dack. *LL. D. De usu, & Auctoritate Juris Civilis Romanorum in Dominiis Principum Christianorum lib.* 2. *pag.* 195. Lugduni Batav. ann. 1655.

CCCIV.

FRAY MATIAS DE SAN FRANCISCO 1629.

Antes llamado Don Diego Hurtado de Mendoza, que naciò en la Ciudad de Tarazona. Profesò la Regla de los Carmelitas Descalzos en Roma el 28 de Febrero de 1599. Su observancia religiosa, y su sabiduria lo colocaron en el cargo de Comisario de su Congregacion de Italia para adelantar su extension en Polonia, donde fundò el Convento de Cracovia, y fue Prior de el, como de otras Casas, Provincial, Difinidor General, y General en 1620, y otra vez en

1626.

1626. Es celebrada su humildad, su mortificacion, caridad, y vida exemplar. Murió en 16 de Diciembre de 1629. Escribió:

1 *Un Completo Ceremonial de Rubricas Eclesiasticas para su Orden*, que se ha impreso muchas veces en Roma, en 4.

2 *Tres Cartas Pastorales à su Congregacion*, acordandole sus obligaciones, los medios para fomentar la mortificacion, y el buen orden para la eleccion de Superiores. Estas tres Cartas se reunieron, é imprimieron en *la Coleccion de Milan* pag. 125. y sig.

Son muchos los que han elogiado á este digno General del Carmen, y renobaron su nombre Fr. Marcial de San Juan Bautista en *la Bibliot.* Carmel. Excal. pag. 291, y 292. edicion de 1730, y el Cronista Fr. Geronimo de San Josef en la Flor del Carmelo Antiguo, y Renobado MS. pag. 76. advirtiendo que fue el quarto General de la Congregacion de Italia, y succesor en esta Superioridad, del V. P. Fr. Domingo de Jesus Maria, de Calatayud.

CCCV.

DON PEDRO DE URRIES, LADRON DE Guevara 1629.

Hijo de Don Geronimo, natural de la ciudad de Huesca, en cuya Universidad fue Catedratico de Canones á fines del siglo XVI. Sirviò despues à S. M. 18 años de Juez del Aguila, de Auditor de las Provincias del Abruzo, de Auditor General de los Presidios de Toscana, dos veces Juez Criminal de la Vicaria de Napoles, y ultimamente de Auditor General del mismo Reyno, y todos estos destinos los cumpliò á satisfaccion del Soberano, y de los pueblos. Estubo ca-

casado con Doña Maria de Simeonibus, Dama principal en dicho Reyno, donde murió el 8 de Junio de 1629, y fue sepultado en la Iglesia de San Tiago de Napoles en la Capilla de los Urriès al lado del Evangelio. Escribió:

1 *Aestivum Otium ad Repetitionem Ritus CCXXXV Magnæ Vicariæ Regni Neapolitani: Incipit: Servat ipsa Curia quod nullus Clericus &c. ubi de cognitione qualitatis Clericatus per reos allegata à Judice Laico habenda.* Duaci 1624. en folio.

2 *Un Discurso Politico, y otros Papeles.* Vease al Cronista Herrera en *la Dedicat. de la Hist. de S. Gaudioso.*

CCCVI.

D. ANTONIO PELLICER DE OSSAU 1629.

Señor de las Casas de sus Apellidos. Fue hijo de Don Juan, y Doña Garcia Pellicer Abarca, de quienes se trata en la Memoria de Don Juan Pedro Pellicèr de Ossau en el año de 1539, y su nacimiento se supone en Sallent. Casò en Zaragoza con Doña Maria de Salas y Tovàr, de cuya Nobleza trata Don Alonso Nuñez de Castro, Cronista de S. M. en *la Histor. de Guadalajara.* Don Diego Ortiz de Zuñiga en el *Disc. Geneal. de la casa de Ortiz*, y Don Antonio Suarez de Alarcòn, Primogenito de la Casa de los Condes de Torres-vedras en las *Relac. Geneal. de la suya.* De esta Señora tubo varios hijos, premiados en Palacio, y en la Milicia, siendo el mayor de ellos Don Josef Pellicer de Ossaù, Cronista Mayor de España. Las prendas que tubo Don Antonio le merecieron que el Principe Don Manuel Filiberto de Saboya, Gran Prior de Castilla en la Orden de San Juan de Jerusalen, le nombrase Administrador, Gobernador, y Contador Mayor de sus

Ren-

Rentas; Destinos entre que adelantó sus estudios en la Poésia, y en la Historia. Murió por el Octubre de 1629, y fue sepultado en el Monasterio de Santa Ana de Carmelitas Descalzas de Madrid en su entierro propio, Escribió:

1 *Poema de la Batavia Revelde.* Obra que celebra el P. Basilio Barèn de Soto en su *Adic. à la Hist. de los Cesar.* del Caballero Mexia. *cap. ultim. pag.* 722. *col.* 2. Quedò este Poema en poder de su referido hijo D. Josef.

2 *Epitome de las Historias de Estevan de Garibay.* MS. que poseyò el mismo, y de que tambien trata el citado P. Barèn, Refieren su nombre el Padre Marton en las *Antigued. de Sallent.* pag. 146 del cap. 13. y el erudito Don Juan Antonio Pellicèr, Bibliothecario de S. Mag. en su *Ensay. de un Bibliot. de Traduct. Español.* pag. 101. edicion de 1778.

CCCVII.

FR. PEDRO MAYAYO 1629.

Natural de Cenarbe. Profesò el Instituto Agustiniano de la Observancia en el Convento de Zaragoza el 2 de Setiembre de 1593. y tubo el Grado de Presentado en Teologia, y fue Regente de Estudios del Convento de Bucini en Italia, y muy versado en la Historia. Hallandose retirado en dicho Convento de Zaragoza. Muriò por los años de 1629. imprimiò:

1 *Un curioso Arbol de la Religion de S. Agustin*, con la noticia de varios varones Ilustres de ella.

Es particular su memoria en el tomo 3. *de la Hist. de la Prov. de Arag. de dicha Ord.* que escribiò el Cronista Jordàn tom. 3. lib. 2. cap. 13. pag. 185. n. 3.

CCCVIII.

1569 P. JUAN GONDINO, Y GARCIA 1629.

Nació en Munebrega á 5 de Marzo de 1569. Estudiò en la Universidad de Alcalà, y habiendo concluido el curso de Artes con conocido aprobechamiento, fue recivido en la Religion de la Compañia de Jesus el 4 de Octubre de 1581. Tubo en ella varios cargos, entre ellos el de Misionero, cuyas funciones egerciò por espacio de 40 años con gran fervor, y zelo del bien espiritual. Muriò en Toledo el 2 de Julio de 1629, habiendo escrito:

1 *Guia Espiritual para vivir, y morir en gracia, y amistad de Dios, y servirle perfectamente*, publicada à nombre del Br. Lorenzo Gondino, su hermano, en Madrid 1618 en 8, por Luis Sanchez. En su Version Italiana de Roma impresa en 1629 en 16 por Francisco Caballo, ya se puso su nombre.

2 *Vida del exemplar P. Andres de Oviedo, Patriarca que fue de Etiopia*, de que trata el P. Niremberg en la *Vida de San Francisco de Borja*. lib. 1. cap. 33. pag. 76. La Bibliotheca Domestica, entre otros, da su memoria.

CCCIX.

D. PEDRO LUPERCIO ORTIN, Y TARIN.

1629 Infanzòn Aragonès, Oficial por S. M. de las Reales Cajas de la Nueva España, y Comisario de la Real Hacienda en 1629 segun consta de la obra suya, de que se tratarà. Por ella se manifiesta que fue sugeto de singular instruccion en las ciencias exactas. El Titulo de la referida obra es:

1 *De Reducciones del Oro de todas las leyes à la de*

22 *Quilates, que es la que corre en esta Nueva España.* Libro MS. en 4 de 160 paginas, que tengo en mi Libreria; y dice su Autor en el Prologo que sirve para evitar muchos hierros, y descuidos, no solo en orden à los Derechos de S. M.; sino en orden al Comercio, y trafico. En el demuestra què es Quilate, y Grano de oro, quantos granos componen un Quilate, quantos un Tomìn, y quantos un Castellano. Como se han de convertir en Castellanos qualesquiere Marcos, Onzas, y Adarmes, como se ha de usar las de Reducciones. Lo que vale qualquier Barretòn, Texo, ò cadena de oro por su ley, reducido á la de 22 Quilates, y otros asuntos conexos con este objeto; hiendo todo ilustrado de Reglas generales, y particulares, de Tablas, Estados, Planes, y Noticias cientificas.

CCCX.

FR. JUAN GIL.

1630 Religioso Franciscano de la Regular Observancia, y perito en la Historia, cuyas noticias estimò, aprobechandose de ellas, el P. Fr. Lucas Wadingo en sus Anales. Escribiò por el año de 1630:

1 *Historia de la Provincia de Aragon de la Orden de Menores Observantes Franciscanos.* MS. de que tambien trata Don Nicolas Antonio en *su Bibliot. Hispan.*

CCCXI.

1601. LIC. JUAN BAUTISTA FELICES DE Caceres 1630.

Presbitero, que nació en Calatayud en 1601. y murio

riò en lo florido de su edad. La excelencia de sus talentos poeticos se hizo estimar en España; motivo porque sus Versos, y composiciones metricas tubieron el mismo honor dentro del siglo XVII. En el escribiò:

1 *El Caballero de Avila. Por la Santa Madre Teresa de Jesus, en las Fiestas, y Torneos de la Imperial Ciudad de Zaragoza. Poema Heroico.* En esta Ciudad por Diego La-Torre 1623 en 8. Compuso esta Obra en la edad de 22 años, como consta de su Prologo. La dedicò à la Muy Ilustre Señora Doña Maria Francisca Climente, y Enriquez de Navarra, Señora de las Baronias de Quinto, de Ossera, Figueruelas, y de la Villa de Estopiñán.

2 *Certamen Poetico por la Cofradia de la Sangre de Christo de la Ciudad de Zaragoza: Action del mismo Caballero de Avila.* En Zaragoza por Diego La-Torre 1623. en 8. Se unió con la Obra antecedente. Hay en ella V Decimas en glosa, à la Devocion pag. 413, y pag. 438 una bella Cancion de su hermana Doña Laurencia Felices de Caceres, y en la 465 *un Soneto* de Don Vicencio Felices de Caceres su otro hermano.

3 *Justa Poetica por la Virgen Santisima del Pilar de Zaragoza: Celebracion de su Insigne Cofradia.* En Zaragoza 1629 por Diego La-Torre en 4.

4 *Torneo de Acaballo en campo abierto, que celebrò la Ciudad de Zaragoza en la venida de la Serenisima Reyna de Vngria.* Presentes el Rey N. S., y los Serenisimos Infantes sus hermanos, en que hablan Apolo, Terpsicore, Polimnia, Urania, Luperpe, Erato, Talia, Caliope, Melpomene, y Clio. En Zaragoza por Diego La-Torre 1630 en 4. Lo dedicò à esta ciudad. Consta de IX Descansos Poeticos interpolados con alguna prosa. Que alabó el Canonigo Leonardo.

5 *Diferentes Comedias*, que merecieron especial elogio segun el Cronista Andres en su Aganipe pag. 88.

6

6 *Versos diversos.* Se hallan muchos en Certamenes. Vease en el del Señor Aliaga pag. 181, 195. 196. 197. 215. 256, y 257.

Son distinguidos los elogios que le dieron los Varones sabios, y Poëtas Don Juan Nadal en su primera Obra. El Conde de Sastago en la misma, como el Conde de Fuentes en unas Liras. Don Juan del Aguila. El P. Fr. Juan Calderon, Franciscano. Don Antonio Ibañez de Aoyz. Don Juan Antonio Isaba, Canonigo de Daroca. Don Francisco Gregorio Fanlo Doña Ana Polonia Manrique de Luna, la Condesa de Morata, y otros poetas. Don Juan Josef Lopez de Sedano, señalandolo entre los destinados para su Coleccion *en el Parnaso Español.* Vease su tom. 8. pag. 36, y el famoso Don Fr. Lope Felix de Vega Carpio en la Silva II. de su Laurel de Apolo pag. 23, diciendo:

Juan Bautista Felices en su nombre
ya tiene la victoria declarada,
no el Ebro solo, el Mundo todo asombre
el Arco de su Lira coronada
de tantas varias flores,
quantos son los amores,
que contaba en sus versos à la Reyna,
para cuyas Divinas plantas bellas
su plata celestial la Luna peina.
Dichoso aquel Pilar, que es Cielo en ellas.

CCCXII.

ANONIMO.

1630 Natural de Zaragoza. Escribió *Advertimientos sobre el Libro intitulado Examen de Ingenios.* Consorbò a memoria de esta Obra el Museo Aragonès MS. tratando

tando del Cronista Calvete de Estrella, como se viò en su Articulo.

La poseyò el Cronista Andres, quien la califica de erudita; añadiendo, que no pudo aberiguar su verdadero Autor.

CCCXIII.

FR. GERONIMO AZNAR, EMBID, Y CARdona 1630.

De Aniñon. Recivió el Hàbito del Orden de San Agustin de la Observancia en su Provincia de Aragon, donde siguió la carrera de la Predicacion, y se jubilò. A principios del siglo XVII. fue Prior del Convento de Huesca, y desempeñò otros cargos Monasticos, ilustrandolos con su exemplo. Muriò por los años de 1630, habiendo publicado:

1 *Expulsion Justificada de los Moriscos Españoles, y Suma de las Excelencias del Rey Catholico Don Felipe III de este nombre. Dividida en dos Partes, y dirigida al Doctor Don Pedro Lopez, Maestrescuela por S. M., y Canonigo de la Cathedral de Huesca.* En esta ciudad por Pedro Cavarte 1612 en 8. de 202 paginas sencillas la primera Parte, y de 158 la segunda. Publicò esta Obra bajo el nombre de Pedro Aznar Cardona. Licenciado Teologo, sobrino suyo.

2 *El Escombro de Granada*, que es la tercera Parte de la Obra antecedente, y la promete al fin de la segunda.

3 *Conceptos en honor de la Purissima Concepcion de la Madre de Dios. Y que son licitos los Votos, y Juramentos de su veneracion, y las Leyes Reales en favor de la Iglesia. Dirigidos à los Ilustres Don Martin Francés, y Doña Magdalena Justa de Copóns, su muger.* En Huesca por Pedro Bln-

Bluson 1620 en 4. de 149 paginas sencillas.

El P. Herrera *en el Alfav. August.* refiere con honor su nombre, como el Cronista Jordàn *en el Tom.* 3. *de la Hist. August. de Arag.* lib. 2. pag. 199. col. 2; bien que solo refiere su tercera Obra.

CCCXIV.

1561 DON MARTIN CARRILLO 1630.

Naciò en Zaragoza el año de 1561, y de la distincion de su linage trata el mismo *en sus Anales del Mundo pag.* 382. edicion de 1634. Consta por esta Obra, pag. 413. b. y 414. que se criò en Velilla de Ebro en casa de sus Abuelos, que alli aprendiò las primeras letras, y las humanas en Zaragoza. El mismo dexò anotado de su letra en un Libro, que le perteneciò, que en 1578 estudiaba en esta ciudad la Retorica. Luegò cursò en ella la Filosofia, la Teologia, y ambas Jurisprudencias, se graduò de Maestro en Artes, y de Bachiller en Canones el 21 de Mayo de 1587; dispensandosele el quinto año en atencion al desempeño, y lucimiento con que habia defendido un Acto de Conclusiones por mañana, y tarde, y en la misma Universidad tomò el Bonete de Doctor en Canones, en 1590, apadrinandole su Maestro el Doctor Don Juan Francisco Torralva, Catedratico de Prima de esta Facultad, y despues Regente de la Real Chancilleria de Aragon. En 1592 obtuvo en aquella la Catedra de Decreto, que parece dejó en 1597.; Mas lo cierto es, que leyò diez años como lo dice el mismo Carrillo en *su Apologia de la Bula de Difuntos* §. 4, edicion de 1602, y en la de 1615 de Alcalà; y es preciso demos sus palabras por lo que aclaran este, y otros sucesos de su vida. Responde pues al P. Serpi á lo que dixo de el en

su Tratado del Purgatorio, en esta forma: „ Diceme en
„ su Libro que no soy Theologo, ni tal he hallado
„ &c. A lo qual respondo, que he oydo Artes, y
„ Theologia, Canones, y Leyes, estoy graduado de
„ Maestro en Artes, y Doctor en Canones: he leido
„ diez años Materias Morales siendo Cathedratico de
„ Decreto en la Universidad de Zaragoza. He impre-
„ so diversos Tratados, y Libros, y tengo experien-
„ cia, de que ha sido todo lo que he hecho de gran-
„ de utilidad al pueblo christiano, y algunas obras mias
„ se han impreso tres veces. Aora profeso, y trato
„ de materias Judiciales, he dejado de leer, y escri-
„ bir por estar ocupado en ellas, habiendomelo man-
„ dado mi Superior, en cuyo servicio estoy empleado.
„ Desde que nacì, que ha 40 años no hago sino estu-
„ diar, y trabajar. Perdoneme el Letor, de que doy
„ cuenta de mi vida &c.“

Fue varon religioso, y docto, digno de la estimacion comun, y en la carrera Eclesiastica, Beneficiado de la Parroquial de San Nicolàs de Velilla, como consta de *sus Anal.* pag. 413. Beneficiado de la de Santa Cruz de Zaragoza, como lo acredita un Retrato suyo que hay en la Sacristia de esta Iglesia, Retor de la Universidad de esta ciudad en 1614 siendo ya Canonigo de su Metropolitana de la Seo: tiempo en que dirigiò la fabrica de la referida Universidad, y tubo su Receptoria de gastò por su Ilustrisimo, y V. Patrono Don Pedro Cerbuna, Obispo de Tarazona, segun consta de *su Histor. de San Valer*, pag. 350. Fue tambien Comensal del Excelentisimo Señor Don Tomas de Borja, Arzobispo de Zaragoza, y Virrey de Aragon, su Oficial Eclesiastico, Juez Sinodal, y Metropolitano, y Vicario General, tambien lo fue por el Ilustrisimo Sr Don Alonso Gregorio, Prelado de la misma Diocesis, y por Don Fr. Berenguer de Bardaxi, Obispo de Huesca. Juntamente desempeñò los empleos de Comi-
sa-

sario de la Santa Cruzada, Visitador por el Rey Catolico Don Felipe III del Real Patrimonio, Hacienda, y Ministros Reales del Reyno de Aragon, y ultimamente el de Abad de la Real Casa, è Iglesia de Montaragon, para cuya Prelacia lo presentò S. M. en 1615, y fue confirmado por el Papa Paulo V, cuyas Bulas recibiò en 15 de Diciembre del mismo año, y la Bendicion Ritual en 20 de Enero de 1616 en la Iglesia del Real Convento de San Francisco de Zaragoza, de mano de Don Juan de Hugarte, Obispo de Utica, Auxiliar de Zaragoza, vacante su Sede, siendole Asistentes Don Juan Briz Martinez, Abad de S. Juan de la Peña, y Don Hernando de Urrea, Abad de N. Señora de Santa Fè, cuya funcion autorizò el Excmo. Señor Don Diego de Pimentel, Marques de Guelves, Virrey de Aragon, y su Esposa, y se hallaron presentes en medio de un numeroso concurso de gentes de todas clases. En 7 de Febrero del dicho año fue recivido en su Iglesia con muestras de particular benevolencia, y sorteado Diputado del Reyno egerciò este cargo con no menor acceptacion. Su integridad, zelo, vigilancia pastoral, piedad, y discrecion fueron tan notables, como su sabiduria, y amor que tubo à las ciencias, y à los estudiosos. Fue finalmente varon digno de mayor Dignidad, como escribiò el P. Murillo en el *Trat. 2 de las Excel. de Zarag.* pag. 385. col. 1. Muriò en Montaragon el 4 de Agosto de 1630, y fue alli sepultado en la Capilla de S. Martin, que el habia reedificado. Escribiò:

1 *Itinerarium Ordinandorum, tam Ordinandis, quam Ordinatis apprime necessarium. Ex diversis Sacræ Scripturæ voluminibus, Sacrorum Canonum, & Conciliorum, & præcipue Concilii Tridentini accomodatum.* En Zaragoza 1594 por Miguel Ximeno Sanchez, en 8. De esta obra hubo despues quatro ediciones mas en la misma ciudad, la ultima en 1614 por Juan de Lanaja, reconocida, y aumen-

mentada por el mismo Autor.

2 *Commentarium Resolutorium Canonis: Fur autem 14 q. 6.* En Zaragoza 1594, *& recognitum*, quarta ediçion en esta ciudad 1614 por Juan de Lanaja, y Quartanet. Va al fin de la obra antecedente.

3 *Censurarum, atque Pœnarum collectio. Item de Sacramento Matrimonii Tabula, cum Resolutionibus. Item de Sacramento Ordinis. Item de Sacramento Pœnitentiæ. Item de Sacramento Eucharistiæ. Item de Sacramento Confirmationis. Item de Sacramento Extremæ Untionis. Item de Sacramento Baptismi. Item de Sacramentis in genere. Dicat. Ilustrissimo D. D. Malachiæ de Asso, Episcopò Jacensi.* En Zaragoza por Miguel Fortun Sanz 1599. Va este escrito añadido á dichas Tablas publicadas en folio, que se reimprimieron el año de 1600.

4 *Speculum perfecti Sacerdotis Christiani, ex Sacris, & Canonicis Libris.* En Zaragoza por Miguel Fortun Sanz 1599 en fol. Tubo tres estampas.

5 *Memorial de Confesores. Obra utilisima para los Eclesiasticos.* En Zaragoza 1596 en 8 por Miguel Ximeno Sanchez, y 1622 por Juan de Larumbe, corregido, y añadido por el mismo Autor. Hubo tambien dos ediciones en Barcelona.

6 *Tratado de Ayudar à bien morir.* En Zaragoza 1596 en 8, y en 1622 añadido por el mismo Autor. Despues se repitió la edicion.

7 *Pro Nulitate cujusdam Matrimonii prætensi, resolutiva Responsio ad intellectum Decreti Concilii Tridentini. Sess. 24. cap. 1. de Reformat. Matrim.* En Zaragòza por Lorenzo de Robles 1599. en 4.

8 *Explicacion del Jubileo centesimo, y suspensiones de Indulgencias.* En Zaragoza 1600 en 8.

9 *Explicacion de la Bula de los Difuntos, en la qual se trata de las penas, y lugares del Purgatorio, y como pueden ser ayudadas las Almas de los Difuntos con las oraciones, y sufragios de los vivos.* En Zaragoza 1600 en 4.

por

por Juan Perez de Valdivieso. Hubo otras dos impresiones, y ultimamente una en Alcalà Por Juan Gracian 1615 tambien en 4, corregida la obra, y enmendada.

10 *Apologia de la Bula de los Difuntos sobre el Tratado del Purgatorio del P. Fr. Dimas Serpi.* En Zaragoza por Juan Perez de Valdivieso 1602. en 4, y en Alcalá por Juan Gracian 1615, en 4. En esta estampa de dicha Explicacion de la Bula de Difuntos se puso al fin esta Apologia. El Prologo de la referida obra lo diò el Abad Don Juan Briz Martinez, dando noticia del intento de esta Apologia, sobre que escribiò el mismo. El referido Fr. Dimas Serpi fue un Franciscano Sardo, que imprimiò el año de 1601 en Barcelona en lengua vulgar un Tratado del Purgatorio, y en el cap 39. pag. 434 de su primera edicion trata con poco decoro al Abad Carrillo, impugnando su Explicacion referida, y estampada en 1600: Impugnacion, que nada concluye, como lo evidenciaron los citados Prelados Carrillo, y Briz Martinez.

11 *Adiciones à la Explicacion de la Bula de los Difuntos para mayor declaracion de algunos lugares.* Se añadiò por el Autor à su obra, y van en su fin.

12 *Inscripciones à los Retratos de los Reyes Don Felipe I. II, y III, con la traduccion en lengua vulgar, escoliadas las de los Reyes de Sobrarve, y Condes antiguos de Aragon, que trabajaron los Cronistas Blancas, y Dormér.* En Zaragoza por los herederos de Diego Dormèr 1680. en 4.

13 *Catalogo de los Obispos, y Arzobispos de la ciudad de Zaragoza desde el año de 36, hasta el de 1602 del nacimiento de Christo nuestro Redentor. Recopilado de Autores, y Registros antiguos.* MS. en 4, que he visto original en Zaragoza en poder de Don Diego Rubio, Oficial del Registro de la Real Audiencia de Aragon. Lleva tambien un Instructibo Prologo, y està dedicado al

Ex-

Excelentisimo Señor Don Tomás de Borja, Arzobispo de Zaragoza, Virrey, y Capitan General del Reyno de Aragon. Su fecha es en Zaragoza à 13 de Mayo de 1603. Está en disposicion para imprimirse, y enquadernado en pasta dorada. En efecto se imprimió en latin con el Titulo de:

14 *Cathalogus Antistitum Cæsaraugustanorum, qui Romanorum, Gothorum, Arabum, & aliorum post ipsos Regum temporibus, Cæsaraugustana, quæ in Regno Aragonum est Metropolis, præfuerunt usque ad ann. MDCX.* En Caller de Cerdeña por Martin Saba 1611 en 4.

15 *Relacion al Rey N. S. del nombre, sitio, planta, conquistas, christiandad, fertilidad, ciudades, lugares, y Gobierno del Reyno de Cerdeña.* En Barcelona por Sebastian Mathevad 1612 en 4. Compuso esta util, y curiosa Obra en 1617 siendo Visitador por S. M. del dicho Reyno.

16 *Historia del Glorioso San Valero, Obispo de la Ciudad de Zaragoza con los Martirios de San Vicente, Santa Engracia, San Lamberto, y los Inumerables Martires, naturales, Patrones, y Protectores de la Ciudad de Zaragoza, con un Catalogo de todos los Prelados, Obispos, Arzobispos, y Abades del Reyno de Aragon.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1615 en 4. Dedicada al Ilustrisimo Señor Don Fr. Luis de Aliaga, Confesor de S. M. De su Consejo de Estado, è Inquisidor General.

17 *Annales, y Memorias Cronologicas. Contienen las cosas mas notables asi Eclesiasticas, como Seculares sucedidas en el Mundo, señaladamente en España, desde su principio, y poblacion, hasta el año de 1620. A la Magestad Catholica del Rey N. S. Don Felipe IV. de las Españas.* En Huesca por Pedro Blusòn en la Imprenta de la Viuda de Juan Perez Valdivieso 1622 en folio de 452 paginas sencillas. El Historiador Aynsa puso alli una Advertencia, habiendose valido de el para la correccion de Imprenta, y erratas; siendo esta Obra tan dilatada,

y haber intervenido en escrivirla varios copiantes. Lleba duplicados Indices con Tablas Cronologicas de Papas, Reyes, y Emperadores, de Concilios, y otros asuntos interesantes. Esta misma Obra se publicó renobada, y aumentada con el Titulo siguiente:

18 *Annales Cronologicos del Mundo. Añadense en esta segunda impresion en diversas partes Adiciones. Mas, se añaden los años de 1621 hasta 1630, que son 10 años de Historia, las quales tenia el Autor para imprimir, y sacadas las licencias del Ordinario antes que muriera.* En el Hospital General de Zaragoza 1624 en folio de 525 paginas sencillas. A costa de Pedro Escuèr, Infanzon Mercader de Libros. Lleba tambien aumentadas las Tablas, y Alfabetos de la primera edicion. Gran parte de estas Adiciones de mano del Autor se hallan à continuacion de un exemplar de la segunda edicion en la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza. En las dos ediciones se puso una misma Portada, que es una elegante lámina, que hizo cortar Don Juan Bautista Labaña, Caballero del Habito de Christo, sabio Cosmografo de S. M., Amigo del Autor, quien tambien presentó dicha Obra à este monarca en nombre de este, como lo refiere en su *Respuesta* sobre la milagrosa Campana de Velilla al Doctor Quiñones, oja 2.

19 *Practica de Curas, en la qual se dan documentos à los Confesores, y Curas de Almas para administrar los SS. Sacramentos á sus subditos, y cumplir devidamente con sus obligaciones, en conformidad del Ritual Romano de N. S.S. P.P. Paulo V, mandada publicar por el Ilustrisimo Señor Don Fr. Pedro Gonzalez de Mendoza, Arzobispo de Zaragoza.* En Huesca por Pedro Blusón 1624 en 4.

20 *Parecer afirmatibo del Casamiento de la Serenisima Infanta Doña Maria de Austria con el Principe de Gales Don Carlos I. Se responde à los exemplares que por la parte negativa se han propuesto.* En Zaragoza 1623 en folio. Está alli su calificacion del D. D. Gaspar Gil, Canonigo

Lec-

Lectoral de la Seo de Zaragoza, despues Obispo de Vique, del Maestro Agustiniano Fr. Geronimo de Aldovera, Catedratico de Visperas de Teologia, jubilado en la Universidad de Zaragoza, Calificador del Santo Oficio. Del Maestro Agustiniano Fr. Pedro de Alcomeche, Catedratico de Durando en dicha Universidad del Maestro Fr. Lorenzo Vicente Puch, y de otros, cuyas firmas no sé publicaron.

21 *Relacion de las cosas notables que han sucedido siempre que se ha tañido la milagrosa Campana de Velilla del Reyno de Aragon.* En Huesca por Pedro Bluson 1625 en 14. Refierense al mismo tiempo en este escrito muchas cosas notables de este Pueblo, antes Colonia Romana con el nombre de Julia Celsa, de la que son conocidos sus Jaspes, Aqueductos, Suelos, Ruinas, y Medallas de Oro, Plata, y Cobre, de que dice, tiene buena cantidad (yo tengo varias de estos metales halladas en Velilla), Vasos de finisimo Alabastro, estimados en Roma, y particularmente la estatua de Tito Sempronio alli hallada, con un libro en la mano izquierda, y un Estoque en la derecha, cuya efigie, he visto, de cuerpo entero sobre un pedestral, con la Inscripcion de *Tit. Semp.* en un MS. de la citada Relacion que perteneciò à la Libreria que fue del otras veces referido Canonigo Turmo, en un tomo en 4. con otros MSS. cuyo Titulo exterior es: Discursos Politicos de Aragon. Se halla alli dicha Relacion desde la pag. 57, que son sencillas.

22 *Respuesta à lo que escribiò contra el D. D. Martin Carrillo el Doctor Don Juan de Quiñones Alcalde de la Corte de S. M. en el segundo Discurso que ha impreso de la Campana de Velilla, donde asimismo se tratan de varias Antiguedades de este Pueblo.* He visto esta Respuesta en el referido Tomo de la Relacion MS. à su continuacion. Ocupa 16 ojas utiles. Su fecha es en la Real Casa de Monte-Aragon à 16 de las Kalendas de Enero de 1626,

y

y se halla desde la pag. 63.

23 *Historia, ò Elogios de las Mugeres Insignes, de que trata la Sagrada Escritura en el Viejo Testamento; entretexida con los sucesos mas memorables de los Patriarcas, Profetas, Reyes, y Varones Ilustres de sus Tiempos.* En Zaragoza 1626 en 4. En Huesca en dicho año, en 4. y en Madrid por Don Josef Doblado 1783 en 4.

24 *Defensas de varias Impugnaciones, y Consideraciones que se han hecho à la Historia del Glorioso San Valero, especialmente por parte de la Iglesia de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, amparando su fundacion como inherente á su Gerarquia.* Dos de estas Defensas presentò el 3 de Abril de 1616 al Consistorio de la Ilustrisima Diputacion del Reyno de Aragon, y à su Virrey, como lo refiere en unas Memorias de dicho Consistorio, que he visto en poder de Don Tomàs Fermin de Lezaùn, de la Real Academia de la Historia.

25 *Speculum Clericorum secundum Statuta, & Decreta Concilii Tridentini, Constitutionum Synodalium, & Praxim hujus Archiepiscopatus Caesaraugustani Anno 1590*, en el que, dice, cumplia 29 años de edad. Tengo Original este Tomo en 4. con otros de su Libreria, en estado de imprimirse, escrito de mano del Autor en 133 ojas utiles.

26 *Memorias especiales del Reyno de Aragon así en òrden à sus Reyes, como de cosas notables de sus Pueblos, y Terrenos*, que formaba en Apuntamientos en pliegos sueltos, de los que vi algunos en la Libreria del citado Lezaún es Obra imperfecta.

27 *Christiandad de los Reyes, y Condes de Sobrarbe, de Aragon, Navarra, Barcelona, y Valencia.* MS. Original no completo, que se halla en el referido exemplar de los Annales del Mundo en la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza. El objeto de este escrito es refutar lo que se dijo en el Mercurio Francès del año 1626, que los Reyes de España habian cui-

 dado

dado mas de sus Estados, que de la Religion.

28 *Apuntamientos Eclesiasticos pertenecientes à la Sede Cesaraugustana.* Se citan en las referidas Memorias. Se ignora su paradero, como el de la siguiente Obra, de que alli se hace mencion.

29 *Dudas Historicas pertenecientes á la Historia del Reyno de Aragon.*

30 *Vida, y Milagros de Santa Brigida de Suecia, con una Relacion de las Vidas de Christo Redentor nuestro, y de Maria Santisima su Madre, sacadas de las Revelaciones de la misma Santa, confirmadas con auctoridades de Santos, y Doctores graves.* Obra que ya tenia concluida dice Aynsa en la Hist. de Huesca lib. 3. cap. 30. pag. 473. col. 2.

31 *Memorias de Varones Ilustres que ha habido en el Mundo.* Obra comenzada segun Aynsa, donde tambien le anota la siguiente.

32 *Annales Eclesiasticos de España, hasta el año de* 1618, ò Compendio de todas las Historias Divinas, y Humanas, con los Autores que de ellas tratan. Obras que sin duda viò el referido Aynsa en la Real Casa de Montaragon, donde muriò su Autor.

33 *Vida del Ilustrisimo, y Venerable Señor Don Fr. Geronimo Batista de Lanuza, Insigne Religioso Dominicano, Obispo, primero de Barbastro, y despues de Albarracin.* Citala su mismo Autor en los Annales del Mundo pagina 500. b. edicion de 1634. trabajadola de los Procesos Ordinarios hechos à este V. Prelado en Zaragoza, y en Albarracin.

34 *Diversas Epistolas.* Entre estas, *una* dirigida à su hermano Fr. Juan Carrillo con fecha de Montaragon à 8 de Setiembre de 1615, se estampò al principio de la Relacion Historica de las Descalzas Reales de Madrid. *Otra* inedita con fecha de 16 de Agosto de 1628 dirigida à Don Miguel Juan Vinvodi sobre la muerte de Luis Babia, y á ella sigue *una Elegia latina.* Hallase

en

en el dicho exemplar de la Libreria de Predicadores.

35 *Poesias varias.* Algunas se publicaron en Libros, y otros Escritos.

36 *Consultas, y otros Papeles*, que quedaron en Montaragon.

Alaban su grande merito, y doctrina el Cardenal Cien-Fuegos en la *Vida de San Francisco de Borja* p. 478. Don Francisco Esquivel, Arzobispo de Caller en su *Relac. de la Invenc. de var. Cuerpos Santos*, *pag.* 121, edicion de 1617. El Doct. Don Pedro Cenedo, Prior, y Canonigo del Pilar, y su hermano el Maestro Cenedo en sus *Pract. Quest.* edicion de 1614. el Arzob. Marca en su *Marca Hispanica lib.* 2. *cap.* 28 *num.* 16. llamandolo: *Vir magni nominis*, *& eruditione*, *atque pietate clarus.* El Cronista Carmelitano Fray Marcos de Guadalaxara. *Part.* 5 *de la Hist. Pontif. lib.* 6. *cap.* 1. *pag.* 159. *lib.* 16. *cap. ult. pag.* 482. El Canonigo Pedraza *en var. pag. de la Hist. de Granada.* Don Juan de la Portilla en *la España restaurada por la Cruz pag.* 205. *y* 296, de la edicion hecha à costa de los Reynos de Castilla, año de 1661. El Maestro Agustiniano Fr. Juan Marquez en el *Orig. de los Hemit. de San Agust.* edicion de 1618. El Licenciado Alonso Perez de Lara. Tract. de Anivers. & Capellan. edicion de 1608. El P. Quintanadueñas en sus Santos de Sevilla. Don Luis de Exea, Justicia de Aragon en *una Carta* dirigida al Maestro Bonz, Dominicano, con fecha de 5 de Agosto de 1666, de la que tengo copia en un Tomo en folio, rotulado: *Exea. Respons. T. J.* El Racionero Don Juan de Arruego en varias paginas de *su Cated, Episcop. de Zarag.* El Maestro Agustiniano Raulin en *su Año Santo. Tom.* 1. *al fin del Prologo.* El Cronista Dormèr en *los Prog. de la Hist. pag.* 336 *col.* 1. *y* 2. y en *las Observac. de la Bul. del Carden. Leg. Salviatis pag.* 47. Don Pedro Calixto Ramirez *en los Estatut. Antig. de la Univ. de Zarag.* 1618 *en su Prefac.* y en su *Trat. Anal. de Leg. Reg.* edic. de

1619 pag. 13. llamandole Varon insigne en piedad, y erudicion. El Cronista Andrès *en el Original de los Prog. de la Histor. en la vida de Zurita* lib. 3. cap. 8. oja 6. pag. 2, diciendo que fue insigne en la historia, y la Jurisprudencia. Don Nicolas Antonio en su Biblioth. Hisp. nov. tom. 2. pag. 79. y 80. col. 2. y 1. aunque diminuto en sus noticias, y obras, y entre otros el famoso Don Fr. Lope Felix de Vega Carpio en su *Laurel de Apolo Silva 2. pag.* 23, y en su Carta impresa en la Hist. de las Muger. Insignes, diciendo: que lo ha tenido por gloria de la Nacion Española; (imitando à tantos que sienten esto mismo) por su nobleza, por sus virtudes, y por sus letras.

CCCXV.

FR. PEDRO DE BARBASTRO.

1630 Exemplar, y docto Religioso Capuchino de la Provincia de Aragon. Fue Catedratico de Prima de Teologia de la Universidad de Huesca 17 años, antes de profesar en aquella Religion, y en el Pulpito, y Confesonario tubo igual acceptacion. Se hallò en la fundacion del Convento de su Orden en Madrid, sucedida en 12 de Noviembre de 1609, donde fue notable su egemplo segun el P. Fr. Josef de Madrid en su *Chronit. de Capuch.* lib. 7. cap. 43. Su claro ingenio, singular comprension, y rara facilidad para resolver questiones, y dudas las mas dificiles movieron al Conde-Duque de Olivares, primer Ministro del Rey Don Felipe IV á quererle tener en Palacio, y asi procurar la reduccion del Principe de Gales à la Religion Catolica, que tanto se deseaba, y solicitaba por medio de conferencias con hombres doctos. El procuró apartarse de este empeño, y no pedia otro à Dios en sus ora-

oraciones. En efecto, quando se le pedia su dictamen en la primera Consulta sobre este asunto se le halló muy enfermo, y dispuesto para lograr una buena muerte, medio con que se desviò esta solicitud. Consta que escribió

1 *Un grande numero de Consultas, y Resoluciones*, que si se hubieran reunido formarian un apreciable Promptuario de esta clase.

2 *Dos Libros de Sermones* asi Panegiricos, como Morales, obra de su zelo, y sabiduria.

Los que mejor han conservado su memoria son el P. Fr. Zacharias Boberio de Salucio, Cronista Mayor de esta Orden en *la 4 Parte de las Coron. Latin. de los Frayles Menores Capuchinos*, publicadas en Madrid por Fr. Josef de Madrid, y añadidas en 1690, lib. 7. cap. 43. pag. 675. col. 2. y sig. y las Relaciones de la Provincia de Aragon de aquel tiempo.

CCCXVI.

D. ANDRES FRANCISCO DE SERAN.

1630 Abogado de los Presos de la Santa Inquisicion de Aragon, tan Letrado, como se sabe, dice el Cronista Dormèr en *un Memorial* à los Diputados del Reyno sobre ocupacion, y empleos de su Cronista pag. 4. num. 3. Obtuvo el Grado de Doctor en la Universidad de Zaragoza el 19 de Setiembre de 1599, honrandolo con su presencia los Reyes Don Felipe III, y Doña Margarita con toda su Corte, siendo su Padrino el sabio Don Pedro Calixto Ramirez, de quien se tratò. Fue Jurisperito de mucho merito, y muy erudito en la historia. Hizo *el Prologo de los Anales de Aragon del Cronista Don Bartolome Leonardo de Argensola*, que

se

se mandaron imprimir el año de 1629, en que era Diputado del Reyno por el Estamento de Caballeros Hijos-dalgo, y valiendose aquel Cronista de èl, alaba à su Autor. Reimprimió el mismo Dormèr *este Memorial* en 1681 tratando del patrocinio que debia tener el Historiador del Reyno para la prosecucion de sus Anales, y aprecia dicho escrito en la pag. 4. Tambien escribió *Diferentes Alegaciones Juridicas*, y es digna de observarse una, impresa en Zaragoza en 1614 por Juan de Larumbe en 29 paginas en folio, con el Titulo de: *Por la Villa de Caspe in Causa Decimarum.* Con el citado Ramirez deve unirse en su alabanza el Dr. Fraylla en *la Hist. ò Lucid. de dicha Univers.* pag. 117. MS. y los Rs. Estatutos de la misma de 1753 en el Prologo.

CCCXVII.

D. JUAN GERONIMO ZAPORTA 1630.

Natural de Barbastro. Siguiò los Estudios en la Universidad de Huesca, donde despues de otras Catedras tubo la de Biblia, como consta de la Censura que firmò en 9 de Octubre de 1619, sobre la Historia de esta ciudad, que escribiò Aynsa, y se estampó en la misma. En 1612 le estampó el mismo

1 *Sermon Panegirico que dixo en la celebridad de la translacion de las Santas Reliquias del Obispo San Orencio à la Ciudad de Huesca, su patria, dia 5 de la octava de estas fiestas.* Se halla en la Relacion de ellas impresa alli por Juan Perez de Valdivieso en dicho año desde la pag. 157. Muriò el Doct. Zaporta en 1630, y se valen muchos de las noticias de esta oracion.

CCCXVIII.

CCCXVIII.

1559 V. P. FR. DOMINGO DE JESUS Maria 1630.

Ruzola, y Lopez. Naciò en Calatayud el 16 de Mayo de 1559, y fue bautizado en su Parroquia de San Juan de Gallupiè. Muerto su padre, lo tubo en su compañia el Maestro Fr. Juan Lopez, Prior del Carmen de aquella ciudad, Tio suyo. A los 12 años de su edad reciviò alli el Hàbito de esta Religion, y empezò su Noviciado en Zaragoza, donde profesò à los 16 años, y residiò en este Convento hasta la edad de 28 años, en la que, con licencia de su Provincial pasò al Carmen Reformado en su Convento de San Felipe de Valencia. Era tal el concurso de gentes atrahidas alli de los favores que Dios dispensaba por èl, que atendiendo sus Superiores à su quietud, lo trasladaron al Convento de Pastrana para concluir el Noviciado; pero en este retiro no fue menos buscado, como en Alcalá donde continuó los estudios, y en otras partes, donde favoreciò las fundaciones de Conventos de su Instituto, como sucedió en el de Zaragoza en 1594, y en el de Calatayud en la Casa de Campo que les ofreció Don Guillèn de Gotòr, y particularmente en Madrid, viendolo favorecido de los Reyes Don Felipe III, y Doña Margarita, su esposa.

A instancia suya visitò la Santa Imagen de nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, y en su nombre le pidió la deseada succesion de un Principe, que en su regreso tubo el consuelo de prometerselo, como se verificó en el Señor Don Felipe IV. Fue Prior del Convento de Toledo, y Vicario del de Madrid por obedecer à sus Superiores, y por el mismo motivo aprecio

ciò el Desierto de las Batuecas, y en todas partès se admiraban los favores què Dios le hacia. En este tiempo, mediante un Breve Apostolico que obtuvò en Roma el V. P. Fr. Pedro de la Madre de Diòs, fue à esta Corte con tres Religiosos mas para el adelantamiento de la Congregacion de Italia. En la edad de 45 años pasó à ella. Llegò à Genova, y esta ciudad fue para el otro Madrid en el concurso de gentes que alli tubo; estimando su santa bendicion, y de los primeros fue el Marques Don Andrès Doria, General de la Republica, y Roma imitò este egemplo. En 1608 fuè elegido Prior del Convento de esta Corte, y Difinidor General de la Congregacion de Italia. Deviole mucho aùn en lo material el dicho su Convento de Nuestra Señora de la Escala, como otros. En 1611. lo hicieron Prior del de Napoles, y buelto á Roma comenzò la construccion del Colegio de San Pablo, llamado despues de la Victoria por la Imagen de Nuestra Señora, que el mismo colocò en èl con este titulo, y siendo Postulador en la Causa de la Beatificacion de Santa Teresa de Jesus, tubo el consuelo de verla concluida en 1614. En 13 de Mayo de 1617 sucediò en el Generalato de la referida Congregacion al P. Fr. Fernando de Santa Maria con aplauso de toda Roma, y muy particular del Sumo Pontifice, que lo elogiò en public o Consistorio, y lo embió à visitar en su nombre, y darle el parabien, al Cardenal Borgesio, y al Principe de Sulmona. En este tiempo se dilatò su Orden por Italia, y la Alemania solicitaba su extension.

En 17 de Junio de 1620 saliò de Roma para Baviera, donde su Duque se esmerò en su obsequio. Bendijo el Estandarte que habia de llebar este Soberano como Generalismo en la Guerra que se declaró en Alemania, y en la que el partido de los hereges pensaba mejorar su fortuna. Se puso en marcha con el mismo Duque, y quando se unieron sus tropas con

las

las del Imperio fue admirable la exortacion que hizo á este Exercito. A primeros de Octubre se puso sitio à la ciudad de Pilsen. Alojaronse las Tropas de Baviera cerca de un pequeño Palacio, y el V. Padre lo reconociò todo con misteriosa curiosidad, y entre otros fragmentos de Santas Imagenes, que habian roto los hereges, viò una Tabla de un pie de ancho, y medio de largo, llena de immundicia, y de polvo. La lebantò con diligencia, y descubriò en ella una pintura antigua de la Virgen Maria adorando de rodillas à su hijo Jesus con San Josef à un lado, y dos Pastores al otro, borrados los ojos de todas las Imagenes, menos los del niño Dios. Votó luego el procurar su mayor culto. Profetizò la victoria, que se deseaba, y que por su intercesion se obrarian grandes prodigios, como se verificò. El dia que se dió la batalla se puso Fr. Domingo pendiente del cuello esta Santa Imagen, y con un crucifijo en la mano animaba las tropas catolicas corriendo el campo en un caballo del Duque de Babiera, hasta que se consiguió la victoria. Titulo que se dió á la Santa Imagen, colocada primero en Praga en la Capilla del Alcazar, despues en Viena, en Colonia, Bruselas, Lobaina, y Francia donde estubo el V. Padre de orden del Papa. Restituido à Roma en 8 de Mayo de 1622, colocó la referida Santa Imagen en el su citado Colegio, acompañada de Vanderas, y Estandartes cogidos à los hereges. En 1629 bolvió Fr. Domingo à Viena por disposicion del Emperador, y alli perfeccionó varios Tratados no obstante la devilidad, y flaqueza que padecia, hasta que murió en Palacio à presencia del Emperador, y de su Corte en 16 de Febrero de 1630: tiempo en que se viò sin equibocacion la gran veneracion que se le profesaba. Se le enterrò en la Capilla de la Virgen de su Convento del Carmen Reformado de esta Corte al lado del Evangelio, y luego se auctorizaron los Procesos para pedir su

Beatificacion conforme lo egecutaban sus virtudes, y su beneficencia, de que escribieron el Cronista Fr. Geronimo de San Josef en *el tom. 1. de la Historia de la Reforma del Carmen lib. 1. cap. 16. pag. 131. cap. 17. pag. 153, en la Cifra MS. de su Vida.* El Obispo de Campania de Napoles, Don Juan Caramuel en *su Vida latina.* Don Fr. Antonio Agustin, Obispo de Albarracin *en el Epitome de su vida.* El General de el Carmen Descalzo Fr. Felipe de la Santisima Trinidad en *su Vida latina* publicada en Lyon en 8, y en *otra Vida* escrita en Francès en 1668. Fr. Luis de S. Josef *en su Vida*, y otros. Las obras que escribiò son:

1 *Sentenciario, ò Sentencias espirituales dividido en tres partes correspondientes à las tres vias; Purgativa, Iluminativa, y Unitiva.* En tres tomos en 12 en Italiano, que se ha vertido en latin, y en los Idiomas mas comunes de Europa. La version francesa se publicò en Paris en 1623 en 16 en tres tomos por Miguel Sonnio. Fue su Traductor Fr. Mateo de San Juan Bautista Allebroge, Carmelita Reformado. Otra vez se estampò alli en 1625 tambien en 3 tomos en 16.

2 *Monte de piedad, ó Concordia espiritual, cuyo fin es la caridad con el projimo, y la Devocion con las Almas del purgatorio*, la qual confirmò con Bula especial el Papa Gregorio XV, y la favoreciò con algunos Privilegios. Trata de ella el Ilustrisimo Agustin en *su Vida* pag. 194 y la publicò en el Apendice, desde la pag. 215 en 1669 en 4. Se imprimiò primero en Bruselas en 1626 en 8, en Español.

3 *Tres Cartas Pastorales* dignas de su zelo, y santidad sobre la Vida Religiosa, dirigidas à su Congregacion de Italia, que se hallan impresas en Italiano en la 3. Part. de *la Colecc. de Milan* pag. 117. y sig.

4 *Argumenta Psalmorum, & Canticorum ad meliorem Divini Officii recitationem, & multiplici Sanctorum Patrum, & insignium Doctorum expositione tam literali, quam spiri-*

tua-

nibus decerpta. En Roma 1621 por Francisco Caballo en 4; y en 1627.

5 *Alia Argumenta Psalmorum.* En Roma por Francisco Caballo 1623. en 4.

6 *Directorio de bien morir.* Se publicò por este tiempo en 8.

7 *De Protectione Beatæ Mariæ Virginis.* En Paris por Pedro Bresche 1645 en 24. Se vertió en frances por un Anonimo Carmelita Descalzo, como refiere Fray Luis Jacob en su Bibliotheca.

8 *Vida de Fr. Alexos Polaco de San Bernardo*, de la que copiò mucho, tratando de este asunto, el P. Fr. Felipe de la SSma. Trinidad, 3 *Part. Decoris Carmel.* pag. 26. y sig.

9 *Opusculos de Theologia Mistica, con Documentos, y Epistolas exemplares, dos Libros.*

10 *Muchos, y muy apreciables Sermones, y Exortaciones Christianas.*

11 *Vida propia escrita de su misma mano por orden de sus Superiores.* Està en 4, y tubo el Original en Roma el Maestro Mercenario Fray Josef Nicolas Cavéro, siendo Procurador General de su Religion, para dar su Censura sobre ella, como Comisionado de la Sagrada Congregacion de Ritos, tratandose de la Causa de su Beatificacion.

12 *Un Compendio de esta Vida*, que añadio alli el mismo V. Padre, en 12 paginas para facilitar su leyenda, como dice el citado Mro. Cavero en una Deposicion que hizo en Madrid en su Convento de la Merced á 19 de Agosto de 1729.

13 *Relaciones*, que cita el P. Fr. Francisco de Santa Maria en *su Historia del Carmen Reformado.*

14 *Muchas Epistolas, y otros Papeles* de notable gravedad, è instruccion.

Lo alaban asimismo el Ilustrisimo Enrique Espondano, Obispo de Pamiers, en *los Annal. Eccles. ann.*

1620. El Dean de Amberes Auberto Mireo. *De Script. Eccles.* Sæc. XVII, cap. 206, *y en el Comment. de Bello Bohemico.* Josef Riccio. *lib. 1. de Bellis German. an.* 1620. Alejandro de Noris. *De Bellis German. lib.* 3. *an.* 1620. Francisco Angelonio. *Histor. Interamnensi.* pag. 284. El Doctor Antonio Sandero, Canonigo de Ipres. *In Accentuario ad tom. 1. Flandriæ Illustratæ.* Mr. Miguel de Marillac, Vicecanceller de Francia. *lib. de Instit. Monial. S. Theres. per Reges Galliæ.* Gil Gallenio *in Sacrar. Coloniensi Syntagma.* 50. Fr. Pedro de S. Romualdo. *tom. 3 Thesaur. Chron. & Histor. anno* 1620. El P. Juan Eusevio Niremberg in Tropheis Marianis, Carlos Carafa *in Germania Sacra.* El P. Bultron, *Vida de S. Teres. Basg* 11 desde la pag. 413. dedicandole catorce octavas, y tantos otros.

Existe un Retrato suyo en el Convento del Carmen de la Observancia, y en el de la Reforma con honorificas Inscripciones. En aquel à la entrada del Noviciado se lee: „ N. V. P. Fr. Domingo de Jesus Ma-
„ ria, y Ruzola, natural de Calatayud, Novicio, è
„ hijo de este Convento, en Virtudes, Milagros, Pro-
„ fecias, y zelo de propagar la Fè prodigioso. Vivio
„ 18 años en nuestra Observancia, y despues en nues-
„ tra Santa Reforma, donde fue General en Italia,
„ Amado de Dios, de Pontifices, Emperadores, y
„ Reyes por su santidad admirable. Murio de 71 año
„ en Viena de Austria à 18 de Febrero del año 1630.
La Inscripcion del Convento de Carmelitas Descalzos que existe en su Sala, junto al Claustro, le es semejante.

CCCXIX.

1586 FR. MARTIN DE ATECA, Y ROmanos 1630.

Naciò por el año de 1586 en la Villa de Epila.
Pro-

Profesó la Regla de San Agustin en su Convento Mayor de Zaragoza el 18 de Mayo de 1590. Fue Maestro en Teologia, y Varon piadoso. Pasò à Italia por Confesor de Don Pedro Giron, Duque de Osuna, Virrey de Sicilia, y despues de Napoles. Le fueron ofrecidos dos Obispados, que no acceptó. Bolvio á su convento de Zaragoza, donde de resulta de una gravisima enfermedad quedò pribado de la vista: Accidente que llebò con grande resignacion. Murió en el Julio de 1630. Dexò

1 *Sermon de la Purisima Concepcion de Maria Santisima, que dixo en Italia.* Se imprimio en Palermo 1614. en 4. Està dedicado al referido Duque de Osuna.

Vease al Cronista Jordan *tom.* 1. *de la Histor. Agust. de la Prov. de Arag.* lib. 2. cap. 13. pag. 185. col. 1. n. 2. y pag. 187. y 188. Un Libro de Sermones, parece dexò en dicho Convento.

CCCXX.

JUAN DE QUADROS.

1630 Aragonès perito en la Historia, que estimó Don Lorenzo de Padilla, valiendose de sus noticias. Compuso segun Don Nicolas Antonio, Bibliot. Hisp. Nov. tom. 2. pag. 268. col. 2.

1 *Memorias Historicas* antes de la mitad del siglo XVII, segun parece.

CCCXXI.

MELCHOR DE TALAVERA.

1630 De Zaragoza, donde era noble su familia

lla segun Estevan *en su Nobil. Ms.* La grandeza, y extension de su numen poetico fue generalmente reconocida dentro del siglo XVII. especialmente en composiciones sagradas, Escribiò:

1 *Relacion verdadera de la hechura, aparicion, y prodigios de Nuestra Señora del Milagro, antes llamada del Olivar.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1622 en folio. Son 80 Quartillas que refieren la memoria de dicha Santa Imagen en 5 Columnas.

2 *Un largo, y eloquente Romance en loor del Reyno de Aragon, y del Libro del Torneo de Zaragoza de 1581,* que ultimamente publicò Don Martin Cabrero en 8.

3 *Curiosa Cancion al Autor del Libro del Santo Martyrologio.*, escrito por el Canonigo Blasco de Lanuza. En Zaragoza 1624.

Hay tambien Versos suyos en la Justa Poetica de Nuestra Señora del Pilar 1629. En el tom. 1. de las Historias del dicho Canonigo, y en el Certamen funebre por el Rey Don Felipe II. Andres lo alaba en su Aganipe pag. 23.

CCCXXII.

DON LUIS DE CASANATE.

1620 Natural de Tarazona, hijo de Don Francisco, Noble Ciudadano de ella, y hermano del sabio Regente Don Matias, padre del Cardenal de este nombre. En 1596 era Catedratico de Visperas de Canones en la Universidad de Zaragoza, y en 1610 uno de los Abogados mas acreditados en Madrid, y famoso entre los de Italia, y Francia, como lo manifiesta Don Miguel Batista de Lanuza *en la Vida de la V. M. Isab. de S. Dom. pag. 512*, y Don Juan Francisco de Montemayor *en su Invest. de los Ric-Homb. de Arag.*, y su cultura

tura politica no ocupò lugar inferior. Siendo Fiscal del Supremo Consejo de Aragon se hizo Eclesiastico, y fue Arcipreste de Daroca, Dignidad de la Metropolitana de Zaragoza, y Diputado del Reyno de Aragon. Devemos á su erudito ingenio las Obras siguientes:

1. *Responsum Juris ad Interpretationem Sacrosancti Concilii de Reformatione, Sess. 24. cap. 1, super nullitate cuiusdam Matrimonii controversa.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1599 en 4. de 140 paginas en 250 numeros.

2. *Responsum Juris de servitute Furni pro Illri. Antonio de Bardaxi.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1601 en 4. Trae memorias de la Familia de Bardaxi, y de la Villa de Benasque.

3. *Responsum Juris editum per Don Petrum Lopez de Mendoza sobre la Baronia de Robles, y de Sangarrén* En Zaragoza por el dicho 1602. en folio de 205. paginas.

4. *Consiliorum, sive Responsorum Volumen Primum. Al Nobilisimo Señor Don Luis Abarca de Bolea, del Consejo de S. M. Oydor de la Real Chancilleria de Valladolid.* En Zaragoza por Carlos Lavayén, y Juan de Larumbe 1606 en folio.

5. *Consiliorum, sive Responsorum Volumen Secundum.* En Zaragoza, y en Francfort 1610 en folio. Estiman los Facultativos estas Obras.

6. *Memorial por el Reyno de Aragon, sobre los Encuentros de la Jurisdiccion Real, y Eclesiastica con los Ministros de la Camara Apostolica.* En Madrid 1608 en folio. Estima sus noticias el sabio Marquès del Risco, *Discep. Fisc. de Jur. Maiest. pag.* 236.

7. *Discurso en Defensa del Canceller de Competencias del Reyno de Aragon.* Lo escribió siendo Diputado del mismo, y de el trata el Cronista Andres en *las Notas à la forma dè celebrar Cortes en Aragon del Cronista Martel, cap. 8. pag. 9. Not. marg.*

8 *Tratado por la Ciudad de Tarazona contra el Privilegio de XX. de la de Zaragoza.* En esta 1610, en folio.

9 *Por los Diputados del General del Principado de Cataluña, sobre que S. M. se deve servir de no nombrar Vicecanceller estrangero de los Reynos de Aragon.* En Madrid por Juan Sanchez 1625 en folio de 22 paginas sencillas.

10 *Por el Reyno de Valencia sobre el mismo asunto.* En Madrid por Juan Sanchez 1625 en folio de 25 paginas sencillas.

11 *Advertencias Historicas, y Legales en Glosa del Privilegiorum Marchionatus de Navarrès, & super motiva, & Regia Sententia. S. S. R. C. A. in Causa eiusdem Marquionatus, y una Alegacion sobre el mismo asunto por Don Miguel de Gurrea, y Borja con el Conde de Almenara sobre el Titulo de Marques de Navarrès.* Tengo esta Alegacion, y dichas Advertencias Originales en folio.

12 *Un grande numero de Discursos, y Alegaciones Juridicas*, que salieron en diversos tiempos.

El Cronista Andres *en el Mausoleo del D. Baltasar Andres pag. 6.* afirma, que fue uno de los mayores Astros de la Jurisprudencia. El Marques de San Felices *en su Atalanta Cant. 7. pag.* 194. Compara su Sabiduria à un hermoso resplandor extraordinario, que en las cosas de mayor dificultad, dice el P. Murillo *Trat. 2. de las Excel. de Zarag. pag.* 448. *col.* 2. parece de naturaleza de rayo, que descubre, y aumenta su fuerza donde halla mayor resistencia. Lo alaba tambien el Marques del Risco *en su Bibliot. MS. de Escrit. de Ley. de Arag.* Don Juan Lucas Cortès, *Sacr. Them. Hisp. Arc. Ord. Part.* XXIII, y entre otros, Don Miguel Martinez del Villar *en su Append. de Innat. Fidelit. Regn. Arag. pag.* 259. llamandolo doctissimo, y facilmente Principe de los Abogados.

CCCXXIII.

CCCXXIII

DON BERNAVE VERJES.

1630 A principios del siglo XVII. residia en Roma, y en 1630 era Raciónero de la Iglesia Mayor de Santiago de la Villa de Montalvan, Diocesis de Zaragoza. Manifestò su piadosa conducta escribiendo:

1 *Notte Espiritual que muestra las fiestas fijas, y movibles de todos los dias del año. Las inumerables Indulgencias que dentro, y fuera de los Muros de Roma se ganan en cada uno de ellos, con la infinidad de Reliquias que hay en sus Iglesias, y Cimenterios, y quando se enseñan. Habora nueba, y sumariamente recogido de graves Autores, y añadido mucho que otros no han tocado. Dedicado à la Ilustrisima, y Excelentisima Señora Doña Leonor Maria de Guzmán, Condesa de Monterey, y de Fuentes, y Embajatriz de España en Roma.* En esta Ciudad por Luis Griñani 1630 en 8. de 340 paginas.

Hace memoria de este Opusculo Leon Allacio en sus Apes Urbanae, pag. 58, y 59, edicion de Roma 1613.

CCCXXIV.

MICER DON JOSEF VALLABRIGA, Y Descartin.

1630 Hijo, y Ciudadano principal de Zaragoza, Doctor en Derechos por su Universidad, Abogado en sus Tribunales, y donde desempeñò varios cargos propios de su calidad, y Profesion en el siglo XVI. Escribiò entre otros Papeles:

1 *Memorial , ò Discurso en Derecho , y Fuero sobre que los Eclesiasticos Seculares , ó Regulares son capazes de adquirir Posesiones , Lugares , y Vasallos ,* administrando justicia , y egerciendo toda aquella Jurisdiccion que no les està prohivida por Derecho Canonico. En Zaragoza en folio , sin año de edicion.

CCCXXV.

1587 P. JUAN ANTONIO USON 1630.

Nació en Daroca en 1587. En la Religion de la Compañia de Jesus hizo grandes progresos especialmente en la Teologia , y en la Oratoria Evangelica , y su erudicion tubo merito en el magisterio , y la instruccion , y en los destinos , y cargos que desempeñò en el siglo XVII. diò tambien à conocer su discrecion. Don Nicolas Antonio *en su Bibliotheca* dice , que fue *Vir pietate , & ingenio praestans , magna spectationis , & clarus contionibus.* Muriò en Madrid el 22 de Agosto de 1630. Escribiò:

1 *Sermon que dixo en 1618 á la V. Memoria del Cardenal Arzobispo de Toledo Don Fr. Francisco Ximenez de Cisneros en el Colegio Mayor de San Ildefonso de Alcalá à 16 de Noviembre de dicho año.* En esta Ciudad , y despues en Madrid en 1640 , y en Roma en 1654 en 4.

2 *Commentaria in primam partem Divi Thomae Aquinatis* , que parece no se imprimiò.

3 *Corona de Predicadores , ó Sermones varios.* Quedaron MSS. en 4.

Refieren su memoria Fr. Pedro de Quintanilla , en *el Trat. sob. el Decret. de non cult. del refer. Carden. al fin de la let. I. pag. 453 de los Discursos Complutenses ,* dandole con equibocacion el Apellido de Ursón. El Lic. Nuñez Quilez en las Antiguedades de Daroca , y el

Pad.

Pad. Gracian. *Trat. 2. de la Agud. comp. en la Agudeza, y Arte de Ingenio.* Trat. 2. Disc. 51. pag. 279, edicion de Barcelona 1757.

CCCXXVI.

DON GERONIMO DE URRIES, LADRON de Guevara.

1630 Hermano de Don Pedro, de quien se tratò en 1629, è hijo segundo de Don Geronimo de Urries. Fue tambien empleado por S. M. en el Reyno de Napoles, y alli Gobernador de Leche. Casò en Huesca con Doña Magdalena Climente en el siglo XVII, y escribió:

1 *Arbol Genealogico de la Casa de Urries.* Trae su memoria el Cronista Andres en sus *Borrad. de Escrit.*

CCCXXVII.

FR. GERONIMO DEZA.

1630 Religioso Trinitario, Maestro, y Ministro de sus Casas de Aragon. En la Universidad de Zaragoza leiá en 1609 Catedra de Filosofia, y en 1619 en la de Visperas de Teologia, como consta de la Aprobacion dada por esta Facultad sobre la formula del Juramento hecho por dicha Ciudad de defender la Inmaculada Concepcion de Maria Santisima, que firmó en 25 de Abril de 1619. Asimismo fue Calificador del Santo Oficio, y Examinador Sinodal de varias Diocesis. En 1629 fue muy disputada en Zaragoza la permision, ó denegacion de la Casa publica de Mugeres deshonestas, y con este motivo escribiò:

1 *Parecer sobre si puede permitirse en la Ciudad de Zaragoza Casa publica de Mugeres deshonestas*, que firmò en el Colegio de la Trinidad de esta Ciudad à 15 de Mayo de 1629. He visto este docto Tratado copiado en 4, entre otros MSS. de este asunto, en un Volumen, que se conserva en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza, cuyo Titulo es: *Por la Casa Publica*.

CCCXXVIII.

BR. MIGUEL PABLO GARCIA.

1630 Teologo de Profesion, natural de la Villa de la Almunia de Doña Godina. Escribió antes de la mitad del siglo XVII.

1 *Poemas, y Versos diferentes*, de que hace memoria el Cronista Sayas en una Carta que escribió sobre Poetas de merito à Don Antonio de Aragon, de la qual Carta hay una Copia al fin de las Obras MSS. del Canonigo Miguel Navarro, celebre Poeta, que pertenecen á los Señores Iriartes de Madrid.

CCCXXIX.

1560 DON MIGUEL DE MONCAYO 1630.

Celdran, y Zapata, IX Señor de la Casa de Moncayo, y por ella descendiente por Varonia de los Señores de los Palacios de Assain, con este nombre, Ricos-Hombres de Navarra. Naciò en Zaragoza, el año de 1560. Fue Caballero de prendas sobresalientes, y de dulcisima memoria, como dice el Cronista Andres en la Censura de las Obras de su hijo Don Juan de Mon-

Moncayo, Marques de San Felices. En los siglos XVI, y XVII manifestò con esplendor sus adelantamientos en la Poesia, siendo alabado, y premiado en Certamenes, y Justas Literarias. Estubo casado con Doña Francisca de Gurrea, Ximenez Cerdàn, Señora de las Baronías de Argavieso, Arbanies, Pisa, Rafales, Peralta, y otros Vasallos, primera Marquesa de San Felices desde 1634, por merced del Rey Don Felipe IV, à quien hizo grandes servicios. Murió el referido Don Miguel por el año de 1630. Escribiò:

1 *Poesias varias* que pararon en el dicho su hijo. Algunas se publicaron. El Abad Briz Martinez en las Exequias celebradas en Zaragoza por el Rey Don Felipe II, y Certamenes alli tenidos con este motivo en 1599, dice pag. 126, y 127, que entre los Versos que se eligieron para el Real Tumulo, estubo en el *un Soneto suyo*, estampado en aquel lugar, y en las pag. 215, y sig., y 245 le imprimió *una Cancion*, *y un Soneto*. En el Original de estos Certamenes, de que se ha hecho memoria, hay *otro Soneto suyo* à la Vida, y muerte del V. Obispo Cerbuna. *Otro Soneto* à la Universidad de Zaragoza, y *una Version de la Sequencia de la Misa de Difuntos que canta la Iglesia*.

Don Miguel Eugenio Muñoz en la Grandeza de la Casa de Luna pag. 197 b. trata de este Ilustre Poeta, como el Cronista Andres *en su Aganipe pag.* 35, y otros tratando de su nobilisima Casa.

CCCXXX.

DON JUAN DE TORNAMIRA DE SOTO, y Sota.

1630 Caballero Aragonès descendiente de la Familia de su Apellido, ilustre en Mompeller cuyas Armas

mas son tres Bandas negras en oro, y en la Orla muchos Espejos Orbiculares elevados. Vease la *Dedicatoria de la Vida que compuso Don Juan del Rey Don Jaime I. de Aragon*, que naciò en su Casa de Mompeller en 1208, como lo refiere el Obispo Don Bernardino Gomez Miedes *en la Vida Latina de este Soberano lib.* 1. *pag.* 17. En dicha Dedicatoria advierte tambien que sus Mayores vinieron á Aragon, donde hicieron servicios considerables à sus Reyes, como antes en Francia. Fue Ciudadano principal de Zaragoza, como su padre Don Geronimo, que falleció en esta Ciudad en 1613, y fue sepultado en el Templo del Colegio de Jesuitas de ella, donde asimismo existieron sus casas propias junto à la Iglesia de Santa Cruz, y su Abuelo Don Francisco fue tambien hijo de ella; en la que consta que viviò muchos años su Bisabuelo Don Felipe, que està enterrado en la Parroquial de Santa Maria Magdalena de la misma, y Don Felipe hermano del dicho Don Geronimo habia casado con Doña Graciosa de Yanguas, y Mendoza, y sido sepultado en su Convento de S. Francisco, dentro del rejado del Altar Mayor antiguo, juntamente con Don Francisco Antonio de Tornamira, primohermano de Don Juan, en 1621, que estubo casado en dicha Ciudad con Doña Magdalena Casales, y Gurrea, de quien dejò ilustre succesion, y gozaron del mismo sepulcro, propio de esta familia Don Juan de Tornamira, y Mur, su Deudo, que estaba insaculado para los Oficios Municipales en la mencionada ciudad en 1628, como nuestro Don Juan, y en 1659 Don Geronimo de Tornamira, Lugarteniente de Zalmedina de la misma, su Jurado en Cap., y Capitan de Infanteria, cuyo nombre tambien lleban las Ordinaciones del Termino de la Romarera, de que fue Procurador, y se imprimieron en Zaragoza por Diego Dormèr en 1651: Circunstancias, que comprueban haber sido en Zaragoza el nacimiento de nuestro Don

Juan,

Juan, y que siempre devia contarse por hijo suyo, aunque por casualidad hubiese nacido en otra parte. Estubo casado con Doña Antonia Altamirano, de quien tubo à Don Gabriel Gregorio en 1628, y en 1629 à Doña Catalina, que ambos fueron bautizados en la Seo de Zaragoza. Su aplicacion á las buenas letras, especialmente à la Historia fue feliz, como su laboriosidad, de que dejò los testimonios que acuerdan las obras que escribiò con los Titulos siguientes:

1 *Sumario de la Vida, y hazañosos hechos del Rey Don Jayme el I. de Aragon, llamado el Conquistador. Dirigido á la Magestad de la Reyna de España Nuestra Señora* En Pamplona por Carlos Labayen 1622 en 8 de 287 pag. sencillas.

2 *Un Elenco de diversas noticias con observaciones propias.* MS. que antecede à los siguientes opusculos originales de mano del Autor en un tomo en quarto, y son:

3 *Coleccion de Opusculos Misticos*; que corren desde la pag. 1. hasta la 53, ocupadas sus margenes de varias notas.

4 *Un Tratado para disponer las obras en servicio de Dios, y bien del Alma.* MS. en dicho Tomo desde la pag. 53 b. hasta la 57.

5 *Memorias de unas Cortes de Aragon celebradas en Barcelona.* MS. desde la pag. 58 hasta la 77, bien que està trastocado este Escrito.

6 *Relacion verdadera del origen de la Casa de los Tornamiras de Francia, en Orliac de Auvernia; dando el Apellido de Tornamira à un lugar, que fundò, y de su venida à España.* Nobiliario que llega hasta nuestro Don Juan, y se halla alli desde la pag. 60. hasta la 76.

7 *Exercicio suyo cotidiano desde el año de* 1607. que es un Memorial para si, digno de la imitacion. Està en dicho tomo desde la pag. 86, hasta la 98.

8 *Algunas Poesias à lo Divino*, con notas, y expli-

plicaciones. Se halla alli la version *del Libro de la Divina Setimana*, que primero salió en Frances, y despues en Toscano. Trata de las obras de los siete dias segun el orden de la Sagrada Escritura. Es muy propio su metro. Van en el citado tomo desde la pagina 100, hasta la 155.

9 *Definicion propia de la Dialectica.* Està desde la pagina 155. b.

10 *Relacion en Tercetos de una desgracia que tubo en la ciudad de Huesca.* Dedicada al Lic. Don Luis de Mur. Llega hasta la pag. 160, y despues ay *otros versos.*

11 *Nota de un Sermon de los Santos Martires Medicos San Cosme, y San Damian.* Alli desde la pag. 162.

12 *Memorias de las Relaciones de Botero tocante à los Reynos de España.* Alli desde la pag. 163. hasta la 169.

13 *Emblemas, y Sentencias de varios Autores, ilustradas con diversas poesias.* Alli. pag. 172. Es opusculo no concluido.

14 *Notas del Libro de los Sueños de Don Francisco de Quevedo Villegas.* Alli pag. 174. hasta la 179.

15 *Genealogia de los Reyes de España por la parte paterna.* Se halla alli desde la pag. 230 hasta la 252.

16 *Explicaciones sobre varias Sentencias, Dichos, y Hechos dignos de advertirse.* Se halla desde la pag. 261.

17 *Relacion de muchas Familias Aragonesas en la Insaculacion del año 1628. y de Aragoneses destinados para empleos de la ciudad de Zaragoza.* Desde la pag. 280, hasta la 291.

18 *Arbitrio acerca de la Moneda de cobre de Castilla.* Pag. 179.

19 *Discurso sobre el Verso: Dicite, Justo quoniam bene.* Pag. 187. b.

20 *Algunas Poesias*, y otras no suyas, con *otros Papeles.* Este Volumen, que contiene los referidos MSS consta de 306 paginas sencillas. Al frente lleba anotado el año de 1656, en que quizà se empezó el referido

tra-

trabajo. Pertenecio á la Libreria del Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza, donde, y en Aragon se hallan unidos los Tornamiras con los Funes, Gurrea, Sora, Antillon, Tarazona, Bordalva, Climente, Exea, Gisombart, y otras Familias distinguidas, de que tambien hace memoria el Doctor Don Felix de Funes, y Tornamira, Jurisperito del siglo XVII, que imprimiò *diversas Alegaciones*, y entre ellas *un Memorial de Servicios*.

CCCXXXI.

DON FRANCISCO DIEZ DE AUX.

1630 Ilustre hijo de Daroca, tubo ingenio ameno, y gusto en la Poesia. Escribió antes de la mitad del siglo XVII, à mas de *muchos Versos* estimados por su cultura.

I *Diez, y siete Comedias de diferentes argumentos.* Lo alaba el Cronista Andres en *su Aganipe* pag. 91.

CCCXXXII.

1564. FR. GERONIMO DE ALDOVERA, Y Monsalve 1630.

Naciò en la Villa de Cariñena por el año de 1564 de una familia noble, cuyas Armas de plata con un Arbol verde conservan varios monumentos antiguos, y diseña el Arzobispo Don Antonio Agustin en *sus Memorias MSS. Geneal.* Vistiò el Habito de San Agustin de la Observancia en 1580 en el Convento de S. Sebastian de Epila, y profesó en 1581. Trasladò su filiacion al de Zaragoza, y en su Universidad leyò 20 años en las

Catedras de Santo Tomàs, y del Visperas de Teología, en la que se jubiló en 1619. El Magisterio de su Provincia, el cargo de Calificador del Santo Oficio, el de Prior tres veces del Convento de esta ciudad desde 1599, el haber sido otras tantas Provincial de Aragon, y Examinador Sinodal de varias Diocesis acuerdan su merito. A el unió el de su zelo, y amor para con esta Casa. Costeò la fabrica de su Libreria, y le donò la mayor parte de sus Volumenes, juntamente con la renta de 25 escudos anuales para su aumento, y otros tantos à la Enfermeria de la misma para sus gastos, habiendo aplicado muchas limosnas para su construccion. Hizo tambien los Algibes, instituyò algunos legados, y renobó otras memorias pias, como lo declara una renuncia suya, que firmò en 7 de Enero de 1628 en favor del mismo Convento, la qual imprimiò el Cronista Jordàn en *la Hist. de la Prov. de Arag. de esta Orden tom. 3. pag.* 195, y 196 col. 2, y 1. num. 12, y tambien su acceptacion, y la confirmacion del Visitador, y Presidente Provincial en 1629. Estas cantidades formò de la Renta de Catedras, limosnas de Quaresmas, y Sermones, y asistencias que disfrutaba y le havia señalado Doña Barbara Monsalve, Condesa de Aranda de 10000 escudos, y por reduccion, de 4000 de capital, segun dicho Historiador pag. 195. col. 1. Muriò este piadoso, y sabio Religioso en dicho Convento el 18 de Julio de 1630 haviendo trabajado las obras siguientes.

1. *Sermon de Exequias que hizo la ciudad de Zaragoza por la muerte del Rey N. Sr. Don Felipe II de este nombre en los Reynos de la Corona de Aragon*, que publicò en su Relacion de estas Exequias el P. Rajas en Zaragoza 1621 por Pedro de Lanaja, y Quartanet en 4.

2. *Discursos en las festividades de los Santos, que la Iglesia celebra sobre los Evangelios que en ellas dice*, en tres gruesos tomos en 4. El primero se imprimiò en Zara-

gosa por Pedro Cavarte 1625, como el 2, y 3. por Juan de Larumbe 1627. con una Tabla util à los Predicadores.

3 *Tratado en Defensa del Juramento que hizo la ciudad de Zaragoza de defender el Misterio de la Purisima Concepcion de la Madre de Dios, y sobre el Decreto que hizo el Rey Don Juan II de Aragon en las Cortes de Calatayud en favor del mismo Misterio.* Obra que trabajò à instancias de la misma ciudad segun el mismo Autor en su Dedicatoria del Tomo primero de la Obra antecedente á la misma.

4 *Quatro Volumenes de Materias Extravagantes*, tambien en 4.

5 Quinto, y sexto volumen de Quaresma, asimismo en 4.

6 *Septimo, y octavo Volumen de Christo, y de su Madre* en 4, que era todo lo que havia predicado.

7 *Cinco tomos en folio de Comentarios sobre la 1, 2, y 3 Parte del Angelico Doct. Santo Tomas*, que se guardan MSS. en la Libreria del Real Convento de S. Agustin de la ciudad de Valencia.

8 *Un Tomo en folio MS. de Sermones varios de las Dominicas de Adviento, Epifania, Pasqua, Pentecostes, y Quaresma, y de todas las festividades de Santos*, que asimismo esta en dicha Libreria.

9 *Dictamen sobre si se devian permitir en la ciudad de Zaragoza Casas publicas de Mugeres deshonestas. Question Politica. A esta ciudad.* MS. en folio, que se conserva en un Tomo de Papeles varios en la Libreria que fue del citado Canonigo Turmo, y otra Copia he visto en la Libreria del Real Convento de Predicadores de esta ciudad, con fecha de 13 de Mayo de 1629. y està calificado de los Maestros Agustinianos Fr. Pedro Maymòn, Prior. Fr. Simon de Insausti. Fr. Pedro Enrique Pastor. Fr. Vicente Ferrer, Visitador, y de Fr. Pedro Algomeche, y se halla con otros Discursos de este asunto en

un tomo en 4. intitulado: *De la Casa publica*, guardado en el Archivo de dicha Libreria.

Celebran al Maestro Aldovera el Ilustrisimo Señor Don Fr. Juan de Peralta, Arzobispo de Zaragoza en la Licencia de la segunda obra, llamandolo Doctor insigne. El Abad Briz Martinez en *la citada Relacion de Exequias pag.* 240. que es 204, año 1599., y el Padre Pons *en la Vida de la V. M. Angela Margarita Serafina, Fundadora de las Capuchinas de España*, revista por el P. Torhavi. lib. 6. cap. 22. pag. 211. b. num. 64.

CCCXXXIII.

DON JAIME JUAN MORENO.

1630 De Monzon. Estudiò en Mompeller la Jurisprudencia, y tomò el Bonete de Doctor. Las buenas letras, la historia, y la antiguedad le devieron particular atencion segun el Cronista Andres *en los Prog. de la Hist. pag.* 238. *col.* 1, *y* 333. *col.* 1, y en estas Ciencias dice que fue Varon docto, que la mayor parte de las inscripciones de que trataron el Ilustrisimo Agustin, y el Cronista Zurita, las tubo en su poder, y las diò el mismo al Conde de Guimerà. Se casò en su patria conforme à su ilustre calidad, y haviendo quedado libre se ordeno de Sacerdote, y administrò algun tiempo el Hospital de su patria. Fue Prior del Real Monasterio de Señoras Comendadoras de Sixena, y tambien Vicario del Hospital General de Zaragoza. En este tiempo lo llebó à su Palacio el Ilustrisimo Señor Don Tomas Cortès, Obispo de Jaca, donde permaneciò hasta el año de 1614, desde el de 1609, trasladado à Teruel en aquel año, se bolviò al Priorato de Sixena, y siendo digno de mejor fortuna supo su moderacion apreciar la suerte que le ca-

via,

via, y emplearse como buen Eclesiastico, y buen Literato en sus ocupaciones aun las mas amenas. Escribiò:

1 *Tractatus de Decimis Temporalibus, & Prophanis.* Lo escribiò por los años de 1609, ó 1618 segun aquel Autor. Prog. de la Hist. pag. 238, y 333. citadas, y se advierte que paró esta Obra en la Libreria del mismo segun Dormèr, y que estaria entre sus Papeles en la Real Cartuja de Aula Dei de Zaragoza.

2 *Jerusalen Religiosa celestial, ò Santa. Historia del Real Monasterio de Nuestra Señora de Sixena de Religiosas del Orden de San Juan de Jerusalen del Reyno de Aragon; tratando à mas en ella de algunas Religiosas que florecieron en el con admirables Virtudes.* En tres Volumenes en folio, que se guardan MSS. en esta Real Casa, y de ellos se valen los que tratan sus asuntos, como recientemente lo ha hecho el Cronista P. Varon en la Historia, que ha publicado de este Monasterio, quien sin embargo de las reflexiones que hace de dichos Escritos, dice en el Prologo de aquella, que su aprecio es grande, que sin ellos no hubiera podido escribir su Historia, y que su memoria deve ser preciosa en Sixena.

3 *Declaracion, y Exposicion de las Empresas que tienen los Serenisimos Reyes de Aragon, cuyos retratos estàn en la Sala de los Caballeros de la Diputacion de Zaragoza. MS. en 4. grueso, sin paginas, que da principio desde el Rey Iñigo Arista hasta Felipe II.* Se halla, y lo he visto en la Libreria del Convento de PP. Agustinos Descalzos del Portillo de Zaragoza.

4 *Poesias diferentes.* Consta de su gusto en esta Arte, en la Obra Poetica de Francisco Ximenez Romàn, Natural de Monzòn, de que se ha tratado en 1575.

5 *Diferentes Cartas, y Papeles de erudicion.*

Ha-

Hacen honorifica mencion de este Escritor Don Gregorio Mayans *en la Vida del Arzobispo Don Antonio Agustin n. 125.* El Maestro Agustiniano Fr. Antonio Estevan de Alós en *su Defens. del Esguart. de Sixena*, y Jayme Juan Moreno, y Tienda en sus Disc. MSS. pag. 52. de los que se tratò en 1610.

CCCXXXIV.

DON ANTONIO IBAñEZ DE AOYZ.

1630 Hermano segun parece de Don Lorenzo, de quien se tratò en 1620. Naciò como el en Zaragoza. En 1623 era su distinguido Ciudadano, y Escrivano de Mandamiento de S. M. En la Real Chancilleria de este Reyno, donde egerciò empleos Municipales. Su gusto en la Poesia divulgò à principios del siglo XVII. *Algunas Memorias en metros diversos*, y otras se publicaron. En el *Libro del Caballero de Avila* impreso en 1623 se estamparon *Versos suyos* en alabanza de su Autor el Licenciado Felices de Caceres. *En las Fiestas por el Señor Aliaga.* En 1619 se le imprimieron pag. 162. IV. *Decimas en glosa.* Pag. 173. *un Soneto.* Pag. 202, y 203 *unas Liras.* Pag. 248, y 249 *diferentes Decimas.* Pag. 261, y 262 *un Romance.* En la 289 su premio, y en la 302 su elogio. Alabalo tambien el Marques de San Felices *en la Atalanta Cant.* 7. *pag.* 226, y el Cronista Andres en su Aganipe pag. 20, y 21.

CCCXXXV.

CCCXXXV.

1549 DON MARTIN TERRER DE VALENzuela 1631.

Illustre hijo de Daroca, donde su noble familia era muy distinguida. Naciò en 1549. Estudió en Alcalà, donde desde 20 de Mayo de 1576 fue Colegial del Mayor de San Ildefonso, Doctor Teologo de su Universidad, su Catedratico de Filosofia, y de Lengua Hebrea. Don Andres Santos, Arzobispo de Zaragoza, que tambien supo conocer los sugetos de merito, lo hizo Canonigo de Teruel, siendo Obispo de esta Diocesi, y despues de Zaragoza, gobernando su Metropolitana, donde fue Examinador Sinodal, y Calificador del Santo Oficio. En 13 de Mayo de 1589 jurò el Oficio de Canceller de Competencias, y lo tubo hasta fin del mismo mes de 1593, en que fue electo Obispo de Albarracin. Desde 1596 de Teruel hasta 1614, que entró à presidir en Tarazona, y ultimamente en la Metropolitana de Zaragozà desde 18 de Junio de 1630, donde muriò en 28 de Noviembre de 1631, despues de haver dejado en estas Diocesis grandes exemplos de piedad, prudencia, caridad, y liberalidad. Su Magestad Catolica lo havia hecho de su Consejo de Estado. El Reyno de Aragon lo vio su Diputado, asistir à las Cortes de Tarazona de 1592, y en el Concilio Provincial de Zaragoza en 1615, y fundar el Insigne Colegio de Teologos de Aragon, bajo la imbocacion de San Martin, y Santa Emerenciana en Alcalá, dotandolo de mas de 2000 ducados de renta anual en 1611, como refiere el Abad Carrillo *en la Hist. de San Valer.* En dicho año vino à dicha ciudad, y en el dia que puso la Beca à sus Colegiales, regaló una Mula con to-

todo aderezo al Retor del su Colegio Mayor de S. Ildefonso, segun consta *de sus Registros*. No fue menos atendida su patria Daroca donde erigió, y dotò en su Colegial una sumptuosa Capilla con Capellanes, y fundaciones quantiosas, y la eligiò para su entierro. Publicó este Prelado:

1 *Constituciones Sinodales del Obispado de Teruel en la Sinodo que alli celebrò en* 1612; y tambien se le deven, aunque salieron posteriormente.

2 *Constituciones del insigne Colegio de Teologos de Aragon de la Universidad de Alcalà de Henares*, que se imprimieron en esta ciudad por Josef Esparza, en 1740 en folio.

Acuerdan su memoria Don Diego Escolano, Arzobispo de Granada en el *Disc. Hist. por el Ofic. de San Marcial*, pag, 266.; advirtiendo que ampliò, y adornò la Sacristia de la Catedral de Tarazona, y su Palacio Episcopal. El P. Collantes en *la Dedicatoria de su Quaresma*. El Lic. Nuñez Quilez *en las Antiguedades de Daroca*. El Ilustrisimo Señor Don Josef de Villalva Fernandez de Hijar, de la Casa de los Marqueses de Villalva, Protonotario de Aragon, á cuya Casa se unió la de este Prelado *en sus Membr.* y modernamente Don Antonio Ponz en su Viage de España tom. 13. p. 101. num. 29; acordando alli que costeò la Silleria del coro de la Catedral de Teruel, obra de muy buena arquitectura con columnas isladas en los asientos.

CCCXXXVI.

P. JESUITA FRANCISCO LABATA 1631.

Sabio Profesor de Filosofia, y Teologia, y Orador Evangelico. Naciò en Zaragoza despues de la mitad del siglo XVI. Fue hijo de Micer Antonio Labata, de

quien

quien se trató en 1590. Habiendo sido recivido en dicha Religion, y aprobechado en sus Estudios, fue Maestro de un merito distinguido, un Orador Sagrado de igual calidad, y un sugeto nacido para el gobierno. Fue Retor del Real Colegio de Salamanca, y del de Valladolid, Superior de la Casa Profesa de Castilla la vieja, y su Vice Provincial, y Examinador Sinodal de algunos Obispados. Murió en Valladolid en una venerable ancianidad à 27 de Marzo de 1631. Las obras que escribió son:

1 *Apparatus Concionatorum, seu loci communes ad Conciones, Ordine Alphabetico digesti.* En Lyon 1614 por Horacio Cardon en folio, Pars Prima de 634 paginas. Dedicada à la Ilustrisima Señora Doña Magdalena de Borja, Oñez, y Loyola, Condesa de Fuente-Saldaña &c. Hay allí un curioso *Epigrama latino* de Juan Jordan, Licenciado en ambos Derechos.

2 *Apparatus Concionatorum, Tomus secundus.* En Lyon por Cardòn 1616 en fol. de 586 pag. Dedicado al Ilustrisimo Sr. Don Fr. Luis de Aliaga, Maestro Dominicano, Confesor del Rey Don Felipe III de Castilla, de su Consejo de Estado, &c. Tiene *dos Epigramas* latinos de mucha cultura del P. Jesuita Juan de Oñate.

3 *Apparatus Concionatorum. Tomus tertius.* En Lyòn 1621. en fol. de 838 paginas. Dedicado al Ilmo Señor D. Baltasar de Moscoso, y Sandoval, Cardenal de la Santa Iglesia de Roma, &c.

4 *Discursos Morales sobre los Evangelios de los Santos.* En Valladolid 1624 en 4. en la Oficina de la Vinda de Francisco Fernandez.

5 *Quatro puntos en que se recoge lo mas util, y agradable à Dios, de la Oracion Mental, y vocal.* En Madrid 1610 por Juan Cuesta en 8. En Lerida por Luis Manescal 1618 en 16.

6 *Diversos Sermones*, que se hicieron publicos en diferentes años.

Con la Bibliotheca Domestica lo alaban otros, entre ellos el Canonigo Blasco de Lanuza en *sus Histor. tom. 2. pag. 385. col. 1.*

CCCXXXVII.

FR. ANTONIO OLIVAN, Y MALDONADO 1631.

De Zaragoza, donde era muy conocida la nobleza de su familia. Professò el Instituto del Carmen de la Observancia en el Convento de su patria, en el que desde su juventud manifestó mucha piedad, y aplicacion à las ciencias. Con el Magisterio de su Provincia tubo el Priorato del dicho Convento, y el Vicariato General en Aragon juntamente con otros destinos de su profesion, y en los de la Instruccion, y Predicacion tubo tambien acceptacion. Muriò en 1631. habiendo escrito:

1 *Gobierno Moral del Alma*, en dos tomos en 4. que se imprimieron en Barcelona por Geronimo Margarit 1623. Dedicados al Excelentisimo, è Ilustrisimo Señor Don Juan Sentis Obispo de Barcelona, del Consejo de S. M. su Lugarteniente, y Capitan General de Cataluña, y Condados de Rosellon, y de Cerdaña.

2 *Dos Tomos de Sermones de Quaresma MSS.*

3 *Dos Tomos de Sermones de Santos MSS.* que todos se guardan en la Libreria del dicho Convento de Zaragoza, junctamente con

4 *Varios Opusculos piadosos.* Es conocida su memoria en las Bibliothecas Carmelitanas, diciendo, que fue: *Vir pietate, & literarum studio venerabilis.* D. Nicolas Antonio en la Hispan. tom. 1. pag. 136. està falto de noticias

CCCXXXVIII.

CCCXXVIII.

1560 FR. MARCO DE GUADALAJARA XAvierre 1631.

El año de 1560 nació en Zaragoza, y en su Convento del Carmen de la Observancia vistió su Hàbito en 15 de Julio de 1579, y profesó en el siguiente. Concluyò los Estudios con lucimiento, reciviò el Grado de Doctor en Teologia, y leyò esta Facultad. Sus Superiores le hicieron acceptar el Priorato del Convento de Alcañiz en 1606; pero notando que los cargos Monasticos lo distrahian del estudio de la historia, à que se havia entregado, lo crearon Cronista General de su Religion, facilitandole asi mas aquel destino. Al mismo tiempo era tan observante de su Instituto, que no obstante las justas exempciones que tenia, y los continuos trabajos literarios que lo ocupaban, era perene en el coro, en la oracion, y en los demàs Actos, y exercicios de comunidad, y su egemplo fue tambien el de los demàs hasta el 15 de Enero de 1631, en que muriò en el referido Convento de Zaragoza. El Rey Don Felipe IV havia ya señalado su merito con una pension de 200 ducados de plata anuales. El Maestro Alegre de Casanate compuso para su Sepulcro el siguiente elogio:

His studiosus erat, studiis intentus, & ardens,
Religione vigil, & probitate bonus.
Marmore sub gelido contectus lucet, & ardet.
Qui sic effulsit alta per astra volet.

Las obras que escribió son las siguientes:

1 *Quarta Parte de la Historia Pontifical, General, y Ca-*

Catholica (*despues de la primera*, *y segunda del Doct. Illescas*). *De la III de Don Luis Bavia*. *Comprende los Pontificados de Clemente VIII*, *Leon XI*, *y hasta la eleccion de Paulo V*. En Zaragoza por Juan de Lanaja 1612 en folio. En Madrid, y en Barcelona por Sebastian Cormellas 1613., tambien en folio.

2 *Prodicion*, *y Destierro de los Moriscos de Castilla hasta el Valle de Ricote*, *con la disension de los dos hermanos Xerifes*, *y presa de Berberia*, *de la fortaleza*, *y Puerto de Alarache*. En Pamplona por Nicolas de Assiain 1613. en 4.

3 *Memorable Expulsion*, *y justisimo Destierro de los Moriscos de España*. En Pamplona por Nicolas de Assiain 1613. en 4.

4 *Quinta Parte de la Historia Pontifical*, *General*, *y Catholica*. En Barcelona 1614 en folio por Sebastian Cormellas. En Madrid en casa de la Viuda de Luis Sanchez 1630. tambien en folio.

5 *De las Indulgencias*, *y Gracias concedidas à la Orden de Nuestra Señora del Carmen*. En Pamplona por Nicolas de Assiain 1615. en 8. En Zaragoza por Juan de Lanaja 1616 en 8. Esta obra, baxo el Titulo *de Tesoro del Carmen* la vertiò en Italiano el Padre Carmelita Fr. Elias Marrugio.

6 *Catalogo de los Santos de la Orden de N. Señora del Carmen*. En Zaragoza por Juan de Lanaja 1616 en 8.

7 *Milagrosa Vida*, *y Muerte de Santa Maria Magdalena de Pazzi*, *natural de Florencia*, *Religiosa de la Orden de Nuestra Sra del Carmen*. En Pamplona 1617. en 4, y dejò MSS.

8 *Los Apotegmas de Santa Maria Magdalena de Pazzi*, en un Libro.

9 *Version al Español de la vida de Santa Maria Magdalena de Pazzi escrita en Italiano por el P. Vicente Puccini de la Compañia de Jesus*. Està en 4 tomos en la Libreria del Colegio del Carmen de Zaragoza.

10 *Inteligencias Divinas de Santa Maria Magdalena de Pazzi, ó Revelaciones; y Extasis traducidas del Toscano al Español.* Se guardan en folio en dicha Libreria.

11 *Vida, y Hechos del V. (ahora Beato) Pedro de Arbuès, Martir de Christo, llamado vulgarmente Maestrepila, Canonigo de la Seo de Zaragoza*, y primer Inquisidor de Aragon. Se halla en la misma Libreria.

12 *Vida de San Alberto de Trapana.*

13 *Arte de bien morir.* Libro que juntamente con el antecedente tubo el Mro. Alegre de Casanate.

Entre muchos que lo alaban deven nombrarse D. Antonio Leon Pinelo *en el Epitome Bibliot. Orient. & Occid.* El P. Theofilo Raynaudo *in Scapul. Parthen. Carmel.* Gregorio Cardoso en *el Hagiologico Lusitano. in Not. ad die 2. Januar.* El Maestro Lezana *Appar. ad Annal. Carmel.* Los Cronistas Andres, y Dormer en *los Prog. de la Hist. pag.* 108. *col.* 1. y en Poesias Don Martin de Bolea, y Castro, Varon de Clamosa. El Capitan Rey de Artieda. D. Luis Diez de Aux, Valerio de Agreda, y el P. Carmelita Fr. Angelo Le Blanc, Saboyano, en la 4 Parte de la Historia Pontifical.

CCCXXXIX.

1560 LICENCIADO DON JUAN LUIS Ponz 1631.

Naciò en Zaragoza en 1560, y en su Universidad hizo todos sus Estudios. Saliò en ellos muy abentajado. Varon docto, y de muy conocidas virtudes lo llama Don Miguel Batista de Lanuza *en la Hist. de la V. M. Isab. de S. Dom. pag.* 527 *n.* 5, tratando de la amistad que tubo con la V. M. Isabel de San Francisco. En 17 de Agosto de 1622 tomò posesion de una Racion de Mensa de la Santa Iglesia Metropolitana

na de la Seo de dicha Ciudad en la vacante causada por el Licenciado Don Diego de Gurrea, de quien se tratò en 1622. Fue Eclesiastico de mucha ilustracion, piedad, gravedad, y zelo, que murió el año de 1631. Son suyas las Obras siguientes:

1 *Relox Divino del Ave Maria, que para despertar los animos de los fieles à grangear la devocion, y la gracia de la Emperatriz del Cielo, Maria Santisima, adorando la grandeza de su inefable Magestad le dedica, y consagra.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1631. Paraque se lograse la utilidad espiritual, que promueve este piadoso Escrito, lo estampò en pliego tendido que pudiera tenerse á la vista. Consta de cinco Capitulos. En el I. trata de la excelencia de la Salutacion Angelica del Ave Maria. En el II. persuade á que se reze el Ave Maria todas las horas del dia. En el III. declara las Indulgencias que se ganan en la practica de esta Santa Devocion. En el IV. explica el modo de hacerla con fruto, y en el V. amonesta el fervor con que se deve decir el Ave Maria. Adornò este escrito de mucha, y escogida doctrina, y de las expresiones mas tiernas, y energicas. Son pecheños los caracteres de esta edicion, y ya rara merecia reiterarse.

2 *Los siete mayores Gozos que la Reyna de los Angeles Maria poseè en el Cielo, revelados à Santo Thomàs, Arzobispo Cantuariense. Escrito dedicado à la misma Santisima Virgen.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet sin año de edicion, que fue en 1631. Es un escrito conforme al antecedente, dividido en 5 capitulos en que trata de dichos 7. gozos de Maria Santisima, de sus 7 Dolores, de su Corona, y rezado segun el estilo del Orden de San Francisco, y del Rosario de 50 Misterios.

3 *Relacion y Memoria del Elogio que mereció la V. M. Isabel de Santo Domingo, Priora del Observantisimo Convento de San Josef de Carmelitas Descalzas de Zaragoza.* El

citado

citado Don Miguel diò noticia de este Escrito, estampando un trozo de el en la referida Historia desde la pag. 528, hasta la 531.

Trata asimismo de nuestro Escritor el P. Fr. Cosme de Villiers en la Bibliot. Gener. del Carm. tom. 2. pag. 22, y 199.

CCCXL.

EL BR. MARTIN DE ESTREMERA.

1631 Natural de la Villa de la Almunia de Doña Godina, Teologo de Profesion, y Poeta ingenioso. Escribiò antes de la mitad del siglo XVII.

1 *Versos diferentes* segun el Cronista Sayas, su paisano en una Carta dirigida à Don Antonio de Aragon, copiada al fin de las Obras MSS. del Canonigo Miguel, y Navarro, celebre Poeta de Tarazona, que en el dia son propias de los Señores Iriartes de Madrid.

CCCXLI.

DON JUAN FRANCISCO SALAZAR.

1631 Hijo de la Ciudad de Tarazona segun el Doctor Fraylla en la Hist. MS. de la Univers. de Zarag. pag. 87. b. El linage de Salazar es muy ilustre, y bien conocido en España con el Blason de las trece Estrellas de oro en campo rojo, el mismo fue propio de nuestro Don Juan Francisco, como se vé en la Capilla de Santa Ana de la Iglesia Parroquial de San Miguel de los Navarros de Zaragoza, que le perteneciò. En esta Ciudad siguiò los estudios, y en su Universidad

sidad era Catedratico de Sexto en 1603. Fuelo despues de Visperas de Canones en 1612. En el de 1608 era Asesor del Zalmedina de dicha Ciudad. Don Juan Agustin, y en 1613 posehia la Lugartenencia de la Corte del Justicia de Aragon, de donde ascendiò à Consejero Criminal, y Civil de la Real Chancilleria del mismo, de la que aùn era su Regente en 1631, como consta de una Alegacion en Derecho sobre la dicha Capilla de Santa Ana, que publicò en Zaragoza el año de 1686 Don Ignacio de Licergarate, y Molès, intitulada: *In Processu Aprehensionis Blasii Lopez Zuleta, & Gomez* de la dicha Capilla, y por este Escrito tambien consta que estubò casado con Doña Isabel Ortiz, que lo heredó en sus bienes, de que esta Señora dispuso en favor de Don Agustin Salazar, y que por ornato, y memoria quedò en la Sacristia de dicha Capilla un puntual retrato de Don Juan Francisco. Este Ilustre Jurisperito, no solo fue docto en el Derecho, sino tambien en la Poesia, y la erudicion, y como tal fue uno de los Jueces de los Certamenes celebrados en Zaragoza en 1615 por la Beatificacion de Santa Teresa de Jesus, como lo refiere Don Luis Diez de Aux *pag.* 10 *de su Relacion.* Escribiò à mas de *varios Papeles Legales, y Poesias:*

2 *Advertencias Forales para saber sus destinos los Ministros que deben presidir en la Real Chancilleria de Aragon.* En Zaragoza 1626 en folio.

3 *Memorias Legales, ò Ilustracion de algunos Fueros del Reyno de Aragon.* MS. que cita el Doctor Valenzuela en dos *Alegaciones de* 1684. *Super Aprehensione Bonor Aegid. Perez pag.* 3, *y* 6 *de su Original.*

CCCXLII.

CCCXLII.

1564 DON BARTOLOME JUAN LEONARDO, Y Argensola 1631.

Hermano del Cronista Lupercio Leonardo, de quien se tratò en 1613, naciò, como el, en Barbastro, por los años de 1564, è hizo los estudios de humanidades, de Filosofia, y de Jurisprudencia en la Universidad de Huesca, donde reciviò el Grado de Doctor en Derechos. La Lengua Griega, la Eloquencia, é Historia antigua, parece la estudiò como su hermano en la Universidad de Zaragoza, teniendo por Maestro al celebre P. Andres Schotto, y sus grandes progresos en estas Facultades, como en la Poesia, y todo genero de erudicion fueron dignos de no menor elogio. Por los años de 1588 ya se hallaba ordenado de Sacerdote, y Retor de la Parroquial de Villahermosa, en cuyo pingue curato lo presentó Don Fernando de Aragon, Duque, y Señor de este Pueblo, y Conde tambien de Ribagorza, de quien era Secretario su referido hermano. Residió algun tiempo en Salamanca, quiza para perfeccionarse en los estudios, y alli habitava en 1598; como lo combence el Libro que publicò Matias de Porres sobre las exequias, que se celebraron en aquella Ciudad por la muerte del Rey Don Felipe II, en el qual se hallan *algunos Versos suyos*, tan excelentes, que no haviendo entrado en competencia en el Certamen Poetico que se tubo alli con aquel motivo, se premiaron à parte, como lo advierte el mismo Porres. Segunda vez se estamparon estos Versos en las Rimas de los dos Leonardos el año de 1634. Del mismo modo consta su residencia en Salamanca por un Libro MS. en 4, que perteneciò al Doctor Don Ma-

 nuel

nuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza, cuyo Titulo es: *Promptuarium Opus, sane totum Miscelaneum, aliquibus floribus ex variis Actoribus discerptis à Don Hieronymo Marta Perez de Pomar, & Mendoza* 1610 donde en su pag. 112 tratando de que los que estudian no han de tener otro divertimiento que los libros, pidiendo solo tomarse la licencia para pasar, sintiendose fatigados de los estudios graves, à otros libros de recreacion probechosa, y nunca al ocio, añade: *Asi lo da á entender el Señor Bartholome Leonardo de Argensola en una Satira, que estando aqui en Salamanca, hizo, y la intituló, el incognito; pues por su instruccion, y ser pieza poetica que no se ha publicado pertenece à este lugar, y es:*

Hallo en las naturales Disciplinas
gran dulzura, y mayor si de ellas paso
con la especulacion à las Divinas.
Todo mi gusto es irme paso à paso
à la antigua Academia de Eliseo,
y disputar algun dificil caso.
Tal vez sentado al grave Platon veo,
que con Divina suavidad explica
los puntos de su Phedro, y su Thimeo.
Y quando siento fatigado el genio
de estudios serios, à espaciarme salgo
por los Jardines de Virgilio, y Enio,
y veces hay que con antojo hidalgo,
por divertirme mas, y entretenerme,
de Ovidio, Horacio, y de Marcial me valgo.

Hallandose en Madrid lo admitiò por su Capellan la Emperatriz Doña Maria de Austria que vivia retirada en el Convento de las Descalzas Reales de esta Corte, de quien era Secretario su referido hermano. De este Ministerio diò cuenta à Justo Lypsio en una Carta

ta Autiba escrita desde Madrid el año de 1602; pero haviendo muerto esta Señora en 1603 pasò à la Corte de Valladolid, de donde volvió à Madrid, y alli se hallaba en 1609, y 1610 en el que publicò la Historia de las Molucas trabajada por comision del Conde de Lemos, Presidente del Consejo de Indias. Despues se retirò muy gozoso à Zaragoza para darse à una Vida tranquila, que solo le duró algunos meses; pues fue à Napoles con el mismo Conde de Lemos, su Virrey, en compañia de su hermano, que sirviò la Secretaria de Estado, y Guerra de aquel Reyno; y donde, como el, diò à conocer su grande erudicion, y cultura poetica. Muriò aquel en 1613, y el Conde apoyò con Carta de 18 de Marzo de este año su Representacion à los Diputados del Reyno de Aragon, paraque succediese á su hermano en la plaza de Cronista suyo; la qual, sino logrò entonces. Muerto en 1 de Julio de 1614 el Doctor Don Bartolome Llorente, que la ocupò, divididos los votos entre nuestro Leonardo, y el Canonigo Blasco de Lanuza, Autor de las Historias de este Reyno, en 23 de Julio de 1615 recayò en el este Oficio, vacante havia cerca de un año, y tambien una Canongia de la Metropolitana de Zaragoza, que le presentò el Papa Paulo V, y havia vacado por muerte de Don Andres Martinez. El año de 1616 se restituyò á España con el mismo Conde que havia cumplido ya su Virreynato. Era de 50 años de edad quando se retirò à Zaragoza à servir sus Cargos de Canonigo, y Cronista, como lo hizo con notable cuidado, y diligencia. Dos años despues que vino à esta Ciudad muriò el Maestro Dominicano Fr. Francisco Diago, Cronista Mayor de los Reynos de la Corona de Aragon, y su Supremo Consejo lo consultò para esta plaza al Rey Don Felipe III. en 29 de Mayo de 1618. S. M. se conformò con la Consulta, y se le despachò Real Titulo; pero quando pa-

rece que devia de vivir con mayor sosiego, y satisfaccion, porque iba á coger el fruto de sus fatigas literarias, varios achaques, que entonces obraron en el con violencia lo devilitaron, y postraron de modo, que muriò en 26 de Febrero de 1631, en la edad de 67 años con corta diferencia. Havia hecho testamento en 17 de Agosto de 1616 ante Diego Fecet, Notario del numero de Zaragoza, y se abrió ante Juan Geronimo Navarra en las casas de su habitacion en la Plaza de San Bartolome, Parroquia de San Nicolas de Bari de dicha ciudad en el referido año de 1631. Entre otras Mandas hay una al Lic. Juan Perez de Artieda, Canonigo de la Seo de aquella, de un Tertuliano con Comento de Pamelio, por ser obra tan curiosa, y docta.

Hallandose Retor de la Universidad de Huesca el Doctor Don Josef Sanz de Larrea, Colegial del Mayor de San Tiago de esta ciudad, sugeto zeloso de las glorias de esta Escuela, y de las del Reyno, que tiene Memoria en esta Bibliotheca, hizo copiar el Retrato de nuestro Leonardo de otro muy puntual, que havia pintado el famoso Don Juan Galban, y se colocò en el Teatro de dicha Universidad. Esta la figura en pie con Hábito coral, en la una mano tiene una pluma, y la izquierda sobre un libro entreavierto que se apoya en una mesa, donde se ven las insignias Doctorales, y una Escrivania, y bajo de dicha mesa varios instrumentos alusibos á la poesia. A la espalda de la figura hay un bello golpe de Arquitectura, que hace soltar bien el Retrato, y por el suelo diferentes libros, de que fue Autor, con la siguiente Inscripcion:

Bartholomeus Leonardo, & Argensola Cœsaraugustanæ
Ecclesiæ Canonicus, moribus, ingenio, scientia clarus.

His-

Hispanæ Poeseos facile Princeps, Aragonensium, & Indiarum rerum gravissimus Historicus, Academiæ
Sertorii, quæ prima illi morum, & scientiæ præcepta
Tradidit, & Civilis Juris Laurea donavit, nunc ejus
Imaginem cæterorum exemplo, ipsius autem decori
poni jussit, curante ejusdem Academ. Moderatore.
id. Sept. Ann. MDCC.LXXXVIII.

Las obras que escribiò son las siguientes:

1 *Conquista de las Islas Malucas al Rey Felipe III Nuestro Señor, escrita por el Licenciado Bartholome Leonardo de Argensola, Capellan de la Magestad de la Emperatriz, y Rector de Villahermosa.* En Madrid por Alonso Martin 1609. en folio de 407 paginas. Lleva una Apologia famosa del Cronista Lupercio, su hermano, en la que lo vindica de algunos defectos, que diversos embidiosos le imputaban.

Despues el Traductor Frances *del Viage al rededor del Mundo, hecho en el Navio de S. M. Britanica, el Delfin, mandado por el Comandante Biron, y escrito en Inglès por un Oficial del mismo Navio*, se atreviò en su Prologo à calificarlo de Escritor fabuloso; pero el juicioso Anonimo que diò à luz *el Viage al Estrecho de Magallanes por el Capitan Pedro Sarmiento de Gamboa*, impreso en Madrid en 4 en 1768 en su erudito escrito lo defiende con mucha razon de esta impostura. Otra prueba nàda equivoca de su merito es el haverse vertido esta obra en francès, è impreso en Amsterdam en casa de Des-Bordes en 1706 en dos tomos en 12 adornados de cartas Geograficas, y de estampas que la ilustran. El docto Abate Don Francisco Hervàs en su Historia de la vida del Hombre tomo 2. part. 1, edicion de Ma-

Madrid 1789. pag. 248. propone la dicha Historia, como digna del estudio de los eruditos.

2 *Primera Parte de los Anales de Aragon, que prosigue los del Secretario Geronimo Zurita* desde el año de MD.XVI del nacimiento de nuestro Redentor. En Zaragoza por Juan de Lanaja 1630. en folio. Estos Anales comprenden desde el año de 1516 hasta el de 1520 del reynado del Emperador Carlos V.; pero dejó mucho mas trabajado para la continuacion de esta Obra, que mereció mucha alabanza.

3 *Memorias de la Gloriosa Santa Isabel, Infanta de Aragon, y Reyna de Portugal, y vindicacion de la tradicion de ser su patria Zaragoza.* Se hallan en una docta Dedicatoria à los Ilustrisimos Señores Diputados del Reyno de Aragon, que imprimiò con *la Historia de esta Santa el P. Fr. Juan Carrillo.* En Zaragoza 2 edic. por Juan de Lanaja y Quartanet 1625 en 4. Consta el dicho Escrito de 9 paginas.

4 *Relacion del Torneo de à caballo con que la Imperial ciudad de Zaragoza solemnizò la venida de la Serenisima Reyna de Ungria, y de Boemia, Infanta de España, presentes el Rey nuestro Señor, y los dos Serenisimos Infantes, sus hermanos, que à S. M. acompañaron. Escrita à instancia de la misma insigne Ciudad, y dedicada à los Ilustres Señores Don Lope de Francia, y Espes, Señor de Bureta. Diego Martel. Josef Cerdan. Diego Perez, y Martin Thomas de Lanuza, Jurados de ella.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1630 en 4. Celebrose este Torneo con ocasion de pasar à Alemania la referida Infanta, hija del Rey D. Felipe III à desposarse con el Archiduque D. Fernando de Austria.

5 *Regla de perfeccion.* Escribiò esta obra en Inglès Fr. Benito Filchio, Religioso Capuchino, y la mandò traducir al latin el P. Fr. Gerónimo à Castro Ferretorum, General de aquella Orden, del qual idioma la vertiò al Español nuestro Cronista, y se estampò, pa-

re-

pece, en Zaragoza en 1628 por Juan de Lanaja.

6 *Rimas de Lupercio, y del Doctor Bartolomè Leonardo de Argensola.* En Zaragoza en su Hospital Real, y General en 4. Obra de dos hermanos Poetas superiores à todo encarecimiento, ora se considere la pureza de su estilo, su facilidad, y amenidad, ora se considere su energia, y espiritu, su juicio, y erudicion, con que trasladaron à nuestra lengua quantas riquezas se hallan depositadas en todos los Poetas de la antiguedad, como dice D. Nicolàs Antonio.

Estas Rimas aumentadas con varias poesias ineditas se han publicado en Madrid por Don Ramon Fernandez en tres tomos en 8 en la Imprenta Real año de 1786, y todavia han quedado *algunas poesias* por publicar, y se hallan en un tomo MS. en 12, que con el Titulo de *Poesias del Doctor Don Bartolomè Leonardo de Argensola.* Estàn escritas, segun parece, de su mano. Pertenece este tomo al citado Don Josef Sanz de Larrea, y pasan de 90 las ineditas. El referido Canonigo Turmo poseyó tambien algunas en un tomo Miscelaneo que parece original, y se titula: Obras del *Retor Bartholomè Leonardo de Argensola, Canonigo de la Seo de Zaragoza, y Coronista del Rey nuestro Señor, y del Reyno de Aragon.* Consta de 73 ojas en 4. En el estàn las Rimas publicadas, y 22 Poesias mas que no se han impreso entre las de 1634. Allì existen tambien los Dialogos de Dedalo, y Democrito. El primero ocupa 27 ojas, y el segundo 28. No està el de Menipo.

7 *Vida, y Martyrio de San Demetrio, escrito por Simeon Metaphrastes en latin, y traducida por mandado de la Emperatriz Doña Maria de Austria.* El citado Don Nicolas Antonio en la Bibliot. Hisp. Nov. tom. 1. p. 153. asegura que vió esta Traduccion en poder de Don Lorenzo Coco, y que empezaba asi: *Tenia el Cetro Imperial de los Romanos Maximiliano*, &c. Ignoramos el paradero de esta obra.

8 *Advertencias à la parte de la Historia de Aragon de Luis Cabrera Chronista de Castilla.* MS. de 136 ojas en folio segun una Copia de el que perteneció à D. Francisco Caxajares, que por los años de 1751 era Presidente de la Real Chancilleria de Granada. El Consejo de Castilla entregò à los Diputados del Reyno de Aragon, à su instancia, el Tomo segundo de la Historia del Rey Don Felipe II escrita por dicho Cabrera, y aquellos lo pasaron à nuestro Cronista para que lo reformara en las materias que pertenecian à Aragon, como lo hizo en sus margenes. Con estas Advertencias se bolvió la dicha obra al mismo Consejo, quien lo remitiò à Cabrera con expresa orden del Rey, para que en aquella forma solamente viese la luz publica, la que aun no ha visto, quando su primer tomo ya se havia impreso en Madrid el año de 1619.

9 *Alteraciones Populares en Zaragoza año* 1591. Dividiò esta obra en dos partes, las que supone el Cronista Andres que entregò à los Diputados del Reyno. La entrega à estos de la primera parte es constante que la hizo en 1625. Esta obra se depositò en el Archivo del mismo Reyno, donde en el dia, dice el mismo Andres, no se halla, sino un pequeño fragmento de el principio de este libro en el Almario 6 del dicho Archivo; siendo cosa digna de lastima por la celebridad, y elegancia con que lo escribiò.

Segun el mismo Andres en *la Segunda Parte MS. de los Prog. de la Hist. en Aragon, y elogios de sus Cronistas*, en la Vida del nuestro, cap. 5. Pag. 180. y advierte, que à su entender tiene esta obra, entre sus Escritos, lugar eminente.

10 *Discurso Historial unido à la Memoria que dirigiò à los Diputados del Reyno de Aragon suplicandoles la plaza de su Cronista*, año 1590. Copia del Original vi en la Libreria de Don Tomàs Fermin de Lezaun, y tambien en la del citado Canonigo Turmo en un Volu-

men

men intitulado: *Dialogos de Bartholome Leonardo de Argensola.* Empieza: *Habiendo de decir en este Discurso*, y acaba: *que tratan las famas con la modestia que conviene.* Ocupa 8 ojas. Es papel digno de tal pluma, y muy ajustado al honor, que suplicava por muerte del Cronista Blancas.

11 *Satira del Incognito.* Manifestò en ella no solo agudeza, sino la propension que tenia á este genero de poesia. De ella dice el citado Andres, que es comparable con las mejores de Horacio, Juvenal, y Persio. Quizà la libertad con que reprende le motivò no solo à negarle su nombre, sino tambien la estampa. La escribió acia los años de 1602 quando el Rey Don Felipe III. trasladò la Corte à Valladolid. Corren algunos traslados de esta Satira, y á mi no me falta.

12 *Dialogo de Mercurio, y la virtud de Luciano traducido del Griego.* Lo estampò Don Juan Antonio Pellicer en las Noticias Literarias, que anteceden à un Ensayo de una Bibliotheca de Traductores Españoles, desde la pag. 115, edicion de Madrid del año 1778 en 4.

13 *Menipo, Democrito, Dedalo.* Son tres Dialogos. El primero contra los malos Jueces, y Abogados. El segundo contra diversas locuras de los hombres, y el tercero cifra los sucesos de Antonio Perez. De este ultimo Dialogo dice su Autor en Carta al Canonigo Don Martin Miguel Navarro año 1628: „El Dialogo „de Dedalo reformarè un dia destos, porque algo de „misterioso que hay en el, ya no es tiempo. Miste„rioso lo llamo por escondido.„ Estos Dialogos son excelentes. Hay muchas copias de ellos. No deve pensarse, dice Andres, que el Dialogo de Menipo litigante es traduccion del que anda en las Obras de Luciano, intitulado tambien *Menipo*; pues este trata de cosas funestas, y aquel de litigios, y los interlocutores son asimismo diferentes. El segundo Dialogo es inge-

mosisimo, puede pasar por de Luciano, y su asunto es de mucha moralidad.

14. *Comentarios para la Historia de Aragon, desde el año de 1615, hasta el de 1627.* Los he visto en la Libreria que pertenecio al citado Canonigo Turmo, es un tomo en 4. grueso. Tengo copia de dichos Comentarios por lo respectivo à lo sucedido en 1623.

15. *Una Carta en respuesta à otra de Don Juan Briz Martinez, Abad de San Juan de la Peña*, de algunos desengaños para una nueva Historia del Reyno de Navarra. Hace mencion de esta Carta el Catalogo de los Libros de Rafael Trichetti du Fresne.

16. *Muchas Cartas Españolas, y Latinas.* Algunas le imprimiò el referido Pellicer pag. 119. hasta la 134. Es muy erudita una dirigida à Don Diego de Mur, declarandole un Soneto. Ocupa tres ojas, y media en folio en el citado Tomo de la Libreria del Canonigo Turmo. Don Gregorio Mayàns en el *tom.* 1. *de sus Cartas*, edicion de 1773. le estampò *dos*. La 1. es un curioso Capitulo al Cronista Don Luis de Bayia, y està desde la pag. 126, y la otra al Marques de Guadaleste, dandole razon de sus ascensos, y pidiendole copia de algunas memorias para proseguir los Anales de Aragon, y se halla desde la pag. 128. El referido Pellicer le imprimiò *otra notable*, respondiendo al P. Juan de Mariana, y probando que Aurelio Prudencio fue natural de Zaragoza. Se halla desde la pag. 63. *Algunas Cartas* sobre el Libro del Marques de Aponte, dando cuenta à los Diputados del Reyno, y tambien de que se prohibiò el primer Consejo del II. Tomo, y mandò quitar de sus 500. Exemplares. Llevan las fechas de 1615, y 1616. Pertenecieron à la citada Libreria del Canonigo Turmo. El Caballero Don Juan Lopez de Sedano en el *Parnaso Español tom.* 1. *pag.* 226 le imprimiò, y alabò *una Carta suya inedita*, que empieza: *Fabio las esperanzas cortesanas*, y pag. 26. y 27.

y en la Obra. 330., y 333. *Otra Carta respuesta tambien inedita à otra de Alonso Ezquerra, Canonigo de Valladolid.*

17 *Una docta Apologia escrita en Madrid el año de 1609 en defensa de un Soneto, que compuso en 1604 contra el Arte de la Esgrima*, de la qual, y de dicho Soneto trata el referido Pellicer pag. 85. 86, y 87.

18 *Octavas en alabanza de la Orden de la Merced.* Las compuso en sus tiernos años, y se leen al principio *de la Divina, y Humana Poesia del P. Fr. Jaime de Torres.*

19 *De como se remediaràn los vicios de la Corte, y que no acuda à ella tanta gente inutil.* Es un juicioso, y docto Discurso que trabajò à instancias de los Ministros de S. M. que para esto se juntaron el año de 1600. He visto una Copia de este Escrito en la Libreria del referido Don Tomàs Fermin de Lezaun, del que hice un *Estracto.*

20 *A la Justa Poetica por la Virgen Santissima del Pilar de Zaragoza, publicada por el Licenciado Felices de Caceres*, è impresa en Zaragoza en 1629 en 4. Es un elegante Epigrama latino, en vez de Prologo.

21 *Aforismos Politicos.* De un Libro escrito de letra del Cronista Lupercio Leonardo, en que hay varias obras suyas, y de su hermano el Canonigo Leonardo, extrajo el citado Lezaun 222 muy instructivos, y se puede creer, dice el mismo, que sean tambien trabajos de este. El Original està en la Libreria que fue del citado Canonigo Turmo.

22 *Memorial al Virrey, y Consejo Colateral de Napoles à nombre del Reyno de Aragon, para que se prohiva el 2 Volumen de Consejos del Marquès Juan Francisco de Aponte, Regente que fue del Supremo de Italia, y del Colateral de Napoles, y agora Religioso de los Clerigos Reformados, pues su primer Consejo es infundado, y ofensivo de aquel Reyno.* Una Copia suya he visto en las Librerias de los

citados Lezaun, y Canonigo Turmo, y aquel previe-ne, que dicha Copia, y Cartas sobre este asunto n. 15 de esta memoria, estan sacadas de sus originales, que se hallan en el Archivo del Reyno de Aragon.

23 *Comentarios à una Carta del Rey Don Fernando el Catholico escrita al Conde de Rivagorza, Virrey de Napoles, en defensa de la Real Jurisdiccion.* Su fecha es en Zaragoza à 22 de Mayo de 1619, conforme una copia en 4, que perteneciò al mencionado Canonigo Turmo.

24 *Diversos Opusculos*, *y Papeles* dignos de los Literatos.

Son en grande numero los que lo alaban; entre ellos el Cronista General del Carmen Reformado Fray Geronimo de San Josef, en *el Genio de la Historia p.* 1. *cap.* 4. *pag.* 38, *y* 39. diciendo: Que le deve nuestra España la mas grave sustancial cultura de la Poesia, y de la Prosa; siendo en aquella el Fenix de su siglo, y en esta la emulacion de los antiguos, con que añadiò un particular lustre, y fama à los Cronistas de Aragon. Christobal de Mesa en *su Patron. de España* edicion de Madrid 1612 en un Soneto pag. 122. b. D. Garcia de Salcedo Coronel en el C*omentario del Polisemo de Don Luis de Gongora.* Don Josef Pellicer en sus *Lecciones Solem.* llamandolo el Apolo de Aragon. Sebastian Albarado en *la Heroida Ovidiana.* Don Bernardo de Vera en *el Panegirico de la Poesia.* Lope de Vega, *Epist.* 9. y en *el Laurel de Apolo.* Don Manuel Estevan de Villegas. *p.* 2 *pag.* 316, edicion de 1774, en los *lug. de las Obr. pagina* XXXVII. y alli Don Vicente de los Rios *pag. de la Vid. de Villegas.* Don Agustin de Montiano *Dis.* 2 *sobre las Trag. Españ. pag.* 11, *y* 12. Los PP. Maestros Fr. Pedro, y Fr. Rafael Mohedano *tom.* 3 *de su Histor. Liter. de España pag.* 405. edicion de 1770. Don Francisco Cerdà, y Rico, *Rethor. Vosii Append. pagina* 235. edicion de 1781. Don Faustino de Arevalo en la *Hym-*

Hymnodia Hispanica, edicion de Roma 1786. pag. 156. lit. A, y Don Diego de Saavedra en su *Republica Literaria* pag. 10. col. 2 edicion de Amberes 1678 dice, alabando de Don Luis de Gongora, ,, comtemporaneo ,, suyo dice que fue Bartolome Leonardo de Argenso- ,, la, gloria de Aragon, y Oraculo de Apolo, cuya ,, facunda erudicion, y gravedad con tan puro, y le- ,, vantado espiritu, y tan buena eleccion, y juicio en ,, la disposicion, en la palabra, y sentencias serán e- ,, ternamente admiradas de todos, y de pocos imitadas.

C C C X L III.

1576. FR. DIEGO PEDRO 1632.

Por el año de 1576 naciò en Villarluengo. Profesò el Instituto de la Orden de Predicadores à 16 de Setiembre de 1597 en el Real Convento de Santo Domingo de Zaragoza. Estudiò en el Colegio de Tortosa, y leyò Artes, y Teologia en el de San Vicente Ferrer de aquella ciudad, de el fue tambien Retor, Maestro de su Provincia de Aragon, Calificador de su Santa Inquisicion, y de la Suprema de España, Socio del V. Obispo Lanuza quando fue Provincial, Prior del Convento de Calatayud, dos veces del dicho de Zaragoza en 1614, y 1624, y Provincial de Aragon electo en 1627, en todos los quales empleos manifestó sentimientos muy sabios, discretos, y virtuosos. Muriò en su Convento de Zaragoza en 19 de Abril de 1632. Dexó escritos:

1 *Breve noticia del Santisimo Rosario, de su Cofradia, y modo de rezarle.* En Zaragoza por Josef Lanaja y Lamarca 1657. en 8. Hubo otras ediciones.

2 *Doctrina Christiana del Santisimo Rosario*, impresa varias veces en Zaragoza. Vease al Maestro Madalena,

Al-

Alleg. Hist. Script. Ord. Præd, pag. 9. n. 16.

3 *Super Isaiam* tres tomos en Folio, obra que se conserva MS. en el Archivo de la Libreria del referido Convento de Zaragoza.

Despues de los Censores de estas obras renobò su memoria el Mro. Fusèr en *la Vida del citado V. Obispo Lanuza* pag. 387. n. 18.

CCCXLIV.

1524 D. FR. JUAN LOPEZ CAPARROSO 1632.

Naciò en la ciudad de Borja en 1524 de una Familia conocida. Tomò en el Convento de San Pablo de Valladolid el Habito de la Orden de Predicadores, y despues tubo en el mismo el cargo de Predicador General. Su observancia Monastica, su doctrina, zelo en la Oratoria Sagrada, sabiduria en la historia, y en toda buena erudicion, su diligencia en todo lo que conducia al bien de las Almas le dieron un merito respetable, y estimable de todos. En 1584 era Prior de Santo Domingo de Logroño, y luego tubo otros destinos que acuerda el Historiador Ughelo en *la p. 1 de la Italia Sacra*, como tambien su grande literatura. El Rey Don Felipe II lo elebò à la Sede Episcopal Crotonense en la Calabria: Diocesi que gobernò mas de tres años, acrecentando sus Montes de piedad, el adorno de su Catedral, y su caridad con los pobres; siendo un Prelado honorable por sus acciones. En 25 de Noviembre de 1589 fue trasladado à la Iglesia de Monopoli en la Apulla, que presidiò diez años franqueandole toda suerte de beneficios, al fin de los quales agobiado de la edad, y achaques obtuvo su renuncia en 1608, decretandola el Papa Paulo V. Se mantubo despues algun tiempo con el Conde de Benavente, Virrey

rey de Napoles, que le era muy amigo, y estimaba sus consejos. Bolvió á España á su Convento de Valladolid, donde murió de edad de 107 años en el Enero de 1631, como lo acredita una Inscripcion puesta en honor suyo en la Capilla de los Martires de la Iglesia Colegial de Borja. Las obras que escribió son:

1 *Rosario de Nuestra Señora.* En Zaragoza 1584 en 8. En Salamanca 1589. en 8. En Medina del Campo 1595. en 4, y mas perfeccionada esta obra, en Napoles 1608 por Juan Domingo Roncaioli. En Venecia, y otras partes.

2 *Practica Espiritual.* En Alcalá de Henares 1587 en 16.

3 *Epitomen Sanctorum Patrum per locos communes, qui ad virtutum, vitiorum tractationem, & ad Fidei nostræ Mysteriorum expositionem pertinent, & ad Sacras Concioness per annum, tam de tempore, quam de Sanctis.* En Roma 1596 en quatro tomos en folio por Guillelmo Facioti. En Venecia, y Brixia 1601. en 4. En Colonia 1607 en 4. En Antuerpia 1614. en 4, y en folio 1622, reconocida la obra por su Autor. Es una edicion muy correcta, y hermosa hecha por Juan Keerberg.

4 *Memorial de diversos Exercicios, que frequentados en vida disponen à bien morir, y lo que para esto nos ha de ayudar en el articulo de la muerte.* En Barcelona 1600 en 8. corregido por el Autor. En Napoles por Juan Domingo Roncaioli 1608, unido con el Rosario de Nuestra Señora, en folio.

5 *Letanias de Nuestra Señora.* En Sevilla por Juan de Leon 1601. en 16.

6 *Exposicion de los siete Salmos Penitenciales.* En Valencia por Garriz 1602. en 8.

7 *Tratado del Santisimo Sacramento del Altar, y Santo Sacrificio de la Missa*, en Barcelona, y Napoles 1608 por Juan Domingo Roncaioli en folio, uniendole con el Rosario de Nuestra Señora, y Manual de Exercicios

se-

segun parece. Tengo esta obra dedicada por su Autor à la Excelentisima Señora Doña Maria de Requesens, y Zuñiga, Condesa de Benavente, Virreyna de Napoles, con fecha de 19 de Marzo de 1606 en 8. de 848 paginas.

8 *Tercera Parte de la Historia de Santo Domingo, y su Orden de Predicadores. Continuacion de la del P. Fr. Fernando del Castillo.* En Valladolid por Francisco Fernandez de Cordova 1613. en folio.

9 *Quarta Parte de la Historia de la Orden de Predicadores.* En Valladolid por Juan de Rueda, 1615 en folio.

10 *Quinta Parte de la Historia de la Orden de Predicadores.* En Valladolid por Juan de Rueda 1621. en folio. Partes historiales que reunió, y vertiò en Italiano el P. Fr. Geronimo Cambi, Dominicano Florentino, y estampò en Florencia por Juntas 1643. en fol.

11 *Sexta Parte de la Historia de la Orden de Santo Domingo, ó Historia de sus Santos Canonizados, y Beatificados.* En Valladolid 1622 por Juan de Rueda en folio.

12 *Diferentes Sermones, y otros Escritos* de particular instruccion.

Lo alaban los Escritores Domesticos, y con ellos el Historiador Marieta, Gonzalez Davila en su *Teatro Eclesiastico*, haciendolo con equivocacion hijo de Valladolid. Don Nicolas Antonio en *la Bibliot. Hispan. Nov. tom.* 1. *pag.* 549. *col.* 2, *y* 550. *col.* 1. Don Manuel Cayetano de Sousa. *Exped. Hisp. Apost. S. Jacob. Maior tom.* 2. *pag.* 1376, *y* 1377, y entre otros el P. Mro. Jesuita Juan de Villafañe en *sus Imagenes de N. Señora*, pag. 334; advirtiendo que tambien contribuyò el Autor con limosnas quantiosas para la fabrica del Templo de N. Señora de Misericordia, existente en los terminos de la referida ciudad de Borja.

CCCXLV.

CCCXLV.

DON LUIS DE SARAVIA 1632.

Nació en Zaragoza en el siglo XVI. Su padre Don Pedro de Saravia, Consejero privado de S. M. peritisimo, y prudentisimo en los negocios de Estado, le dió una educacion correspondiente á su ilustre calidad, y á la del merito de sus talentos. El Doct. Don Gaspar Arias de Reynoso, erudito Cesaraugustano, Arcipreste de Belchite de la Metropolitana de esta ciudad, y Canceller de competencias, que lo conoció desde niño, refiere *en una Epistola* que le dirigió el año de 1624, y se imprimió en su *Libro de Jurisdictione Adiunctorum*, que estudió en Salamanca, que salió erudito en la Jurisprudencia, de que fue Doctor, y que obtuvo Catedra de esta Facultad en la Universidad de Huesca, y en la de Zaragoza, donde leyó en 1608, en la de Decreto segun el Doctor Camón en sus *Mem. Liter. de Zarag. p. 2. pag. 240, y 241.* En esta misma Ciudad le presentó S. M. en una Canongia de su Metropolitana en el estado secular, de cuya Prebenda tomó posesion en 19 de Noviembre de 1605 segun el Canonigo Blasco de Lanuza *tom. 2. de sus Histor. pag. 416. col. 1.* En 1609 consta que era Retor de la dicha Universidad de su patria, y que egerció el cargo de Vicario General suyo como lo acredita la impresion de las Consultas sobre el Libro Verde de Aragon, año 1623, y tambien un Elogio latino que le dedicó el Colegio de Jesuitas de Huesca, y del mismo modo que en dicho año lo propuso el Consejo Supremo de Aragon para Auditor de la Sacra Rota Romana. Obtuvo despues Deanato de la Santa Iglesia de Huesca, donde el referido Colegio de Jesuitas fue su heredero, y

mereciò de èl nombre de su fundador. Muriò en esta Ciudad el año de 1632, y este mismo Colegio le manifestò su gratitud elogiando su merito, su piedad, y memoria asi en prosa, como en versos latinos. Escribiò:

1 *Tractatus de Jurisdictione Adjunctorum Coadjuvantium Episcopum contra Prebendarios suos Criminaliter procedentem.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1624 en 4. Lo dedicò al Ilustrisimo Señor Don Fr. Pedro Gonzalez de Mendoza, Arzobispo de Zaragoza. Es libro estimado en su asunto.

2 Diferentes Discursos, y Consultas. He visto una sobre si para obtener Racion de Mensa en la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza se necesita de Orden Sagrado. A ella subscrivieron siete famosos Letrados, que fueron el Doctor Arpayón, el Doctor Juan Lopez de Baylo. El Doctor Matias Bayetola, y Cavanillas. El Doctor Juan Lopez de Baylo menor. El Doctor Geronimo Lopez, el Doctor Bernardo Diez, y el Doctor Miguel Pastor. Existe en el Archivo de los Racioneros de Mensa de la Seo de Zaragoza Cax. 1. Lig. 1. n. 3.

Son particulares en su memoria el V. Don Martin de Funes, Obispo de Albarracin en su Disc. Defen. de Derec. de la Seo de Zarag. pag. 1. El Marques del Risco Hist. de la Bul. de la Cen. pag. 10, y 47, edicion de 1768, y el citado Arcipreste Arias de Reynoso.

CCCXLVI.

MAESTRO PEDRO PUEYO.

1632 Natural de Roda, Doctor Teologo, y Retor de Beranuy, Diocesi de Lerida. Fue muy de-

voto del Obispo San Ramon, cuyo Santo cuerpo se venera en la Santa Iglesia de San Vicente de su patria y Orador zeloso en el siglo XVII. Diò à la estampa.

1 *Sermon de San Raymundo, Obispo de Roda, y de Barbastro, donde se refiere su historia hasta ahora oculta à muchos, y engrandecen las alabanzas de dicha ciudad de Barbastro, en cuya Iglesia Catedral lo dixo.* En Lerida por Enrique Castàn 1632 en 4. Sus Censores ensalzan el merito de esta Oracion Sagrada.

CCCXLVII.

ANONIMO.

1632. Escribiò: *Relacion de cosas varias sucedidas en el año de 1632.* Papel en folio impreso en Zaragoza. Lo tengo falto en su ultima oja, donde es regular constase su Impresor. Divide sus noticias por Reynos, y Provincias, y su Autor se manifiesta de Zaragoza; pues en el Tratado de Italia dice:

,, Muriò en Bolonia por natividad el Señor Car-
,, denal Ludovisio (sobrino del Papa Gregorio XV.) à
,, quien S. M. hizo merced del Arzobispado de Zara-
,, goza, y del Gobierno de Milán, y del Consejo
,, de Estado, no quiso nuestra fortuna que gozàsemos
,, de tan gran Prelado, y Principe tan afecto à esta
,, Corona. Era tan aficionado à la Serenisima Casa de
,, Austria, que en sus trabajos la socorriò con 100 mil
,, Ducados, embiandolos este Verano, de socorro al
,, Señor Emperador. Dexò por una vez à los PP. Je-
,, suitas de Roma 300 mil Ducados, y 60 mil de
,, renta al Principe de Benosa su hermano. Vacaron
,, por su muerte 100 mil Ducados de renta, los qua-
,, les repartiò su Santidad en sus Sobrinos...: Pasan-
,, do S. M. por Zaragoza, que fue el 25 de Mayo pi-
,, diò à esta Ciudad 50 mil Ducados de plata, que le

„ diò esta Ciudad.

CCCXLVIII.

DON JUAN BRIZ MARTINEZ 1631.

Nació en Zaragoza. Siguiò los estudios en su Universidad, y en ella recivió el Grado de Doctor Teologo à 16 de Mayo de 1593, fue su Vice-Retor desde el dia de San Martin Obispo de 1600 hasta San Lucas de 1601, y desde este dia hasta el de San Lucas del año siguiente sirvió el Retorado simultaneamente con el Doctor Don Pedro Geronimo Cenedo que havia ya servido en el anterior desde el 29 de Marzo de 1601 por muerte del Canonigo Don Juan Morera. Asimismo fue Familiar del Arzobispo Don Fernando de Aragon, Retor de Velilla de Ebro, y posteriormente Racionero de Mensa de la Seo de Zaragoza, ya en 1589. En 1595 era Prior de su Cofradia segun consta de sus Memorias, y Libro intitulado: *Cabreu del año 1515, que se hizo siendo Prior de la misma el Reverendo Don Pedro de Sessè, Racionero de Mensa, y Arcediano de Calatayud*, y asimismo consta, que entre otros Racioneros de su clase acceptò la Bula de Secularidad de dicha Santa Iglesia, puesta en egecucion en 1605, y se halla firmado despues de los Dignidades, Canonigos, y Oficios de la misma.

En 1610 le confirió el Rey la Abadia consistorial de Nuestra Señora de Alao, Alaòn, ò la O para la qual se bendixo en el referido Templo Metropolitano el Domingo Infraoctavo del Corpus de 1611, y èl Cavildo le regalò una preciosa Mitra por mano de Don Enrique de Castro, y Cervellon, Canonigo Administrador de su Sacristia. En el de 1614 fue trasladado à la Abadia del Real Monasterio de San Juan de

la

la Peña de ila que se posesionó en 30. de Octubre del mismo, y en el se hallò en el Concilio Provincial de Zaragoza, donde se hizo particular estimacion de su persona, segun el Abad Carrillo, *Hist. de San Valer. Advert.* 2. En 1617 fue tambien Visitador de los Monasterios Benedictinos Claustrales de este Reyno, como refiere Don Marcelo de Aynsa. *Alleg. por el Abad de S. Victor.* 1697. *pag.* 11. y Diputado Prelado del mismo Reyno, cuya grande sabiduria en la Teologia, Predicacion, é Historia refiere el Cronista Dormèr en los *Prog. de la Hist. pag.* 336. *col.* 2. y de que por sus partes, y mucha virtud es celebrado de muchos Escritores. En efecto su zelo del bien de sus subditos, su grande exemplo, religion, y letras le hicieron acreedor de mayor Dignidad, como escribiò el P. Murillo *trat.* 2. *de las Excel. de Zarag. cap.* 50. *pag.* 432. *col.* 1. La referida Real Casa de San Juan de la Peña lo cuenta entre sus mas distinguidos Prelados, y Bienhechores; y jamás olvidarà sus obras virtuosas, y otras con que la ilustrò, entre ellas, la Torre de las Campanas, y una Capilla dedicada á la Inmaculada Concepcion de Nuestra Señora, que fabricó, como refiere Don Fr. Geronimo Andrès en *una Carta suya*, de que se tratarà, y de esta su devocion al dicho purisimo Misterio hacen una relacion harto singular el Cronista La Ripa en *la Defensa de Sobrarb. pag.* 169. El P. Torres en *su Consuel. de los Devot. de la Concepc. de Nuestra Señora*, lib. 3. cap. 8. y Don Fr. Martin Benito Lopez de Acomuèr en *su Epil. sobre la Lisner. de S. Juan de la Peña* pag. 29. num. 41. Tambien fabricó en dicho Monasterio otra Capilla de San Voto, y San Felix, pintando en ella con estos sus primeros Solitarios á San Juan de Atarès que encontraron alli difunto; y à un lado del quadro se lee: *Expensis, & devotione D. D. Joannis Briz Martinez huius almi Cœnobii dignissimi Abbatis 2. Joannes Perez Galvàn, Lucia, Miranda, Caesar-*

augusta y. 1631., como consta del Cronista Andrès en su *Relacion MS. del Viage que hizo por varias partes de Aragon, y de Navarra el año de* 1638; y tambien el suceso nada vulgar que diò motivo à esta fabrica. Asimismo dejò otras memorias, sin las que encomendò à dichos Racioneros de Mensa de la Seo de Zaragoza, entre ellas las piadosas por el Alma de su madre, segun consta de los Libros de cuentas, y fundaciones de su tiempo. Acaeciò su muerte en el referido Monasterio de San Juan de la Peña el 14 de Febrero de 1632, y fue sepultado en la Iglesia subterranea del antiguo edificio de él con esta Inscripcion:

Hic requiescit Famulus Dei
D. Joannes Briz Martinez
Abbas hujus Cœnobii juxta Parentem
. . . .

La humedad del sitio ha consumido un tanto del marco de esta sepultura, donde seguia el dicho Epitafio, y por este motivo no se conoce la palabra que despues del *Parentem*, como lo acredita el siguiente Epitafio de la sepultura que hay à la mano derecha de la referida, y es:

. . . scit Famulus Dei Petrus Briz
Martinez, Frater dicti Abbatis
Juxta Sanctum Benedictum. Qui sicut in vita
Dilexerunt se, ita post mortem
Non sunt separati. +

Y en este Epitafio falta quando menos el *Requi* à causa de la humedad. No consta de dicha Inscripcion el año de la muerte de nuestro Abad; pero si del Libro de las Resoluciones Capitulares de dicho Monasterio, que fue en 14 de Febrero de 1632. Escribió

blò este Prelado:

1 *Relacion de las Exequias que la muy insigne ciudad de Zaragoza ha celebrado por el Rey Don Felipe nuestro Señor, Primero de este nombre, con el Certamen que la Universidad de la misma ciudad propuso, y una noticia de la enfermedad, y muerte de S. M.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1599 en 4. En esta obra solo se vè su segundo Apellido, y assi ambos en su Historia de San Juan de la Peña, y en otros Escritos, lo que quizà diò motivo à D. Nicolas Antonio para hacer en su Bibliotheca de un Autor dos.

2 *Prologo à la Esplicacion de la Bula de Difuntos del Doctor Don Martin Carrillo.* Va impresso en ella, en 1602. en 7 pag. en 4, y en la impression de 1604. diò à luz.

3 *Respuesta para el P. Dimas Sarpi sobre lo que ha escrito en su Tratado del Purgatorio*, edicion de 1604, de que se tratò en el Articulo del Abad Carrillo. Tiene 6 pliegos y medio en folio. En Zaragoza, por Alonso Rodriguez 1605. Es raro este Papel en favor de dicha Bula de Difuntos. Lo he visto en el Archivo del Subsidio en la Seo de Zaragoza en un Volumen titulado: *De la Jurisdiccion del Comisario General de la Cruzada, y varios Derechos.*

4 *Sermon que predicò en el Colegio de Jesuitas de Zaragoza el 15 de Diciembre de 1619 por la Beatificacion de S. Francisco Xavier.* En dicha ciudad 1620 por Juan de Lanaja, y Quartanet, en 4.

5 *Historia de la Fundacion, y Antiguedades de San Juan de la Peña, y de los Reyes de Sobrarbe, Aragon, y Navarra, que dieron principio à su Real Casa, y procuraron sus acrecentamientos hasta que se uniò el Principado de Cataluña con el Reyno de Aragon, dividida en cinco libros. Dirigida à San Juan Bautista en el Cielo, y en la tierra à los Diputados del Reyno de Aragon.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1620 en folio de 863 pagi-

nas

nas. Obra escrita con gran diligencia, y cuidado, como dice el Canonigo Blasco de Lanuza en *sus Histor.* tom. 2. pag. 558. col. 2, y donde se trata lo mas principal de las historias del Reyno con elegante estilo.

6 *La traslacion de tres Infantas de Aragon, hijas del Rey Don Ramiro el Primero, que celebrò la Iglesia Catedral de Jaca en el Real Monasterio de Monjas Benitas de aquella ciudad, y con su asistencia, siendo Abadesa la Señora Doña Geronima Abarca.* Es un Sermon funebre que dixo en la dicha traslacion, y se imprimió en Huesca por Pedro Blusòn 1622. en 4.

7 *Carta dirigida al Doct. Don Bartolomé Leonardo de Argensola, Canonigo de la Seo de Zaragoza, y Cronista de Aragon, sobre algunos desengaños para una nueva Historia del Reyno de Navarra.* En Pamplona 1628. La publicò Garcia de Gongora, y Torreblanca en la Historia Apologetica, y Descripcion de el referido Reyno de Navarra.

8 *Fragmento de una Refutacion de los Errores del falso Dextro*, que insertò el Racionero Arruego en *su Catedra Episcopal pag.* 265.

9 *Apendice Apologetico satisfaciendo à la impugnacion que hacen à la Historia de San Juan de la Peña el Maestro Lorenzo Campo, Retor de Baraguas, y el Doct. D. Vincencio Blasco de Lanuza, Canonigo Penitenciario de Zaragoza, en los capitulos 15, y 16 de la suya Eclesiastica, y Secular.* Se conserva MS. en 4. en el Archivo de dicho Monasterio de S. Juan de la Peña.

10 *Tratado del perfecto Amor, dividido en dos partes.* Son dos tomos en 4. que asimismo se guardan MSS. en el referido Monasterio.

11 *Ilustracion con Notas à los dos Volumenes de Extractos, y Privilegios del Real Monasterio de San Juan de la Peña, que hizo el Abad Don Juan Fenero.* Està en dicho Monasterio. Veaſe al Cronista La Ripa en su Coron. del Pirin. tom. 1. lib. 2. cap. 5. pag. 773, y 774.

12

12 *Historia particular de la Catedra Episcopal de la Seo de Zaragoza*, que cita el mismo en su Historia de San Juan de la Peña lib. 5. cap. 19 al fin, y el Racionero Arruego en la suya pag. 364. col. 1. y 2, y pag. 560 copiandole un Capitulo desde la pag. referida, hasta la 566.

13 *Respuesta que diò juntamente con el Doctor Don Gaspar Gil, Canonigo Lectoral de Zaragoza à la Consulta que hizo en esta ciudad, y su Universidad acerca de la suspension de la Casa publica de Mugeres desonestas, pretendida por el Memorial del P. Jesuita Agustin de Castro, Predicador de la Quaresma del Hospital General de N. Sra. de Gracia de dicha ciudad.* En esta se divulgó este Papel en el año de 1629.

14 *Apendice del Papel antecedente, confirmando la suspension hecha por dicha ciudad.* Ambos tratados MSS. se conservan en un Tomo de diversos Discursos sobre este asunto, en la Libreria del Real Convento de Predicadores de la misma ciudad, en su Archivo.

15 *Espejo Moral de Principes* MS. en 4. Asi de esta Obra, como de la referida num. 9, y la que sigue en el 16, trata una Carta de Don Fr. Geronimo Andrès, que refiere su hermano el Cronista en los *Borrad. de Escrit.* con fecha de S. Juan de la Peña, y Enero 20 de 1653.

16 *Quatro Libros de Sermones, que prediсó en diversos tiempos*, y quedaron en el referido Monasterio de San Juan de la Peña.

17 *Diferentes Cartas estimadas por sus asuntos, y modos de tratarlos*, que pararon en diversas manos.

18 *Poesias varias*, que alaba el citado Cronista Andrès en el *Aganipe* pag. 15, y 16, y la memoria del Autor en muchos versos.

Tambien lo alaban el Arcediano D. Miguel Frances de Urrutigoyti, en su *Peren. & Unic. Cated.* cap. 16. pag. 712. El Canonigo, y Cronista Leonardo en

su Parecer sobre su Histor. El P. Murillo, en *las Excel. de Zarag. Trat.* 2. *pag.* 441. *col.* 1. El Cronista Dormier en *los Prog. de la Histor. pag.* 336. 337. 602, *y en otras*, y en *sus Observaciones sobre las concil. de Dicem. del Card. Legad. Salvimit.* pag. 201. col. 2. El Marques del Risco en *la Discept. Fisc. de Jur. Manifest. pag.* 27. 74. *y otras.* El Cronista La Ripa *en la Coron. Real del Pirin. tom.* 1. *pag.* 773. *y* 774. y en la *Defens. de Sobrarbe. pag.* 465. *num.* 4, *y pag,* 569. *Tit. ult.* El Racionero Don Juan de Arruego en muchas paginas de *su Cathed. Episcop.* Don Nicolas Antonio en *la Bibliot. Hisp. nov. tom.* 1. *pag.* 504. *col.* 2, aunque breve, y equibocado en lo que refiere. El Excelentisimo Señor Conde de Campomanes acordandolo en *las Disert. Hist. del Ord. y Caball. de los Templarios*, *especialmente en el Apendice pag.* 204. *k.* El Doct. Don Agustin Sales Cronista de Valencia en *la Disert. del Sag. Caliz de Christ.* pag. 68, llamandolo juiciosisimo, y Autor de segura fe, y copiosa erudicion; y en la 143, dandole el dictado de Venerable. Don Vincencio Juan de Lastanosa en el *Museo de Medallas* pag. 58, y 199, y tantos otros, que aunque alguno se oponga à las opiniones que adoptò, no deja de reconocer su merito.

CCCXLIX

D. GERONIMO BASILIO DE VENGOCHEA 1633.

Hijo de Don Domingo, de quien se trata en 1634. Naciò en Teruel. Tomò el Bonete de Doctor Teologo, y fue Catedratico de Durando en la Universidad de Zaragoza. En 1619. obtuvo la Retoria de la Parroquial de la Villa de Maella, pingue Beneficio de el Arzobispado de Zaragoza. Su erudicion Teologica, su varia literatura, cultura, y eleganci a en las lenguas latinas,

tina, y española, sabiduria en la historia, su Magisterio, y Ministerio Eclesiastico merecieron alabanza, no menos que el zelo, y pureza con que trató los asuntos literarios. Muriò en 19 de Junio de 1633 en la plaza, y Parroquia de San Nicolas de Bari de Zaragoza, y se mandò enterrar en la Iglesia del Colegio de Jesuitas de la misma, à quien dexò su copiosa Libreria. Escribiò:

1 *Vida de Santa Susana, Princesa de Ungria, y Patrona de la Villa de Maella del Reyno de Aragon*, de que trata Doña Ana Francisca Abarca de Bolea, Abadesa Cisterciense del Real Monasterio de Casvas en la Dedicatoria de la historia de la misma Santa, que publicò, y ofreció al Sr. D. Juan de Austria en 1671.

2 *Alegacion en Derecho, Informacion publica, y Manifiesto de la Justicia.* En Zaragoza 1623 en folio de 24 paginas, donde se defiende de algunos agravios. En este Escrito trata tambien de la Nobleza de su familia.

3 *Inclita Primaria totius Hesperiæ Alma Ecclesia Cæsaraugustana in primo sui Illustrissimi Argierços in suum Archiepiscopalem Solium Adventu, publica, & hilaris Acclamatio scribebat Hieronymus Busilius de Bengohea olim Musicum, & Sacræ Theologiæ Cæsaraugustæ Professor, & Interpres.* Empieza esto escrito por un Soneto al dicho Ilustrisimo Prelado, que fue el Señor Don Martin Terrer de Valenzuela, en Zaragoza por Juan de Larumbe 1630 en folio. Va al fin una Carta á su nombre dirigida al mismo Arzobispo dandole razon de este Escrito en 6 ojas en folio.

4 *Comentarios de los Sucesos, è Historia de Antonio Perez sobre las alteraciones acaecidas en el Reyno de Aragon contra los descuidos de Antonio de Herrera, del Cronista Babia, y de otros Historiadores.* Es un apreciable MS. en folio, que està en la Libreria, que legò el Excelentisimo Señor Don Manuel de Roda al Real Seminario de

de San Carlos de Zaragoza. Su direccion es : *D. Ferdinando Vrrea Abbati Sanctæ Fidei : Dominico Urbano de Iriarte, Decano Oscensi : D. Francisco Gurrea Aragonio : D. Antonio Fernandez de Hijar : Michaelis Tris, Bilbilitano : Jacobo de Iribarne, Joanni Michaeli Palomari Cæsaraugustano: Francisco Scrifero Municipi Ribaoltensi : VIII. Viris Regni Aragonum Deputatis Hieronymus Basilius à Vengochea dedicat.* Esta tan sincera, sabia, y celebre Defensa de la fidelidad, y lealtad del Reyno de Aragon se halla escrita en latin en folio de 60 páginas, y està incluida en un Tomo, cuyo lema es : *Borradores de los Comentarios de los años de 1591. y 1592. tomo 5. por D. Francisco de Aragon*, y se halla casi al fin del Volumen. Su principio es : ,, Magna profecto semper fuit historiæ ,, laus, summa voluptas, ingens utilitas, & illius scriptores in honore, & pretio habiti, scribendi munus arduum, & difficile. Y dice bien el Canonigo Blasco de Lanuza en el *tom. 2. de sus Histor. pag. 275. col. 1 y 2*, que este Escrito es una muy docta, y elegante Apologia.

5 *Memorias eruditas que dedicò à la Congratulacion Panegirica, que escribiò su padre en la promocion del Señor Aliaga á la Dignidad de Inquisidor General de España en* 1619 de que trata Don Luis Diez de Aux *en el Compend. de Fiest.*, que publicò en dicho año con dicho motivo, pag. 70, y 71; refiriendo tambien en l. 24 que en 7 de Febrero del dicho año predicò nuestro Don Geronimo con exemplar erudicion en las referidas fiestas celebradas por la Universidad de Zaragoza.

6 *Versos diferentes*, especialmente latinos. En el citado elogio de su padre hay un *Carmen Elegiacum in laudem Almi Aliagæ*, suyo, en 3 paginas en 4.

El citado Diez de Aux repite su nombre pag. 24, como Blasco de Lanuza *tom. 2. de sus Hist. pag.* 275. y merecieron tambien alabanza sus hermanos, D. Agustin, Doctor en Derechos, y benemerito de las bue-

nas letras, y el Licenciado Don Pablo de Vengochea semejante à el en el merito, como se vè en dicha Obra, donde hay *versos latinos* de Don Agustin, y un *Soneto* de Don Pablo.

CCCL.

P. DON PEDRO MORENO 1633.

Hijo de Pedro, y de Maria Orrande, personas conocidas en Zaragoza. Vistió la Cogulla Cisterciense en el Real Monasterio de Rueda á 7 de Febrero de 1604, y profesó en 15 del mismo del siguiente. Fue Catedratico de Artes en la Universidad de Zaragoza en 1610, y el primer Letor de Visperas de Teologia de su Colegio de San Bernardo de Huesca, de que trata Aynsa en la *Historia de esta Ciudad pag.* 659. *col.* 2. En esta misma Ciudad publicò en 1619 un Papel el Doctor Don Gaspar Ram, Arcipreste de Daroca de la Santa Iglesia de Zaragoza, impugnando el Voto, y Juramento del Misterio de la Concepcion Immaculada de Nuestra Señora, que hicieron muchas Iglesias, y Comunidades de Aragon en aquel año. Escribieron varios contra el Papel del dicho Arcipreste, combatiendo 18 proposiciones de su MS., y entre ellos el Maestro Moreno, è imprimiò un Tratado con el Titulo de

Respuesta Apologetica à un Papel sin firma, ò por mejor decir borrada, que apareciò este mes de Junio de 1619 en la Ciudad de Huesca contra el Juramento, que dicha Ciudad con su Universidad, è Iglesia han hecho. Està firmado de su mano en 19 de dichos mes, y año, y de el hace memoria el P. Fr. Pedro de Alva, y Astorga en su Radii Solis veritatis pag. 2135. Fue tambien el Maestro Moreno Retor del referido Colegio de Huesca, y en su Universidad parece leyó en su Catedra

de

de Visperas de Teologia, como se infiere del elogio puesto al pie de su retrato en el Palacio Abacial del referido Monasterio, donde posteriormente fue Abad, y muriò à 3 de Abril de 1633.

CCCLI.

FR. MIGUEL DE EZPELETA.

1633 Religioso Franciscano de la Regular Observancia. Fue uno de los Aragoneses de talentos propios para la poesia, y no fue menos versado en otras ciencias. Sus Superiores lo emplearon en varios destinos propios de su religiosidad, y luces. En 1623 era Predicador Conventual del Convento de Santa Maria de Jesus de Zaragoza, y en 1625, y 1633 Guardian de las Casas de Teruel, y de Jaca, y su buena direccion, è instruccion lo hizo estimable en todas partes. Muriò antes de la mitad del siglo XVII. habiendo escrito:

1 *Vida, Muerte, y Milagros de la Bendita Virgen Santa Ubaldesca, Religiosa del Orden de San Juan Bautista de Jerusalen en el Monasterio de su invocacion de la Ciudad de Pisa. Al Ilustrisimo Señor Frey Don Lupercio de Arbizu, Baylio de Caspe, y Comendador de Calatayud, y de Aliaga en dicha Religion.* En Zaragoza por Christobal de la Torre 1633 en 4.

2 *Expresiones Poeticas de la Egipcia Agàr en un Soneto*, que imprimio el Abad Carrillo en los *Elogios de las Mugeres Insignes*, *Elog.* 5. *Descripcion de Sodoma*, que està alli, *Elog.* 5. y algunos otros Versos que adornan dicha Obra.

3 *Versos diferentes.* Algunos se publicaron. En el Certamen celebrado por la Universidad de Zaragoza en la muerte del Rey Don Felipe II en 1598 se imprimiò

miò *un Soneto* suyo por el Abad Briz Martinez, *en la Relacion de sus Exequias pag.* 247, hay tambien en el *unas Octavas, y otros Versos. En la Justa Poetica por la Virgen del Pilar* año de 1629 le imprimiò el Licenciado Felices de Caceres pag. 139 una Caucion, y en la 142 el premio que mereciò. *En las fiestas de Santa Teresa* del mismo le publicò *Otros Versos*, y el Cronista Andres lo alabò asi en su Aganipe pag. 131.

Fray Miguel de Ezpeleta dulce, y grave
en estilo suave
de Ubaldesca escribiò Matrona Santa
la Vida prodigiosa,
y en cadencia sutil, y numerosa
la destreza ostentò de su garganta,
y con dulzura tanta
cantò en la amena orilla
del Turia, y Ebro, que por solo oilla
las Nayades dejaron las corrientes,
atendiendo sus Versos eloquentes.

Ignoro que parentesco tubo con este Autor el P. Fr. Juan Sanchez de Ezpeleta, Aragonés tambien, y Religioso Franciscano Observante, que floreciò en su tiempo, y fue asimismo Poeta de numen abentajado, de quien se hallan en el referido Certamen funebre *unas Liras pag.* 235. En las fiestas que tubo el Convento de Predicadores de Zaragoza por la Canonizacion de San Jacinto le imprimiò tambien *una Glosa pag.* 236, *y pag.* 351. *un Geroglifico* el Cronista Martel en 1595, y su premio pag. 391 en esta forma:

Tras el salio tan gallardo
de los del Hàbito pardo
Fr. Juan Sanchez de Ezpeleta,
que es razon que le prometa

pre-

premio, y corona de Nardo;
paraque asi hermoseado
llebe el Tafetan morado;
pues supo tambien glosar,
que en el segundo lugar
fue dignamente asentado.

CCCLII.

LUIS CANALES.

1633 Cuyo Apellido es conocido en esta Bibliotheca, escribió:

1 *Estragos de la Luxuria.* En Zaragoza 1633 en 8. Don Nicolas Antonio lo omitió en su *Bibliotheca Hispana Nova.*

CCCLIII.

FR. JUAN CALDERON 1633.

Zaragozano de la Regular Observancia de San Francisco. Fue Discipulo del sabio, y exemplar P. Murillo, como consta de sus Versos de las *Excel. de Zarag.* y muy estimado en su Provincia de Aragon por su piedad, y literatura. Obtuvo el Cargo de Predicador General, el de Guardian del Convento de Nuestra Señora de Jesus de su patria en 1619, y el de Definidor. Manifestò sus sabios conocimientos en la poesia. Muriò en e referido Convento en 1633 habiendo escrito, y publicado:

1 *Las Rimas del citado P. Fr. Diego de Murillo*, habiendolas antes reconocido, y emmendado, dandoles el Titulo de: *Poesia Divina.* De ellas trata el P. Perez

Lo-

Lopez en *la Vida del Beato Padre Selleras pag.* 16. de su tercera edicion de Zaragoza, alabando el cuidado, è ingenio del P. Calderon. Se imprimiò la citada *Poesia Divina* en Zaragoza año 1616 en 4.

2 *Fragmentum Chronici, sive omnimoda Historia Flavii Lucii Dextri, Barcinohensis, cum Chronico Marci Maximi, & Additionibus Sancti Braulionis, & etiam Helebæ, Episcoporum Cæsaraugustanorum. Ad Per Illustrem D. D. Petrum de Molina, Priorem, & Canonicum Granatensis Ecclesiæ, Vicarium Generalem Cæsaraugust.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1619. en 4. Divulgò estas obras segun el gusto de su tiempo.

3 *Tratado sobre el suceso prodigioso de no haverse quemado una lamina de papel, que contenia la Imagen de Nuestra Señora en el Misterio de su purisima Concepcion, en un grande incendio acontecido en la Villa de Zuera, la qual lamina se tiznò; haviendo el fuego consumido otros muebles, y alajas cercanas.* En Zaragoza 1622. en 4.

4 *Poesias varias.* El Cronista Martel le estampò algunas en el *Certamen de San Jacinto* 1595. pag. 238. 239. 290. 291, y 354, y sus premios pag. 391. 401 y 402; laureandole por unos *Tercetos.* El Abad Carrillo en *los Elogios de Mugeres Insignes pag.* 149 de su segunda edicion, le imprimiò *un Soneto* al Sacrificio de la hija del Capitan Jepthe.

Lo alabò dignamente el Cronista Andres en su Aganipe pag. 32, y el Cronista Fr. Juan de S. Antonio en la Bibliot. Gener. Francisc.

CCCLIV.

FR. DIEGO LOPEZ. 1634.

Religioso Menor Observante, Colegial, Letor de Artes, y Teologia, y Guardian del Colegio de San

Diego de Zaragoza, Letor Jubilado, y Confesor de la Señora Condesa de Fuentes, fundadora del referido Colegio. Executó su ultima voluntad en su establecimiento, y murió en él el año de 1634, como consta de la memoria que tiene en el mismo bajo su Retrato en su Aula, donde se advierte que escribió: *Las Leyes de este Colegio hechas para su gobierno.*

CCCLV.

ANONIMO.

1634 Escribió: *Noticias antiguas de la ciudad de Zaragoza*, trabajadas por una persona docta, y curiosa de esta ciudad, como dice Luis Lopez en *sus Trofeos de Zaragoza* edicion de 1639, y este Autor se vale de ellas *pag.* 145 *del lib.* 1. *cap.* 14.

CCCLVI.

ANONIMO.

1634 Escribió por este tiempo: *Motivos con que se justifica la pretension de los Diputados del Reyno de Aragon, de que no se puedan jubilar los Soldados de su Guardia, ni obtener plaza en ella los Alguaciles del Virey, y del Gobernador.* Se imprimieron en folio sin año de edicion. Es un Papel donde tambien se trata del destino de dicha Guardia, instituida para la defensa del Reyno en puestos peligrosos, y pasos de los caminos, segun su Fuero de 1592, y del Oficio del Justicia de Jaca, y de las Montañas, creado con igual objeto, y admitido por las Cortes del mismo Reyno en 1585, y otros puntos de policia.

CCCLVII.

C C C L V I I.

D. FR. VALERO XIMENEZ DE EMBUN. 1634.

Naciò à fines del siglo XVI en la Villa de Alagon de una ilustre Familia. En 14 de Abril de 1593 professò el Instituto del Carmen de la Observancia en el Convento de Zaragoza, donde fue exemplar su piedad, y devocion. Governò los Conventos de esta ciudad, de la de Jaca, y Calatayud, y despues la Provincia de Aragon. Mandole S. M. que fuese à Cerdeña con ordenes amplas de su Santidad, y de su Religion, para visitar los Religiosos de este Reyno, como lo hizo. De su orden practicò lo mismo en Portugal. Presidiò un Capitulo Provincial en Andalucia, y visitò los Conventos de Castilla la vieja con Titulo de Comissario Apostolico, que es una calificacion de su merito. Muriò el 17 de Setiembre de 1634 à los 57 años de su edad en Zaragoza electo Obispo de Alguer, y con una pension de 200 ducados que le hizo acceptar el Rey Don Felipe III. Las obras que escribiò son las siguientes:

1. *Estimulo à la Devocion de la Antigua Orden de N. Señora del Carmen, y la Historia, y sucesos de esta sagrada Religion desde su fundacion hasta los años de 1597, con otras noticias acaecidas en estos tiempos.* En Zaragoza 1604 por Angelo Tavanno, en 4. Son dos tomos, donde tambien hay unos Discursos del origen de todas las Religiones antiguas, y modernas, y varios Versos.

2. *Notas à la Regla del Carmen, en dos tomos.* El 1. se imprimió en Zaragoza por Pedro Verges 1633 en 8. El 2 quedò MS. y se guarda en la Libreria del Colegio del Carmen de Zaragoza.

3. *Forma de instituir la Cofradia del Santo Escapulario*

del Carmen. Se estampò en 8.

4 *Carta Exortatoria à las Religiosas de la Provincia de Aragon del Orden de Nuestra Señora del Carmen*. Se imprimiò en Zaragoza, y la siguiente.

5 *Poetica Enodatio*, y tambien

6 *Exclamatio ad Eliam Prophetam*, *y*

7 *Hieroglyphicum de Ordine Carmelitarum in Veteri Lege*.

8 *Epistola al eruditisimo Cavallero Don Miguel Batista de Lanuza sobre la Historia de la V. M. Isabel de Sto Domingo*, alli publicada. Estas quatro obras las refiere asi el P. Fr. Cosme de Villiers en *su Bibliot. Carm. p.* 860, *y* 861. *del tomo* 2.

9 *Tratado de la Oracion del Pater noster*, de que tratan el Canonigo Blasco de Lanuza, y el P. Murillo en *las Histor. y Excel. de Zaragoza*. trat. 1 2. p. 444, y 445 col. 2, y 1. celebrando tambien el merito del Autor.

10 *Commentaria in Sacras Carmelitarum constitutiones, Liber unus*.

11 *Perfecti Pralati, & Subditi Liber unus*.

12 *De Viris illustribus Carmelitarum Liber unicus*.

13 *Visitas de varias Provincias de España, y de sus Islas del Orden del Carmen de la antigua Observancia*. Están en 3 tomos MSS. en la Libreria del referido Colegio del Carmen. Scrin 9. num. 145. 146, y 147.

14 *Constituciones del Colegio del Carmen de Coimbra*, MS. Se hallan en dicha Libreria. Scrin. 16. n. 96.

15 Visitas, Actas, y Estatutos de las Provincias del Carmen de Portugal &c. en dicha Libreria. Scrin 16 num. 97. y en la misma pararon *siete mil Volumenes*, que le pertenecieron, de que trata el Mro. Faci, *Bibliot. Carm. Prov. Arag. pag.* 40.

Deven distinguirse entre los muchos que lo alabaron el D. Mireo, Dean de Amberes, *De origen, & increm. Ord. Carmel.* pag. 232. El Cronista Lupercio Leonar-

nardo en *unos Versos* impresos en *el tom. 1. del Estimi. à la devocion del Carm.* Don Martin Abarca de Bolea, en *una Poesia* alli estampada. El P. Hipolito Marracio, *in Bibliot, Marian.* Jorge Cardoso, *Hagiolog. Lusitan. Not. ad diem 9. Febr. §. 6.* Fr. Pedro Tomas Sarraceno. *Menol. Carmel.* y el Convento del Carmen de Zaragoza en la Inscripcion que puso bajo su Retrato, en su entrada, con el Blason de la Banda azul en campo de oro.

CCCLVIII.

MICER PEDRO TARAZONA.

1634 Colegial del Mayor de San Tiago de Huesca, è hijo de esta ciudad, en cuya Universidad enseño la Jurisprudencia, como en la de Valladolid. Obtuvo despues plaza de Oydor de la Real Chancilleria de Cerdeña en 1613. Fue Visitador de este Reyno, Consejero Civil en Aragon, y Comisario Real para la formacion de Ordinaciones de la ciudad de Barbastro, con cuyo motivo publicò:

1 *Ordinaciones de la ciudad de Barbastro hechas, y formadas por el mismo.* En Huesca por Pedro Blusón 1634 en folio.

CCCLIX.

LIC. TOMAS FERRER DE ESPARZA.

1634 Medico Titular, hijo, y ciudadano de Albarracin. El sabio, y atinado conocimiento de su facultad, como su practica realzaron su merito. Advirtiendo el beneficio que se hallava en el uso de el Agua de los Baños de Teruel, auxiliado de su Analisis,

sis, escribió un Libro en 1634 adornado de varia erudicion, que tituló:

1 *Tratado de la facultad Medicamentosa que se halla en el Agua de los Baños de la ciudad de Teruel del Reyno de Aragon.* En Zaragoza por Pedro Verges 1634. en octavo.

Acuerda su nombre Don Manuel Rodrigo, y Anduezá, Medico Colegial de Pamplona en su Libro de los Baños de Tiermas pag. 54. 61, y en otras despues de los Censores de dicha Obra; el D. D. Geronimo Garcès, Protomedico en Aragon, y el D. Don Geronimo Uguet de Resayre, Catedratico de dicha Facultad, y Teniente Protomedico del mismo Reyno.

CCCLX.

1573 LA V. M. SOR MARTINA DE LOS ANgeles 1634.

Su Apellido en el siglo fue Arilla. Era descendiente de una casa ilustre. Bernabe de Arilla, è Isabel de Estadilla tubieron cuidado particular de su educacion en Villamayor, pueblo cercano á Zaragoza, donde nació en 11 de Setiembre de 1573. Profesò en el Convento de Santa Fè de Religiosas Dominicas de esta ciudad, donde tubo varios cargos y destinos, y todos los de la virtud. Fue fundadora del Convento de San Pedro Martir de Benavarre, y murió con la mayor edificacion en 1634. Escribió:

1 *Varias Oraciones* que se imprimieron en el libro intitulado: *Oficio de nuestra Señora, que pueden rezar sus Devotos, y los que son de la tercera Orden de San Francisco, y Santo Domingo, con Authoridad Apostolica aprobado; con otras Oraciones para antes, y despues de la Comunion.* En Zaragoza por Pedro Cabarte 1603. en 12.

2

2 *Favores que Dios le hizo, manifestados en las Acciones de su vida.* Existe este libro escrito de orden de sus Superiores en dicho Convento, y algunas Copias en otras manos, segun consta *del Prologo de su vida impresa.*

3 *Devocion, y Exercicio breve cotidiano, util para el bien espiritual.* Lo publicò el Procurador General de la V. Madre en 16, sin año, ni lugar de edicion.

Es circunstanciada su noticia en el Maestro Dominicano Fr. Andres de Maya *en la Vida* que publicò de esta Venerable, y se imprimiò varias veces dentro, y fuera de este Reyno, y ultimamente en Madrid por Antonio Marin 1735. en 4. conforme á la correccion del Santo Oficio de la Inquisicion.

CCCLXI.

JUAN DE LA LANA.

1634 Natural de Jaca, ò Huesca, donde es conocida esta familia, apasionado del estudio de la historia. Escribiò

1 *Version del Italiano al Español de una Copia de una larga, è instructiba Carta escrita en Viena de Austria el 2 de Marzo de 1634 sobre los acaecimientos del General, Duque de Vvaldstain, juntamente con otras noticias pertenecientes à la Historia.* En Zaragoza en dicho año por Juan de Lanaja, y Quartanet en 4.

CCCLXII.

DON PEDRO BLANCO.

1634 Presbitero Cesaraugustano, Doctor Teologo,

go, y de sentimientos muy piadosos. Escribiò antes de la mitad del siglo XVII. parece:

1. *Discurso sobre la mayor veneracion del Cuerpo del Glorioso San Braulio, Obispo de Zaragoza, siendo colocado en lugar mas publico sobre el Altar de su Capilla. Con noticias del mismo Santo sacadas de varias memorias, y Autores, y de un Pergamino que se guarda en el Archivo de la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Pilar, el que se tocò à donde se conserba el Sepulcro del mismo Santo.* Consta de 11 paginas en folio.

CCCLXIII.

MICER GERONIMO XIMENEZ DE Araguès.

1634 De Zaragoza, que muriò en lo mas florecido de su edad. Siguiò como su padre Don Miguel los estudios de la Jurisprudencia en Salamanca, y alli tomò el primer Grado de esta Facultad en 1621 segun la Obra suya de que se tratará, pag. 122. Reciviò despues el Grado de Doctor, y egerciò con credito las funciones de Abogado, y las de los cargos honrosos en que se distinguieron Garci Ximenez de Aragues, Montero Mayor del Rey Don Alonso el V en 1445, y Soldado de gran valor segun Zurita, *Anal. tom. 3. lib. 13. cap. 55. pag. 188*, el qual fue primohermano del Doctor Miguel Ximenez de Aragués del Consejo del Rey Don Juan el II de Aragon IV Abuelo suyo. Del Doctor Juan Ximenez de Araguès su Visabuelo. Del Doctor Urbano Ximenez de Araguès su Abuelo, y el Doctor Miguel Ximenez de Araguès su padre, Asesor Ordinario del Bayle General de Aragon de quienes nuestro Autor hace memoria pag. 74. 84. 134. 164. y el tubo el mismo Cargo. Escribiò

cribió en 1630.

1 *Discurso del Oficio de Bayle General de Aragon, en que se declaran muchos Fueros, y Actos de Cortes del dicho Reyno, y trata de diferentes Regalias de S. M. en materias pertenecientes à la Baylia General. Al Señor Don Agustin de Gurrea, y Castro Caballero Mesnadero del Consejo de S. M. Bayle General de Aragon.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1630, en 4. y en 1740 en la Real Imprenta. Trata en el de los Bayles Generales desde el año de 1348 hasta el de 1630, y de los Bayles particulares, de Minas de Metales, de Sales, &c. y otras memorias del mismo Reyno.

2 *Un Tratado de los Peages de Aragon.* Vease al Cronista Andres en los Borrad. de Escrit. pag. 21 y la referida su Obra pag. 30. y 60. n. 9.

Hace alli su elogio el citado Escritor, como la *Respuesta dada à los Cargos que los Jurados de Zaragoza, su Capitulo, y Consejo hicieron à los PP. Jesuitas acerca de las Escuelas de Latinidad en 1618, pag.* 17, y tantos otros, que se valen de su doctrina.

CCCLXIV.

V. P. FR. PABLO AZNAR 1634.

Jorge Aznar, y Maria Lapuente, Infanzones de antiguos Solares del Valle de Tena, fueron sus padres. Nació en Hoz despues de la mitad del siglo XVI. Siendo joven de buenas esperanzas profesó el Instituto de la Religion de la Trinidad en el Convento de San Lamberto de Zaragoza, y en el dió principio à los Estudios en que salió muy abentajado, como en la practica de las virtudes. Leyò Artes, y Teologia, y obtuvo el Grado de Presentado, el cargo de Ministro del dicho Convento, y el de Predicador Apostolico,

asi en Zaragoza , como en Barcelona donde residiò muchos años; siendo muy estimado por su instruccion, candor , è inocencia de Vida , y excelente practica de la caridad. Muriò en Barcelona à 24 de Agosto de 1634 en olor de santidad como consta de las Informaciones para su Beatificacion que luego hizo el Doctor Boldo , Vicario General de dicha Ciudad. Vease al P. Marton en las *Antig. de Sallent pag.* 46 , *y* 47. Escriviò este V. Varon.

1 *Exercicios Espirituales.* En Barcelona 1623 en 8. y 1630 segun el citado Marton pag. 45. advirtiendo que esta Obra trata varios puntos historicos de su Religion.

2 *Milagros de Nuestra Señora del Remedio , Patrona de la Religion Trinitaria.* En Barcelona 1626 en 8. Acuerda en esta Obra á su Religion , y Santa Imagen de Nuestra Señora del Remedio de su Convento de S. Lamberto de Zaragoza.

3 *Nueve Tomos* , cuyos asuntos no especifica Inscripcion de su retrato en la Parroquial de Hoz , su patria , segun el citado P. Marton pag. 45. Otro retrato tiene el dicho Convento de San Lamberto en una Sala suya.

Conserban su virtuosa , y sabia memoria Fr. Francisco Lebrero *en la Historia de este V.* que se guarda en su Convento de Barcelona. El Cronista Trinitario Fr. Pedro Lopez de Altuna en la *Part. 1. de la Coron. de est. Ord. lib.* 4. *pag.* 628. *col.* 2. Fr. Juan Figueras Carpi *en la Coron. de la mism. Ord. pag.* 289. Fr. Luis de S. Diego , Cronista de la Descalcez Trinitaria en el *Comp. de la Vida del Beato Miguel de los Santos pag.* 41 , *y* 43, edicion de 1779 , y otros Escritores. Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* refiere su nombre con una brevedad poco faborable á su merito.

CCCLXV.

CCCLXV.

ANONIMO.

1635 Escribiò: *Historia del Divino Misterio de los Corporales de la Ciudad de Daroca que vinieron á ella por voluntad Divina, del Reyno de Valencia.* En Zaragoza 1635 en 8.

CCCLXVI.

ANONIMO.

1635 Por este tiempo escribió: *Genealogia de la Casa de los Condes de Fuentes, su Apellido Fernandez de Heredia, Deribada de los Condes Soberanos de Castilla.* De que trata Don Luis de Salazar *en var. pag. de sus Escrit.*, y Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* suponiendo à su Autor por natural del Reyno de Aragon.

CCCLXVII.

ANONIMO.

1635 Escribiò: *Genealogia de la Casa de Palafox, y Rebolledo hasta Don Juan de Palafox, y Rebolledo VIII. Marques de Ariza en Aragon.* De este MS. tratan los citados Salazar, y Don Nicolas Antonio en los *lugares aleg.*

CCCLXVIII.

1572 MICER DON BALTASAR ANDRES DE Uztarroz 1635.

Ilustre hijo, y Ciudadano de Zaragoza, Doctor en Derechos de su Universidad, su Catedratico de Decreto desde 1597 hasta 1602, Asesor del Zalmedina de esta Ciudad, su Jurado en Cap. en 1618, Lugarteniente Extraordinario de la Corte del Justicia de Aragon en 1602, 1603, y siguientes. Nació en dicha ciudad el 10 de Abril de 1572. Fueron sus padres D. Geronimo Andres de Uztarroz, su Edil Curul, ò Almutacen, su Jurado, y Diputado de Aragon en 1588, y Doña Ana de Gurrea, de familia bien conocida en este Reyno, donde es bien notorio el Blason de *Andres* con tres Estrellas de plata en campo azul. Fue su Maestro de Retorica el celebre Pedro Simon Abril, y el de Filosofia el sabio Mercenario Maestro Fray Domingo Perez, cuyas Conclusiones dedicó al V. Obispo de Tarazona Don Pedro Cerbuna, munificentisimo Patrono de dicha Universidad, donde tambien estudiò dos años la Jurisprudencia, y otros dos en Salamanca; acudiendo tambien alli à oir al famoso Humanista el Maestro Francisco Sanchez de las Brozas, y en este tiempo ya empezò à dar testimonios de su doctrina, y erudicion, los que continuò despues por toda su vida. Casò dos veces. La primera con Doña Ana Gomez de Heredia, descendiente de aquellos antiguos Caballeros que viò Albarracin unos Alcaydes de sus Castillos, y otros valerosos Capitanes. La segunda vez casò con Doña Isabel Perez, Diez de Aux, de noble Solar, de cuyo matrimonio tubo once hijos, que coronaron su descendencia. Su caracter fue el de un Caba-

ba-

ballero Jurisperito, reflexivo sobre si mismo, y exacto en el cumplimiento de sus obligaciones, benefico por naturaleza, y compasibo, nada ostentoso de sus letras, y virtudes; y por esto mas conocido de los doctos, y los pobres, à quienes siempre repartiò la Decima de quanto adquiriò en la carrera literaria. Muriò à los 63 años de su edad en el de 1635. El Cronista Andres su hijo, le dedicò un Epitafio que se imprimiò en su Mausoleo.

La proporcion de su estatura era regular. El cabello castaño, la frente dilatada, las cejas en arpon, los ojos grandes, y garzos, la nariz larga, un poco corba, la tez blanca, mezclada de rojo, la barba no muy larga, pero encanecida, el rostro redondo; conspirando todo su exterior à manifestar un varon perfecto. Siendo Jurado primero de Zaragoza el año de 1618 se dedicò à notar quanto pertenecia à lo ritual de su Magistrado, y asi puede decirse que escribiò

1 *Advertencias Rituales de los Jurados de la Ciudad de Zaragoza*, y tambien una

2 *Breve Cronologia*. En este Consulado se votò la Concepcion Immaculada de nuestra Señora, como el mismo lo advierte en las Remisiones al Concilio de Trento Ses. 5 de Peccato originali, pag. 16, y se reformaron los Estatutos de la Universidad de Zaragoza; ordenando en ellos, que todas las Catedras fueran por votos de Estudiantes: Providencias en que tubo tanta parte su zelo, è inteligencia, y no menos por las que restituyò la Gramatica à las Escuelas menores; gozando las Letras Humanas el deseado postliminio del consorcio con las otras ciencias, de que habian estado sequestradas. Asimismo escribiò, y dejò

3 *Muchos Consejos, y Responsos*, parte de ellos estampados, y parte MSS. de los quales se pudieran hacer muchos Volumenes en folio. Fueron siempre muy estimados de los doctos, tanto, que mereciò, que el

sa-

sabio Don Josef de Sessè, Regente de la Real Chancilleria de Aragon en el *tomo 3 de sus Decisiones* copiara letra à letra la Decision 254 de *un Consejo* que escribió patrocinando á Don Pedro de Sessè en la pretension de la Baronia de Sangarren. Tengo en mi Libreria varios de estos Escritos.

4 *Un Tratado de Nobleza*, donde enseña el modo de probar las Infanzonias en Aragon.

5 *Thesaurùs Jurisprudentiæ*, que fue el Volumen que mas apreciaba, dispuesto en forma de Lexicon, donde apenas se halla materia de que alli no se trate, no solo perteneciente al Derecho civil, sino tambien à las Leyes de Castilla, de cuyo estilo tenia copiosa noticia, habiendo hecho particular estudio de las Partidas del Rey Don Alonso IX., como quien deseò partirse à otro clima mas favorable que el de su patria, y suspendido el viage empezó à escribir un libro de las Regalias, cuyo Titulo es:

6 *Tractatus de Juribus Regalibus juxta Foros, & Observantias Regni Aragonum*. Para este utilisimo tomo hizo un

7 *Arbol de todos los Serenisimos Reyes de Aragon*, donde redujo á epitome quanto los Historiadores dicen. No acabò esta obra de Regalias, bien que ya la tenia ordenada por Secciones, y Titulos, y debajo de ellos los Autores que trataban su asunto. Muchas veces lo solicitò algun apasionado de su fama, que concluyese esta obra; pero siempre respondia que era facil la prosecucion de ella. Cita con el Titulo de *Genealogia de los Reyes de Aragon* esta obra el P. Agustiniano Fr. Benaventura Fustér de Ribera en la edicion de *la Vida de Santo Tomas de Villanueva*, escrita por el Mro. Salón, año 1652 en el Prologo.

8 *Adiciones, y Apendices à las Colectaneas que hicieron al Derecho civil Antonio del Rio, y Pedro Broseo*, y enriqueció con

9

9 *Muchas Notas las Anotaciones que escribiò Geron Zanbin à los Consejos de los Consultantes.* Es obra breve, pero de muchos años de estudio. En ella se advierten los consejos que estàn aprobados, y los que no se deven seguir por estàr reprobados de Tribunales doctos. Asimismo ilustrò con infinitas

10 *Glosas suyas los Fueros del Reyno de Aragon*, y tambien *todos los Autores que han comentado nuestras Leyes Municipales.* Juntamente se hallan illustrados sus Derechos Canonicos, y Civiles.

11 *De Innumerables Notas*, y de este modo engrandeció, y dilatò con un copioso numero de

12 *Notas*, y *Advertencias los quatro libros que escribió el docto Luis de Molina.* Pero que Libro suyo no lo està, segun su Mausolèo. Con la misma utilidad, y erudicion trabajó un

13 *Breve Discurso sobre la Jurisdiccion del Capitan General, y exercicio de ella en el Reyno de Aragon con fecha de 25 de Marzo de 1620*, que se imprimiò en catorce ojas con aplauso de los eruditos, y una muy docta

14 *Glosa sobre la Prefacion de los Fueros del Reyno de Aragon*, que se imprimiò con ellos, y compuso el Doct. Don Alonso Muñoz de Pamplona, uno de sus sabios Recopiladores. Dicha Glosa es MS. Se conserba en un tomo en folio titulado: *Siloge Fororum Aragoniæ*, y es el original formado, y firmado de su mano, que he visto en la Libreria de Don Tomàs Fermin de Lezaún, y en dicho tomo.

15 *Ilustracion de los Fueros del Reyno de Aragon*, trabajada por el mismo.

16 *Ordinaciones de la ciudad de Zaragoza con Glosas elegantes*, y se puede àsegurar, como se lee en el citadò Mausoleo pag. 14, que no hay cosa que le hubiera pertenecido, ya sea en lo litigioso, ya en lo historico no llebe *Advertencias suyas.* El año de 1631 se estam-

tamparon en Leon de Francia las

17 *Remisiones suyas al Concilio de Trento*, que van con los trabajos de Gallemart, y son repetidas sus ediciones, y despues de impresas las hermoseò tanto, que parece increible. *Cuyo nuebo trabajo* pasò, parece, á la Real Cartuja de Aula Dei de Zaragoza, juntamente con sus

18 *Notas abundantes sobre el Indice de Zurita de las cosas, è historia de Aragon, y otros Papeles suyos.* Tambien escribiò:

19 *Advertentia ad Decretum Concilii Tridentini de Immaculata Virginis Conceptione.*

20 *Discurso sobre la Nobleza, y Rica-Hombria que el Rey Don Juan II de Aragon concediò en la ciudad de Calatayud à 14 de Marzo de 1461 à Don Juan Gilbert, y sus Descendientes por ambas lineas.* Se imprimiò en folio año de 1633.

21 *Muchos otros Tratados, Discursos, y Papeles sobre asuntos diversos.*

Es notable el elogio que le hizo la Academia de los Anelantes de Zaragoza en *su Mausoleo* ennoblecido con el nombre del Ilustrisimo Señor Don Agustin de Villanueva, y Diez, del Consejo de S. M. Justicia de Aragon, que publicò el Solitario, ò su hijo el Cronista Andrès en Lerida por Enrique Castàn 1636 en 8, con un crecido numero de Versos, y Poesias de bello arte, que ofrecieron diferentes Literatos en alabanza de nuestro Autor, como tambien lo hizo el P. Baltasar Graciàn, en *su Agud. y Art. de Ingen. Disc.* 29. *pag.* 184, *y* 185, edicion de sus obras 1757. El Arcediano Dormèr en *los Prog. de la Histor. num.* 5 *del Prologo*, y otros; advirtiendo este Cronista, que imprimiò parte de sus trabajos el celebre Doct. Agustin Barbosa, con sus Notas al Santo Concilio de Trento; haviendo, añade, venido este Escritor á Zaragoza de proposito por conocer à nuestro Autor.

CCCLXX.

CCCLXIX.

FR. GERONIMO MIGUEL FERRER 1635.

Franciscano de la Regular Observancia, Predicador Conventual, y principal del Real Convento de San Francisco de Zaragoza, natural parece, de esta ciudad. Tambien desempeñò el cargo de Presidente de la V. Orden tercera de la Penitencia en dicha ciudad, y otros destinos, que acreditaron su religiosidad, y literatura. Muriò el año de 1635 habiendo escrito:

1 *El Christiano reformado, para los Professores de la Tercera Orden de la Penitencia de San Francisco, y demàs que quisieren aprobechar en la virtud. Contiene los Exercicios de los Hermanos de dicha Tercera Orden.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1612 en 12. Esta misma Obra con el Titulo de: *El Christiano reformado, y Exercicios de los Hermanos de la Tercera Orden de San Francisco, mas ilustrada.* Saliò en Burgos en la Oficina de Pedro de Huidobro 1621 en 8. Reimprimiose en Zaragoza en 1693 en 12, añadiendole muchas cosas notables, y un Sumario para hacer una Confesion general del P. Fr. Josef Gavarre, y se publicò otra vez en Zaragoza por Juan de Ybàr 1660 en 12 grueso.

Se le agregaron las Bulas de los Sumos Pontifices Inocencio XI, y XII sobre esta Santa Institucion, y se hizo septima edicion en Zaragoza por Diego de Larumbe 1714 en 12, corrigiendola en los defectos que havia contrahido el sabio, y exemplar P. Arviol, Franciscano. Se hizo VIII edicion en Zaragoza por Juan Malo en 1742 en 8. corregida, y ajustada à las Disposiciones de las Bulas Pontificias por el citado P. Arviol, segun consta del Prologo que le añadiò en 1714. Consta esta edicion de 400 paginas, quando la de 1693

solo lleba 269, y menos las anteriores.

2 *Sermones duplicados para todos los Domingos, y Fiestas de Adviento, hasta la Purificacion de Nuestra Señora, Dedicados à Maria Santisima del Pilar de Zaragoza.* En esta Ciudad por Juan de Larumbe 1625 en 4. En el Prologo manifiesta el Autor, que publicaria: *Sermones para todas las Dominicas del año.*

3 *Adviento, y Quaresma* en dos tomos.

4 *Santoral*, un Tomo. Obras trabajadas en 1640 segun el Cronista Hebrera en la *Dedicatoria de la Vida del Beato Agno.*

Tratan de este Autor Don Nicolas Antonio *en su Bibliot. Hisp. Nov. tom.* 1. *pag.* 439, llamandolo varon piadoso, y docto; bien que omitiò las reiteradas ediciones de su primera obra, y no hizo mencion de las otras. El Ilustrisimo Señor Don Juan Domingo Briz Obispo de Jaca en la Censura de la segunda Obra. El P. Fr. Antonio Iribarne de Tarazona, Capuchino en su Practica del Santo Rosario pag. 1. y muy particularmente el P. Murillo que conociò, y tratò al Autor, en las Excel. de Zarag. trat. 2. pag. 444 col. 2.

CCCLXX.

FR. BERNARDO BONACASA.

1635. Hijo de la Villa de Burbaguena, como consta de la Portada de la Obra suya de que se tratarà. Tomò el Hábito de la Religion de Santo Domingo en el Real Convento de Predicadores de la Ciudad de Murcia, y en el, y su Provincia de Andalucia tubo cargos que dieron bien à entender su religiosidad, y literatura. Fue tambien Presentado en Teologia, y con estos Dictados escribiò en 1635 una Obra que intitulò:

1 *Catholica Doctrina, y Exercicio de las tres Virtudes Theologales, Fé, esperanza, y Caridad, con un Tratado de la Confesion Sacramental, y dos Tratados de Indulgencias, y muchos Discursos, unos Theologicos, y otros Morales, y otros Predicables que irán embevidos en esto, segun que la materia lo pidiere. Al Ilustrisimo Señor Don Fr. Antonio de Trejo, General de la Orden de San Francisco, Obispo de Cartagena, Embajador de Felipe IV en Roma.* En Valencia por Juan Bautista Marcial 1635 en 4 de 296 pag. que alaban sus Censores; pues ni en la Bibliotheca del Orden, ni en la Hispana se halla noticia de este Escritor.

CCCLXXI.

1572 FR. JUAN MARTIN DEL PRADO 1636.

Natural de Zaragoza, donde profesò el Instituto de Predicadores en su Real Convento de Santo Domingo en 10 de Octubre de 1590, haviendo nacido en 1572. Tubo por Maestro así en la Teologia, como en la Oratoria Sagrada al Inquisidor General de España Don Fr. Luis de Aliaga, y su literatura, y zelo lo hicieron estimado dentro, y fuera de su Religion. El Convento de Santa Lucia de Alcañiz lo tubo por Prior, estando ya condecorado con el Grado de Presentado, y otros destinos ilustraron tambien su merito. Muó el 23 de Octubre de 1636 habiendo escrito:

1 *Tratado de Espirituales Documentos para visitar, y consolar Enfermos, y ayudarles á bien morir, con una breve Suma [para los casos repentinos] de los Sacramentos entonces necesarios, y que sepan los Confesores dar luz à los que mueren para ordenar, y disponer su hacienda, y familia, y salir de esta vida en gracia de Dios, y ayudar à los que han de morir à manos de la Justicia, con advertencias para*

quando se pone la Sentencia en execucion. Dedicado al Ilustrisimo, y Reverendisimo Señor Don Fr. Isidoro de Aliaga, Arzobispo de Valencia, del Consejo de S. M. En Zaragoza por Pedro Verges 1627 en 8 de 148 paginas sencillas, en 4 libros.

Recomiendan la utilidad de esta obra sus Censores, y trata de ella el P. Fernandez *en la Histor. del Rosar.* lib. 9. pag. 14., y la Bibliot. Domest. tomo 2. pag. 148. col. 1. y 2.

CCCLXXII.

FREY D. FELIPE VITRIAN DE BIAMONTE.

1636 Manrique, y Navarra, hermano de Don Juan, Caballero del Hàbito de Calatrava, Almirante del Mar Occeano, Presidente de la Isla Española; y sobrino de Don Juan Vitriàn, Prior, y Provisor de Calatayud, de quien se tratò. Fue Don Felipe, hijo de esta ciudad, Comendador de la Orden de San Juan de Jerusalen, y muy versado en la historia en el siglo XVII. En el escribió:

1 *Fragmentos de Lugares concernientes à los Estados de Flandes; De texto, y Glosa de la Historia Francesa de Argenton, traducida, y comentada. Al Ilustrisimo Señor Don Baltasar Navarro de Arroyta, Obispo de Tarazona, del Consejo de S. M. Diputado del Reyno de Aragon.* En Zaragoza por Diego Dormèr 1636, en folio. Tengo esta instructiva Obra adornada de algunas notas curiosas.

CCCLXXIII.

D. PEDRO DE VALSORGA 1636.

De Borja. En esta ciudad era conocida su familia se-

segun el celebre Antonio Serón, Poeta de Calatayud, quien dedicò à un Pedro Valforga, Diacono de Borja su Silva 1.: *In qua descensus ad umbras, & congresus cum Virgilio describitur*. Al fin de sus Estudios, recivió Don Pedro el Grado de Doctor en Jurisprudencia; y siendo Prior del Sepulcro de Calatayud tomò posesion del Obispado de Huesca en 29. de Noviembre de 1628 por el Ilustrisimo Señor Don Francisco Navarro de Eugui, tio suyo, fue despues hecho Coadjutor de esta Dignidad con el titulo de Obispo de Termopoli, reciviò la consagracion, y obtuvo su posesion, reteniendo el dicho Priorato. Muriò en 1636. Publicò:

1. *Constituciones Ecclesiæ Collegiatæ Canonicorum Regularium Sancti Sepulchri Bilbilitanæ*. En Zaragoza por Diego de la Torre 1626 en 4.

2. *Constituciones hechas, y ordenadas en visita para la Reverenda Priora, y Religiosas del Convento del Santo Sepulcro de la ciudad de Zaragoza*. En ella por Diego de la Torre 1626 en 4. Las tengo en mi Libreria, donde se ven las Armas del referido Prelado, que son un brazo con una Bandera, una Torre con dos flores de Lis, un Arbol, y un Lobo.

CCCLXXIV.

D. JUAN MIGUEL FERNANDEZ DE HEREDIA.

1636 Hijo de Don Juan X. Conde de Fuentes. Fue Caballero del Hàbito de Calatrava, y en 1636 honrado por su Magestad con el Titulo de Marques de Mora, que lleban los Primogenitos de dicha Casa. Publicó con aquel motivo:

Noticia Genealogica, y Meritoria de su Casa, y Familia de Fernandez de Heredia, que se imprimiò en Zaragoza en folio, sin año de edicion.

CCCLXXV.

CCCLXXV.

FR. FRANCISCO DE TORRES 1636.

Franciscano de la Regular Observancia, hijo de Luco; y Letor Jubilado. En 1624 era Guardian de el Convento de Barbastro, como refiere Aynsa en *la Patria, y Vida de San Lorenzo MS. pag.* 300. copiandole el Sermon que predicò en las fiestas de Huesca, por el nuebo templo dedicado á dicho Santo. Cerciorados sus Superiores de su estudio en la historia lo hicieron Cronista de la Provincia de Aragon, de la que tambien fue Padre, Calificador de la Santa Inquisicion de este Reyno, y Examinador Sinodal de varias Diocesis. Muriò en el Convento de S. Francisco de Zaragoza el año de 1636. Escribiò:

1 *Consuelo de los Devotos de la Immaculada Concepcion de la Virgen Santisima. Contienese en este Tratado lo historial sucedido acerca de este Misterio, y es para todos estados de personas. Dirigido á Maria Santisima del Pilar de Zaragoza.* En esta ciudad por Pedro Cabarte 1620 en 4 de 543 paginas sin las de la Dedicatoria, Prologo, è Indices. El Canonigo Blasco de Lanuza *en sus Histor. tom.* 1. *pag.* 562. *col.* 1. dice que es libro curioso, y docto, y que su estilo es abentajado, y dulce.

2 *Vida del V. P. Fr. Pedro Selleras, Religioso de la Regular Observancia de S. Francisco de la Provincia de Aragon.* En Zaragoza por Diego Cabarte 1626, en 4.

3 *Memorial Juridico de la verdad, y Doctrina.* En Huesca por Pedro Bluson 1627. y en Zaragoza por Pedro Cabarte 1636. en 4.

4 *Panegirico de la Immaculada Concepcion de Maria Santisima.* En Valencia por Silvestre Esparza 1634, en quarto.

5 *Un Libro de Oraciones Sagradas*, que quedò MS. en dicho Convento de S. Francisco de Zaragoza.

Refieren su nombre con alabanza, entre otros, el Maestro Fusèr en *la Vida del V. Obispo Lanuza* libro 5. pag. 560. y el Cronista Fr. Juan de San Antonio en su *Bibliot. Francisc.*, y en Versos estampados en la primera obra Don Juan de Villalpando, y Ariño, Señor de las Baronias de Quinto, Osera &c. Don Sancho Zapata, Merino de Calatayud, y su tierra por S. M. Don Justo de Torres, y Mendoza, Señor de la Baronia de Siguès. Don Hernando Ezquerra de Rozas, Regente del Supremo Consejo de Aragon. Don Juan Bautista Felices de Caceres, y otros.

CCCLXXVI.

ANTONIO BARBERAN DE CUEVAS.

1636 De la Comunidad de Teruel, no vulgar humanista. Escribiò una Traduccion Española del Poema de Ovidio intitulado Pulex, y la estampó con el Titulo de

Traduccion à la Pulga de Ovidio de Pedro Barberàn de Cuevas. Dedicala al Nobilisimo, è Ingeniosisimo Apolo Don Josef Pellicer de Tovàr. En Zaragoza 1636. Trata de esta obra la Bibliotheca del citado Pellicer pag. 149. b. haciendo mencion de su Dedicatoria trabajada en Verso, y advirtiendo que todo el Poema es muy ajustado al original latino.

CCCLXXVII.

FR. FRANCISCO FERRIZ.

1636 Hijo de Zaragoza. Fue Letor Jubilado, Guar-

Guardian del Convento de Santa Maria de Jesus de su patria en 1629, y Provincial de Aragon de la Regular Observancia de San Francisco. Don Manuel de Faria en la vida del Justicia Don Martin Batista de Lanuza. cap. 16. pag, 93. num. 8. que refiere fue elegido para predicar en el Funeral de este Caballero el año de 1622, advierte que tubo caudal de letras, y de elegancia. Estimose tambien su dictamen, como se viò en el siguiente Opusculo:

Respuesta dada por el P. Fr. Francisco Ferriz à la Consulta, que esta ciudad de Zaragoza hace, si deve quitar la Casa publica de Mugeres desonestas. La firmò en el referido Convento à 11 de Mayo de 1629. He visto una copia suya en el Real Convento de Predicadores de dicha ciudad en un tomo en 4 de otros Tratados de este argumento, que se halla en el Archivo de la Libreria de el.

CCCLXXVIII.

ANONIMO.

1636 Escribiò: *Discurso sobre si se deve permitir en la ciudad de Zaragoza la Casa publica de Mugeres deshonestas.* MS. en folio, que perteneciò à la Libreria del citado Canonigo Turmo, y està en un Tomo de Papeles varios, como otro intitulado: *De illicita Permissione Lupanarium*, tambien en folio.

CCCLXXIX.

ANONIMO.

1638 Escribiò: *De la illicita permission de las Casas pu-*

publicas de Mugeres deshonestas en la ciudad de Zaragoza. Discurso dirigido al Doct. Don Martin Carrillo, Abad de la Real Casa de Montaragon. Està MS. en fol. en dicha Libreria, y tomo como otro intitulado: *Tratado Moral, y Politico sobre la Casa publica de Mugeres desonestas en la Imperial Ciudad de Zaragoza*, que es tambien en fol.

CCCLXIX.

ANONIMO.

1636 Escribiò: *Memorial con reflexiones sobre la Casa publica de Mugeres impudicas, ofrecido à la Imperial ciudad de Zaragoza para facilitar el remedio de este mal con la Casa llamada de la Galera.* Se imprimiò en Zaragoza en folio.

CCCLXX.

D. ANTONIO MARTINEZ DE AZAGRA 1637.

De la Noble familia, y Casa Aragonesa de este Apellido, y natural de este Reyno, segun lo acreditan todas las circunstancias. Fue Maestro en Teologia, y Canonigo de la Santa Iglesia Catedral de Calahorra, varon docto, y benemerito de la historia, que muriò en esta ciudad el año de 1637 haviendo escrito:

1 *Camino del Cielo, y comunion con Dios para Principiantes, aprobechados, y perfectos Christianos. Recogido de diversos Autores de la Compañia de Jesus.* En Alcalà por Juan Villodas Orduña 1630. en 8. Vease el Indice Expurgatorio.

2 *Historia de la muy Antigua, muy Noble, y Leal ciudad de Calahorra.*

Vida del Rey Don Alonso VIII y llamado el Noble, MSS. ambos, que estimaron los curiosos, como dice Don Juan Lucas Cortès en la *Bibliot. Hisp. Hist. General.* pag. 421 doliendose de que se conserven ineditas ambas obras.

CCCLXXXII.

VICTORIOSO.

1637 Un Academico de la de los Anhelantes de Zaragoza escribió en 1637 un *Discurso sobre si conviene, ò no, se restituya en Zaragoza la Casa de Mugeres Impudicas.* Lo publicò á nombre de dicha Academia, y dedicó à los Deseosos de acertar. Se imprimiò en Zaragoza por Pedro Merges 1637. en 4. de 59 paginas. Se escribiò sobre un Papel publicado en este tiempo aprobando la Casa publica. El Ilustrisimo Señor D. Jacinto Minuarte, que muriò Obispo Auxiliar de Valencia en *un Discurso* que dirigiò en forma de Carta el año de 1637 (su fecha en 9 de Diciembre) al Doct. Don Miguel Martel, Canonigo de la Seo de Zaragoza, que se conserba MS., hace mencion del referido Discurso del Academico Victoriano, como alli se explica; aunque por esta explicacion tampoco puede conocerse su verdadero Autor.

MICER DON ANTONIO FUSTER, Y DOÑELFA

1637 Jurisperito muy ilustrado, que naciò en la Villa de Calpe de una familia noble. Estudiò el Derecho, y lo enseñò en la Universidad de Lerida en el siglo XVI. La Ciudad de Zaragoza lo hizo su Abogado Ordinario, y tambien la Diputacion del Reyno,

donde

donde tubo aprecio su literatura, como lo comprueba el grande numero de Escritos forenses que publicò, siendo dignos de nombrarse.

1 *Discurso sobre el comercio, entrada, y salida de las Mercaderias, y sobre la Jurisdiccion del Capitan de Guerra en favor del Reyno de Aragon.* En Zaragoza por Pedro Verges 1637 en folio de 71 paginas.

2 *Defensa Juridica sobre los Diezmos, y Derechos Dominicales del Monedaje de la Villa de Caspe.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1614 en folio de 64 paginas, y otras dos Alegaciones sobre este asunto.

3 *Un Papel sobre las Minas de hierro de Ojos negros.* Lleva este Escrito su nombre, y el del Doctor Don Agustin Morlanes, y se publicò en Zaragoza en 1624 por nuestro Doctor Fustèr, persona tan docta, antigua, y practica, como dice el sabio Doctor Andres *en los Apunt. por Adic. en la Denuncia del Conde de Belchite, pag.* 3. Es muy circunstanciada la memoria que hace de este Escritor Pedro Alsy en la Edicion del Libro intitulado: *Communes Juris utriusque Conclusiones, Auctore Alderano Mascardo, Jurisconsulto, & Equite*, que dedicò à nuestro Doctor Fustèr, y se imprimió en Zaragoza por Pedro Verges 1637 en folio, donde tambien estampó sus Armas de tres Estrellas de Oro, y media luna de plata en azul, dos Osos andantes, con lenguas fuera de la boca, en oro, y con 5 bandas debajo. Lo mismo en el III quartel, y en el IV tres flores de Lis de oro en rojo, y debajo tres barras verdes en plata, que con corta diferencia son las mismas Armas de los Fusteres de Murcia, segun el Licenciado Cascales *en sus Disc. Hist. de este Reyno, pag.* 350 *col.* 2, quien advierte que esta Familia descendia de Aragon, de que trata Estevan *en su Nobil. MS.*, advirtiendo que Mateo Fustèr hizo ya la salva de su Infanzonia ante el Rey Don Jaime I, como parece por los Registros de 1202, 1263, y otros pag. 159.

Zurita en sus Anal. p. 3. pag. 213 col. 3. acuerda tambien en 1431. à Don Berenguer Fustér, Canonigo de Tarazona, y Vicario General de su Obispo Don Juan de Valtierra, tratando de la defensa, que hizo de los Derechos del Metropolitano de Zaragoza.

C.C.C.L.X.X.X.I.V.

1575. FR. ESTEVAN DE SAN JOSEF, SAMIER 1637.

En el año de 1575, naciò en la Villa de Graus. Fue el primer Profeso del Convento de San Josef de Carmelitas Reformados de Zaragoza, y Varon de insigne santidad, y literatura, y prudencia, dos veces Prior de dicha Casa, Provincial de Aragon, Visitador, y Provincial de la Provincia de America, y ultimamente General VIII de su Reforma, electo en Pastrana en 1631: es venerada la memoria, en que falleciò en Madrid à 27 de Marzo de 1637. Escribiò.

1 *Carta Pastoral, à los Religiosos Carmelitas Descalzos*. En Madrid 1634. Se agregò à la Coleccion de Milan 3. p. pag. 437. y sig.

2 *Instruccion à los RR. PP. Provinciales, y Priores de la Religion del Carmen de la primitiva, y mas estrecha observancia*. En Madrid 1634.

3 *Ordinario, ò Ceremonial de la Orden de Carmelitas Descalzos*, que no es el que se publicò en Madrid en 1679 por el cuidado, y diligencia de Fr. Sebastian de Jesus Maria.

4 *Una Carta que dirigiò, siendo General al erudito Caballero Don Miguel Batista de Lanuzia sobre la Historia, que escribiò de la V. M. Isabel de Santo Domingo*. Su fecha en Alcalà 15 de Enero de 1636, que se estampò con dicha Historia.

5 *Respuesta à la Imperial Ciudad de Zaragoza sobre la tolerancia, ò intolerancia de la Casa publica de Mugeres impudicas*, con fecha de 15 de Mayo de 1629. MS. que he visto en una copia en 4. en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza en un tomo titulado *de la Casa publica.*

Son exactas sus alabanzas en Fr. Francisco de Santa Maria *lib. 1. de la Hist. de la Reform. de S. Teres. cap. 46. lib. 2. cap. 41. lib. 6. cap. 32. lib. 7. cap. 10. y 12. En la Hist. Gener. del Carm. Descal. tom. 3. y 15. lib. 19. cap. 1. y lib. 21. cap. 1. n. 7. En la Vida de San Juan de la Cruz del P. Fr. Geronimo de San Josef cap. 7. y en su Flor del Carmelo Antiguo, y Renobado MS. pag. 75. b. En la Bibliot. Carmel. Excal.* de Fr. Marcial de San Juan Bautista *pag.* 361. edicion de 1730. y en el referido Convento de Zaragoza dedicandole una honorifica Inscripcion al pie de su retrato, que colocò entre los de otros Generales, y Varones Ilustres de su Instituto en una Sala junto à su Claustro inferior antes de su Sacristia.

CCCLXXXV.

DON FR. DIEGO FRANCISCO ADUARTE 1637.

Hijo de Zaragoza, de cuya Ciudad fue Zalmedina su padre. En 29 de Abril de 1576 vistiò el Hàbito de la Orden de Predicadores en el Convento de la Madre de Dios de Alcalà de Henares. Concluidos los estudios se ordenò de Sacerdote en 1594, y pasò à las Islas Filipinas con Fr. Francisco de Blancas, ò de San Josef de su mismo Instituto. Fue en esta parte del Asia singular su zelo, y el ferbor con que adelantò la conversion à la fe catolica de toda especie de gentes, y naciones. Catequizaba perenemente instruia, doctrina-

ba, bautizaba, confesaba, y predicaba premiandole el Señor estas grandes fatigas con frutos de bendicion. Esta misma caridad le hizo adelantarse con Fr. Francisco Ximenez à los Estados del Rey de Camboxa; y su Mision hubiera tenido el mas cumplido efecto sino hubiera muerto este Soberano, y faltadole con el la proteccion. No con otro destino vino dos veces à España en busca de Operarios, siendo Procurador General de aquella Provincia, y no dudò de ir à Paris con esta misma comision. Bolviò à Filipinas, donde fue Prior de Manila, y Retor de su Colegio de Santo Tomàs sin distraerse del cuidado de las Misiones, y de las Iglesias de aquellas Provincias. En este tiempo le presentó el Rey Don Felipe III para el Obispado de la Nueva Segovia, sufraganeo de Manila, el año de 1632, el que no aceptó hasta el de 1635 obedeciendo à sus Superiores. Governò esta Diocesi 18 meses con grande exemplo, y edificacion de todos. Murió en el Agosto de 1637 con general sentimiento. Fue depositado en su Iglesia Catedral, de donde el año siguiente se le trasladó à la Iglesia del Convento de Dominicos de esta Ciudad, conserbandose la memoria de su inocente Vida. Hay un insigne elogio suyo en las Actas Capitulares generales de Roma de su Religion del año de 1644 en el Titulo: *Eorum qui cum fama Sanctitatis obierunt in Provintia Ssmi. Rosarii Insularum Philippinarum num. 20.* Escribió:

1 *Relacion de muchos Christianos que han padecido por la Fè Catholica en el Japon desde el año de 1626 hasta el de 1628, particularmente de dos Sacerdotes, y quatro Legos de la Religion de Santo Domingo.* Se imprimió en 1632 en 8, y traducido en Italiano en 1637 se imprimiò en 4 segun Don Antonio Leon Pinelo en su Epist. de la Bibliot. Occid. tom. 1. pag. 163; suponiendose una edicion anterior en Roma por Estevan Paolini en 8.

1 *Relacion de algunas entradas que han hecho los Religiosos de la Orden de Predicadores de la Provincia del Santo Rosario de las Islas Filipinas en tierras de Infieles de las mismas Islas, y otras vecinas à ellas de pocos años à esta parte, y de los sucesos de ellas, y de algunos Santos Varones ya difuntos de la misma Provincia. Dirigida à la Soberana Virgen del Rosario.* En Manila, en el Colegio de Santo Tomàs por Jacinto Magarulas 1633. en 8.

2 *Historia de la Provincia del Santisimo Rosario de Filipinas, Japon, y China de la Orden de Predicadores, añadida por Fr. Domingo Gonzalez, de la misma Orden.* En Manila, en el Colegio de Santo Tomàs por Luis Beltran 1640. en folio. Se publicò otra vez por el cuidado, y diligencia del Maestro Dominicano Fr. Pedro Martin Buenacasa, en Zaragoza por Domingo Gascón 1693. tambien en folio. En esta Historia lib. 2. cap. 57. 58. y 59. desde la pag. 376 hasta la 407 refiere el citado P. Gonzalez la Vida del Ilustrisimo Aduarte, celebrando su memoria, como el Obispo Don Fr. Juan Lopez en *su Hist. lib.* 3. *cap.* 57. *pag.* 406. *col.* 4. los PP. Quetif, y Echard en *sus Escrit. del Orden de Predic.* tom. 2. pag. 493. y 494. col. 2. y 1. Don Nicolas Antonio en la Bibliot. Hispan. nov. aunque breve en sus noticias; Refiriendo su nombre Don Josef Antonio Alvarez, y Baena en *los Hijos Ilustres de Madrid.* tom. 1. pag. 383, edicion de 1789.

CCCLXXXVI.

DON FR. JUAN DE SANTISTEVAN DE Falces 1637.

Hijo de Don Sebastian de Falces, y de Doña Juana de Salas, naciò en la Villa de Azanuy despues de la mitad del siglo XVI. En 1576 fue recivido en el Real

Real Monasterio de San Miguel de los Reyes de al ciudad de Valencia del Orden de San Geronimo, donde hizo su profesion. Era un Monge de mucha providad, y dulzura quando en 1582 lo embiaron à estudiar al Colegio del Escorial donde hizo su carrera literaria, y bolvió al referido Monasterio, cuya Comunidad lo eligiò por su Prior en 26 de Julio de 1603; y fue tal el concepto que de el se tenia, que antes de cumplir el segundo año de esta Superioridad lo eligiò el Rey Don Felipe III en 1605 para Arzobispo de Brindis en el Reyno de Napoles. Le hizo saber esta gracia en 4 de Julio del mismo, y su acceptacion no la dio sin una grande repugnancia, y por consejo de hombres sabios, y virtuosos. Presidiò en esta Iglesia con satisfaccion de sus subditos, y bien de los mismos. Fundò, y dotò en dicha ciudad un Colegio de Jesuitas, varios Montes de piedad en su Diocesis, como en su patria, diversas limosnas, y socorros para necesitados, y procurò otros establecimientos utiles. Murio el año de 1637, y escribiò:

1 *Methodus ad cognoscendas Hereses, seu Ars ad solvenda omnia argumenta Hæreticorum, cum evidentia falsitatis eorum. Tomus Primus* (no saliò otro). *Ad Urbanum VIII. Pontif. Max.* En Roma por Alonso Ciacconio 1623 en folio. Esta Obra la regalè à la Casa del Autor en 1780.

2 *Fragmenta Consolationum pro omni tribulatione. Ad Alexandrum Cœsarinum S. R. E. Cardinalem.* En Roma por Jayme Mascardo 1623 en 8, y 1630 tambien en 8.

3 *Pharmacum Tribulationum, seu Considerationes ad perferendos dolores. Ad Excellentis. Comitem de Monterey.* En Roma por Jaime Mascardo 1623. en 8, y por los herederos de Bartolome Zannetti 1630 en 8. Esta Obra se vertiò en Italiano, y se publicò poco despues de la edicion latina.

4 *Practica brevis, & universalis omnium Summarum,*

&

& instructio omnium necessariorum. En Brindis 1624. Ha dedicò al Rey Don Felipe IV. Publicó asimismo esta obra en Español en Brindis por Lorenzo Valerio 1627. y en Italiano tambien en Brindis 1627. En esta version publicó solo lo mas util de la obra. Don Nicolas Antonio en la Bibliot. Hisp. nov. tom. 1. pag. 595 col. 2. omite esta obra, y de las otras Odas que se imprimieron en 1630. Puede ser reimpresion. Sobre dichas obras consultado el Archivo del Sagrado Monasterio de San Miguel de los Reyes, entre otras Cartas del referido Arzobispo, se hallan dos. La primera con fecha de Roma, y Junio 29 de 1623, en que dice: *Mis obras se han acabado de estampar, gracias à Dios, con tanta satisfaccion, y mandarles he con la primera ocasion.* La segunda, con fecha de Brindis à 16 de Enero 1624, diciendo: *Por gracia de Dios me hallo en mi Iglesia de Brindis con haver acabado la estampa de mis obras en Roma, y deseo tener ocasion para embiarlas à nuestra [illegible]*

Celebran su memoria el Ilustrisimo Señor Don Fr. Diego Alvarez, Arzobispo de Trani en 1625. El Maestro Fr. Nicolas Rodulfi, Maestro del Sacro Palacio en su Cens. Leon Allacio in *Apibus Urbanis*, pagina 65 de edicion de Roma de 1613 en 8. Don Anastasio Marcelino Ubierte en la *Obligacion prevenida* pag. 32. El Dr. Don Juan Felipe erudito Valenciano en *una Epistola latina*, estampada en la primera obra y como el Dr. Don Nicolas Tassi en un Epigrama latino. El Humanista Porreri de Taranto, el Ilustrisimo Señor Don Juan Mateo Caryophilo, Arzobispo de Iconia, y especialmente una Memoria MS. que tengo de este Prelado, y de su Noble familia, y sus servicios, especialmente siendo Diputados por el estamento de Caballeros Infanzones Don Francisco Elias de Falces en 1593. y Don Juan Francisco de Falces en este siglo: donde tambien se diseña su Escudo de Armas partido transversalmente por una Banda de oro, llebando en rojo una Hoz

de podar con mango de oro, y una torre de tres Almenas; y en azul una media Luna de frente, una Estrella de oro de 8 rayos, y dos cabezas de Lobo de oro con dos Calderas del mismo metal en las bocas.

CCCLXXXVII.

1578 P. GASPAR DE LAFIGUERA 1637.

Naciò en Calatayud el año de 1578. Fue Jesuita de la Provincia de Castilla. Enseñò las Humanidades, la Filosofia, y la Teologia en el Colegio de San Tiago de Galicia, y tubo el cargo de Retor de Villagarcia, como el de Confesor del Marquès de Cerralvo quando fue Virrey à Mexico. En su regreso à España obtuvo el Retorado de los Colegios de Salamanca, y de Valladolid, donde muriò en 1637. Tubo el concepto de varon sabio, y de mucha virtud, y en los conocimientos de la Teologia Mistica fue comparable con el V. P. Luis de Lapuente. Escribiò un Libro, cuyo titulo es:

Suma Espiritual, que se imprimiò en Valladolid el año de 1635 con el nombre del Licenciado Toribio de Arenas, Cura de Peque, y Capellan del Conde de Benavente, para cuya direccion se compuso. Despues de su muerte se estampò en Zaragoza en 1637 con el nombre del P. Lafiguera. En Sevilla 1648, y 1688. En Alcalà 1653. en Madrid 1662. en Bruxeles 1676, y en otras partes dentro, y fuera de España; contandose hasta 15 ediciones, que califican el merito de esta Obra. Es un tomito en 8, *non mole magnus, sed succi maximus, continens medullam christianæ perfectionis*, como dice el P. Sotuelo en la Bibliotheca Domestica.

CCCLXXXVIII.

CCCLXXXVIII.

DON ESTEVAN PUJASOL.

1637. Presbitero de Fraga, y Literato aplicado à varia leccion en los siglos XVI, y XVII. Escribió Axiomas de la Arte fisonomica, y de otras curiosidades en un Libro que se estampò en Barcelona en 1637 en 4 con el siguiente Titulo:

El Sol solo, y para todos, Sol de la Filosofia sagaz, y Anatomia de ingenios. Los Censores de esta obra manifestaron el aprecio que tiene su merito, como los Poetas Don Francisco Montañana, y Don Agustin de Rojas en Versos.

CCCLXXXIX.

LIC. DON JUAN DE SEGURA.

1637 Canonigo de la Real Casa, è Iglesia de Jesus Nazareno de Montaragon. Consta del Acto de Visita, que hizo de dicha Casa, è Iglesia el Cardenal Xavierre en 1598, que entonces era Novicio en ella. Este Varon estudioso, y muy versado en la Historia tubo aprecio en su Cavildo por su religiosidad, y letras. En el mes de Diciembre de 1602 lo embió este con una reliquia de San Victorian á la Reyna Doña Margarita de Austria, sabiendo la devocion que tenia à este Santo, como refiere Aynsa en *la Hist. de Huesc.* pag. 443. col. 2. y desempeñò otros encargos suyos en diferentes tiempos. Manifestò tambien el aprecio que hacia del Instituto de Canonigos Reglares de S. Agustin, que havia professado, y de los conocimientos en la his-

toria escribiendo:

1 *Regula Apostolica Clericorum, seu Canonicorum Regularium*, que dedicó al Ilustre Señor D. D. Martin Carrillo, Abad de esta Real Casa, y se imprimiò en Huesca el año de 1618, en 8.

2 *Piæ Precationes ante, & post Missam, & Sanctissimi Sacramenti Eucharistiæ sumptionem recognita ex Missali Romano.* En Huesca, 1637. en 12.

3 *Coronica del Señor Rey Don Sancho III. de Aragon, y de sus hijos, Fundador de la Real Casa, è insigne Iglesia de Montaragon en 13 de Junio de 1085.* que pretende sacar à luz, dice el citado Aynsa *pag.* 440. *col.* 2. y cita otra vez *pag.* 474. *col.* 1. como el Abad Don Juan Briz Martinez en *la Hist. de San Juan de la Peña*, pag. 541. col. 1. llamandola: *Relacion de las cosas de aquella Casa*, cuya Relacion, y Coronica es lo mismo que el referido Aynsa titúla *pag.* 435. *col.* 1. *Discurso que trata de dicha Real Casa con especial estudio*; pues lo tubo su Autor en reconocer Escrituras, Privilegios Apostolicos, y Reales, Donaciones, Libros, Memorias, y otros Papeles antiguos de ella. De cuyos trabajos asimismo se valiò el Cronista Andres en la Vida de S. Orencio pag. 7. not. marg. let. D.

Esta Cronica efectibamente se imprimiò en folio por el año de 1621; pues en el de 1619 en que publicò Aynsà su Historia ya citada aùn no havia salido à la luz publica. Sabemos quan escaso es este libro, y uno que havia en Montaragon se le regalò pocos años hace al Excmo. Sr. Conde de Campomanes.

CCCXC.

FR. FRANCISCO ALBERTO DE LA CUEVA.

1637 Religioso Minimo de San Francisco de Paula,

la,

la, natural de la Villa de Fuentes de Ebro. Asi en la Filosofia, como en la Teologia, la Poesia, y Oratoria Sagrada tubo empleos distinguidos. Fue Letor Jubilado, Correter del Convento de Zaragoza, Provincial de Aragon en 1633. Calificador de la Suprema Inquisicion de España, y Examinador Sinodal de varias Diocesis. Muriò antes de la mitad del siglo XVII. Imprimiò

1 *Panegirico del Santisimo Sacramento en el dia de su festividad, predicado en la Catedral de Barcelona con asistencia, de su Ilustrisimo Obispo, y Exmo Virrey, y Capitan General, y Jurados de ella.* En dicha ciudad 1624 por Sebastian Cormellas, en 4.

2 *Sermon de la Purisima Concepcion de la Santisima Virgen Maria, predicado en la fiesta que hizo en el Convento de la Concepcion de la Santa Espina de Xelsa al Ilustrisimo Sr. D. Juan Funes de Villalpando, Marquès de Ossera.* En Zaragoza por Diego Latorre, 1628. en 4.

3 *Poesias varias.* En el Certamen que propuso la Cofradia de la Sangre de Christo de Zaragoza hay 6 *Octavas suyas*, que se premiaron en primer lugar, como se vé en la Relacion de esta Contienda Poetica, que publicó el Licenciado Felices de Caceres en Zaragoza, año 1623, donde se imprimieron en la pagina 498. Suyas parecen tambien las Poesias premiadas en el Certamen de San Jacinto de 1595, que refiere el Cronista Martel en *su Relacion*; pues aunque no se publicó su nombre, sino bajo el de un Religioso Minimo, le cabe bien dicha epoca.

CCCXCI.

LUIS DUESSA.

1637 Hijo, Ciudadano, y Literato vario de Za-

Zaragoza, publicó en el siglo XVII:

1 *Discurso breve contra el Pronostico que hizo el Francès Nostradamus sobre el año de 1637.* En Zaragoza en el mismo en folio. Trata en él contra la Astrologia Judiciaria, formando Discusiones utiles en la Astrologia.

CCCXCII.

FR. MARTIN DE SAN JOSEF.

1638 Religioso Carmelita Descalzo muy versado en las ciencias propias de su profesion. Escribiò:

1 *Epitome del Orden Judicial Religioso.* En Zaragoza 1638. en 8.

Consta su memoria en *la Bibliot. Gener. Carmel.* del Padre Villiers de S. Estevan, y la da muy particular en *la Bibliot. Carmel. Excalceat.* Fray Marcial de San Juan Bautista.

CCCXCIII.

DOCT. GERONIMO RUBIO.

1638 Natural de la Villa de Epila. Estudiò en la Universidad de Alcalá; y en ella reciviò los Grados de Artes, y Medicina, cuya Profesion egerciò con metodo. Escribiò en el siglo XVII.

1 *Discurso, y Alegacion hecha en favor de la verdad de los sucesos de enfermedades que hubo en la Villa de Epila del Reyno de Aragon el año de 1638, siendo su Apotecario Bernardo de Alarcon. Al Excelentisima Señor Conde de Aranda, Señor de la misma Villa.* En Zaragoza en dicho año en folio de 19 paginas, impugna, en el con especialidad una Alegacion del Doctor Mateo Herrero; Medico

dico de Ateca en la que defendia al referido Alarcòn.

CCCXCIV.

FR. FRANCISCO DE TARAZONA.

1638 Religioso Capuchino, que fue Capellan del Exercito sobre Fuenterabia. Con este motivo escribiò:

1 *Relacion en forma de Carta de los sucesos de las Armas de España sobre dicha Plaza, dirigida al R. P. Guardian del Convento de Capuchinos de Zaragoza.* En Madrid en la Oficina de la Viuda de Alonso Martin 1638 en folio de 28 Paragrafos.

CCCXCV.

DON FRANCISCO ANTONIO FUSER 1638.

Hermano del Maestro Dominicano Fr. Geronimo Fusèr, de quien se tratarà en 1653. Naciò como el en Calatayud. Siguiò los estudios de Teologia, y de Canones, y reciviò el Grado de Doctor à fines del siglo XVI. en la Universidad de Huesca, donde fue Ayo de Don Juan Agustin de Lastanosa, padre de Don Vincencio Juan, como lo refiere este Caballero en una *Memoria*, que escribiò de Doña Catalina Gaston su muger, y de otras noticias al fin de su *Nobiliario pag. 2. b.*, y por esta Memoria tambien consta que fue Retor de Moyuela habiendole favorecido en este acomodo el Canonigo Baraìz, de Huesca, Tio de aquel Caballero, y que siendo Canonigo de Barbastro, estimò su compañia en esta ciudad en 1625 donde residiò hasta 24 de Diciembre, con cuyo motivo advierte que era exce-

excelente Predicador, Poeta, y Musico, que tenia buena noticia de las Matematicas, y Prespectiba, que bordaba bien, y pintaba. Fue tambien en dicha ciudad Provisor, y Vicario General de su Obispo el V. Don. Fr. Geronimo Batista de Lanuza; de quien escribiò: una

1 *Relacion de su exemplar Vida* sin llebarla á la perfeccion por haber fallecido en 1638. Quedò esta Obra dividida en 22 capitulos, y de ella trata el citado Maestro Fusèr en el lugar que se referirà. Tambien escribió:

2 *Viage Devoto*, cuyo MS. tubo en su Libreria el mencionado Don Vincencio Juan de Lastanosa segun el Cronista Andrés en el *Monumento de los Santos Martires Justo, y Pastor pag.* 168.

3 *Diferentes Poesias.* Lo citan, y alaban en sus Escritos, el referido Lastanosa en su *Museo de Medallas pag.* 72. El P. Baltasar Graciàn *trat.* 2. *de la Agud. y Arte de Ingen. Disc.* 51. *pag.* 282. del tomo 2 de sus obras impresas en Barcelona en 1757. asegurando que fue Varon de tan excelente gusto, como ingenio; y le copia una *Poesia* que dice hallò *en sus Obras MSS.* Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* aunque breve en sus noticias. El Maestro Fusèr en la *Vida del V. Obispo Lanuza pag.* 452; y el Cronista Andres en el Aganipe pag. 82.

C C C X C V I.

DOCTOR MATEO HERRERO.

1638 Natural parece de la Villa de Epila, Medico Titular, despues de otros Partidos, de Ateca en 1638. Escribiò:

Tratado, y Alegacion sobre las Enfermedades de fiebres ardien-

ardientes, unas continuas, y otras intermitentes que en 1638 padeciò la Villa de Epila. Remedios, y Medicinas que se aplicaron, y diò su Boticario Bernardo de Alarcon, y defensa que ofrece en sus acusaciones. Se publicó en dicho año en folio.

CCCXCVII.

FR. JUAN FRANCISCO DE COLLANTES. 1638.

Profesó la Regla de San Francisco de la Regular Observancia, y habia nacido en la Villa de Belchite; en la carrera literaria, y religiosa obtuvo el Grado de Lector Jubilado, fue Guardian de los Conventos de San Francisco, y de Santa Maria de Jesus de Zaragoza, Ministro Provincial de Aragon, Secretario General de su Orden, Comisario General de las Provincias de la Corona de Aragon, Calificador del Santo Oficio, y Examinador Sinodal del Arzobispado de Zaragoza. Su erudicion en la Teologia, Derecho Canonico, Oratoria Evangelica, y varia literatura fue muy conocida, como tambien su religiosidad. Muriò el año de 1638 habiendo escrito:

1 *Sermones de Verbis Domini supra Montem Sion constituti en tres tomos en 4, para la Quaresma, y Adviento, ò Quaresma continua, y Adviento, y juntamente Sermones de las fiestas de Christo.* En Zaragoza por Pedro Cabarte 1617, y 1618.

2 *Santoral* un tomo, segun el Cronista Hebrera en la Dedicatoria de la Vida del Beato Agno, cuyo tomo une con los antecedentes, y dice que son quatro.

3 *Respuesta que diò siendo Provincial à las objeciones que ha tenido la accion con que intentò, de su Convento de* Je-

Jerusalen de Zaragoza sacar dos Religiosas para fundadoras del de la Concepcion Franciscana de Epila. Se divulgò en 4.

4 *Gobierno de Monjas acerca de la Execucion del Breve que saliò en 5 de Febrero de 1623. Dividido en cinco partes.* En Zaragoza 1623 en 4.

5 *Tractatus de Bonitate, & Malitia Actuum humanorum.* MS. en 4. que se halla en la Libreria del Colegio del San Diego de Zaragoza.

6 *Un Tratado muy docto de los Estados del Alma*, dice el P. Murillo en su *Trat.* 2. *de las Excel. de Zarag. cap.* 51. *pag.* 444. *col.* 1, *y* 2. lleno de doctrina de Santos, en que advierte, era muy versado el Autor, como en estas cosas de gusto, y utilidad; donde á mas alaba su merito, como el Analista Vvadingo, y el Cronista Fr. Juan de San Antonio en su Bibliotheca.

CCCXCVIII.

1570 LA M. ANA DE LA MADRE DE Dios 1638.

Monja Carmelita Descalza. Fue bautizada en la Ciudad de Tarazona en 27 de Noviembre de 1570. Era hija del Doctor Don Matias de Casanate, y de Doña Isabel de Espès, y hermana de la V. M. Inès de Jesus, Religiosa del mismo Instituto, de quien se tratò en 1620. En aquella ciudad se casò por disposicion de sus padres, y habiendo muerto su esposo tomò el Hàbito de la dicha Religion en el Convento de Santa Ana de su patria en 24 de Diciembre de 1601, y profesó en 4 de Enero de 1603. Viviò en esta Comunidad con mucho exemplo, y fue Supriora. Por voluntad de Diego Feçet, Fundador del Convento de

Santa

Santa Teresa de Jesus de Zaragoza vino à formalizar su Claustro en 20 de Julio del 1624 juntamente con la Madre Maria de la Asumpcion; y en el tubo los Cargos de Supriora, de Maestra de Novicias, y de Priora en la primera eleccion que se hizo, y tambien en la tercera, cuyos empleos administró con mucha discrecion, y cordura. Tubo gusto, è ingenio en la Poesia. Sabia tambien pintar, bordar, y trabajar otras curiosidades con perfeccion. Muriò con exemplo en dicho Monasterio en 25 de Febrero á las dos de la mañana, dia Jueves del año de 1638. Escribiò:

1 *Un Libro de Poesias, y Versos diferentes* de un gusto fino, y piadoso; que quedò MS. en dicho Convento. Yo he visto una copia de el en la Libreria del Doct. Don Pedro de Espinosa, Arcediano de Belchite de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, su Vicario General Capitular, y Retor de la Universidad de esta ciudad, que consta de 82 ojas utiles.

Refierese su nombre en *la Vida de la V. Madre Isabel de Santo Domingo*, escrita por Don Miguel Batista de Lanuza pag. 565. En *el Aganipe* del Cronista Andrès, pag. 68, y 69, y en un Libro de la Casa de los Casanates de Tarazona, intitulado: *Libro de Luis de Casanate de Memorias de su Casa.*

C C C X C I X.

1583. FR. MIGUEL ASSENSIO 1638.

Por el año de 1583 naciò en Zaragoza, y en esta ciudad vistiò el Hàbito de Menor de la Regular Observancia, y professò su Instituto en el Convento de Santa Maria de Jesus de la misma en 29 de Junio de 1604. Su Provincia de Aragon disfrutó las ventajas de sus estudios, y de su religiosidad, y los distinguiò

con destinos propios de su merito. Sus conocimientos de los Idiomas Latino, Hebreo, y Griego los supo dedicar à la comun instruccion. Muriò en dicho Convento el año de 1638, habiendo escrito:

1 *Copia, sive Ratio Accentum omnium fere dictionum difficilium tam latinæ linguæ, quam hebraicæ, nonnullarumque Græcarum, sed præcipue quæ in Bibliis, Breviario, & Martyrologio Romano reperiuntur. Jussu N. Rmi. P. Fr. Benigni à Genva, Franciscanæ Familiæ Ministri Generalis in usum Ecclesiasticorum typis non pœnitendis excusa*, (*summa castigatione congestum, qui non solum ad lydium lapidem collimatum, verum etiam copioso supelectili locupletatum emisit*) como dice el Letor Jubilado Franciscano Fr. Juan Galbàn en la Censura de esta obra, impresa en Zaragoza por Pedro Cabarte 1621, y 1628 en 8.

El trabajo del P. Assensio en esta obra fue enmendarla, perfeccionarla, è ilustrarla adicionandola. El Autor de ella fue el P. Fr. Francisco Robles, tambien Franciscano, como se dixo en 1523. Las citadas Adiciones van advertidas en sus propios lugares, juntamente con un Opusculo intitulado:

2 *Tractatus de Accentu ex probatissimis Auctoribus in usum Ecclesiasticorum concinnatus per Michaelem Assensio Ordinis Sancti Francisci, Provintiæ Aragonensis.* Se halla en la referida obra desde la pag. 204 de la edicion de 1621. Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* tomo 2. pag. 103. col. 2 hace Autor de la primera Obra al referido P. Assensio, y de ella solo refiere la primera edicion de 1621. que es quando tanto la añadió, è ilustrò. Trata tambien de ella el Cronista Franciscano Fr. Juan de San Antonio en su Bibliotheca, y con mejores conocimientos los Censores de dicha edicion el Doct. Don Agustin de Morlanes, Regente del Consejo Supremo de Aragon, el P. Fr. Juan Iribarne, Letor Jubilado Franciscano, y Provincial de Aragon, el P. Fr. Juan Gaona en un Epigrama latino, y el P. Fr.

Ma-

Mateo Herbàs en otro.

C C C C.

1559. DON DIEGO DE RAMILLORE 1638.

Nació en Zaragoza el año de 1559. Fue un Aragones muy estudioso, y de un merito particular en la erudicion. Despues de haver recivido el Bonete de Doctor Teologo obtuvo en el Arzobispado de Zaragoza el Ministerio de Parroco, y sirviò tambien la Retoria de Villanueva del Rebollar con zelo, y exemplo. En 19 de Noviembre de 1605 tomó posesion de una Canongia de la Seo de su patria, de la qual le habia hecho merced S. M. y fue uno de los primeros Prebendados de esta Iglesia en el estado secular segun el Canonigo Blasco de Lanuza en *sus Hist. tom.* 2. *pag.* 415. *col.* 2. Se hizo estimar en esta Iglesia por sus prendas, y letras, y muriò en 1638, y su selecta Libreria paró en el Convento de PP. Capuchinos de Alcañiz. A suplica de la ciudad de Zaragoza escribió en el Pleito que siguió Don Martin de Bolea sobre las Carnicerias de los Moros de la misma un Discurso con el Titulo de:

1 *Sobre que Moneda fue el Obolo en los tiempos antiguos, y quanto ha valido en el Reyno de Aragon en los tiempos de su Rey Don Jaime I, por los años de 1215, y despues. Recopilado de la Sagrada Escritura, y de otros Autores, Memorias, y Documentos. MS.* que he visto escrito de mano del sabio Doct. Morlanes, Capellan Real del Pilar, en la Libreria del Real Monasterio de Santa Engracia de esta ciudad, donde se conserva en el primer Cajon de su mesa acia la parte superior de aquella, lado derecho, donde tambien se guardan muchas Medallas, y otras cosas curiosas.

El

El Racionero Don Juan de Arruego en *su Discurso, y Noticia de la Almosneria de Zaragoza*, acuerda en 1650 el Linage de nuestro Autor, pag. 28 con el Apellido de Ramillori en vez de Ramillore segun el citado Blasco de Lanuza, como el Doct. Pradas, Vicario de la Seo de dicha ciudad en *una Memoria* que dejò en el Archivo de los Racioneros de Mensa de la misma Santa Iglesia relativà à unas justas disposiciones del mismo Ramillore, que he visto, y asimismo su firma de Ramillore en obras literarias que le pertenecieron.

CCCCI.

FR. JUAN MAELLA.

1638 Hijo de Alcañiz. Floreció por los años de 1638. Fue Religioso Dominicano del Convento de Santa Lucia de dicha ciudad. Sirviò à su Orden en el ministerio de la predicacion, y en el consuelo espiritual. Al mismo tiempo era muy estudioso, y laborioso. Escribió:

1 *Sermones del tiempo, y de Santos*, harto curiosos, y agudos, como refiere Pedro Juan Zapater en la Historia MS. de Alcañiz. Part. 3. cap. 12, en ocho tomos en 8, y tambien

2 *Un Discurso glosando las Constituciones de su Orden de Predicadores segun la Declaracion de sus Capitulos Generales.* Ambas Obras se conserban MSS. en la Libreria del referido Convento.

CCCCII.

CCCCII.

DON TOMAS TORNOS.

1638 Presbitero natural de Cubel de la Comunidad de Daroca, Profesor de Letras Humanas en las antiguas Escuelas de esta ciudad, cuyo Magisterio desempeñò algunos años con credito de su persona, y aprobechamiento de sus discipulos à principios del siglo XVII, como lo manifiesta Don Antonio Escovar en un Dialógismo latino impreso en la obra suya, que es:

1 *Notables Advertencias que ilustran el Lib. IV de Torrellas. Dedicadas al Santisimo Misterio de la Nobilisima ciudad de Daroca.* En Zaragoza por Pedro Verges 1638 en 8 de 139 paginas sencillas. Al fin de la obra hay un Epigrama latino del Autor, en que declara su buen numen, como su talento cultivado, y pureza de estilo en un Dialogo que sirve de Prologo, y en una Oracion que le precede, con el Titulo de:

2 *Oratio in laudem Latinæ linguæ, qua Auctor suorum Discipulorum animos in ejusdem linguæ ardentissimos amores excitare contendit*, en nueve paginas sencillas. En la misma obra se hallan

3 *Tractatus de figuris constructionis* desde la pagina 103. hasta la 119. *Tratado de las Calendas enseñadas con toda curiosidad, para que con toda facilidad se entiendan sus dificultades.* Està alli desde la pag. 119, hasta la 125. *Advertencias para los Principiantes de la Aula de Mayores*, desde la pag. 125. hasta la 137, è *Interrogaciones con que puede el Estudiante dar los casos, ù oracion sin trabajo*, desde la pag. 137 hasta el fin de la obra, donde alabaron su merito à mas de los censores Don Juan Francisco Buena Fè, Racionero, y Profesor de

Hu-

Humanidades en la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza. El P. Jesuita Juan Mora, Catedratico de Escritura en su Colegio de la misma. D. Juan Erice, Profesor de Teologia en tres Epigramas latinos. Don Gaspar Chirilaque, y Argente en otro Epigrama latino.

CCCCIII.

P. DON GERONIMO FALCON 1638.

De la Villa de Sariñena, y del Linage de este Apellido tan conocido en ella. Dexò el siglo, y tomó el Habito de San Bruno en la Real Cartuja de Aula Dei de Zaragoza, donde fue un Monge fervoroso, y exemplar, y por esto muy estimado del celebre Padre D. Martin Zunzarren, V. Prior de dicha Casa, del que fue Vicario muchos años. Muriò alli en 12 de Setiembre de 1638 habiendo escrito:

1 *Libro de las Vidas de Monges de la Real Cartuja de Nuestra Señora de Aula Dei de la ciudad de Zaragoza*, en el que muestra bien su talento, capacidad, y erudicion, como dice el P. Don Josef Lalana en *sus Mem. MSS. para un Bibliot. de Escrit. de ella.* Existe el dicho libro MS. en dicha Cartuja.

CCCCIV.

P. GERONIMO ALBERITE.

1638 Jesuita, natural de Borja, y ornamento de esta ciudad, como dice el P. Gracian. *Agud. y Art. de Ingen. Disc. 52. pag. 287.*, edicion de sus Obras en Barcelona 1757, y que fue tambien perfecto, y eminen-

nente Orador. Tubo varios empleos en su Provincia de Aragon; y como estaba penetrado de las obligaciones de su estado, desempeñó sus funciones. La Poesia asi latina, como española mereciò tambien su cuidado dentro del siglo XVII, ò por los años de 1638, y en este tiempo escribiò:

1 *Un Libro en folio de Oraciones, y Sermones diversos*, que apreciò su Colegio de la ciudad de Tarazona.

2 *Muchas Poesias latinas, y españolas, y otros Papeles* de igual merito.

C C C C V.

1584 DON GASPAR GALCERAN DE CASTRO 1638.

De Aragon, y Piños naciò casualmente en Barcelona en 15 de Noviembre de 1584. su Casa en Zaragoza estubo en la Calle del Coso, como lo refiere el Cosmografo Labaña *en su Viage MS. de Aragon*. Hoy pertenece este magnifico edificio al Excelentisimo Señor Duque de Hijar. Fue hijo de Don Felipe Galceran de Castro, Vizconde de Evol, Illa, y Canet, Diputado del Reyno de Aragon en 1552, de quien trata Estevan en el *Nobiliario MS. de este Reyno*, y de Doña Ana de Aragon, y de Borja, su primahermana, hija de los Duques de Villa-hermosa Don Martin, y Doña Luisa de Borja, conocida con el nombre de la Santa Duquesa. Poseyò Don Gaspar los Titulos de, y Estados de Conde de Guimerà, Vizconde de Evol, de Alquer Foradat, Illa, Canet, y Ausbell, y las Baronias de la Roca, Frescano, Fraella, Vicien, Alvero, y otras, y pretendiò succesion en los Ducados de Villa-hermosa, y de Luna, Baronias de Areños, Pedrola, Torrellas, y otras, y ser cabeza de la antigua

tigua, y noble Casa de Piños. Tubó el Conde una feliz aplicacion á las Ciencias, y sus estudios le grangearon mucha alabanza. Fue docto Historiador, y Antiquario, y ornamento nobilisimo de Cesar Augusta, como dice el Cronista Andres en la Defensa de la Patria de San Lorenzo pag. 3. No diò menor honor al Reyno de Aragon quando fue su Diputado, y egerció otros Cargos Municipales, para darle à conocer su piedad, discrecion, literatura, y amor que professava à su patria.

En estas circunstancias acabó de juntar una numerosa Bibliotheca, y un Museo muy selecto, que lograron aprecio, no solo por la copia de Libros, y Medallas, sino por lo rico, y raro de uno, y otro, por lo exquisito de Manuscritos, Medallas, Inscripciones, y otras curiosidades; pues solo la gran parte de Inscripciones de que tratò el Secretario Geronimo Zurita, y el sabio Don Antonio Agustin, que pararon en el Gavinete del Conde, pudo dar fama à su Museo, de que tratan Don Gregorio Mayáns *en la Vida del citado Don Antonio Agustin pag.* 77. *n.* 125. Don Vincencio Juan de Lastanosa *en sus Medallas*, el Arcediano Dormèr *en los Prog. de la Hist. pag.* 238. *col.* 2, y Don Miguel Eugenio Muñoz *en la Grandeza de la Casa de Luna pag.* 163. *n.* 21. *marg.*, y *pag.* 28. *fol.* 2. en la que advierte que el Conde fue uno de los eruditos Varones de la nacion, un Caballero de gran literatura, y un literato de si tan celebre como humano, laborioso, y favorecedor de los estudiosos, que conservaba amistad, y correspondencia con los hombres sabios, y virtuosos, como lo combencen quatro Cartas del docto Martin de Velasco, dirigidas al Conde con fechas de 1628, y 1629; que publi-

publicò en 1675 Don Melchor de Azagra *en sus Cartas eruditas desde la pag.* 126, y otras Cartas, de que se hará mencion. El referido Dormer dice tambien que fue Historiador, y Antiquario insigne, y diligentisimo observador de las Antiguedades Romanas.

Con estas ocupaciones supo servir bien à su Rey, y à su Patria, y hacerse grato á todos hasta su muerte acaecida en 13 de Julio de 1638, en la que pasaron gran parte de sus libros, y papeles al Convento Mayor de San Agustin de Zaragoza, y otra á la Casa del Duque de Hijar que heredò à la de Guimerà; pues aunque el Conde estubo casado con Doña Isabel Inès de Eril, hija de Don Felipe, primer Conde de Eril, y de Doña Cecilia Semanat, no dejó hijos; legando por su Testamento cerrado, que otorgò ante el Notario Pedro Geronimo Martinez de Azarve, en 10 de Junio de 1658, sus Estados à Doña Francisca de Pinós, y Fenollet, Viuda de Don Juan Francisco Cristobal Fernandez de Hijar, Duque de Hijar y Conde de Belchite, se mandò enterrar en el Real Convento de Predicadores de Zaragoza. El Cronista Andrès imprimiò para su Urna Sepulcral el siguiente Epitafio, duplicando en èl el Escudo de sus Armas.

D. O. M.

CELTIBERIAE

Clarissimus, & Nobilissimus Dynasta
Regia Soboles
D. D. Gaspar Galceràn Castro, & de Pinós, Gurrea,
& Aragon F. Philippi N. Raimundi Guilielm
Comes de Guimerà
Vicecomes de Ebol, & Alquer Foradat

Cccc2 Quam-

Quamplurimorum Ditionum in Aragon, & Catalonia
Inclytus Baro
Regis Philippi III Magni Aragonum
Oeconomus

H. S. E.

QUI

Dum spiritus suos Regebat Artus Jugiter Minervam
Colit. Nondum Pumicatos varios Reliquit Codices
Cedro dignos.

CUIUS

Avo XV. D. D. Garcerán de Pinós Catenis Involuto
Primaevus Fidei Athleta Prothomartir Stephanus

URCI

Libertatem Donavit, & ad Patrios Lares
Miraculose Restituit.

QUEM

Studiosissimum Instauratorem Prædicat Antiquitas
Suorumque Numismatum Oedipum Desiderat

QUO

Moriente, Suarum Venustatum Scriptorem luget
Col. Caesar-Augusta

Vixit

Vixit Annos LIII. Mens. VII. Dies XXIX.
Obiit Tertio Idus Julii Anno MDCXXXVIII.
Joannes Franciscus Andrès de Uztarroz L. P.
D. Lubens.

H. M. F. C.

He visto el primer Borrador de este Epitafio entre unos Papeles de la Casa de Lastanosa de Huesca, y este que se estampò es de mas extension.

Las Obras que escribiò el Conde, dignas de que las alabasen Varones doctos segun el citado Andrès, son las siguientes:

1 *Tablas Demostrativas de los Antiguos, y Modernos Condes de Ribagorza.* MS. que tubo el Cronista Don Josef Pellicèr, y antes Don Fernando de Aragon, Duque de Villahermosa, quien se lo diò à Pellicèr, como obra que pudiera servirle en sus estudios.

2 *Sumario Genealogico de la Casa de Pinòs*, que publicò su Secretario Don Luis de Vera, como escribieron, Estevan de Corvera en la *Vida de Doña Maria de Cervellon cap.* 88. El Cronista Andrès en las *Notas al Libro de las Coronaciones*, publicado por Blancas pag. 71. let. R. Don Juan Lucas Cortès en la Bibliot. Hisp. Hist. Geneal. pag. 159 y Don Nicolàs Antonio en la suya tom. 1. pag. 402, y tom. 2. pag. 351. col. 2.

3 *Carta al Doct. Don Pedro Geronimo Mettlin, Capellan Mayor, y Canonigo de la Catedral de Jaca*, su Maestro, año 1607. MS. en 4. Pertenecciò à la Libreria del citado Canonigo Don Manuel Turmo. Es obra de particular estudio. Se divide en Secciones. Consta de Prologo, è Indices completos. En el cap. 1. trata de su objeto. En el 2. refiere las calidades, y reglas de las Empresas, que prueba en 7 §. como la suya las tiene. En el 3. manifiesta el principio de la Casa de Pinòs,

nós, y de su Cabeza en España, y dilata este argumento en 6. §. En el 4. porque la empresa tiene tal figura, y disposicion, y de las causas, y razones por que se ponen tres piñas en el Escudo de Pinós, en 8. §. En el 6. prueba en 9. §. que los trabajos se pasan primero para llegar al descanso. En el 7 adelanta este asunto, en 9. §. En el 8 acaba de declarar este pensamiento, y fin de la Empresa en 7. §. En el 9 discurre sobre que el Pino enseña à gobernar, y que es imagen de la naturaleza, probandolo en 9. §. En el 10 raciocina sobre la aventajada excelencia del Pino respecto de los otros Arboles en 3. §. En el 11. de lo que los Antiguos quisieron que significase este Arbol, y que todos concuerdan con el asunto de la Empresa, probandolo en 5. §. y da fin à la obra con este capitulo. Estos asuntos estan tratados con gusto, erudicion, è ingenio, valiendose de Poetas, Filosofos, Historiadores, y de otros Autores. Le alaban en verso latino D. Marco Thomas, Doctor en Derechos, ciudadano de Zaragoza, y Don Antonio Ros, Caballero de Perpiñan.

4 *Discursos Historicos de las Virtudes, y acciones de la V. Duquesa Doña Luisa de Borja.* Escrito que llama erudito el P. Jesuita Muniesa en el Prologo de *la Vida* que imprimió de esta Señora, pag. 9. advirtiendo que por el alto concepto que tenia el Conde de la misma, le ministrò noticias fundamentales que alabaron el Maestro Carmelita Fr. Juan Ximenez, y el P. Jesuita Blas de Baylo, que la escrivieron. El Cardenal Cien Fuegos en la Vida de San Francisco de Borja pagina 21. col. 1. trata de este Escrito del Conde.

5 *Muchos Papeles de Monedas*, dice el Caballero Don Vincencio Juan de Lastanosa en su *Tratado de la Moneda Jaquesa* pag. 4. des que hizo, y añade, el estudio que se sabe, è immediatamente copia un trozo de dichos Papeles, cuya existencia pone en

el

l Archivo del Reyno.

6 *Emblemas.* Pertenecio esta obra à Don Luis de Cueto de Zaragoza, segun consta de su Bibliotheca estampada en esta ciudad en 8 con el Titulo *de Bibliotheca de Don L. C. L. P.* que son las Iniciales de sus nombres, y Apellidos, pag. 58. let. E.; expresando solamente que es obra en 4. con figuras.

7 *Inscripciones de Memorias Romanas, y Españolas antiguas, y modernas, recogidas de varios Autores*, cuyo MS. original de 268 ojas, y dentro de el algunas de Zurita, tubo el citado Lastanosa, y dió con otras Antiguedades al Archivo del Reyno de Aragon, como consta de una Carta num. 7, que imprimió el Cronista Vidania el año de 1681 en 4 sobre Bibliot, Museo, y Antiguedades que tubo el mismo Lastanosa.

8 *Sucesos de Antonio Perez en el Reyno de Aragon.* MS. en fol. que estubo en la Libreria del Justicia de Aragon D. Pedro Valero, en Zaragoza.

9 *Convento Juridico de Zaragoza, y los Municipios, y Colonias que venian á el, con otras Antiguedades, y su Mapa.* Obra que dejò trabajada para sacarla á luz como dice Luis Lopez en *los Trofeos, y Antiguedades de Zaragoza. lib.* 1. *cap.* 11. *pag.* 123. Se halla en la Libreria del Convento Mayor de S. Agustin de esta ciudad. Es obra no completa.

10 *Exortacion à la Canonizacion del Rey Don Jaime el Conquistador, que murió en 1276. A los Reynos de la Corona de Aragon. Exortacion de Don Gaspar Galceran de Gurrea, y Aragon, Conde de Guimera à 1 de Mayo de 1640, vel 1637*; y al margen dice: *Letra de D. Francisco de Urrea.* MS. en 4, que existe en la Libreria del Real Convento de San Lazaro, Orden de la Merced de Zaragoza. C. 15. C. 13. Es un volumen bastante abultado. Lo he visto. Le falta la ultima lima. Para este asunto juntó alli el Conde particulares noticias, Escrituras, Documentos, Papeles, Memorias, razones,

y

y otras pruebas propias de su argumento.

11 *Ilustracion con Notas*, *hechas en glosa al Titulo del Conde de Luna*, *que el Rey Don Pedro IV dió à Don Lope de Luna*, de que trata Don Miguel Eugenio Muñoz en el *Disc. de la Grandeza del Conde de Luna*, *pag.* 136. *num.* 71. *marg. pag.* 163. *num.* 121. *pag.* 166. *not. marg.*; advirtiendo en la pagina primera citada, que dicha Ilustracion es obra impresa, que entre otras del mismo Conde, se guardaban en el Archivo del Duque de Hijar, y que està inserta en el Quaderno n. 6. empergaminado, Tit. *Aragon*, *y Cataluña*, folio 28. pag. 1, y 2, not. marg.

Tengo esta obra impresa en folio, llebando á mas este Exemplar en su ultima oja *diversas Advertencias MSS.* en continuacion del mismo asunto, que parecen del Doct. Don Luis de Casanate, segun otras que vía con varios Impresos enquadernados con dicha Obra. Su lema es: *Titulo del Condado de Luna de Aragon, dado por el Rey Don Pedro el Quarto.* Bajo el està el Escudo, y Armas de la Casa de Luna con su explicacion. La obra del Conde de Guimerá son *Notas*, *y Advertencias* en glosa del Privilegio del referido Condado.

12 *Privilegio del Condado de Luna de Aragon dado por el Serenisimo Señor Rey Don Felipe I. llamado el Prudente*, y en seguida: *Escudo de los Aragoneses, Condes de Ribagorza.* Su explicacion està en ambos lados. Tengo esta Obra impresa en folio, y es Advertencias, y Escolios hechos en ilustracion del referido Privilegio, dado á Don Francisco Gurrea, y de Aragon, y de varias Cartas del Rey Don Fernando el Catolico, y del Emperador Carlos V. à Don Juan de Aragon, tratandole como Duque de Luna. Con una copia de un trozo de Memorial sacado de su Borrador hecho por Don Francisco de Aragon, Conde de Luna, con direccion à S. M. donde trata de la Grandeza del Estado de Villahermosa, y de Luna.

13. *Extracto de Memorias Historicas sacadas de la Iglesia de Roda, y Condado de Ribagorza; con Advertencias Marginales.* Este curioso Escrito se halla en un Tomo en folio, que perteneció al mismo Conde de Guimerà, y despues à la Libreria del citado Canonigo Turmo, con el Titulo de: *Memorias diversas del Gobierno de Aragon, Memorias de Historias Notables Noticias.* Se halla el dicho Estracto desde la pag. 192, hasta la 212.

14. *Cabos, y Apuntamientos del intento con que se ha de proseguir el trabajo de los hombres de los Titulos. Al Señor Doctor Miser Vicente Ortiga.* Se halla este Escrito en el referido Tomo, desde la pag. 27 hasta la 35 con la advertencia, de que acabó este trabajo en la Villa de Frescano à 10 dias del Mes de Agosto de 1621 años, y lo escribió para acordar al citado Letrado muchos puntos sobre Derechos, y Pertenencias, y Pretensiones que tenia, y de los de estas Casas Ilustres de Aragon, y de las que trata alli; como tambien del Titulo: *Por la Gracia de Dios*, del que usan algunas casas. Sobre la Ricahombria de Aragon, Grandeza de España, y sus honores. Sobre la condecoracion, y preeminencias de los Titulos de Condes, y de Marqueses, y de otras cosas de su instruccion. Sus margenes están asimismo adornadas de noticias historicas, genealogicas, y de varia erudicion.

15. *Relaciones, y Advertencias sobre diferentes Papeles de asuntos diversos, y Notas, juntamente con el Testamento de Don Dalmau de Mur, y Cervellon, Arzobispo de Zaragoza, ilustrado con Escolios, que aclaran diversos puntos dignos de observarse.* Se hallan en el referido Tomo, pag. 137.

16. *Traslado de los puntos historiales conferidos con Geronimo Zurita sobre la venida de los IX varones de Cataluña, en Carta que le dirigió Miguel Vinte, Doctor en Medicina, con fecha de Abril de 1561. Respuesta latina de Zurita en las Nonas de Abril del mismo año. Todo con no-*

las margenes. Se halla en dicho Tomo desde la pag. 159. hasta la 182. La Carta de Zurita empieza en la pag. 179. b. y acaba en la 182. Tratanse muchos puntos de historia, y se hacen reflexiones criticas sobre la Historia de Pedro Tomich, Caballero Catalàn.

17 *Quaderno Historico de copias de varias Escrituras interesantes à la historia, sacadas fielmente, con Escolios, Avisos, y Observaciones en las margenes para entenderlas mejor.* Firmò su Prologo en Fréscano el 15. de Julio de 1621. Se conservaban originales en un Tomo en folio todo escrito de su mano, que asimismo contiene diferentes Escrituras, y Noticias con varias Advertencias desde la pag. 141. hasta la 268, que son sencillas, y corren por la parte inferior. Perteneciò este Volumen à la Libreria del referido Canonigo Turmo. Son muchas las Escrituras, Testamentos Reales, Instrumentos, Donaciones, y Papeles de personas señaladas, que alli se hallan, con los Escolios que los acompañan.

18 *Libro de Arboles, y Deducciones Genealogicas de Linages de Reyes, Sangre Real, de Libertadores de España, assi Naturales, y Estrangeros de ella, que iba observando de varios Autores hasta el año de 1622.* Estando el Conde en Fréscano empezò esta obra bajo el argumento *de Arboles de distintas Familias*, teniendo presentes Autores, y Papeles selectos, con animo de publicarlos; mas el año de 1623. siendole preciso venir à Zaragoza à proseguir sus Pleitos sobre el Ducado de Villahermosa, y otros Expedientes, fue preciso el abandonar este trabajo, y porque no se perdiesen los Borradores los hizo enquadernar, y formò un Tomo en folio. El Original perteneciò à Don Matias de Asin, Notario del Numero, y Secretario de la ciudad de Zaragoza, del que sacò una Copia Don Tomas Fermin de Lezaun, Oficial de la Contaduria principal de el Exercito del Reyno de Aragon, de la Real Academia

de la Historia, quien advierte en ella, que no ha llegado á su noticia se hubiese continuado esta obra, ó puesto mas en limpio, y lo firma en Zaragoza á 6 de Julio de 1772. Perteneció despues esta Copia al mencionado Canónigo Turmo.

19 *Cartapacio, Primera Parte de algunas cosas notables recopiladas por mi Don Gaspar Galceran de Pinós, y Castro, Conde de Guimerá &c. comenzado en Zaragoza año 1600, y enquadernado en Santolin en forma año 1612.* Es un MS. en folio, que trata varios asuntos. Se halla en la Libreria del dicho Convento de S. Agustin. Q. 1. 454.

20 *Alfabetos Generales de todas las Naciones, que se tiene noticia que le tubieron particular, y diverso de otras. Disputase, y averiguase quales son falsos, y quales son verdaderos.* MS. en folio con la fecha del año 1630. Se halla en dicha Libreria del Convento de San Agustin. Es obra de particular trabajo, y utilidad.

21 *Quantos fueron los Emperadores Constantinos.* MS. en folio. Está en dicha Libreria. Quad. 1. 424. Tiene merito en la historia.

22 *Un Tratado de Emblemas con sus figuras.* MS. en folio existe en dicha Libreria.

23 *Deduccion Genealogica de los antiguos Reyes de las Suevias, Adelmidia, y averiguada de los Pinarios, Sacerdotes de Hercules, de los Consules Romanos de quienes descendieron los antiguos Duques de Suevia, Rhetia, cuyos Descendientes son los de las familias Truches Dapiferos de Wvaldburg, Pincernos, y Coperos de Jana, y los de la Sangre de Pinós en España, averiguada por el Conde de Guimerá.* Es un MS. en folio. Se halla en la referida Libreria de San Agustin Quad. 1. n. 418.

24 *Declaracion de las Piedras Anulares.* MS. en 4. en dicha Libreria n. 470. Don Manuel Abella, erudito Aragones, Comisionado por S. M. en este de 1796 para la Coleccion Diplomatica de España posee un Es-

crito de *Declaraciones de los Dibujos de algunas piedras que fueron Anillos signatorios de algunos Gentiles*, MS. de 12 pliegos. La Dedicatoria dice. *A la M. Ilustre Señora G. A. E.* Es copia sin duda del escrito referido. Tenemos esta noticia por el mismo, en Carta de 1795.

25 *Cronographia, y Cosmographia de la Invencion de los Inventores de las Letras.* Obra MS. en cinco Tomos en folio, sin entrar en cuenta dos tomos de Borradores. El Original se halla en la Libreria del Colegio Mayor de Cuenca de Salamanca.

26 *Quaderno Primero Historico de copias de varias Escrituras combenientes para las Historias que estàn en poder del Conde de Guimerà los Originales, sacadas fielmente de ellos con Notas, y Avisos en las Margenes.* Siguese el Prologo con este Titulo: *Las causas, y combeniencias de este Quaderno*, y empieza: *Viendome empeñado en haber de historiar algunas cosas antiguas asi de sucesos de mi Casa, como de otras*, y acaba: *Fecho en Frescano á 15 de Julio de 1641. El Conde de Guimerà.* Està desde la pag. 141 de un Volumen en folio MS. rotulado por la parte exterior: *Memorias de Escripturas antiguas*, y perteneciò à la Libreria del referido Canonigo Turmo. En las paginas hay diversas noticias analogas al escrito.

27 *Memorias de Antiguedades trabajadas en diversos tiempos*, de que hace memoria el Cronista Andres en su *Zaragoza Antigua.*

28 *Una Miscelanea*, con fecha de Zaragoza 25 de Mayo de 1613 en folio, que segun todas las circunstancias la escribió el mismo, y se halla en la mencionada Libreria del Convento de San Agustin.

29 *Ilustracion por las margenes à la Resolucion sobre el Libro llamado Verde.* Se estampó esta Resolucion en Zaragoza en 1623 en folio. Tengo esta ilustracion de mano del Autor.

30 *Honestas Recreaciones de ingeniosa conversacion, en Dialogos. Declaranse varias Monedas antiguas, y modernas.*

p. 1. *de la Libreria MS. del Conde de Guimerà.* MS. en folio cosa preciosa en la Antiguedad segun dicho Vidania, n. 13.

31 *Inscripciones, de Memorias Romanas, y Españolas antiguas, y modernas, recogidas por el Conde de Guimerà.* MS. de 168 ojas en folio. Vease al citado Vidania n. 21.

32 *Repertorium Geographicum Regni Aragonum.* Se ignora su paradero.

33 *CXX Pliegos escritos en limpio de asuntos de Medallas*, y aun restaba mucho segun su Autor en Carta que dirigió à Don Vincencio Juan de Lastanosa de Huesca, con fecha de Zaragoza 26 de Agosto de 1631 y es la Carta IV en el n. que se le señaló.

34 *Correccion à la Historia Apologetica del Reyno de Navarra, escrita por Don Garcia de Gongora, y Torreblanca, à Juan de Sada.* De ella trata el Conde Carta 6. al mismo Lastanosa desde Zaragoza 1631 donde dice que ha de escribir *de los Fueros de Sobrarbe.*

35 *Arbol de la Casa de Luna.* De que trata en la Carta 16 dirigida al mismo Lastanosa desde Zaragoza 1. de Mayo de 1632.

36 En la Carta 24 con fecha de Zaragoza 29 de Octubre de 1632 al dicho Lastanosa, dice, que espera hacer *Adiciones al Libro de las Piedras Lebantiscas.*

37 *Indice General de sus Monedas.* En Carta al mismo desde Zaragoza 4 de Setiembre de 1635.

38 *Censura sobre la empresa de la Señora Duquesa de Villa-hermosa Doña Juana de Preneftàn*, en 8 ojas en 4. Asi en Carta al referido Lastanosa desde Zaragoza 2 de Noviembre de 1635.

39 *Una Epistola de 6 ojas en folio con fecha de 4 de Marzo de 1629 dirigida parece*, al P. Jesuita Geronimo Garcia, cuyo asunto es de Medallas, y de otros de erudicion. El dicho Padre le responde por las margenes. Fue sabio Escritor.

40 *Carta al referido Lastanosa con fecha de 16 de Julio de 1629, donde trata de un Templo descubierto en Huesca*, cuya antiguedad, dice, da motivo para que se aberigüe à quien estubo dedicado.

41 *Varias Obras del Conde*, que diò la Condesa Viuda de Guimerá á Don Lorenzo Ramirez de Pradò, segun consta de una Carta del Cronista Andrès dirigida à Huesca à Don Vincencio Juan de Lastanosa, con fecha de Zaragoza, y Enero 6 de 1643, donde, añade, que no fue posible verlas; porque decia la Condesa, que no estaban limadas, y que asi no era bien que las viesen.

42 *Muchas Cartas*, dirigidas especialmente al citado Lastanosa; pues à mas de las referidas he visto, y leido otras que fueron à este Caballero en Huesca, donde se trata variedad de asuntos literarios, y manifiesta la buena voluntad del Conde para con este Reyno, como se ve en *la Carta V* à Lastanosa con fecha de Zaragoza à 30 de Agosto de 1631, manifestandole, que deseaba tener una planta del Castillo de Loharre; repitiendole otra vez estos deseos *en la Carta XVIII* desde Zaragoza 19 de Setiembre de 1636, y pidiendole que saque la dicha planta Santolaria para demostracion de la grandeza de nuestros Reyes. *En la Carta XXII* con fecha de Zaragoza 12 de Agosto de 1632 dice, que estimaria mucho el ver la excelente planta, y monteas del Palacio Real de Huesca, que dice sacó el referido Lastanosa, de que trata otra vez, *Carta XXIII.* fecha de Zaragoza à 15 de Setiembre de 1632; pidiendo el diseño de todo el dicho Palacio, de sus altos, y bajos, de las sinografias, sesiones, y fachadas interiores, y exteriores. En la Carta de 30 de Agosto de 1631. desde Zaragoza al mismo Lastanosa trata de su lugar de Vicien, de las Sepulturas de su Iglesia, de los Fueros de Sobrarbe, y otra vez de el Castillo de Loharre, y de su Diseño, y planta, que es-

esperaba del P. Jesuita Alberto, y que faltando este de Huesca le advierte que busque un Inteligente que lo trabaje. Tambien acuerda unas Monedas antiguas del Justicia de la Montaña. En *la Carta VI* con igual fecha acuerda los Dineros Jaqueses antiguos ligados con mucha plata, los Canonigos de Montaragon, los Pueblos de Vicien, y Loharre, el Sello de la Villa de Sadava; una piedra que se hallò en Barbastro, su descripcion, sus palabras, griegas, y de que junto à ella pudo hallarse algun Idolo, ó Estatua, ó mas cantidad de piedras, ò medallas, y dice, que la haga copiar à Gregorio Lopez los letreros antiguos del mismo yero de letra, que estàn en las Sepulturas de Huesca, y Montaragon. Nombra á Gaspar Matheo en cuyo poder dieron los Papeles del Dean Puyvecino. En *la Carta* de 28 del Enero de 1632 à dicho Lastanosa le encarga busque memorias Sepulcrales de los Gurreas en la Capilla del Alva, y en la Hermita de Nuestra Señora de los Dolores, donde dice que las hay, de Sta Clara de Huesca, de los de Tramacet, cuyo Escudo, dice es, dos fajas negras en oro. En *otra Carta* de 15 de Setiembre de 1632 habla de Grañèn, de una Espada, y una Rodela hallada en una Sepultura, y desea se registren otras en su Lugar de Albero, donde piensa se hallaràn cosas dignas de recogerse, y en *otras Cartas* donde abundan las memorias de este Reyno.

1 La celebridad de nuestro Escritor la contestan del mismo modo un grande numero de hombres sabios, entre quienes deven referirse Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. nov. tom.* 1. *pag.* 402. *col.* 1, *y* 2. aunque solo refiera sus dos primeras Obras. El Coronista Dormèr en *dos Prog. de la Hist. pag.* 258. *col.* 2. *pag.* 266. *col.* 1. Gabriel Laso de la Vega *en sus Elogios*. El Lic. Jaime de Ruesta, Canonigo de Nuestra Señora de la Peña de Calatayud, en *los Desengaños del Mundo*. El P. Pablo Albiniano de Rajas. *Regni Ara-*
go-

genum Descriptio ; Caesaraugustanae Urbis Prospectus lib. 12. *cap.* 20. *pag.* 105 *de su MS.* El Cronista Vidania *en var. pag. de sus obras.* Don Blas Antonio Nassarre, en *la Bibliot. Univ. de la Polygraph. Español. pag.* 41 *b. del Prologo*, y Azagra en *sus Cartas Eruditas*, *pag.* 126. *num.* 2. *marg.*

CCCCVI.

DON GASPAR GIL 1538.

Hijo de Micèr Gaspàr, y de Doña Teresa Miravete de Blancas, de linages nobles, nació en Zaragoza despues de la mitad del siglo XVI. Estudió en la Universidad de esta ciudad, y recivió el Grado de Doctor Teologo, cuyo Magisterio egerciò con acceptacion asi en la Catedra, como en el Pulpito. Fue electo Canonigo Magistral de Tarazona el 31 de Agosto de 1601, y tomó posesion de esta Prebenda en 10 de Setiembre del mismo año; y de la Lectoral de la Metropolitana de su patria en 10 de Abril de 1616, habiendo sucedido su eleccion en 9 de Octubre de 1615. Al mismo tiempo era Calificador, Expurgador, y Corrector de Libros por la Santa Inquisicion de Aragon, y Examinador Sinodal de varias Diocesis. Hallandose en Madrid fue electo Obispo de Vique en 1634 en la vacante causada por la traslacion de Don Pedro Magarola á la Sede de Lerida, y en 3 de Abril de 1635 tomò posesion de esta Mitra por su Procurador Don Miguel de Clariana. Se consagró en la Seo de Zaragoza, Domingo 6 de Mayo del mismo año por mano de su Arzobispo Don Pedro de Apaolaza, asistido de Don Vincencio Domec, Obispo de Jaca, y Don Fr. Juan Gebrian, Obispo de Albarracin, y en el mismo año visitò su Catedral, y despues toda su Dioce-

cesi. En este tiempo erigiò tambien el Seminario Conciliar de Vique. En 1636 celebrò Sinodo, y en este año asistiò al Concilio Provincial de Tarragona, señalado para el 14 de Enero del mismo por su Arzobispo Don Fr. Antonio Perez, quien trasladado à la administracion de la Sede de Barcelona, lo presidió desde el 15 de Mayo de este año Don Garcia Gil Manrique, Obispo mas antiguo de esta Provincia. Tambien tubo cuidado de que se erigiese Convento de Sta Teresa de Jesus en Vique, para que bendijo, y puso su primera piedra; concluyendose su fabrica en 1638, siendo su mas distinguido Bienechor: Acciones que manifestaron su zelo, vigilancia, y beneficencia pastoral. Falleció en el Agosto de 1638 habiendo escrito:

1. *Discurso, en que se disputa, y resuelve à quien se deve la primera salutacion en los Sermones, al Cavildo de la Santa Iglesia Cathedral de Tarazona, ò à el Magistrado de esta ciudad.* Tengo este Escrito en folio de 28 paginas sin lugar de edicion, è impreso en 1614. En la 2. pag. parag. 1. advierte el Autor, que la competencia en esta ceremonia le obligò à tratar el asunto, el quàl hasta entonces no se habia disputado de proposito, ò en propios terminos por algun Autor antiguo, ò moderno, que el huviese visto, siendo su argumento digno de ello.

2. *Respuesta á la Consulta que hizo la ciudad de Zaragoza à su Universidad acerca de la supresion de la Casa publica de Mugeres impudicas, segun lo expuesto por el Padre Jesuita Agustin de Castro, á pedimento de la misma Ciudad, predicando este Religioso la Quaresma del Hospital General de la misma.* La firmò con Don Juan Briz Martinez, Abad de San Juan de la Peña en 1619, y tambien un

3. *Apendice à este Escrito, en que se confirma la supresion que tiene hecha la ciudad de Zaragoza de la referida Casa publica; probandose, que dicha supresion deve ser*

perpetua. Lleba la fecha de 1629. He visto estos dos Papeles en un tomo que contiene otros sobre igual objecto, en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza.

4. *Constituciones Sinodales del Obispado de Vique hechas en la Sinodo que celebrò el año de 1636.*

Es conocida la buena memoria de este Prelado en *las Glorias de Tarazona* del Padre Ranzon, lib. 1. cap. 10. pag. 112, num. 8. *En un Memorial de la Santa Iglesia de Tarazona al Rey Don Carlos II sobre pretensiones de la Iglesia Mayor de Calatayud, pag.* 31. *num.* 165 *margin.* En *un Sumario Genealogico de la Familia de Miravete,* de que tengo copia. *En los Registros de la ciudad de Zaragoza del año de* 1629. *En la Vida de la V. M. Sor Maria Angela Astorch, Religiosa Capuchina. pag.* 58. *col.* 1, y 2. del P. Luis Ignacio Ceballos, y en *unos Apuntamientos* de esta Religiosa.

CCCCVII.

1570 FR. DOMINGO ALTABA 1639.

Naciò en la Villa de Cantavieja el año de 1570. Vistió el Hàbito de Monge Geronimo en el Real Monasterio de Santa Engracia de Zaragoza en 15 de Diciembre de 1587, y en èl professò. Egerciò despues su Magisterio en las ciencias sagradas, que ilustrò con su piadoso tenor de vida. Fue Prior de los Monasterios de Nuestra Señora de Frex, del de la Murta, del de Gandia, y tres veces del referido de Santa Engracia. Visitó las Casas de su Instituto de la Corona de Aragon, y fue Calificador de la Inquisicion General de España, y de la de Aragon. Al mismo tiempo fue Orador Evangelico muy empleado en este Ministerio, y un bienechor muy distinguido del referido Monasterio

terio de Zaragoza, donde murió en 12 de Julio de 1639. Escribió:

1 *Dos Libros de Sermones*, que quedaron en el.

2 *Diversos Tratados*, *y Opusculos*, de los que hace memoria el P. Palayn, Historiador de aquel. *Trat. 2. cap. 32. de su MS.* y que copia el P. Martinez en su *Histor. pag. 591*, *y 592* de este modo: " El mismo Autor certifica, que vió en su Celda tantos " Sermones, y Libros MSS. que habia escrito de varios asuntos, que se persuadia, que si se hubieran dado à la prensa vendrian à ser poco menos que las obras de un Vazquez (las de este Jesuita se imprimieron en Lyon en 1620 en diez tomos en folio), y añade, que todas se han perdido, que era cosa lastimosa, y en prueba de su ingenio poetico le copia un *Soneto suyo* impreso en la Traduccion de Hymnos de Prudencio, que hizo Don Luis Diez de Aux en 1619.

CCCCVIII.

FR. REGIRALDO SANCHO.

1639 Religioso Dominico natural de Alcañiz, é hijo de su Convento, de Santa Lucia, como el P. Maestro Fr. Pasqual Sancho de quien se trató en 1496. Nada sabemos de su conexion politica con el P. Regiraldo. Fue, como este, Maestro de la Provincia de Aragon, y muy egercitado en la Oratoria Evangelica. Pedro Juan Zapatèr en la Historia MS. de dicha Ciudad Part. 3. cap. 12. le llama varon docto, y grave en todas materias, y dice que escribió:

1 *Dos Quaresmas completas*, *y muchos Sermones de Santos*, *y Extravagantes*, que están sin publicarse en la Libreria del dicho Convento. Trae su memoria despues

del Presentado Dominicano Fr. Tomàs Ramon, que muriò en 1640. Vease el P. Claveri que va 1748.

CCCCIX.

M. RIPA.

1639 Por este tiempo escribiò un Aragonès de este Apellido-*El Sartenazo contra el Libro del Pastelero de las Grandezas de Zaragoza*, en 8. ojas en 4. Impugna en algunos puntos à Luis Lopez. Se halla en la Libreria del Convento de Predicadores de Calatayud en un tomo de MSS.

CCCCX.

DON FRANCISCO DE PALLAS.

1639 Presbitero natural de Zaragoza. Firmò en 10 de Diciembre de 1638, y publicó un Escrito poniendo despues de su nombre, y apellido estas letras D. L. C. D. I. con el titulo siguiente.

1 *Defensa de la anticipacion del Ayuno de San Juan Bautista del año siguiente de 1639, por caer la festividad de Corpus Christi el dia de antes de San Juan. Al Ilustrisimo Señor Arzobispo de Zaragoza.* En esta ciudad 1638 en 4. Se ha hecho raro. Lo he visto en la Libreria del Colegio de San Josef de Carmelitas de Zaragoza, Estanc. Alt. en un tomo de Papeles varios.

CCCCXI.

P. GERONIMO PEREZ.

1639 De Zaragoza. En 1615 fue admitido en la Religion de la Compañia de Jesus donde enseñó las Humanidades, la Filosofia, y Teologia, y pasò à las Islas Filipinas para sus Misiones. Regresado à España, repitiò su Viage à Mexico con destino á dicha Islas. Fue Retor del Colegio de Guaxaca, y parece muriò antes de la mitad del siglo XVII. con el concepto de haber desempeñado bien aquel Ministerio. Escribió:

1 *Narracion de lo que consta de la Vida, y Martirio del V. P. Marcelo Francisco Mastrillie, Ministro Apostolico de la Compañia de Jesus.* En Manila por Tomàs Pimplu 1639 en 4.

2 *Relacion completa de los Portugueses que murieron por Christo en el Japon*, que asimismo se publicò.

3 *Diferentes Tratados*, que disponia para la Imprenta; de que trata el P. Felipe Alegambe en la *Bibliot. Domést.*

CCCCXII.

PEDRO GERONIMO MANCEBO, Y VECOASL.

1639 Natural de Ariza, Contador de S. M. su Tesorero, y Pagador del Alcazar de Madrid, y de las Reales Obras, y Bosques. Tubo numen, y estudios utiles en la Poesia por los años de 1635, y escribiò:

1 *Poesias Diferentes.* Algunasse imprimiero. Vean-

se las *Lagrimas Panegiricas en la muerte del Doctor Juan Perez de Montalvan pag.* 106. y 107. donde se estampó un Carmen *Elegiacum*, y *unas Decimas*. En la pag. 147. *cinco Decimas*, y en la 153. *un Soneto*. *Un Epigrama Español* en alabanza de la Coronica de la Religion Militar de San Juan de Jerusalen escrita por su Comendador Fr. Don Juan Agustin de Funes 1639. Lo alaba en su Aganipe pag. 91. el Cronista Andres.

CCCCXIII.

DON GASPAR NAVARRO.

1639 De la Villa de Aranda de Moncayo, segun consta del Titulo de la Obra que escribió. Fue Doctor Teologo, y Canonigo de Montaragon, donde su Vida Religiosa tubo el merito de exemplar. Escribiò:

Tribunal de Superstiçion Ladina, explorador del saber, astucia, y poder del Demonio, en que se condena lo que suele correr por bueno en Hechizos, Agueros, Ensalmos, Vanos Saludadores, Maleficios, Conjuros, Arte notoria Cavalistica, y Paulina, y semejantes Acciones vulgares. Dirigido á Jesus Nazareno, Titular de la referida Real Casa, è Iglesia de Montaragon. En Huesca por Pedro Blusón 1631. en 4.

CCCCXIV.

FR. DON JUAN AGUSTIN DE FUNES LAFIGUERA, y Zapata.

1639 Hermano del exemplar Obispo de Albarracin Don Martin de Funes, y à el muy parecido en

la

la piedad, y erudicion. Nació en Bubierca á fines del siglo XVI. De joven recivió en 1607 la Cruz de la Religion de San Juan de Jerusalen, y fue Caballero que tubo merito distinguido en esta Milicia en 23 años que la sirvió, haciendo siete Caravanas, y tres viages voluntarios contra Turcos sobre Buques de la misma, de que trata Don Juan Josef de Funes en *un Escrito Genealogico de su Casa*, pág. 11. Obtuvo la Encomienda de Mallen, y fue Recividor del comun Tesoro de su Religion en la Castellania de Amposta, y desempeñó siempre, dice Don Miguel Batista de Lanuza en *la vida de la V. M. Isabel de Santo Dom. p.* 591. *y* 592. con la espada las empresas de su Religion, y las obligaciones de su sangre, y con la pluma las esperanzas de su grande ingenio en los dos Volumenes de la Historia de su Orden, para dejar satisfecha la mas atenta curiosidad. Los publicó con el siguiente Titulo:

1 *Coronica de la Ilustrisima Milicia, y Sagrada Religion de San Juan Bautista de Jerusalem. Al Serenisimo, y Eminentisimo Señor Frey Juan Paulo Lascaris de Castelar, su Gran Maestre, y de la Orden Militar del Santo Sepulcro de Jerusalen, Principe de Malta, de Rodas, y el Gozo.* Primera, y Segunda Parte. En Valencia por Miguel Sorolla 1626, y en Zaragoza por Pedro Verges 1639. son dos tomos en fol. Tambien escribió:

2 *Torneo de á caballo que el Marques de Torres ofreció á la Concepcion de Maria Santisima Nuestra Señora.* MS. en 4.

3 *La Fabula de Apolo, y Dafne.* MS. tambien en 4, y

4 *Un grande numero de Poesias, y Papeles*, que tubo el Cronista Sayas, como lo refiere el mismo en *una Carta* sobre Poetas de merito, que escribió á Don Antonio de Aragon, de que se ha hecho memoria.

Es muy honorifica la que hacen de este Autor el

Ca-

Caballero Faria, en *la Vida de Don Martin Bautista de Lanuza*, *pag.* 587. *num.* 14. El Excelentisimo Señor Conde de Campomanes en *la Disert. Histor. de la Orden de los Templ. pag.* 124. *y* 137. un grande numero de Poetas, entre ellos Don Fr. Lope Felix de Vega Carpio en una elegante *Epistola*, *y muchos versos* que la siguen, estampada en la Parte I. de dicha Cronica, llamandolo *Livio Aragones*, *é Ingenio ilustre*. El Cronista Sayas en *sus Anal. pag.* 495. *col.* 2. y en un *Prologo suyo*, que se publicò en la segunda parte de dicha Cronica, y el Cronista Andrès en *su Aganipe pag.* 91.

CCCCXV.

LIC. PEDRO CASIMIRO BUIL.

1639 Zaragozano, que à 5 de Marzo de 1634 fue admitido en su Colegio de San Cosme, y S. Damian, Cirujano de S. M. que floreciò por el año de 1639. Escribiò:

El Lic. Pedro Buil, Cirujano de S. M. y Colegial de Medicos, y Cirujanos de la ciudad de Zaragoza responde con preceptos universales especulativos pro nunc à la Consulta que se le ha propuesto por los Ilustres Señores Regidores del Hospital Real, y General de Nuestra Señora de Gracia de dicha ciudad, sobre la curacion de las heridas de Cabeza, originadas de los infelices sucesos que se han observado en dichas heridas, curadas por la via humectante con Instrumentos de ella. Parte 1. de 122 pag. en folio, sin division de capitulos.

Parte Segunda, en la qual se trata de la curacion de las heridas de Cabeza, siguiendo en ella la union, y exicacion trahida en la parte primera, con las notas, y advertencias alli dichas. Tiene 21. capitulos en 109 paginas sencillas. Esta obra està tenida por docta, atendido

el

el clima de Zaragoza. MSS. que he visto en la Libreria del Colegial Cirujano de esta ciudad Don Joaquin Villalva. Haora de la Real Bibliotheca del Colegio Cirurgico de Madrid, de quien se tratará.

CCCCXVI.

D. GERONIMO UGÜET DE RESAYRE.

1640 Nació en Zaragoza segun el mismo, pagina 132 de la primera Obra suya, de que se tratarà, y en esta ciudad acuerdan su Familia *el Doct. D. Francisco Uguet*, Catedratico de Medicina de su Universidad, que muriò en 1652. asistiendo à los Apestados en su Hospital de Capuchinos, y el Cronista Blancas en *el Estracto de las Cortes de Aragon. pag.* 23. siguiò Don Geronimo los Estudios en la referida Universidad. Fue su Catedratico de Anatomia, y Yerbas en 1625, de la primera de curso en 1629, de la de Visperas en 1634. y de la de Prima en 1639, Lugarteniente de Proto medico de Aragon, Jurado de la referida ciudad de Zaragoza, y Familiar del Santo Oficio de su Inquisicion. Estubo casado con Doña Inés Murillo, y gozò de la estimacion que le proporcionaron, su distinguida pericia, y experiencias. El Doctor Rubio en *el Discurso que escribió por los sucesos de Epila* en 1638. pag. 5. dice, que fue sugeto tan conocido en toda España por su rara erudicion, como por su inteligencia, y fecundidad en la Medicina. Escribiò:

1. *Tratado de las cosas no naturales, y facultad purgatiba que se halla en la semilla de los Texgos.* En Zaragoza por Diego La-Torre 1630. en 8. Lo dedicò à los Muy Ilustres Señores Don Lope de Francia, Señor de Bureta. Don Diego Martel. Don Josef Cerdan. Don Diego Perez, y D. Martin Tomas de Lapuza,

Jurados de dicha ciudad. Tengo esta obra, ya rara, en mi Libreria.

2 *Discurso, en que se trata, si los Baños de agua dulce, son prohibibles para la salud.* En Zaragoza por Diego La Torre 1640 en folio de 53 paginas, que tambien tengo. Su Dictamen afirmatibo, que dice, lo trabajó con motivo de haber salido otro Tratado que no conformaba con aquel, lo consultò la ciudad à los DD. Medicos Don Pedro Juan Gascòn. Don Geronimo Garcés. Don Domingo Perez de Oviedo, y Don Francisco Magallon, alabados en el Discurso contrario del Doct. Guzmán pag. 1.

Merecen particular memoria entre los que elogian à este Autor, el Marquès de San Felices en *su Atalanta*. El P. Fr. Luis Ram en *la Descrip. de Monlora.* El Cronista Hebrera en *la Hist. Paneg. de Monlora pag.* 14. y Don Ignacio de Asso, *Synop. Stirp. Indig. Arag. pagina* 39. *num.* 1.

CCCCXVII.

D. JUAN GERONIMO DE ALASTUEY.

1640 Hijo de Daroca, y Canonigo de su Iglesia Colegial. Visitó el Colegio Teologo de Aragon de Alcalá, fundacion de su Tio el Arzobispo de Zaragoza Don Martin Terrer de Valenzuela, y encargado por èl para formar sus Estatutos, los arreglò, y publicò en 1640 con el Titulo de:

1 *Constituciones del Insigne Colegio Teologo de Aragon bajo la imbocacion de San Martin, y Santa Emerenciana de la Universidad de Alcalá de Henares, fundado por el Excelentisimo, é Ilustrisimo Señor Don Martin Terrer de Valenzuela, Arzobispo de Zaragoza, del Consejo de Estado de su Magestad, quien diò principio à dicha fundacion el año de*

1611.

1611. En Alcalà por Josef Espartosa 1740. en folio, publicadas por acuerdo del Colegio. Lleba el Real Decreto de aprobacion, y la que le diò el Illmo. Sr. D. Pedro de Apaolaza, Arzobispo de Zaragoza, conforme las tengo en mi Libreria.

CCCCXVIII.

DOCT. ONOFRE FERRER DE VALDECEBRO.

1640 Hijo, y Ciudadano de Albarracin, de un Linage ilustre, Literato de varia erudicion, y muy devoto de la Santa Imagen del Crucifijo de la Vega, de dicha ciudad; deseando promover su devocion, escribiò por los años de 1640, parece:

1. *Historia de la Santa Imagen del Santo Crucifijo de la Vega, venerado en la Hermita de N. Sra. de la Vega, extramuros de la ciudad de Albarracin.*

El Maestro Dominicano Fr. Andres Ferrer de Valdecebro, hijo del Autor, trata de esta Historia en el *Gobierno Gener. de Fier. y Animal.* pag. 307. edicion de 1728. Està adornada, dice, de poesia, y de estilo elegante, y sentencioso.

CCCCXIX.

D. MICER DOMINGO AGUSTIN SALABERTE, antes Salabert.

1640 Ilustre Zaragozano, cuyo Escudo fue tres flores de Lis en oro, y debajo una Campana sin lengua, con tres asas, y en gules, como se ve en varias memorias de su linage. Enseñó la Jurisprudencia en Lerida, y despues egerció el cargo de Lugarteniente

de la Corte del Justicia de Aragon, y otras Magistraturas. Estubo casado con Doña Theodora Ruiz Urries, y Castilla, hija de los Señores de Nisano. Manifestò su sabia laboriosidad escribiendo à mas de *varias Discursos Forenses:*

2 *Responsum Juris in favorem Regiæ Jurisdictionis, & pro ipsius regimine legitimo, & justa administratione in hoc antiquissimo, sic ac fidelissimo Regno Aragoniæ.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet, 1620. en folio.

3 *Codigo de varias Determinaciones de la Corte del Señor Justicia de Aragon, de los años de 1624. 1625. 1626. 1627. y 1628. y Promtuario Juridico de ellas para norte de sus Determinaciones.* MS. de que se trata en un Libro en 4. MS. intitulado: *Determinationes Consiliorum Regni Aragoniæ Recopilata à die 3 Novembris 1632*, que he visto en casa de Don Fermin de Molina, Mercader de Libros, dirigido, segun un papel de el, al Señor Don Luis de Exea, de los Señores Vargas, Escartin, y otros, y del Regente Marta, que ultimamente perteneciò al dicho Señor Exea, Justicia de Aragon; notandose alli oja 3, que la Copia que alli se hacia del Original del referido Libro de Salaberte, lo tenia entonces el Sr. Torrero, Lugartenieente de la Corte de el Justicia de Aragon. Es obra citada, y muy seguida.

De este Escritor trata tambien el P. Jesuita Luis Ignacio Cevallos en *la Vida de la V. Religiosa Capuchina, la M. Sor Maria Angela Astorch* impresa en 1733 en *la Dedicatoria* al Muy Ilustre Señor Don Felix Salabert, Aguerry, Sora, Ribas, Urries, y Castilla, Torrellas, Pomar, Felices, y Azlor, Marques de Val de Olmos, de la Torrecilla, y Peñatajada, Señor de las Casas, y Castillos de Lardez, y Boscan alto, y bajo, Caballero del Orden de San Tiago &c. cuyo segundo Abuelo fue nuestro Autor.

CCCCXX.

C C C C X X.

D. JUSTO DE TORRES, Y MENDOZA.

1640 Señor de la Baronia de Sigues, hijo de Huesca, y Caballero Militar pio, y esforzado, como dice Don Miguel Batista de Lanuza en *la Vida de la V. M. Isabel de Santo Domingo* pag. 482. Adelantò Don Justo los estudios, y servicios de sus Mayores, en Cataluña, Lombardia, y otras partes. En 1614 mereció alabanza su lanza en el Torneo de á caballo, por la Beatificacion de Santa Teresa de Jesus, y en el que tambien tubo Zaragoza en 1630 por la venida de la Señora Reyna de Bohemia, de que tratan el Licenciado Felices de Caceres pag. 32. 167. y otras en su *Caballero de Avila*, y Don Luis Diez de Aux *en las fiestas celebradas con dicho motivo*, pag. 12. 63, y otras. El Canonigo Leonardo en *la Relac. de aquel Torn.* pagina 34. 35, y otras; y el Historiador Aynsa en *la trasl. de las Reliq. de San Orencio.* pag. 110. Siendo Maestre de Campo del Tercio viejo de Aragon defendiò con 800 hombres la Plaza de Salsas 40 dias, y con el mismo valor obró en su recuperacion, como escribiò Dormer en la *Dedicatoria de sus Anales* num. 9. y en otros sucesos de guerra en estos tiempos no pudo ocultarse su merito, como en el lucido acompañamiento, que egecutò en 1632. de la Princesa de Cariñan, de orden de S. M. Vease al citado Lanuza. En este tiempo fue nombrado Virrey de Mallorca, donde sirvió à S. M. con particular honor. Consta que escribiò

1 *Un Libro de Torneos*, cómo tambien lo refiere el Cronista Andrés en *su Aganipe*, donde tambien lo alaba pag. 60. Tambien trabajó

2 *Poesias diversas.* Fr. Pedro Martin en *su Certa-*

men



men Poetico de 1618 le imprimiò pag. 42. b. *un Soneto*, Pag. 82 *unas Sextinas*. El citado Aynsa pag. 208 *una Cancion*, y el referido Diez de Aux, pag. 63. *una Cancion*, y pag. 114 el segundo premio que ganò.

CCCCXXI.

1589 LIC. PEDRO TERRER MORENO 1640.

Naciò en Calatayud el 19 de Diciembre de 1589. en la Parroquia de San Juan el Real. Fue buen Medico, y Cirujano, que parece muriò en 1640. Dexò recomendada su sabia practica escribiendo:

1 *Flor de la Anatomia, Dislocaciones, y Fracturas del cuerpo humano*. En Madrid por Juan Sanchez 1640 en 8. Lleba varias laminas.

2 *Breve Suma, y Recopilacion de Cirugia, un Libro*.

3 *Un Libro de Morbo Gallico, y Compendio de las Medicinas* segun consta del Prologo, y Privilegio de la primera obra. D. Nicolas Antonio no omite su memoria en *la Bibliot. Hisp. Nov. tom. 2. pag.* 195. *col.* 2.

CCCCXXII.

FR. DIEGO DE JESUS MARIA 1640.

A fines del siglo XVI naciò en Castellon Roy, de la Baronia de Peralta de la Sal. Abrazò el Instituto del Carmen Reformado, donde tubo empleos que manifestaron su zelo religioso, y su literatura, hasta que los escrupulos, y perdida de vista le dieron un merito precioso. Vease la Coronica de su Orden. Tom. 3. lib. 10. cap. 10. pag. 205. Muriò en Calatayud el año de 1640 habiendo escrito:

1

1 *Un Tratado del Smo. Sacramento de la Eucaristia,* que quedò en el Convento de dicha ciudad.

2 *Otros Discursos repartidos en varios Tomos*, que quedaron en el mismo, como se vé en una Noticia que tengo de su memoria.

CCCCXXIII.

D. DIEGO BERNARDO DE HERBAS.

16 o Caballero de Zaragoza, y Bayle General del Reyno de Aragon, Consejero de S. M. y Literato curioso del siglo VII. Escribiò:

1 *Genealogia de la antigua, y Noble Casa de Herbàs, de sus meritos, y servicios representados à su Mag.* En folio,

El Cronista Andrès en *sus Arm. y Blas. de Linag. de este Reyno.* MS. trata de este ilustre Linage, y da su Escudo de Armas en gules de una Terraza de plata con trece Azucenas tambien de plata. El Mrò. Noyla en la *Historia del Real Convento de San Lazaro de Zaragoza* pag. 270. trata de la Casa material antigua en Zaragoza, y de su Sepulcro en su Iglesia de San Juan del Puente, como el P. Murillo *Excel. de esta ciudad trat.* 2. *pag.* 394. *col.* 2. *y en la* 305. *col.* 1. habla de la beneficencia del Camarero de la Seo Don Francisco Herbàs, que yace en el Convento de Santa Maria de Jesus de Zaragoza, habiendole dado su Retablo mayor, Trasagrario, hecho su Custodia de plata, Torre, Sacristia, un Claviorgano de mas de mil duros de precio, y puesto en su Libreria mas de dos mil Volumenes, y dones estimables, ilustrando esta Casa con otras fabricas.

CCCCXXIV.

CCCCXXIV.

D. A BELVEDER.

1640 De la Villa de Taufte. Fue noble su familia, como consta de la *Dedicatoria de las Prebenciones de Discretos*, que escribiò Don Anastasio Marcelino Uberte en Napoles en 1678, quien asimismo dice que el referido Belveder trabajò:

Un Libro tocante à la Plata de intereses de S. M., y en el n. 7. que los de esta familia han corrido varia fortuna, que pasaron à Mexico, y al cerro del Potosi, y Reyno del Perú, y que el dicho libro fue muy aplaudido en todo el occidente, lo que parece sucediò por el año de 1640.

CCCCXXV.

1570 DON ANTONIO AGUSTIN DE MENdoza 1640.

En 1570 naciò en Huesca, segun parece. Fue Catedratico de Instituta, y de Visperas de Leyes en su Universidad, dice Aynsa en la *Hist. de esta Ciud. pag.* 656. *col.* 2, y en Abogacia tubo creditos superiores. En 1619 era Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, despues obtuvo la plaza de Asesor de la General Gobernacion de este Reyno, y en 10 de Noviembre de 1631 la Regencia de la Real Chancilleria del mismo, cuyo oficio jurò en 19 de dichos. Estubo casado con Doña Isabel Chalez, hija de otro Ilustre Consejero de este nombre, y muriò en 31 de Diciembre de 1640. Entre otros Papeles que escribiò

es

es digno de anotarse; el docto, y politico que publicò con el Titulo de:

Respuesta à varias dudas consultadas por Don Juan Fernandez de Heredia, y Don Pedro Pablo Zapata, Gobernadores del Reyno de Aragon en 1626 sobre diferentes puntos politicos, y legales que se podian ofrecer con motivo de la celebracion de Cortes en la Ciudad de Barbastro en dicho año. En Zaragoza en el mismo, en folio. Estimo este Papel en mi Libreria.

CCCCXXVI.

FR. ANDRES MURILLO.

1640 Zaragozano, del Orden de Menores de la Regular Observancia, donde fue Letor Jubilado, Guardian de varios Conventos, y Vicario Provincial antes de la mitad del siglo XVII, en cuyo tiempo fue muy accepta su Oratoria Sagrada. Escribiò:

1 *Sermones de Adviento.* En Zaragoza 1640 en 4

2 *Sermones diferentes*, que no vieron la luz publica. Refieren su merito el Cronista Fr. Juan de San Antonio en la *Bibliot. Gener. Franc. tom. 1. pag. 67. col. 1, y 2*, y el Cronista Hebrera en la *Dedicatoria de la Vida del B. Agno.*

CCCCXXVII.

P. MARTIN GARCIA

1640 Natural de Velilla de Ebro, Varon piadoso, y literato. Se ordenò de Sacerdote siendo Beneficiado de la Parroquial de su patria, y en ella egerciò su Cura de Almas en 1568, dedicandose à la co-

mun edificacion, y utilidad, aún en la instruccion de las primeras letras, como lo testifica el Abad Carrillo contandose por su discipulo, y estimando su magisterio, en la *Relac. correg. de los suces. de los toq. de la Camp. de Velilla*, *y en los Anal. del Mund. pag.* 114. *b.* edicion de 1634 aunque sin referir aqui su nombre. Despues se retirò à la Cueba llamada de Santa Maria Magdalena de Marsella, donde permaneciò diez años, reproduciendo en su persona la memoria de los antiguos Anacorētas, y aquel genero de vida, que ilustrando los desiertos, fue el movil de la santificacion de muchos. Del mismo modo, que en su profesion de Hermitaño de San Pablo, Instituto Religioso muy conocido en Portugal, y en otras partes. Era comun a noticia de sus virtudes, y talentos ilustrados, y asi hallandose en Cataluña à fines del siglo XVI en que se admiraba la perfeccion cristiana que distinguia à la V. M. Sor Angela Margarita Serafina Prat, y Colōma, fundadora de las Religiosas Capuchinas en España, lo substituyò en su lugar, por Confesor de esta Venerable, el doctisimo Varon Don Francisco Broquetes, Catedratico de Teologia jubilado en la Universidad de Barcelona, muy digno Arcipreste de Ager, á cuyo dictamen se rindiò, no sin repugnancia de su humildad, y le ayudò en las fundaciones de los Conventos de Valencia, Gerona, Zaragoza, y en los adelantamientos del de Santa Margarita la Real de Barcelona, primera Casa de esta Orden en España.

En esta ocupacion fue singular su prudencia, caridad, y diligencia. Presentose en Roma, donde obtuvo del Papa Paulo V la confirmacion del referido instituto, aprobado ya por Clemente VIII, y le concediò varias gracias. En bien de aquel recivió muchas dadivas, y limosnas de varios Principes, y Prelados de Italia, entre ellos, del Duque de Mantua, y el Cardenal Borromeo, sobrino de San Carlos. En dicha

Cor-

Corte fue hospedado por Don Gaston de Moncada, Marques de Aytona, Embajador del Rey Catolico, bienechor tambien de aquel Instituto. Regresado de Roma à España en el Julio de 1608, sufriò muchas fatigas en los años de 1609, 1613, 1614, y otros en las Ciudades de Gerona, Valencia, y Zaragoza; pero su santo ferbor, y grandeza de alma venciò un grande numero de estorbos, y dificultades, opuestòs en la ereccion de Conventos de dicha Orden; prebiniendo à favor de la virtud de la V. Fundadora la voluntad, y amor de los pueblos. Dirigia à esta exemplar Religiosa siendo su Confesor, igualmente que de algunos Conventos suyos, y particularmente de la V. M. Sor Maria Angela Astorch que fundò el de Murcia; siendolo muchos años del de Zaragoza, que fue testigo de su vida penitente, y mortificada de su gran retiro, oracion, y zelo, y demás funciones que eran las del Apostolado, instruir, y edificar. Murió en este Monasterio antes de la mitad del siglo XVII con fama de santidad; siendo enterrado en el Presbiterio de su Iglesia, al lado del Evangelio; conservandose su elogio, mejor que en el sepulcro en las historias de las Casas religiosas de dicha Orden. Escribiò:

1 *Un Libro de la Vida, y favores que hizo Dios à la V. M. Sor Angela Margarita Serafina, Fundadora de las Religiosas Capuchinas de España.* Donde trata de su singular pureza de acciones, altisima contemplacion, Oracion, mortificacion, caridad, paciencia, y sufrimiento. Este libro lo dejò todo escrito de su mano en 46 ojas en 4, *con otras Memorias, y Papeles sueltos relatibos à este asunto.* Apuntamientos que quedaron en el referido Convento de Zaragoza, y oy estàn guardados en su Archivo, y auctorizados, como en la Secretaria Arzobispal de Zaragoza. He visto los que existen en dicho Monasterio, habiendomelos franqueado liberalmente en 1779 su digna Abadesa la M. R. M. So

Josefa Martin.

Son muchos los elogios ofrecidos á nuestro V. P. Garcia. El Licenciado Don Nicolas Torrecilla, Murciano *en su Primera, y Penitentisima Religion de Madres Capuchinas de España*, edicion de 1616 pag. 6. es muy exacto el que le escribiò, citando tambien sus Escritos, y asimismo *pag. 4. b. marg. pag. 5. b. n. 3, y en otras*. El referido Licenciado Torrecilla *en sus Empleos Interiores*, edicion de 1647 pag. 2. b. let. C. El P. Jesuita Juan Pablo Fons, *en la Hist., y Vid. de la V. M. Sor Angela Margarita Serafina*, hasta el año de 1622, en que la dejó escrita, &c. edicion de 1653 pag. 123. b. y en varias otras. El P. Jesuita Luis Ignacio Cevallos en la *Vida, y Virtudes de la V. M. Sor Maria Angela Astorch, Fundadora de los Conventos de MM. Capuchinas de Zaragoza, y Murcia*, edicion de 1733. lib. 1. cap. 6. pag. 23. col. 2, y en otras. El D. D. Juan de Quiñones en el Disc. sobre la Camp. de Velilla Don Juan Funes de Villalpando, Marques de Ossera, en su *Lib. de Mem. de su Casa*, y especialmente IX Testigos, Personas Eclesiasticas, y Religiosas, entre ellas el Ilustrisimo Señor Don Pedro Apaolaza, Arzobispo de Zaragoza que declaran judicialmente sobre su exemplar vida, virtud, y demàs prendas heroicas que lo distinguieron actuado en el Tribunal Metropolitano de Zaragoza à instancia de los Retor, Beneficiados, y Cap de la Parroquial de Velilla de Ebro sobre proposicion ad futuram rei memoriam año 1641. ante el Doctor Don Juan Perat, Canonigo de la Seo de dicha Ciudad, Provisor, y Vicario General de ella, que quedó original en su Curia Eclesiastica, y se extrajó una copia fe faciente, como de los referidos Escritos de nuestro V. Garcia, que está en el Archivo del referido Convento de Capuchinas, certificandola en la devida forma el Doctor Don Juan Manuel Rodriguez Castañon, Vicario General por el Ilus-

Illustrisimo Señor Don Tomas Crespo de Aguero, Arzobispo de Zaragoza, que muriò Obispo de Tuy, como consta de sus letras alli insertas, selladas, y refrendadas en dicha Ciudad à 15 de Setiembre de 1728.

Me he detenido en dar noticia algo circunstanciada de nuestro V. Garcia; pues aquella puede decirse, que està del todo olvidada.

CCCCXXVIII.

DON DOMINGO PUEYO 1640.

Fue uno de los distinguidos hijos de la Villa de Sariñena. Reciviò todos los Grados de Artes, y de Teologia en la Universidad de Lerida, y fue su Catedratico de Visperas antes del año de 1626, en que haviendo incorporado dichos Grados en la de Zaragoza, leyò en ella Catedra de Filosofia, quizá desde el año de 1624, como se manifiesta en la Vida del Cronista Andres. Tambien parece fue Catedratico extraordinario de Teologia en los años de 1632, y 1633. Seguia con lucimiento en estos tiempos los concursos Sinodales, y era Vicario de la Parroquial de San Pedro de esta ciudad, de donde pasò en 1633 á la Retoria de Blancas de este Arzobispado, donde murió egerciendo con zelo este ministerio el 10 de Agosto de 1640, dexando escritas las siguientes obras:

1 *Primus Tomus Disquisitionum Logicalium subtilioris Doctrina, quæ nunc floret in Universitate Cesaraugustana, miro ordine dispositarum, vel Disquisitiones Logicæ. Ad Illustrissimum D. D. Fr. Joannem de Peralta, Archiepiscopum Cæsaraugustanum.* En Zaragoza por Pedro Verges 1628 en 4., de mas de 400 paginas.

2 *Compendium totius Philosophiæ Rationalis ad Nobi-*

lissimum. Don Petrum Paulum de Zapata, Fernandez de Heredia, Religiosum meritissimum, Ordinis Sancti Jacobi, & futurum Gubernatorem Aragonum. Cum Licentia, & Approbationibus Logica Grandioris, En Zaragoza por Diego Dormer 1631. en 4. de 132. paginas.

Es honorifica la memoria que dan de este Autor sus Censores, juntamente con Don Tomás Fermin de Lezaùn, de la Real Academia de la Historia en *la 3. Part. de los Progres. de la Hist. en Aragon, y Elogios de sus Cronistas. pag.* 1. de la vida del citado Andres.

CCCCXXIX.

ANONIMO.

1640. Escribió: *Memoria reverente sobre las Santas Reliquias de San Orencio, y Santa Paciencia, conservadas en la Iglesia del Termino de Loreto de la ciudad de Huesca, oy Monisterio del Orden de San Agustin de la Observancia.* MS. en folio, que tengo en un Tomo de Papeles varios, rotulado por de fuera: *Exea Respons. T. J. M.* Se trata en este Papel de haver sido esta Iglesia de los Caballeros Templarios, despues de Montaragon, y ultimamente dismembrada de su Abadiado. Se acuerda el mejor culto de dichas Reliquias, y se recomienda.

CCCCXXX.

ANONIMO.

1640 Trabajò: *Discurso acerca del entendimiento de los Fueros de Aragon, que parecen disponer no poder S. M. nombrar Lugar-Teniente General, ni otros Oficiales en Aragon antes de haver jurado en la Seo de Zaragoza.* Se halla en di-

dicho tomo, y por sus margenes lleba muchas *Notas, y Observaciones* de mano del Justicia de Aragon D. Luis de Exea. Parece escrito en el referido año.

CCCCXXXI.

ANONIMO.

1640 Escribiò por este tiempo: *Tratado sobre la Fundacion, Rentas, Individuos, y Destinos del Real Monasterio de Santa Engracia de Zaragoza, Orden de San Geronimo.* Es Papel no concluido, que se halla en el referido Tomo.

CCCCXXXII.

FR. MARTIN DE MARTHA 1640.

Hijo de la Villa de Exea de los Caballeros de una familia Infanzona. Vistiò el Hàbito de Monge Geronimo en el Real Monasterio de Santa Engracia de Zaragoza en 19 de Marzo de 1597. El otras veces citado P. Palayn en *sus Memorias de Mong. Difuntos*, año 1640. recomienda su abstraccion, humildad, pobreza, y observancia religiosa. Fue Prior del referido Monasterio, y atendió à sus intereses espirituales, y temporales, como un buen padre. El P. Marton en *la Hist. de esta Casa. pag.* 621. *col.* 2. dice, que tubo en su poder dos Libros suyos MSS. con los Titulos de:

1 *Reglas para la Oracion Mental, y Egercicios cotidianos de un perfecto Monge.*

2 *Tratado de la practica de las virtudes, con los avisos, y elogios, que los Santos dieron*, en los que, añade, se declara su buena alma, y las muchas luces, è ins-

instruccion que le acompañaban. Muriò vispera de el Martir San Lamberto, de quien fue muy devoto, 18 de Junio de 1640.

CCCCXXXIII.

D. MARTIN LAMBERTO IñIGUEZ.

1640 Señor de Fablo, y Espin en la Valle de Serrablo, naciò en Zaragoza; bien que su ilustre Familia era antigua en la ciudad de Jaca. Su educacion, instruccion, y cultura literaria acreditaron mucho sus estudios. Estubo casado con Doña Marquesa Girón de Rebolledo, de quien dejò noble Descendencia. Su aplicacion à la poesia fue del gusto de su numen, y sus inclinaciones por los años de 1640. Escribiò:

1 . *Poesias varias*. Entre quienes fue excelente *una Carta* que dirigiò al Canonigo Don Martin Miguel Navarro, en que le disuadia su vida solitaria, à la que respondiò con otra este celebre Poeta, y la estampó Don Ignacio de Asso en Amsterdam el año de 1781. desde la pag. 56 de *sus Poesias selectas*. Conserbo una copia de aquella Carta extrahida de la que existe entre las Obras MSS. del citado Canonigo, que poseen en Madrid los herederos del sabio Don Juan de Iriarte. La mas completa alabanza de nuestro Iñiguez la hizo el Cronista Andrès en el *Aganipe pag*. 69.

CCCCXXXIV.

FR. LUIS RAM.

1640 Religioso Franciscano de la Regular Observancia. Nació en Huesca. Era Predicador principal del

del Real Convento de San Francisco de Zaragoza en 1634. Fue debotisimo de Nuestra Señora de Monlora, y su Convento Franciscano; motivo porque faltandole á este Santuario en los terminos de la Villa de Luna una historia que conserbase, y acordase su merito, escribiò:

1 *Descripcion del Convento de Nuestra Señora de Monlora, y su Montaña, y Relacion de los Prodigios milagrosos de una Santa imagen de Jesu-Christo en la Columna, y Fiesta en la traslacion de su Imagen à una sumptuosa Capilla.* En Huesca por Pedro Blusòn 1634, en 4. Dedicò esta obra à la Noble Villa de Luna, y sus Jurados, compendiando su historia.

2 *Sermon de la traslacion de la Santa Imagen de Christo Nuestro Señor en el Convento de la Virgen de Monlora.* En Huesca por Pedro Blusòn 1634. en 4. Se uniò à la citada Descripcion, y va al fin de ella.

3 *Consuelo universal de todos los Afligidos.* Hace el Autor memoria de esta su Obra, que tenia muy adelantada en *el Prologo* de la referida Descripcion.

Tratan de este Autor los Cronistas Fray Juan de San Antonio en su *Bibliot. Gener. Francisc. tom.* 2. y el P. Hebrera en *la Relacion* que mas extensamente imprimiò del mismo Convento de Monlora. pag. 14. 40. 68. y en otras.

CCCCXXXV.

1569 FR. TOMAS RAMON 1640.

Fue hijo de Alcañiz, donde naciò el año de 1569, y Religioso Dominicano de su Convento de Santa Lucia, donde profesò el 11 de Noviembre de 1585, y fue dos veces Prior de el. En 1629 obtuvo el Grado de Presentado, y el de Predicador General. Era tam-

bien Doctor en Filosofia, y Teologia, y un distinguido Orador sagrado de su tiempo. Poseyò el latin con perfeccion, y fue benemerito de la erudicion, y la poesia. Muriò en el citado Convento el 3 de Junio de 1640. Escribiò las obras siguientes:

1 *Cadena de oro hecha de cinco eslabones, y por Dialogo para confirmar el Christiano en la Santa Fè Catholica, y reducir à ella al que no lo fuere.* En Barcelona por Gabriel Graells 1610 en 8. Dedicò esta obra al Cabildo de la Iglesia Colegial de Sta Maria la Mayor de Alcañiz, y el mismo repitió la estampa en 1612.

2 *Breve Declaracion del Salmo Miserere mei Deus. Un recogimiento importante para el reducido à la fé, y reconocido de sus culpas, y para la oracion Mental.* En Barcelona por Gabriel Graells 1610, y 1612 en 8. Se uniò à la obra antecedente

3 *Flores nuevas cogidas del Vergel de las Divinas, y Humanas Letras, y de los Santos Padres sobre los Evangelios comunes de los Santos.* En Barcelona por Gabriel Graells en dos tomos en 4. El primero impreso en 1611, y el segundo en 1612.

4 *De Primatu Sancti Petri Apostoli, & Summorum Pontificum Romanorum, ejus successorum, Fasciculus Aureus in tres Libros divisus. In quibus ex plurimis locis utriusque Testamenti, Sacrorum Conciliorum Decretis, & antiquis Patribus, Catholicisque Ecclesiæ Doctoribus Summa, Apostolica, Romanaque Sedis Auctoritas, & Potestas demostratur.* En Tolosa por Raimundo Colomèr 1617 en 4. de 220 paginas. Está dedicada esta obra al Ilustrisimo Señor Don Fr. Luis de Aliaga de la Orden de Predicadores, del Consejo de Estado de S. M. Inquisidor General de España, y Confesor del Rey Catholico Don Felipe III. La fecha de esta Dedicatoria es en Tolosa 7. de Diciembre de 1616.

5 *Puntos Escriturales de las Divinas Letras, y Santos Padres cogidos para el dia de la Santisima Trinidad, del* San-

Santisimo Sacramento, *y 24 Domingos que hay hasta el Adviento*. En dos tomos en 4. El primero en Barcelona por Gabriel Graells 1618. y el segundo tambien en Barcelona por Sebastian de Cormellas, en 1618.

6 *Conceptos extravagantes, y peregrinos sacados de las sagradas Letras, y Santos Padres, y Doctores para muchas, y varias ocasiones que por el discurso del año se ofrecen predicar*. En Barcelona por Gabriel Graells 1619 en 4.

7 *Nuevas, y Divinas Indias de las altisimas virtudes de Maria, y 12 Soberanos Privilegios suyos, figurados en las doce Estrellas de su Imperial Corona*. En Zaragoza á costa de Pedro Ferriz 1624, en 4.

8 *Del Santisimo Nombre de Jesus*. Se imprimiò por dicho tiempo.

9 *Devocionario del Santisimo Sacramento*. Tubo la misma edicion.

10 *Nueva Pragmatica de Reformacion contra los abusos de las Afeytes, calzado, Guadejas, Guarda-Infantes, Lenguaje critico, Moños, Trages, y exceso en el uso del Tabaco*. En Zaragoza 1635. en 8.

11 *Tratado de las Antiguedades de Alcañiz*, que nó se publicò. Parte se compone de un antiguo MS. de este asunto trabajado por Micer Alonso Gutierrez, Doctor en Derechos, hijo de Alcañiz, de quien se tratò en 1540, y parte de diferentes noticias recogidas de varios Libros, y memorias, como refiere Pedro Juan Zapatèr *en la Hist. MS. de Alcañiz, en el Prologo, año* 1704, y que el dicho Tratado se halla en la Libreria del Convento de Predicadores de la referida Ciudad.

12 *Diversos Sermones, y Fragmentos literarios*. De estos tres numeros antecedentes de obras no trata Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* ni tampoco la Bibliotheca Domestica acuerda las dos posteriores. En estas dos Bibliothecas hay completas noticias del Au-

tor, y particularmente *en las Histor. de Arag.* del Canonigo Blasco de Lanuza *tom.* 1. *pag.* 530. *col.* 1, *y tom.* 2. *pag.* 563. *col.* 1, *y* 2.

CCCCXXXVI.

LIC. BERNARDO DE CIENFUEGOS.

1640 Nació en la Ciudad de Tarazona despues de la mitad del siglo XV. Que esta Ciudad hubiera sido su patria lo dice el mismo en su Obra de Plantas de que se tratarà, hablando de la planta llamado *Oxalide*, *ò Alelluya*, en el tom. 3. pag. 305. por estas palabras: *Nace en tierras humedas, y sombrias en los bosques, en mi lugar que es Tarazona, Riveras del Monte Moncayo.* En el 5. tomo repite lo mismo pag. 192, diciendo: " El Verano me fui à mi tierra Aragon, á
„ donde se habia dado licencia para sacar Trigo para
„ el remedio de Castilla, y principalmente de la Cor-
„ te: Tocole á mi lugar, que es Tarazona, y puer-
„ to de Castilla, el dar su tierra diez mil fanegas.„
Lo mismo da à entender en otras partes. De joven fue à estudiar à la Universidad de Alcalà, y el año de 1599 leia en ella Catedra de Letras humanas, como consta del Prologo de su citada obra, firmado en Madrid à 1 de Noviembre de 1627; habiendo ya antes sido admitido Colegial en el Trilingue, y de Humanidades de aquella Escuela, como parece del tom. 5. de su citada Obra pag. 192. Por el citado Prologo consta tambien que estudió Medicina, y que no practicò esta Profesion, cuyo Prologo firmò con el titulo de Licenciado, sin que sepamos de que facultad lo fue. Es constante que su aplicacion á la Botanica, y los progresos en sus mas sabios conocimientos fueron notables, y que sus ventajas en este ramo

nio de literatura se las proporcionaron, despues de su distinguida inteligencia, los viages que hizo por diferentes Provincias de España, sus experiencias, y observaciones, y el trato con varones cientificos, y practicos en esta materia, como lo refiere en el tom. 2. de su dicha obra pag. 914, y en el tom. 4. pag. 265. Su residencia fija la tubo en Madrid, y alli cultibó la amistad con Diego de Cortavila, insigne Boticario, y gran Simplicista, como el lo llama, quien tambien tenia un Jardin Botanico de plantas raras, y estimables. Geronimo de Huerta, Interprete de Plinio, y otros hombres doctos en el estudio de las plantas apreciaron su trato, y correspondencia, y el pensò hacerse util à su nacion escribiendo una excelente obra con el Titulo de:

1 *Historia de Plantas.* MS. en siete Tomos bastante gruesos, en folio, que se conservan Originales en la Real Bibliotheca de Madrid, estante de Historia Natural con enquadernacion encarnada de Tafilete. Las Plantas estàn dibujadas al natural con mucha puntualidad, y propiedad. Lleban sus Sinonomos, y nombres vulgares, sus descripciones, è historia, sacada de varios Autores, sus usos Medicos, Economicos las supersticiosas opiniones de sus virtudes, la noticia de los lugares donde nacen en Aragon, y otros Reynos de España, y otras memorias sabias, y eruditas pertenecientes à los Literatos, y à la Historia Natura e su tiempo. Ella finalmente es una obra insigne, y escrita con singular erudicion, gusto, è inteligencia. De ella trata con singular alabanza Don Ignacio de Asso, cuya erudicion es distinguida en esta, y otras materias, en su *Flora de Aragon*, ò *Synopsis Stirpium Indigenarum Aragoniae*, asi en su *Prefacio*, como en *muchas paginas* de esta Obra, que publicò, y de la misma da noticia en una curiosa *Memoria* el otras veces citado Don Juan Antonio Pellicer, docto Bibliotheca-

rio

rio de S. M. Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. Nov. tom. 1. pag. 175. col.* 1. Solo hace memoria de nuestro Escritor para advertir que escribiò:

2 *Vida del P. Gonzalez de Silveira, Religioso de la Compañia de Jesus, Martir por Christo*, que se imprimiò en Madrid por Luis Sanchez en 1614 en 4, quando aquella obra de Plantas la empezò à trabajar en 1599, y en el de 1631 no parece que la havia concluido, pues en varias paginas de ella da noticia en dicho año de varias Plantas, y Yerbas de que trata.

CCCCXXXVII.

DON FRANCISCO MAGALLON.

1640 Medico Colegial de Zaragoza, Doctor de su Universidad, y acreditado Profesor con las firmas del Doctor Don Geronimo Garces, Protomedico de Aragon, y del Doctor Don Pedro Juan Gascon, Profesor de la misma Facultad, escribiò:

1 *Discurso sobre la utilidad de los Baños en la Imperial ciudad de Zaragoza*, donde se imprimiò en folio, y de que se hizo memoria en el Articulo del Doctor Uguet de Resayre, año 1640.

CCCCXXXVIII.

D. JUAN ARRONIZ DE PUNZANO.

1640 Hijo, y ciudadano ilustre de Zaragoza. Diò à conocer su aprobechamiento en los estudios en la Universidad de esta ciudad, y por ella fue Doctor en Derechos. Egerciò con credito la Abogacia en el siglo XVII, y en el fue Auditor General de la Gen-

te

re de Guerra, Juez de Enquestas, del Consejo de su Magestad, en la Sala Criminal de la Real Chancilleria de Aragon, y Presidente de ella, en cuyos destinos sirviò mas de 44 años, con conocida rectitud, y desinterès. Casò con Doña Isabel de Haro en quien tuvo diferentes hijos, entre ellos Doña Josefa, que contrajo Matrimonio con Don Josef Leyza Erasso, Assessor de la General Gobernacion de este Reyno, de quien se tratarà. Juntamente con *muchos Tratados Juridicos*, escribiò:

2. *Invectiva contra el vicio de la Usura, y Usureros*, que lleba tambien los nombres de los DD. D. Geronimo Ardid, y D. Vincencio Frago de Lozano, y se imprimiò en Zaragoza el año de 1624 en folio.

3. *Discurso en que se prueba con siete fundamentos, que el Doct. Juan Arruego del Pueyo, Juez de Enquestas del Reyno de Aragon, deve preceder en el asiento de Consejero de la ciudad de Zaragoza à Don Miguel Vaguer, olim Señor de Oliván, Gobernador de la Cequia Imperial, que asimismo entrò en aquel cargo en 7 de Diciembre de 1635, aunque se halle condecorado con el Titulo de Consejero de su Magestad.* Se publicò en dicha ciudad en el referido tiempo en folio, y lo impugnò el Dr. D. Jaime Aznarez, como se dice en su Memoria, año 1648.

Elogiaron à Don Juan, Don Baltasar de los Herreros, y Toledo en *la Dedicatoria de su Miscelanea*, edicion de Madrid año de 1680, y el Maestro Carmelita Fr. Mateo de Maya tom. 2. *de los Fragmentos Morales, en la Dedicatoria.*

CCCCXXXIX.

DON MIGUEL MARTEL.

1640 Su noble Casa estubo en Zaragoza, y en ella

ella naciò despues de la mitad del siglo XVI. Era Sobrino del Cronista de Aragon Geronimo Martel. Despues de los estudios de Letras humanas, y de Artes, se dedicò à los de la Jurisprudencia en la Universidad de esta ciudad, y obtuvo el Grado de Doctor en esta Facultad, è igualmente una Canongia de la Sta Iglesia Metropolitana de la misma, que ya residia en 1637. Fue muy aplicado al estudio de varia erudicion, sabemos que escribió:

1 *Un Discurso sobre la Casa publica de Mugeres impudicas en Zaragoza en orden à su permision, ò denegacion,* como consta de *otro Discurso* en forma de Carta, que le dirigió sobre el mismo asunto el Ilustrisimo Señor Doct. Don Jacinto Miniarte, Maestrescuela de dicha Santa Iglesia, y despues Obispo Auxiliar de Valencia, con fecha de 9 de Diciembre de 1637, que existe original en folio, en un tomo de varios Papeles sobre este, y otros argumentos, que perteneciò à la Libreria del Doct. Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de la misma Santa Iglesia, y de èl se hace alli memoria pag. 1.

Acuerda tambien el nombre del Canonigo Martel el Cronista Andrès en *el Elogio del citado su Tio*, que imprimiò con la noticia de su noble Casa, antes de la *forma de celebrar Cortes en Aragon*, que escribiò aquel, *pagina* 2.

INDI

INDICE

DE LOS ESCRITORES CONTENIDOS en este Segundo Tomo de la Bibliotheca Nueva.

nea-

239

Fr.

F I N.





